

Gloria in Excelsis

from the *Missa Puer Natus Est Nobis*
for mixed choir SSAATTBB

Mark Gotham

Gloria Puer Natus Est Nobis a8

3

Mark Gotham

Vivo, ♩ = 132

p marcato

Soprano 1: Glo-ri - a in ex - cel - sis De - o, *p* Glo-ri - a in ex - cel -

Soprano 2: *p marcato* Glo-ri - a in ex - cel - sis De - o,

Alto 1: *p* De - o, Glo-ri - a,

Alto 2: *p* Glo-ri - a,

Tenor 1: *p* Glo-ri - a,

Tenor 2:

Bass 1: *p* Glo - ri -

Bass 2:

6

cresc. - sis De - o, *cresc.* Glo-ri - a in ex - cel - sis De - o,

p Glo - ri - a *cresc.* Glo-ri - a in ex - cel - sis De - o,

p Glo-ri - a *p* Glo-ri - a,

p Glo-ri - a *p* Glo-ri - a,

p Glo-ri - a *p* Glo-ri - a

p Glo-ri - a, in ex - cel - sis

- a *p* Glo - ri - a,

p Glo-ri - a in ex - cel - sis De - o, *p* Glo-ri - a,

Glo-ri - a,

B

[illegible]

C **Meno mosso** (♩ = 88)

24

p *f* *mp* *mf*

bo - nae vo-lun - ta - tis. Lau - da-mus te, be-ne-di-ci-mus te,

p *f* *mp* *mf*

- bus bo - nae vo-lun - ta - tis. Lau - da-mus te, be-ne-di-ci-mus te,

p *f* *mp* *mf*

bo - nae vo-lun - ta - tis. Lau - da mus te, be-ne-di - ci - mus te, a-do-

p *f* *mp* *mf*

bo - nae vo-lun - ta - tis. Lau - da mus te, be-ne-di - ci - mus te, a-do-

p *f* *mp* *mf*

pax ho-mi-ni - bus bo-nae vo-lun - ta - tis. Lau-da-mus te, be-ne-di-ci-mus te, a-do-

p *f* *mp* *mf*

bo-nae vo-lun - ta - tis. Lau-da-mus te, be-ne-di-ci-mus te, a-do-

p *f* *mp* *mf*

bo-nae vo-lun - ta - tis. Lau - da-mus te, be-ne-di - ci - mus te, a-do-

31 **accl.** **D** ♩ = 100 *pp* *mf* *pp* *mf*

a - do - ra-mus te, glo - ri-fi - ca-mus te, Gra - ti-as a - gi - mus,

f *pp* *mf* *pp* *mf*

a - do - ra-mus te, glo - ri-fi - ca-mus te, Gra - ti-as a - gi - mus,

f *pp* *mf* *pp* *mf*

-ra-mus te, glo-ri-fi - ca - mus te. Solo *mf* legato Gra-ti - as a - gi -

f *pp* *mf* *pp* *mf*

-ra-mus te, glo-ri-fi - ca - mus te. Solo *mf* legato Gra-ti - as a - gi - mus,

f *pp* *mf* *pp* *mf*

-ra mus te, glo-ri-fi - ca - mus te. Solo *mf* legato Gra-ti - as a - gi - mus

f *pp* *mf* *pp* *mf*

-ra-mus te, glo-ri-fi - ca - mus te. Solo (tenor 2) *mf* legato Gra-ti - as a - gi-mus,

f *pp* *mf* *pp* *mf*

-ra-mus te, glo-ri-fi - ca - mus te. Gra - ti-as a - gi - mus,

f *pp* *mf* *pp* *mf*

-ra-mus te, glo-ri-fi - ca - mus te. Gra - ti-as a - gi - mus,

38

Solo *mp* **E** *acc.* *mp cresc.* Tutti *mp cresc.*

ti - bi pro-pter ma - gnam glo - ri - am tu -

(sempre tutti) *mp cresc.*

glo - ri - am tu -

mp *mp legato* Tutti *mp cresc.*

-mus ti - bi pro-pter ma-gnam glo-ri-am tu - am, glo - ri - am

Gra-ti - as a - gi-mus ti - bi, glo - ri - am

Tutti *mp cresc.*

ti - bi pro-pter ma - gnam glo - ri - am

mp legato

Gra - ti - as a - gi - mus,

(sempre tutti) *mp cresc.*

ti - bi pro-pter ma - gnam glo - ri - am

46

F *Tempo primo* (♩=132) *f*

- am tu - am, glo-ri - am tu - am. Do - mi - ne

- am tu - am, glo-ri - am tu - am. Do-mi-ne,

tu - am, glo-ri - am tu - am. Do-mi-ne,

tu - am, glo-ri - am tu - am. Do-mi-ne,

mf *f* Tutti *mf* *f*

tu - am, glo-ri-am tu - am, glo-ri-am tu - am. Do-mi-ne,

tu - am, glo-ri-am tu - am. Do-mi-ne,

tu - am, glo-ri-am tu - am, glo-ri-am tu - am. Do-mi-ne, rex coe-le

(sempre tutti) *mf* *f*

tu - am, glo-ri-am tu - am. Do-mi-ne De - us, Do-mi-

54

De - us, rex coe - le - stis.

Do - mi - ne De - us, rex coe - le - stis,

mf Do-mi-ne Do - mi - ne,

Do-mi-ne De - us, rex coe-le - stis Do - mi-ne

mf Do-mi-ne, *mf* Do-mi - ne, *mp* Do-mi-ne,

Do-mi - ne, Do-mi-ne, Do-mi-ne, Do-mi - ne,

-stis, Do-mi - ne, Do-mi-ne, Do - mi-ne,

mf -ne, Do - mi - ne, Do-mi-ne, Do-mi - ne,

60 **G** Solo *pp* De - us pa - ter om -

De - us, rex coe - le - stis, Do - mi - ne,

mp Do-mi - ne, *p* Do - mi - ne, Solo *pp* Do - mi - ne,

Do - mi - ne, Solo *pp* om - ni -

mp Do - mi - ne, Solo *pp* om -

H

67

-ni - po - tens.

p sotto voce ma molto marcato

Do-mi-ne fi-li un-i - gen-i - te, Je - su Chri - ste, ag - nus De - i,

p sotto voce ma molto marcato

Do-mi-ne fi-li un-i - gen-i - te, De-us, ag-nus De-i,

p sotto voce ma molto marcato

Do-mi-ne De-us, ag - nus De - i,

- po - tens.

-ni - po - tens.

I

75

Tutti f

mi - se-

f

mi - se-

f

fi - li - us pa - tris, pa - tris, qui tol - lis pec-ca-ta mun - di, mi - se-

f

fi - li - us pat - ris, qui tol - lis pec-ca-ta mun - di, mi - se-

f

fi - li - us pa - tris, qui tol - lis pec-ca-ta mun - di, mi - se-

p sotto voce ma molto marcato

f

qui tol - lis pec-ca-ta mun - di, mi - se-

p sotto voce ma molto marcato

f

Tutti bass 1

qui tol-lis pec-ca-ta mun - di mi - se - re - re no - bis. mi - se-

Tutti bass 2 f

mi - se-

85 *mp sotto voce ma molto marcato*

- re - re no - bis. Qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, sus-ci - pe

- re - re no - bis. Qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, sus-ci - pe

- re - re no - bis. Qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, sus-ci - pe

- re - re no - bis. Qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, sus-ci - pe

- re - re no - bis. Qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, sus-ci - pe de-pre-ca - ti - o-nem no-stram, sus-ci - pe

- re - re no - bis. Qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, sus-ci - pe de-pre-ca - ti - o-nem no-stram, sus-ci - pe

- re - re no - bis. Qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, sus-ci - pe

- re - re no - bis. Qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, sus-ci - pe

K

94 *mf cresc.*

de-pre-ca - ti - o-nem nos-tram. Qui se - des ad dex-te-ram, ad dex - te-ram pa - tris qui se-des ad

de-pre-ca - ti - o-nem no-stram. Qui se - des ad dex-te-ram, ad dex - te-ram pa - tris, qui se-des ad

de-pre-ca - ti - o-nem no-stram. Qui se - des ad dex-te-ram, ad dex - te-ram pa - tris, qui se-des ad

de-pre-ca - ti - o-nem no-stram. Qui se - des ad dex-te-ram, ad dex - te-ram pa - tris, qui se-des ad

de-pre-ca - ti - o-nem no-stram. Qui se - des ad dex-te-ram pa - tris, ad dex-te-ram pa -

de-pre-ca - ti - o-nem no-stram. Qui se - des ad dex-te-ram pa - tris, ad dex-te-ram pa -

de-pre-ca - ti - o-nem no-stram. Qui se - des ad dex-te-ram pa - tris, ad dex-te-ram pa -

de-pre-ca - ti - o-nem no-stram. Qui se - des ad dex-te-ram pa - tris, ad dex-te-ram pa -

103

f *ff*

dex-te-ram pa-tris mi-se-re-re no-bis. Quo-ni-am tu so-lus

dex-te-ram pa-tris, mi-se-re-re no-bis. Quo-ni-am Quo-ni-

dex-te-ram Pa-tris, mi-se-re-re no-bis. Quo-ni-am Quo-ni-am,

dex-te-ram Pa-tris, mi-se-re-re no-bis. Quo-ni-am Quo-ni-am,

- tris, mi-se-re-re no-bis. Quo-ni-am san-

- tris, mi-se-re-re no-bis. Quo-ni-am

- tris, mi-se-re-re no-bis. Quo-ni-am tu so-lus Do-mi-nus,

- tris, mi-se-re-re no-bis. Quo-ni-am tu so-lus san-ctus, Do-mi-nus,

110

san-ctus, tu so-lus al-tis-si-mus, Je-su Chri-

-am tu so-lus san-ctus tu so-lus al-tis-si-mus, Je-su Chri-

Quo-ni-am, Quo-ni-am, al-tis-si-mus

Quo-ni-am, Quo-ni-am, al-tis-si-mus

-tus, san-ctus, al-tis-si-mus Je-su

Do-mi-nus, Do-mi-nus, al-tis-si-mus Je-su

Je-su Chri-ste

Quo-ni-am tu so-lus san-ctus, tu so-lus Do-mi-nus Je-su Chri-ste

M

115

mf *f* *f* *ff*

-ste, Je - su Chri-ste glo-ri - a pa - tris. *f* *ff* in

-ste, san - cto spi - ri - tu spi - ri - tu pa - tris. *f* *ff* in

mf *f* *ff*

Je - su Chri-ste cum san - cto spi - ri - tu, glo-ri - a, in glo-ri -

mf *f* *ff*

Je - su Chri-ste cum san - cto spi - ri - tu, glo-ri - a, in glo-ri -

mf

Chri - ste in glo-ri - a De - i pa - tris. A -

Chri - ste A -

mf

glo - ri - a,

N

120

f *ff*

glo-ri - a pa - tris. A - men. A - men. *f* *ff*

glo-ri - a pa - tris. A - men. A - men. *f* *ff*

- a pa - tris. A - men. A - men. *f* *ff*

- a pa - tris. A - men. A - men. *f* *ff*

-men. *ff* A - men. A - men. *f* *ff*

-men. *ff* A - men. A - men. A - men. *f* *ff*

ff glo-ri - a, A - men. A - men. *f* *ff*

ff glo-ri - a, A - men. A - men. *f* *ff*