

C.1881

A Monsieur PIRROT

# COUVENIR

Musique polonaise

DOUX

PIANO

PAR

BATTMANN

Piano 5'

à 4 mains 6'

Paris. J. JOCHÉM, Éditeur, 48, Rue St'Placide  
Fournisseur des Maisons d'éducation  
Propriété pour tous les

C.1881

# LES PLUS GRANDS SUCCÈS

Morceaux de Concours

## Oeuvres de BATTMANN

Pour PIANO

6 FANTAISIES.

OP:309.

- N°1. Ma Charmante ... Fantaisie élise
- .2. Avant le Combat ... Fantaisie Marthe
- .3. Echos de Séville ... Fantaisie d'oloro
- .4. Sur la Méditerranée ... Sarazille
- .5. Le Petit Clairon ... Pas restouïk
- .6. Souvenir ... Fantaisie polonoise

Prix de chaque 5<sup>f</sup>

Les mêmes à 4 mains prix ch. 6<sup>f</sup>

6 OUVERTURES

OP: 323.

- N°1. Enlèvement au Sérail. MOZART
- .2. Jeune Henri MEHUL
- .3. Tancrede ROSSINI
- .4. Sémiramide ROSSINI
- .5. La Caravane GRETRY
- .6. Gazza Ladra ROSSINI

Prix de chaque 6<sup>f</sup>

Marche Funèbre ..... de CHOPIN 5<sup>f</sup>

Célèbre Marche Hongroise de RAKOCZY . 5<sup>f</sup>

COMMISSION

EXPORTATION

Paris Jules LOCHÉM, éditeur 46 Rue St Placide  
Fourmeau des Maisons 1<sup>er</sup> étage  
Propriétaire de la maison de la Musique

NB Voir au dos le Catalogue Enseignement musical à 4 mains et 6 mains

à Monsieur PIRROT.

**SOUVENIR**

Fantaisie Polonaise

par J. L. BATTMANN.

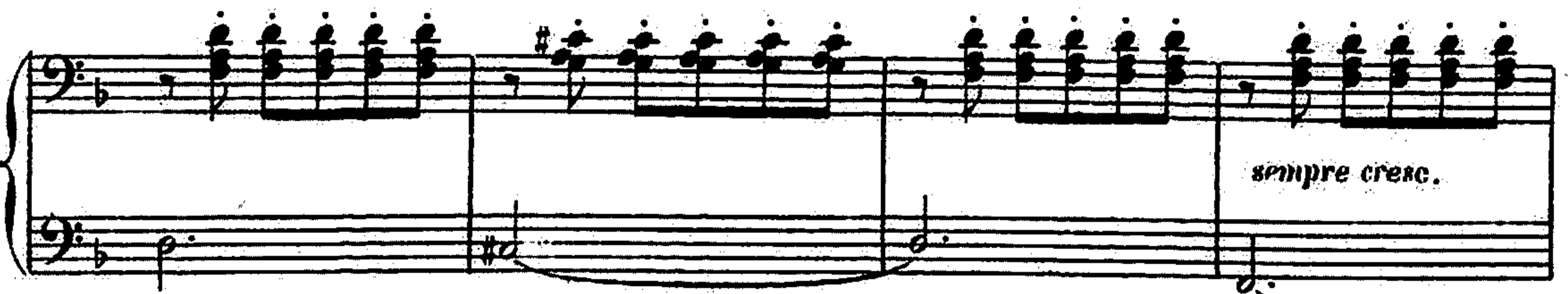
Arrangée à 4 mains.

par **GEORGES MICHEUZ.**

Allegretto.

SECONDA.

INTRODUCTION:



à Monsieur PIRROT

5

# SOUVENIR

Fantaisie Polonaise

par J. L. BATTMANN.

Arrangeé à 4 mains  
par GEORGES MICHEUZ.

PRIMA.

Allegretto.

INTRODUCTION.



4  
SECONDA.

4

SECONDA.

4

*f*      *dim. poco a poco*      *p*

*sempre cresc.*      *ff*      *ff*

## PRIMA.

5

1

2

3

4

5

6

7

8

*s*

*ff*

*dim. poco a poco*

*p*

*f*

*s*

*ff*

*ff*

*sempre cresc.*

*ff*

## SECONDA.

Un peu plus lent.

*p dolce.*

*d.*

*ffz*

*ffz*

*ffz*

*ffz*

## PRIMA.

7

Un peu plus lent.

p dolce.

p

mf

p

f

## SECONDA.

8

SECONDA.

*fz.*

*dim. poco a poco*

*p.*

*p.*

*cresc.*

*fz.*

*f.*

*sempre cresc.*

*ff*

*ff*

*f*

*ff*

## PRIMA.

9

PRIMA.

dim. poco a poco.

p

cresc.

s

sempre cresc.

ss

ff