

# Nu bede vi den Helligaand

Pratum Spitiuale, 1620, no. 13

Mogens Pedersøn (ca. 1583-1623)

Cantus

Nu be - de vi den Hel - lig - Aand / Alt om \_\_ den

Chri-ste - li - ge tro oc ret \_\_ for - stand / det oss Gud be - ua - re / oc sin naa - de

sen - de / Naar vi he - den fa - re / Aff det - te Æ - len - de / Ky-ri - e - leis.

Du vær - di - ge lius giff oss dit skin / Lær oss \_\_ at kien - de Chri - stum

Je - sum al - le - ne / At vi med han-nem bluff - ue / vor Kiæ - re Frel-ser-mand /

som oss mon - ne ind - le - de / Til det for - iæt - te land / Ky-ri - e - leis.

Du sø - de Aand skenck oss \_\_ for - uist / At vi \_\_ maa dri - cke ud - aff dit kier-lig-hed-sens bryst / at vi ud - aff hier - tit Huer an - den el - ske /

Med it sind ud - i Chri - sto / Oc haff - ue baa - de fred oc Ro / Ky-ri - e - leis.

Du yp - per - ste Trø - ster i all vor nød / Hielp at \_\_ vi for - smaa verd - sens spot oc V - sel - hed / At vi be-stan-dig bluff - ue / paa vor sid - ste En - de /

Naar vi med Dieff-ue-len kiff - ue / om det - te Æ - len - de / Ky-ri - e - leis.

# Nu bede vi den Helligaand

Pratum Spitiuale, 1620, no. 13

Mogens Pedersøn (ca. 1583-1623)

Altus

Nu be - de vi den \_\_\_\_ Hel - lig - Aand / Alt om \_\_\_\_ den \_\_\_\_ Chri -  
ste - li - ge tro oc \_\_\_\_ ret \_\_ for - stand / det \_ oss Gud be - ua - re / oc sin naa - de  
sen - de / Naar \_\_\_\_ vi he-den fa - re / Aff det-te Æ - len - de / Ky-ri - e - - leis.  
Du vær-di - ge lius \_\_ giff \_\_ oss dit skin / Lær oss \_\_ at \_\_ kien - de Chri-stum Je - sum \_\_\_\_  
al - le - ne / At \_\_ vi med han-nem bluff - ue / vor Kiæ - re Frel-ser-mand / som \_\_  
oss mon - ne ind - le - de / Til det for - iæt - te land / Ky-ri - e - - leis.  
Du sø - de Aand skenck \_\_ oss \_\_\_\_ for - uist / At vi \_\_\_\_ maa \_\_ dri - cke ud -  
aff dit \_\_\_\_ kier-lig-hed-sens bryst / at \_\_ vi ud-aff hier - tit Huer an - den el - ske / Med \_\_  
it sind ud - i Chri - sto / Oc haff - ue baa - de fred oc Ro / Ky-ri - e - - leis.  
Du yp - per - ste Trø - ster i \_\_\_\_ all vor nød / Hielp at \_\_\_\_ vi \_\_ for - smaa verd - sens  
spot oc \_\_\_\_ V - sel - hed / At \_\_ vi be-stan-dig bluff - ue / paa vor sid - ste En - de / Naar \_\_  
\_\_ vi med Dieff-ue-len kiff - ue / om det - te Æ - len - de / Ky-ri - e - - leis.

# Nu bede vi den Helligaand

Pratum Spitiuale, 1620, no. 13

Mogens Pedersøn (ca. 1583-1623)

Quintus

Nu be - de vi \_\_ den Hel - - lig - Aand / Alt om \_\_ den \_ Chri-ste - li - ge tro  
Alt om den Chri-ste-li-ge tro oc ret \_\_ for - stand det oss Gud be - ua - - re / oc sin naa-de sen -  
- de / Naar vi he-den fa - - re aff det-te ÅE - - len - de / Ky-ri - e - - leis.  
Du vær - di - ge lius giff oss \_ dit skin / Lær oss \_ at \_ kien -  
de Chri - stum Lær oss at kien-de Chri-stum Je - sum al - le - ne / at \_  
vi med han-nem blifff ue / vor Kiæ - re Frel - ser - mand / som oss mon -  
ne ind - le - de / Til det for - iæt - te land / Ky-ri - e - - leis.  
Du sø - de Aand skenck oss \_ for - uist / At vi maa - dri - cke ud - aff  
At vi maa dri - cke ud - aff dit kier-lig-hed-sens bryst / at \_ vi ud - aff hier - tit Huer an - den  
el - ske / Med it sind \_\_ ud-i Chri-sto / Oc haff-ue baa-de fred oc Ro / Ky-ri - e - - leis.  
Du yp - per - ste Trø - ster i all \_\_ vor nød / Hielp at \_ vi \_ for - smaa  
verd - sens spot at vi for-smaa \_ verd-sens spot oc V - sel - hed / At \_  
vi be - stan-dig blifff ue / paa vor sid - ste En - - de / Naar vi med Dieff-ue - len  
kiff - ue / om det - te ÅE - - len - de / Ky-ri - e - - - - leis.

# Nu bede vi den Helligaand

Pratum Spitiuale, 1620, no. 13

Mogens Pedersøn (ca. 1583-1623)

Tenor

The musical score consists of ten staves of music for the Tenor voice. The key signature is common time (indicated by 'C'). The vocal range is mostly in the soprano and alto registers. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The score includes measure numbers (8, 14, 19, 25, 32, 37, 43, 50, 55, 61, 68) and some decorative elements like fermatas and slurs.

8 Nu be - de vi den \_\_ Hel - lig - Aand / Alt om den Chri - ste - li - ge  
7 tro oc \_\_ ret for - stand / det \_\_ oss Gud be - ua - re / oc sin naa - de sen - de /  
14 Naar vi he-den fa - - re aff det - te Æ - len - de / Ky-ri - e - leis.  
19 Du vær - di - ge lius giff oss \_\_\_\_ dit skin / Lær oss at kien - de Chri - stum  
25 Je - sum al - le - ne / at vi med han-nem blifff - ue / vor Kiæ - re Frel-ser-mand /  
32 som oss mon - ne ind-le - de / Til det for - iæt - te land / Ky-ri - e - leis.  
37 Du søger - de Aand skenck oss \_\_\_\_ for - uist / at vi maa dri - cke ud -  
43 aff dit kier - lig-hed-sens bryst / at vi ud - aff hier - tit Huer an - den el - ske /  
50 Med it sind \_\_ ud-i Chri-sto / Oc haff - ue baa - de fred oc Ro / Ky-ri - e - leis.  
55 Du yper - ste Trø - ster i all vor nød / Hielp at vi for-smaa verd - sens  
61 spot oc Vsel - hed oc V - sel - hed / At vi be stan - dig blifff - ue / paa vor sid - ste En - de /  
68 Naar vi med Dieff-ue-len kiff - ue / om det - te Æ - len - de / Ky-ri - e - leis.

# Nu bede vi den Helligaand

Pratum Spitiuale, 1620, no. 13

Mogens Pedersøn (ca. 1583-1623)

Bassus

The musical score consists of ten staves of basso continuo music. The first staff begins with a bass clef, a common time signature, and a key signature of one flat. The lyrics are written below the notes. Subsequent staves begin at measure numbers 7, 14, 19, 25, 32, 37, 43, 50, 55, and 62. The music features a mix of eighth and sixteenth-note patterns, with some measures containing rests. The lyrics are in Danish and refer to the Holy Spirit and Jesus Christ.

Nu be - de vi \_\_\_\_ den Hel - lig - Aand / Alt om \_\_\_\_ den Chri-ste - li - ge  
tro oc ret \_\_\_\_ for - stand / det oss Gud be - ua - re / oc sin naa - de sen - de /  
Naar \_\_ vi he - den fa - re / Aff det - te Æ - len - de / Ky-ri - e - - leis.  
Du vær - di - ge \_\_\_\_ lius giff \_\_\_\_ oss dit skin / Lær oss \_\_\_\_ at kien-de Chri - stum  
Je - sum al - le - ne / At vi \_ med han-nem bluff - ue / vor Kiæ - re Frel-ser-mand /  
som \_\_ oss mon-ne ind - le - de / Til det for - iæt - te \_\_\_\_ land / Ky-ri - e - - leis.  
Du sø - de Aand skenck oss \_\_\_\_ for - uist / At vi \_\_\_\_ maa dri - cke ud -  
aff dit kier - lig-hed-sens bryst / at vi \_ ud - aff hier - tit Huer an - den el - ske /  
Med \_\_ it sind ud - i Chri - sto / Oc haff - ue baa - de fred oc Ro / Ky-ri - e - - leis.  
Du yp - per - ste \_\_\_\_ Trø - ster i \_ all vor nød / Hielp at \_\_\_\_ vi for - smaa verd - sens spot oc  
V - sel - hed / At \_ vi be - stan - dig bluff - ue / paa vor sid - ste En - de /  
Naar vi med Dieff - ue - len kiff - ue / om det - te Æ - len - de / Ky-ri - e - - leis.