

„Der Tod, das ist die kühle Nacht.“ **Nr. 2.** **“Grim Death, it is the Cooling Night.”**

(Gedicht von Heinrich Heine.)

Achtstimmiger Chorgesang für Frauen- und Männerstimmen.

(Translated by Mrs. B. Shapleigh.)

Eight part chorus for female and male voices.

**Mäßig langsam.
Lento moderato.**Peter Cornelius,
im Mai des Jahres 1871 zu München. Op. 11 Nr. 1.

Sopran I. *mf* 1. *mf* 3. *mf* Der Grim Tod, das ist die kühle Nacht; night; Der Grim

Sopran II. *mf* Das Le - ben ist der schwüle Tag. day. *mf*

Alt I. *mf* Das Le - ben ist der schwüle Tag. day. *mf*

Alt II. *mf* Das Le - ben ist der schwüle Tag. day. *mf*

Tenor I. *mf* Das Le - ben ist der schwüle Tag. day. *mf*

Tenor II. *mf* Das Le - ben ist der schwüle Tag. day. *mf*

Baß I. *mf* Das Le - ben ist der schwüle Tag. day. *mf*

Baß II. *mf* Das Le - ben ist der schwüle Tag. day.

5. *p* 7. *p* 9. *cresc.* Tod, das ist die kühle Nacht; night; Es dun - kelt schon, es dar - kens now, it

Das Le - ben ist der schwüle Tag. day. It dar - kens *p* schon, es dun - kelt now, it dar - kens

Tod, das ist die kühle Nacht; night; Es dun - kelt schon, es dar - kens now, it

Das Le - ben ist der schwüle Tag. day. It dar - kens *p* schon, es dun - kelt now, it dar - kens

Tod, das ist die kühle Nacht; night; Es dun - kelt schon, es dar - kens now, it

Das Le - ben ist der schwüle Tag. day. It dar - kens *p* schon, es dun - kelt now, it dar - kens

Tod, das ist die kühle Nacht; night; Es dun - kelt schon, es dar - kens now, it

Das Le - ben ist der schwüle Tag. day. It dar - kens *p* schon, es dun - kelt now, it dar - kens

Tod, das ist die kühle Nacht; night; Es dun - kelt schon, es dar - kens now, it

Das Le - ben ist der schwüle Tag. day. It dar - kens *p* schon, es dun - kelt now, it dar - kens

11 cresc. f 13 f 15

dun-kelt schon, mich schlä-fert, Der Tag hat mich mü-de ge-macht, Der Tag hat mich mü-de ge-macht. Es
dar-kens now, I slum-ber, For wea-ri-ness fol-lows the light, For wea-ri-ness fol-lows the light. It

schn, mich schlä-now, I slum-fert, Der Tag hat mich mü-de ge-macht, Der Tag hat mich mü-de ge-macht. Es
now, I slum-ber, For wea-ri-ness fol-lows the light, For wea-ri-ness fol-lows the light. It

dun-kelt schon, mich schlä-fert, Der Tag hat mich mü-de ge-macht, Der Tag hat mich mü-de ge-macht. Es
dar-kens now, I slum-ber, For wea-ri-ness fol-lows the light, For wea-ri-ness fol-lows the light. It

schn, mich schlä-now, I slum-fert, Der Tag hat mich mü-de ge.macht, Der Tag hat mich mü-de ge.macht. Es
now, I slum-ber, For wea-ri-ness fol-lows the light, For wea-ri-ness fol.lows the light. It

dun-kelt schon, mich schlä-fert, Der Tag hat mich mü-de ge.macht, Der Tag hat mich mü-de ge.macht. Es
dar-kens now, I slum-ber, For wea-ri-ness fol.lows the light, For wea-ri-ness fol.lows the light. It

schn, mich schlä-now, I slum-fert, Der Tag hat mich mü-de ge.macht, Der Tag hat mich mü-de ge.macht. Es
now, I slum-ber, For wea-ri-ness fol.lows the light, For wea-ri-ness fol.lows the light. It

dun-kelt schon, mich schlä-fert, Der Tag hat mich mü-de ge.macht, Der Tag hat mich mü-de ge.macht. Es
dar-kens now, I slum-ber, For wea-ri-ness fol.lows the light, For wea-ri-ness fol.lows the light. It

schn, mich schlä-now, I slum-fert, Der Tag hat mich mü-de ge.macht, Der Tag hat mich mü-de ge.macht. Es
now, I slum-ber, For wea-ri-ness fol.lows the light, For wea-ri-ness fol.lows the light. It

dun-kelt schon, mich schlä-fert, Der Tag hat mich mü-de ge.macht, Der Tag hat mich mü-de ge.macht. Es
dar-kens now, I slum-ber, For wea-ri-ness fol.lows the light, For wea-ri-ness fol.lows the light. It

schn, mich schlä-now, I slum-fert, Der Tag hat mich mü-de ge.macht, Der Tag hat mich mü-de ge.macht. Es
now, I slum-ber, For wea-ri-ness fol.lows the light, For wea-ri-ness fol.lows the light. It

p decresc. 17 19 pp 21

dun-kelt schon, mich schlä-fert, Der Tag hat mich mü-de ge-macht. Etwas bewegt.
dar-kens now, I slum-ber, For wea-ri-ness fol-lows the light. poco più mosso

dun-kelt schon, mich schlä-fert, Der Tag hat mich mü-de ge-macht. Über meinem Bett er-hebt sich ein
dar-kens now, I slum-ber, For wea-ri-ness fol.lows the light. High a-bove my bed is branching a

dun-kelt schon, mich schlä-fert, Der Tag hat mich mü-de ge-macht. Etwas bewegt.
dar-kens now, I slum-ber, For wea-ri-ness fol.lows the light. poco più mosso

dun-kelt schon, mich schlä-fert, Der Tag hat mich mü-de ge-macht. Über meinem Bett er-hebt sich ein
dar-kens now, I slum-ber, For wea-ri-ness fol.lows the light. High a-bove my bed is branching a

dun-kelt schon, mich schlä-fert, Der Tag hat mich mü-de ge-macht. Etwas bewegt.
dar-kens now, I slum-ber, For wea-ri-ness fol.lows the light. poco più mosso

dun-kelt schon, mich schlä-fert, Der Tag hat mich mü-de ge.macht. Über meinem Bett er-hebt sich ein
dar-kens now, I slum-ber, For wea-ri-ness fol.lows the light. High a-bove my bed is branching a

dun-kelt schon, mich schlä-fert, Der Tag hat mich mü-de ge.macht. Über meinem Bett er-hebt sich ein
dar-kens now, I slum-ber, For wea-ri-ness fol.lows the light. High a-bove my bed is branching a

dun-kelt schon, mich schlä-fert, Der Tag hat mich mü-de ge.macht. Über meinem Bett er-hebt sich ein
dar-kens now, I slum-ber, For wea-ri-ness fol.lows the light. High a-bove my bed is branching a

dun-kelt schon, mich schlä-fert, Der Tag hat mich mü-de ge.macht. Über meinem Bett er-hebt sich ein
dar-kens now, I slum-ber, For wea-ri-ness fol.lows the light. High a-bove my bed is branching a

23

Baum, Drin singt die jun - ge Nach - ti - gall; Sie singt von lau - ter Lie - be, Ich hör' es so - gar im
tree, There sings the youth - ful nigh - tin - gale; She sings the joy of lo - ving, It comes in a dream to

25

28

Ü . ber mei.nem Bett er - hebt sich ein Baum, Drin singt die jun - ge Nach - ti - gall; Sie singt von lau - ter
High a - bove my bed is branching a tree, There sings the youthful nigh - tin - gale; She sings the joy of

30

Ü . ber mei.nem Bett er - hebt sich ein Baum, Drin singt die jun - ge Nach - ti - gall; Sie singt von lau - ter
High a - bove my bed is branching a tree, There sings the youthful nigh - tin - gale; She sings the joy of

Traum.
me.

33

Ü . ber mei.nem Bett er - hebt sich ein Baum, Drin singt die jun - ge Nach - ti - gall; Sie singt von lau - ter
High a - bove my bed is branching a tree, There sings the youthful nigh - tin - gale; She sings the joy of

Ü . ber mei.nem Bett er - hebt sich ein Baum, Drin singt die jun - ge Nach - ti - gall; Sie singt von lau - ter
High a - bove my bed is branching a tree, There sings the youthful nigh - tin - gale; She sings the joy of

Ein wenig bewegter.
poco piu mosso

35 37 39

Lie - be, Sie singt von lau - ter
lo - ving, She sings the joy of

Lie - be, Ich hör' es so - gar im
lo - ving, It comes in a dream to

Traum.
me.

Lie - be, Sie singt von lau - ter
lo - ving, She sings the joy of

Lie - be, Ich hör' es so - gar im
lo - ving, It comes in a dream to

TUTTI p

Ü - ber meinem High a - bove my

Bett er - hebt sich ein
bed is bran - ching a

cresc.

Lie - be, Sie singt von lau - ter
lo - ving, She sings the joy of

Lie - be, Ich hör' es so - gar im
lo - ving, It be.
ving.

Ü - ber meinem Bett er -
High a - bove my bed is

Ü - ber meinem High a - bove my

Lie - be, Sie singt von lau - ter
lo - ving, She sings the joy of

Lie - be, Ich hör' es so - gar im
lo - ving, It comes in a dream to

Traum.
me.

41 43 cresc.

Ü - ber meinem High a - bove my

Bett er - hebt sich ein
bed is bran - ching a

cresc.

Ü - ber meinem High a - bove my

Ü - ber meinem Bett er -
High a - bove my bed is

cresc.

Baum, Drin singt die jun - ge -
tree, There sings the youth - ful -

Nach - ti - gall; Sie singt von lau - ter
nigh - tin - gale; She sings the joy of

hebt sich ein Baum, Drin singt die jun - ge -
branching a tree, There sings the youth - ful -

gall von lau - ter
gale von the joy of

Bett er - hebt sich ein Baum, Drin singt die jun - ge -
bed is bran - ching a tree, There sings the youth - ful -

Nach - ti - gall.
nigh - tin - gale.

cresc.

Ü - ber meinem Bett er - hebt sich ein Baum, Drin singt die jun - ge -
High a - bove my bed is bran - ching a tree, There sings the youth - ful -

singt die jun - ge
sings the youth - ful

Baum,
tree,
Ü - ber mei-nem Bett
High a - bove my bed

Drin
There

singt
sings
hebt
bran

die
the
sich
ching

jun
youth

- ge
- ful

Nach
nigh

- ti - gall;
- tin - gale;

Sie
She

Bett
bed

er - hebt
is bran

sich ein
- ching a

Baum,
tree,
Drin singt
There sings

die
the

Nach
nigh

- ti - gall;
- tin - gale;

von
the

Bett
bed

er - hebt
is bran

sich ein
- ching a

Baum,
tree,
Drin singt
There sings

die
the

Nach
nigh

- ti - gall;
- tin - gale;

Sie
She

Lieb'
love,

von lau - ter
the joy of

Lie
lo

- be, von lau - ter
- ving, the joy of

Lie
lo

- be;
- ving,

Lieb'
love.

Ü - ber mei-nem Bett
High a - bove my

er - hebt
is bran

sich ein
- ching a

Baum,
tree,

Ü - ber mei-nem Bett
High a - bove my bed

er - hebt
is bran

sich ein
- ching a

Baum,
tree,

Nach
nigh

- ti - gall;
- tin - gale;

Sie
She

47

singt von lau - ter
sings the joy of

Lie
lo

- be, Ich
- ving, It

hör' es so - gar im

singt die jun - ge
sings the youth - ful

Nach
nigh

- ti -
- tin -

gall, die - Nach - ti -
gale, the - nigh - tin -

cresc.

lau - ter
joy of

Lie
lo

- be, Ich
- ving, It

hör' es so - gar im

singt von lau - ter
sings the joy of

Lie
lo

- be, Ich
- ving, It

hör' es so - gar im

singt von lau - ter
sings the joy of

Lie
lo

- be, Ich
- ving, It

hör' es so - gar im

ü - ber mei-nem
High a - bove my

Bett
bed

er - hebt sich ein
is bran - ching a

Baum,
tree,

Ü - ber mei-nem
High a - bove my

er - hebt
is bran

sich ein
- ching a

Baum,
tree,

Ü - ber mei-nem Bett
High a - bove my bed

er - hebt
is bran

sich ein
- ching a

Baum,
tree,

Ü - ber mei-nem Bett
High a - bove my bed

er - hebt
is bran

sich ein
- ching a

Baum,
tree,

singt von lau - ter
sings the joy of

Lie
lo

- be, Ich
- ving, It

hör' es in so - gar im

51

53

Traum.
me.

gall; Sie singt von lau - ter
gale; She sings the joy of

Traum; Sie singt von lau - ter
me; She sings the joy of

Traum;
me.

Bett er - hebt sich ein
bed is bran - ching a

hebt sich ein
bran - ching a

Traum;
me;

Sie singt von lau - ter
She sings the joy of

Lie - be, Ich
lo - ving, It

Lie - be, Ich
lo - ving, It

hör' comes

es in so - a

Ü - ber mei - nem Bett
High a - bove my bed

hör' comes

es in so - a

Ü - ber mei - nem
High a - bove my

hör' comes

es in so - a

Noch etwas bewegter.

più mosso

55

Ich hör'
I hear

gar dream im Traum.
gar dream im Traum.

gar dream im Traum.
gar dream im Traum.

hebt sich ein Baum,
bran - ching a tree,

gar dream im Traum.
gar dream im Traum.

Bett bed er - hebt sich ein
bed is bran - ching a

Ü - ber mei - nem Bett
High a - bove my bed

Bett bed er - hebt sich ein
bed is bran - ching a

Traum, me, Ich It

Ü - ber mei - nem
High a - bove my

Bett bed er - hebt sich ein
bed is bran - ching a

Baum, tree,

Baum, tree,

Baum, tree,

Baum, tree,

hör' comes

es in so - a

Ü - ber mei - nem
High a - bove my

Drin There

Drin There

57

es, ich hör' _____
it, It comes _____

Bett er - hebt sich ein Baum, Drin singt die Nach - ti - gall; Ich hör' es so - gar im
bed is bran - ching a tree, There sings the nigh - tin - gale; It comes in a dream to cresc.

Baum, Drin singt die jun - ge - Nach - ti - gall; Ich hör' es so - gar im
tree, There sings the youth - ful nigh - tin - gale; It comes in a dream to cresc.

Ü - ber meinem Bett er - hebt sich ein Baum, Ü - ber meinem High a - bove my
High a - bove my bed is bran - ching a tree, Drin singt die jun - ge - gall, die
singt die jun - ge - nach - ti - gall; Sie singt von lau - ter - Lie - - - -
sings the youth - ful nigh - tin - gale; She sings the joy of lo - - - - cresc.

Ü - ber meinem Bett er - hebt sich ein Baum, Drin singt die jun - ge - nach - ti - gall, die
High a - bove my bed is bran - ching a tree, There sings the youth - ful nigh - tin - gale, the
singt die jun - ge - nach - ti - gall; Sie singt von lau - ter - Lie - - - - be, Ich
sings the youth - ful nigh - tin - gale; She sings the joy of lo - - - - ving, It cresc.

gar dream im to Traum, me, so in - gar dream im to Traum, me.

59

es in a gar dream im to cresc.

Bett er - hebt sich ein Baum, Drin singt die Nach - ti - gall; Ich hör' es so - gar im
bed is bran - ching a tree, There sings the nigh - tin - gale; It comes in a dream to cresc.

Baum, Drin singt die jun - ge - Nach - ti - gall; Ich hör' es so - gar im
tree, There sings the youth - ful nigh - tin - gale; It comes in a dream to cresc.

Ü - ber meinem Bett er - hebt sich ein Baum, Ü - ber meinem High a - bove my
High a - bove my bed is bran - ching a tree, Drin singt die jun - ge - gall, die
singt die jun - ge - nach - ti - gall; Sie singt von lau - ter - Lie - - - -
sings the youth - ful nigh - tin - gale; She sings the joy of lo - - - - cresc.

Ü - ber meinem Bett er - hebt sich ein Baum, Drin singt die jun - ge - nach - ti - gall, die
High a - bove my bed is bran - ching a tree, There sings the youth - ful nigh - tin - gale, the
singt die jun - ge - nach - ti - gall; Sie singt von lau - ter - Lie - - - - be, Ich
sings the youth - ful nigh - tin - gale; She sings the joy of lo - - - - ving, It cresc.

gar dream im to Traum, me, so in - gar dream im to Traum, me.

61

Traum. Ü - ber meinem Bett er - hebt sich ein Baum, Drin There
me. High a - bove my bed is bran - ching a tree, There

Traum. Ü - ber meinem Bett er - hebt sich ein Baum, Drin There
me. High a - bove my bed is bran - ching a tree, There

Traum. Ü - ber meinem Bett er - hebt sich ein Baum, Drin There
me. High a - bove my bed is bran - ching a tree, There

Bett ein a Baum, Ü - ber meinem Bett er - hebt sich ein Baum, Drin There
bed tree, High a - bove my bed is bran - ching a tree, There

Nach - ti - gall. Ü - ber meinem Bett er - hebt sich ein Baum, Drin There
nigh - tin - gale. High a - bove my bed is bran - ching a tree, There

hör' es so - gar im to Traum, me, Ich It hör' es so - gar im to
comes in a dream to cresc. cresc. hör' es so - gar im to

Ü - ber a - mei - nem Bett er - hebt sich ein Baum, Drin There
ber - bove my bed is bran - ching a tree, There

seen

65

do

67

singt die jun - ge Nach ti - gall; Sie singt von lau - ter Lie - be, Ich
sings the youth-ful nigh tin-gale; She the joy of lo - ving, It
seen

singt die jun - ge Nach ti - gall; Sie singt von lau - ter Lie - be, Ich
sings the youth-ful nigh tin-gale; She the joy of lo - ving, It
seen

singt die jun - ge Nach ti - gall; Sic singt von lau - ter Lie - be, Ich
sings the youth-ful nigh tin-gale; She the joy of lo - ving, It
seen

Baum, Drin singt die jun - ge Nach gall, die jun - ge Nach gall, die Ich
tree, There nigh tin - gale, the youth-ful nigh tin - gale, the youth-ful nigh tin - gale; Ich
seen

hebt sich ein Baum, Drin singt die jun - ge Nach ti - gall, Ich hör' es, Ich
branching a tree, There sings the youthful nigh tin - gale, I hear it, It
seen

singt die jun - ge Nach ti - gall; Sie singt von lau - ter Lie - be, Ich
sings the youth-ful nigh tin - gale; She sings the joy of lo - ving, It
seen

Traum, so - gar im Traum, Sic singt von lau - ter Lie - be, Ich
me, in dream to me, She sings the joy of lo - ving, It
seen

Baum, Drin singt die Nach ti - gall; Ich
tree, There sings the nigh tin - gale; It

mf

69

71

73

cresc.

hör' es so - gar im Traum, Ich hör' es so - gar im Traum, Ich hör' es so - gar im Traum, Ich
comes in a dream to me, It
mf

hör' es so - gar im Traum, Ich hör' es so - gar im Traum, Sie singt von lau - ter Lie - be, Ich
comes in a dream to me, It comes in a dream to me, She sings the joy of lo - ving, It
cresc.

hör' es so - gar im Traum, Ich hör' es so - gar im Traum, Ich hör' es so - gar im Traum, Ich
comes in a dream to me, It
mf

hör' es so - gar im Traum, Ich hör' es so - gar im Traum, Sie singt von lau - ter Lie - be, Ich
comes in a dream to me, It comes in a dream to me, She sings the joy of lo - ving, It
cresc.

hör' es so - gar im Traum, Ich hör' es so - gar im Traum, Ich hör' es so - gar im Traum, Ich
comes in a dream to me, It
mf

hör' es so - gar im Traum, Ich hör' es so - gar im Traum, Sie singt von lau - ter Lie - be, Ich
comes in a dream to me, It comes in a dream to me, She sings the joy of lo - ving, It
cresc.

hör' es so - gar im Traum, Ich hör' es so - gar im Traum, Ich hör' es so - gar im Traum, Ich
comes in a dream to me, It
mf

hör' es so - gar im Traum, Ich hör' es so - gar im Traum, Sie singt von lau - ter Lie - be, Ich
comes in a dream to me, It comes in a dream to me, She sings the joy of lo - ving, It
cresc.

75 ten. *mf* cresc. e string. 79

hör' es so - gar im Traum; Sie singt von lau - ter Lie - be, Ich hör' es in so -
comes in a dream to me; She sings the joy of lo - ving, It comes in a

ten. *mf* Sie singt von lau - ter Lie - be, Ich hör' es in so -
hör' es so - gar im Traum; Sie sings the joy of lo - ving, It comes in a

ten. *mf* Sie singt von lau - ter Lie - be, Ich hör' es in so -
hör' es so - gar im Traum; Sie sings the joy of lo - ving, It comes in a

ten. *mf* Sie singt von lau - ter Lie - be, Ich hör' es in so -
hör' es so - gar im Traum; Sie sings the joy of lo - ving, It comes in a

ten. *mf* Sie singt von lau - ter Lie - be, Ich hör' es in so -
hör' es so - gar im Traum; Sie sings the joy of lo - ving, It comes in a

An den Sturmwind. Nr. 3. To the Stormwind.

„Mächtiger, der brausend die
Wipfel du beugst!“

(Gedicht von Friedrich Rückert.)

Zweichöriger Chorgesang für Frauen-
und Männerstimmen.

“Mighty one, to whom all the
mountains bow down”

(Translated by Mrs. B. Shapleigh)
Double chorus for female
and male voices.

Rasch und kräftig.

Allegro energico.

Peter Cornelius,

im Mai des Jahres 1871 zu München, Op. 11 Nr. 2.

Sopran. C H O R I. 1 3 5 7

Alt. Mächtiger, der brau - send die Wipfel du beugst,
 Migh - ty one, to whom all the mountains bow down,

Tenor. Mächtiger, der brau - send die Wipfel du beugst,
 Migh - ty one, to whom all the mountains bow down,

Baß. Mächtiger, der brau - send die Wipfel du beugst,
 Migh - ty one, to whom all the mountains bow down,

Sopran. C H O R II. 1 3 5 7

Alt. Mächtiger, der brau - send die Wipfel du beugst,
 Migh - ty one, to whom all the mountains bow down,

Tenor. Mächtiger, der brau - send die Wipfel du beugst,
 Migh - ty one, to whom all the mountains bow down,

Baß. Mächtiger, der brau - send die Wipfel du beugst,
 Migh - ty one, to whom all the mountains bow down,

9 11 13 *püf.* 15

Sau-send von Kro - ne zu Kro - ne ent steigst, Wand - le, du Stür - men - der, wand - le nur Rush-ing, as cen ding from crown un - to crown, crown, Wan - der, thou va - liant one, wan - der now

Kro - cen - ne zu Kro - ne ent steigst, Wand - le, du Stür - men - der, wand - le nur Rush-ing, as cen ding from crown un - to crown, crown, Wan - der, thou va - liant one, wan - der now

Sau-send von Kro - ne zu Kro - ne ent steigst, Wand - le, du Stür - men - der, wand - le nur Rush-ing, as cen ding from crown un - to crown, crown, Wan - der, thou va - liant one, wan - der now

Kro - cen - ne zu Kro - ne ent steigst, Wand - le, du Stür - men - der, wand - le nur Rush-ing, as cen ding from crown un - to crown, crown, Wan - der, thou va - liant one, wan - der now

Sau-send von Kro - ne zu Kro - ne ent steigst, Wand - le, du Stür - men - der, wand - le nur Rush-ing, as cen ding from crown un - to crown, crown, Wan - der, thou va - liant one, wan - der now

Kro - cen - ne zu Kro - ne ent steigst, Wand - le, du Stür - men - der, wand - le nur Rush-ing, as cen ding from crown un - to crown, crown, Wan - der, thou va - liant one, wan - der now

Sau-send von Kro - ne zu Kro - ne ent steigst, Wand - le, du Stür - men - der, wand - le nur Rush-ing, as cen ding from crown un - to crown, crown, Wan - der, thou va - liant one, wan - der now

Kro - cen - ne zu Kro - ne ent steigst, Wand - le, du Stür - men - der, wand - le nur Rush-ing, as cen ding from crown un - to crown, crown, Wan - der, thou va - liant one, wan - der now

Sau-send von Kro - ne zu Kro - ne ent steigst, Wand - le, du Stür - men - der, wand - le nur Rush-ing, as cen ding from crown un - to crown, crown, Wan - der, thou va - liant one, wan - der now

fort, Reiß' mir stür.men.den Bu .sen mit fort, Reiß' mir stür.men.den
forth, Bear but bo.som so wild with thee forth, Bear but bo.som so
fort, Reiß' mir stür.men.den Bu .sen mit fort, Reiß' mir stür.men.den
forth, Bear but bo.som so wild with thee but bo.som so
fort, Reiß' mir stür.men.den Bu .sen mit fort, Reiß' mir stür.men.den
forth, Bear but bo.som so wild with thee but bo.som so
fort, Reiß' mir stür.men.den Bu .sen mit fort, Reiß' mir stür.men.den
forth, Bear but bo.som so wild with thee but bo.som so
fort, Reiß' mir stür.men.den Bu .sen mit fort, Reiß' mir stür.men.den
forth, Bear but bo.som so wild with thee but bo.som so

17 f > 19 > 21 23 > 25 >
fort, Reiß' mir stür.men.den Bu .sen mit fort, Reiß' mir stür.men.den
forth, Bear but bo.som so wild with thee but bo.som so
fort, Reiß' mir stür.men.den Bu .sen mit fort, Reiß' mir stür.men.den
forth, Bear but bo.som so wild with thee but bo.som so
fort, Reiß' mir stür.men.den Bu .sen mit fort, Reiß' mir stür.men.den
forth, Bear but bo.som so wild with thee but bo.som so
fort, Reiß' mir stür.men.den Bu .sen mit fort, Reiß' mir stür.men.den
forth, Bear but bo.som so wild with thee but bo.som so
fort, Reiß' mir stür.men.den Bu .sen mit fort, Reiß' mir stür.men.den
forth, Bear but bo.som so wild with thee but bo.som so

27 29 f 31 f 33 ff 35 2
Bu .sen mit Mäch.ti.ger! Mäch.ti.ger! Mäch - ti.ger!
wild with thee forth. Migh ty one! Migh ty one! Migh ty one!
Bu .sen mit Mäch.ti.ger! Mäch.ti.ger! Mäch - ti.ger!
wild with thee forth. Migh ty one! Migh ty one! Migh ty one!
Bu .sen mit Mäch.ti.ger! Mäch.ti.ger! Mäch - ti.ger!
wild with thee forth. Migh ty one! Migh ty one! Migh ty one!
Bu .sen mit Mäch.ti.ger! Mäch.ti.ger! Mäch - ti.ger!
wild with thee forth. Migh ty one! Migh ty one! Migh ty one!

27 29 f 31 f 33 ff 35 2
Bu .sen mit Mäch - ti.ger! Mäch - ti.ger! Mäch - ti.ger!
wild with thee forth. Migh ty one! Migh ty one! Migh ty one!
Bu .sen mit Mäch - ti.ger! Mäch - ti.ger! Mäch - ti.ger!
wild with thee forth. Migh ty one! Migh ty one! Migh ty one!
Bu .sen mit Mäch - ti.ger! Mäch - ti.ger! Mäch - ti.ger!
wild with thee forth. Migh ty one! Migh ty one! Migh ty one!
Bu .sen mit Mäch - ti.ger! Mäch - ti.ger! Mäch - ti.ger!
wild with thee forth. Migh ty one! Migh ty one! Migh ty one!

134 Die Allabreve-Schläge so schnell wie früher die ganzen Takte.
 The allabreve-beats as fast as before the whole measures.

38 p

Wie das Ge-wöl-ke, das
E'en as the clouds that with

don-nernd entfliegt,
thund'ring fly by,

Dir auf der brau-sen-den
Storm dri-ven wings to thee

Schwin-ge sich wiegt,
rush-ing on high,

Wie das Ge-wöl-ke, das
E'en as the clouds that with

don-nernd entfliegt,
thund'ring fly by,

Dir auf der brau-sen-den
Storm dri-ven wings to thee

Schwin-ge sich wiegt,
rush-ing on high,

Wie das Ge-wöl-ke, das
E'en as the clouds that with

don-nernd entfliegt,
thund'ring fly by,

Dir auf der brau-sen-den
Storm dri-ven wings to thee

Schwin-ge sich wiegt,
rush-ing on high,

Wie das Ge-wöl-ke, das
E'en as the clouds that with

don-nernd entfliegt,
thund'ring fly by,

Dir auf der brau-sen-den
Storm dri-ven wings to thee

Schwin-ge sich wiegt,
rush-ing on high,

38

mf

40

Wie das Ge-wöl-ke, das
E'en as the clouds that with

don-nernd entfliegt,
thund'ring fly by,

Wie das Ge-wöl-ke, das
E'en as the clouds that with

don-nernd entfliegt,
thund'ring fly by,

Wie das Ge-wöl-ke, das
E'en as the clouds that with

don-nernd entfliegt,
thund'ring fly by,

Wie das Ge-wöl-ke, das
E'en as the clouds that with

don-nernd entfliegt,
thund'ring fly by,

42

Wie das Ge-wöl-ke, das
E'en as the clouds that with

don-nernd entfliegt,
thund'ring fly by,

Dir auf der brau-sen-den
Storm dri-ven wings to thee

Schwinge sich wiegt,
rush-ing on high,

Wie das Ge-wöl-ke, das
E'en as the clouds that with

don-nernd entfliegt,
thund'ring fly by,

Dir auf der brau-sen-den
Storm dri-ven wings to thee

Schwinge sich wiegt,
rush-ing on high,

Wie das Ge-wöl-ke, das
E'en as the clouds that with

don-nernd entfliegt,
thund'ring fly by,

Dir auf der brau-sen-den
Storm dri-ven wings to thee

Schwinge sich wiegt,
rush-ing on high,

Wie das Ge-wöl-ke, das
E'en as the clouds that with

don-nernd entfliegt,
thund'ring fly by,

42

cresc.

44

fliest,
by,

Dir auf der
Strom cresc. dri-ven

brau-sen-den
wings to thee

Schwinge sich
rush-ing on

fliest,
by,

Dir auf der
Strom cresc. dri-ven

brau-sen-den
wings to thee

Schwinge sich
rush-ing on

fliest,
by,

Dir auf der
Strom cresc. dri-ven

brau-sen-den
wings to thee

Schwinge sich
rush-ing on

fliest,
by,

Dir Strom

auf der

brau-sen-den
wings to thee

Schwinge sich
rush-ing on

46 *cresc.*

Füh - re den Geist aus dem
From earthly house let this
cresc.

Füh - re den Geist aus dem
From earthly house let this
cresc.

Füh - re den Geist aus dem
From earthly house let this
cresc.

Füh - re den Geist aus dem
From earthly house let this

48

ir - di - schen Haus
spi - rit be torn,

In - die Un - end - lich - keit
In - to e - ter - ni - ty

stür - mend hin - aus,
stor - mi - ly borne!

ir - di - schen Haus
spi - rit be torn,

In - die Un - end - lich - keit
In - to e - ter - ni - ty

stür - mend hin - aus,
stor - mi - ly borne!

ir - di - schen Haus
spi - rit be torn,

In - die Un - end - lich - keit
In - to e - ter - ni - ty

stür - mend hin - aus,
stor - mi - ly borne!

ir - di - schen Haus
spi - rit be torn,

In - die Un - end - lich - keit
In - to e - ter - ni - ty

stür - mend hin - aus,
stor - mi - ly borne!

46 *più f*

wiegt,
high,

Füh - - - re den
From - - - earth - ly

Geist
house

aus dem

ir - - - di - schen
spi - - - rit be

wiegt,
high,

Füh - - - re den
From - - - earth - ly

Geist
house

aus dem

ir - - - di - schen
spi - - - rit be

wiegt,
high,

Füh - - - re den
From - - - earth - ly

Geist
house

aus dem

ir - - - di - schen
spi - - - rit be

wiegt,
high,

Füh - - - re den
From - - - earth - ly

Geist
house

aus dem

ir - - - di - schen
spi - - - rit be

50 *f*

Füh - re den Geist aus dem
From earthly house let this

Füh - re den Geist aus dem
From earthly house let this

Füh - re den Geist aus dem
From earthly house let this

Füh - re den Geist aus dem
From earthly house let this

52 *ff*

ir - di - schen Haus In die Un - end - lich - keit stür - mend hin - aus!
spi - rit be torn, In - to e - ter - ni - ty stor - mi - ly borne!

ir - di - schen Haus In die Un - end - lich - keit stür - mend hin - aus!
spi - rit be torn, In - to e - ter - ni - ty stor - mi - ly borne!

ir - di - schen Haus In die Un - end - lich - keit stür - mend hin - aus!
spi - rit be torn, In - to e - ter - ni - ty stor - mi - ly borne!

Haus In die Un - end - lich - keit stür - mend hin - aus!
torn, In - to e - ter - ni - ty stor - mi - ly borne!

Haus In die Un - end - lich - keit stür - mend hin - aus!
torn, In - to e - ter - ni - ty stor - mi - ly borne!

Haus In die Un - end - lich - keit stür - mend hin - aus!
torn, In - to e - ter - ni - ty stor - mi - ly borne!

Haus In die Un - end - lich - keit stür - mend hin - aus!
torn, In - to e - ter - ni - ty stor - mi - ly borne!

50 *f*

Haus In die Un - end - lich - keit stür - mend hin - aus!
torn, In - to e - ter - ni - ty stor - mi - ly borne!

Haus In die Un - end - lich - keit stür - mend hin - aus!
torn, In - to e - ter - ni - ty stor - mi - ly borne!

Haus In die Un - end - lich - keit stür - mend hin - aus!
torn, In - to e - ter - ni - ty stor - mi - ly borne!

Haus In die Un - end - lich - keit stür - mend hin - aus!
torn, In - to e - ter - ni - ty stor - mi - ly borne!

52 *ff*

stür - stor - mend hin - aus!
mend mi - ly borne!

stür - stor - mend hin - aus!
mend mi - ly borne!

stür - stor - mend hin - aus!
mend mi - ly borne!

stür - stor - mend hin - aus!
mend mi - ly borne!

Haus In die Un - end - lich - keit stür - mend hin - aus!
torn, In - to e - ter - ni - ty stor - mi - ly borne!

55

mf

Wie E'en das Ge - wöl - ke, das that with don - nernd ent - d'ring fly

Wie E'en das Ge - wöl - ke, das that with don - nernd ent - d'ring fly

Wie E'en das Ge - wöl - ke, das that with don - nernd ent - d'ring fly

Wie E'en das Ge - wöl - ke, das that with don - nernd ent - d'ring fly

Wie E'en das Ge - wöl - ke, das that with don - nernd ent - d'ring fly

Wie E'en das Ge - wöl - ke, das that with don - nernd ent - d'ring fly

57

Wie E'en das Ge - wöl - ke, das that with don - nernd ent - d'ring fly

55 *p*

Wie das Ge - wöl - ke, das E'en as the clouds that with don - nernd entfliegt, thund'rning fly by,

Wie das Ge - wöl - ke, das E'en as the clouds that with don - nernd entfliegt, thund'rning fly by,

Wie das Ge - wöl - ke, das E'en as the clouds that with don - nernd entfliegt, thund'rning fly by,

Wie das Ge - wöl - ke, das E'en as the clouds that with don - nernd entfliegt, thund'rning fly by,

57

Dir auf der brau - sen - den Storm dri - ven wings to thee Schwinge sich wiegt, rush - ing on high,

Dir auf der brau - sen - den Storm dri - ven wings to thee Schwinge sich wiegt, rush - ing on high,

Dir auf der brau - sen - den Storm dri - ven wings to thee Schwinge sich wiegt, rush - ing on high,

Dir auf der brau - sen - den Storm dri - ven wings to thee Schwinge sich wiegt, rush - ing on high,

Wie das Ge - wöl - ke, das E'en as the clouds that with don - nernd entfliegt, thund'rning fly by,

Wie das Ge - wöl - ke, das E'en as the clouds that with don - nernd entfliegt, thund'rning fly by,

Wie das Ge - wöl - ke, das E'en as the clouds that with don - nernd entfliegt, thund'rning fly by,

Wie das Ge - wöl - ke, das E'en as the clouds that with don - nernd entfliegt, thund'rning fly by,

59

fliegt, by, Dir Storm auf der dri - ven brau - sen - den Schwin - ge sich rush - ing on

fliegt, by, Dir Storm auf der dri - ven brau - sen - den Schwin - ge sich rush - ing on

fliegt, by, Dir Storm auf der dri - ven brau - sen - den Schwin - ge sich rush - ing on

fliegt, by, Dir Storm auf der dri - ven brau - sen - den Schwin - ge sich rush - ing on

59 *meno p*

fliegt, by, Dir Storm auf der dri - ven brau - sen - den Schwin - ge sich rush - ing on

61

Dir Storm auf der dri - ven brau - sen - den Schwin - ge sich rush - ing on

Füh - re den Geist aus dem From earth - ly house let this ir - di - schen Haus spi - rit be torn, In - die Un - end - lich - keit, In - die Un - end - lich - keit, In - to e - ter - ni - ty, In - to e - ter - ni - ty

Füh - re den Geist aus dem From earth - ly house let this ir - di - schen Haus spi - rit be torn, In - die Un - end - lich - keit, In - die Un - end - lich - keit, In - to e - ter - ni - ty, In - to e - ter - ni - ty

Füh - re den Geist aus dem From earth - ly house let this ir - di - schen Haus spi - rit be torn, In - die Un - end - lich - keit, In - die Un - end - lich - keit, In - die Un - end - lich - keit, In - die Un - end - lich - keit

61 *cresc.*

In - die Un - end - lich - keit, In - die Un - end - lich - keit, In - die Un - end - lich - keit, In - die Un - end - lich - keit

63

wiegt,
high,

wiegt,
high,

wiegt,
high,

wiegt,
high,

63

cresc.

Füh - re den
From earth - ly

Füh - re den
From cresc.

Füh - re den
From cresc.

Füh - re den
From

65

Geist house aus dem
aus let this

ir - spi - di - schen
rit be

ir - spi - di - schen
rit be

ir - spi - di - schen
rit be

ir - spi - di - schen
rit be

63

stür - mend hin - aus,
stor - mi - ly borne,

stür - mend hin - aus,
stor - mi - ly borne,

stür - mend hin - aus,
stor - mi - ly borne,

stür - mend hin - aus,
stor - mi - ly borne,

mf

Füh - re den Geist aus dem
From earthly house let this

Füh - re den Geist aus dem
From earthly house let this

Füh - re den Geist aus dem
From earthly house let this

Füh - re den Geist aus dem
From earthly house let this

65

ir - di - schen Haus,
spi - rit be torn,

ir - di - schen Haus,
spi - rit be torn,

ir - di - schen Haus,
spi - rit be torn,

ir - di - schen Haus,
spi - rit be torn,

Füh - re, o füh - re den
From earthly, from earthly

Füh - re, o füh - re den
From earthly, from earthly

Füh - re, o füh - re den
From earthly, from earthly

Füh - re, o füh - re den
From earthly, from earthly

67

Haus In die Un - end - lich - keit

Haus In die Un - end - lich - keit

Haus In die Un - end - lich - keit

Haus In die Un - end - lich - keit

f

torn, In - to e - ter - ni - ty

torn, In - to e - ter - ni - ty

torn, In - to e - ter - ni - ty

torn, In - to e - ter - ni - ty

69

stür - mend hin - aus.
born.

71

ff

aus. -
borne.

aus. -
borne.

aus. -
borne.

aus. -
borne.

67

Geist aus dem ir - di - schen
house let this spi - rit be

Geist aus dem ir - di - schen
house let this spi - rit be

Geist aus dem ir - di - schen
house let this spi - rit be

Geist aus dem ir - di - schen
house let this spi - rit be

f

Haus In die Un - end - lich - keit stür - mend hin - aus.
torn, In - to e - ter - ni - ty stor - mi - ly born.

Haus In die Un - end - lich - keit stür - mend hin - aus.
torn, In - to e - ter - ni - ty stor - mi - ly born.

Haus In die Un - end - lich - keit stür - mend hin - aus.
torn, In - to e - ter - ni - ty stor - mi - ly born.

Haus In die Un - end - lich - keit stür - mend hin - aus.
torn, In - to e - ter - ni - ty stor - mi - ly born.

69

aus. -
borne.

aus. -
borne.

aus. -
borne.

aus. -
borne.

71

ff

aus. -
borne.

aus. -
borne.

aus. -
borne.

aus. -
borne.

Geist aus dem ir - di - schen Haus In die Un - end - lich - keit stür - mend hin - aus.
house let this spi - rit be torn, In - to e - ter - ni - ty stor - mi - ly born.

Tempo wie zu Anfang.

Tempo I.

72 *mf* Füh-re mich hin, Car-ry me where wo die this tu be_ben.de multu.ous Welt world 78 *più f* Rings in Ver In - to de wü - struc -

Füh-re mich hin, Car-ry me where wo die this tu be_ben.de multu.ous Welt world Rings in Ver In - to de wü - struc -

Füh-re mich hin, Car-ry me where wo die this tu be_ben.de multu.ous Welt world *più f* Rings in Ver In - to de wü - struc -

Füh-re mich hin, Car-ry me where wo die this tu be_ben.de multu.ous Welt world Rings in Ver In - to de wü - struc -

72 *mf* Füh-re mich hin, Car-ry me where wo die this tu be_ben.de multu.ous Welt world 78 *più f* Rings in Ver In - to de wü - struc -

Füh-re mich hin, Car-ry me where wo die this tu be_ben.de multu.ous Welt world Rings in Ver In - to de wü - struc -

Füh-re mich hin, Car-ry me where wo die this tu be_ben.de multu.ous Welt world *più f* Rings in Ver In - to de wü - struc -

Füh-re mich hin, Car-ry me where wo die this tu be_ben.de multu.ous Welt world Rings in Ver In - to de wü - struc -

Füh-re mich hin, Car-ry me where wo die this tu be_ben.de multu.ous Welt world Rings in Ver In - to de wü - struc -

82 stung und Trümmer zer ru - in is schellt; Über den O - ver the Trümmern mit ru - ins, with grau si ger fren zy pos Lust sessed, Fühl' feel ich I den a

Trümmer zer ru - in is schellt; Über den O - ver the Trümmern mit ru - ins, with grau si ger fren zy pos Lust sessed, Fühl' feel ich I den a

stung und Trümmer zer ru - in is schellt; Über den O - ver the Trümmern mit ru - ins, with grau si ger fren zy pos Lust sessed, Fühl' feel ich I den a

Trümmer zer ru - in is schellt; Über den O - ver the Trümmern mit ru - ins, with grau si ger fren zy pos Lust sessed, Fühl' feel ich I den a

82 Trümmer zer ru - in is schellt; Über den O - ver the Trümmern mit ru - ins, with grau si ger fren zy pos Lust sessed, Fühl' feel ich I den a

stung und Trümmer zer ru - in is schellt; Über den O - ver the Trümmern mit ru - ins, with grau si ger fren zy pos Lust sessed, Fühl' feel ich I den a

Trümmer zer ru - in is schellt; Über den O - ver the Trümmern mit ru - ins, with grau si ger fren zy pos Lust sessed, Fühl' feel ich I den a

stung und Trümmer zer ru - in is schellt; Über den O - ver the Trümmern mit ru - ins, with grau si ger fren zy pos Lust sessed, Fühl' feel ich I den a

91 > Gott in der god in my po_chen_den wild beat_ing Brust, breast, Fühl' Feel ich I den a > Gott in der god in my po_chen_den wild beat_ing Brust, breast,

Gott in der god in my po_chen_den wild beat_ing Brust, breast, Fühl' Feel ich I den a > Gott in der god in my po_chen_den wild beat_ing Brust, breast,

Gott in der god in my po_chen_den wild beat_ing Brust, breast, Fühl' Feel ich I den a > Gott in der god in my po_chen_den wild beat_ing Brust, breast,

Gott in der god in my po_chen_den wild beat_ing Brust, breast, Fühl' Feel ich I den a > Gott in der god in my po_chen_den wild beat_ing Brust, breast,

91 > Gott in der god in my po_chen_den wild beat_ing Brust, breast, Fühl' Feel ich I den a > Gott in der god in my po_chen_den wild beat_ing Brust, breast,

Gott in der god in my po_chen_den wild beat_ing Brust, breast, Fühl' Feel ich I den a > Gott in der god in my po_chen_den wild beat_ing Brust, breast,

Gott in der god in my po_chen_den wild beat_ing Brust, breast, Fühl' Feel ich I den a > Gott in der god in my po_chen_den wild beat_ing Brust, breast,

Gott in der god in my po_chen_den wild beat_ing Brust, breast, Fühl' Feel ich I den a > Gott in der god in my po_chen_den wild beat_ing Brust, breast,

101 *mf* Ü - - - ber den Trüm - - mern, mit grau - - - si - ger
O - - - ver the ru - ins, with ru - - - ins, with fren - - - zy pos -
mf Ü - - - ber den Trüm - - mern, mit grau - - - si - ger
O - - - ver the ru - ins, with ru - - - ins, with fren - - - zy pos -
mf Ü - - - ber den Trüm - - mern, mit grau - - - si - ger
O - - - ver the ru - ins, with ru - - - ins, with fren - - - zy pos -

Ü - - - ber den Trüm - - mern, mit grau - - - si - ger Lust
O - - - ver the ru - ins, with fren - - - zy pos -sessed, Fühl' ich den Gott in der
mf Ü - - - ber den Trüm - - mern, mit grau - - - si - ger Lust
O - - - ver the ru - ins, with fren - - - zy pos -sessed, Fühl' ich den Gott in der
mf Ü - - - ber den Trüm - - mern, mit grau - - - si - ger Lust
O - - - ver the ru - ins, with fren - - - zy pos -sessed, Fühl' ich den Gott in der
Ü - - - ber den Trüm - - mern, mit grau - - - si - ger Lust
O - - - ver the ru - ins, with fren - - - zy pos -sessed, Fühl' ich den Gott in der

103 *cresc.*

Ü - - - ber den Trüm - - mern, mit grau - - - si - ger Lust
O - - - ver the ru - ins, with fren - - - zy pos -sessed, Fühl' ich den Gott in der
Ü - - - ber den Trüm - - mern, mit grau - - - si - ger Lust
O - - - ver the ru - ins, with fren - - - zy pos -sessed, Fühl' ich den Gott in der
Ü - - - ber den Trüm - - mern, mit grau - - - si - ger Lust
O - - - ver the ru - ins, with fren - - - zy pos -sessed, Fühl' ich den Gott in der

105 *f*

Lust Fühl' ich den
sessed, *Feel I a* Gott _____ in der Brust,
Gott god _____ in my breast,

Lust Fühl' ich den
sessed, *Feel I a* Gott, den *god, a* Gott _____ in der Brust,
Gott god _____ in my breast,

Lust Fühl' ich den
sessed, *Feel I a* Gott _____ in der Brust,
Gott god _____ in my breast,

Lust Fühl' ich den
sessed, *Feel I a* Gott _____ in der Brust,
Gott god _____ in my breast,

Fühl' ich den Gott in der
Feel I a god in my Brust, Fühl' ich den Gott in der po_chenden
breast, *Feel I a* *cresc.* god in my wild beat.ing Brust,
Gott in der po_chenden *ff* Brust,
god in my wild beat.ing *ff* breast,

Fühl' ich den Gott in der
Feel I a god in my Brust, Fühl' ich den Gott in der po_chenden
breast, *Feel I a* *cresc.* god in my wild beat.ing Brust,
Gott in der po_chenden *ff* Brust,
god in my wild beat.ing *ff* breast,

Fühl' ich den Gott in der
Feel I a god in my Brust, Fühl' ich den Gott in der po_chenden
breast, *Feel I a* *cresc.* god in my wild beat.ing Brust,
Gott in der po_chenden *ff* Brust,
god in my wild beat.ing *ff* breast,

Fühl' ich den Gott in der
Feel I a god in my Brust, Fühl' ich den Gott in der po_chenden
breast, *Feel I a* Gott in der po_chenden Brust,
Gott god in my wild beat.ing *ff* breast,

109 *f*

Den A Gott in der
Gott god in my

Den A Gott in der
Gott god in my

Den A Gott in der
Gott god in my

Den A Gott in der
Gott god in my

Den A Gott in der
Gott god in my

110 *f*

po_chenden Brust, Den Gott _____ in der Brust,
wild beating breast, *A* god, _____ in my breast,

po_chenden Brust, Den Gott, den Gott _____ in der Brust,
wild beating breast, *A* god, *a* god _____ in my breast,

po_chenden Brust, Den Gott _____ in der Brust,
wild beating breast, *A* god, _____ in my breast,

po_chenden Brust, Den Gott _____ in der Brust,
wild beating breast, *A* god, _____ in my breast,

111 *b*

po_chenden Brust, den Gott, Fühl' ich den Gott in der po_chenden
wild beating breast, *A* god, *Feel I a* god in my wild beat.ing Brust,
Gott, Fühl' ich den *ff* Brust,
god, *Feel I a* god in my wild beat.ing *ff* breast,

po_chenden Brust, den Gott, Fühl' ich den Gott in der po_chenden
wild beating breast, *A* god, *Feel I a* Gott in der po_chenden Brust,
Gott, Fühl' ich den *ff* Brust,
god, *Feel I a* god in my wild beat.ing *ff* breast,

po_chenden Brust, den Gott, Fühl' ich den Gott in der po_chenden
wild beating breast, *A* god, *Feel I a* Gott in der po_chenden Brust,
Gott, Fühl' ich den *ff* Brust,
god, *Feel I a* god in my wild beat.ing *ff* breast,

po_chenden Brust, den Gott, Fühl' ich den Gott in der po_chenden
wild beating breast, *A* god, *Feel I a* Gott in der po_chenden Brust,
Gott, Fühl' ich den *ff* Brust,
god, *Feel I a* god in my wild beat.ing *ff* breast,

113 *ff*

Den A Gott in der
Gott god in my

Den A Gott in der
Gott god in my

Den A Gott in der
Gott god in my

Den A Gott in der
Gott god in my

115 *f*

Den A Gott in der
Gott god in my

Den A Gott in der
Gott god in my

Den A Gott in der
Gott god in my

Den A Gott in der
Gott god in my

117 *f*

po_chen_den
wild beat.ing Brust, breast, Den A Gott god in der in my Brust, breast, den A Gott god in der in my

po_chen_den
wild beat.ing Brust, breast, Fühl' ich den Gott in der Brust, breast, den A Gott in der po_chenden
god in my wild beat.ing

po_chen_den
wild beat.ing Brust, breast, Fühl' ich den Gott in der Brust, breast, den A Gott in der po_chenden
god in my wild beat.ing

po_chen_den
wild beat.ing Brust, breast, Den A Gott god in der in my Brust, breast, den A Gott god in der in my

117 *f*

po_chen_den
wild beat.ing Brust, den Gott in der in my Brust, den Gott in der in my

po_chen_den
wild beat.ing Brust, Fühl' ich den Gott in der po_chenden Brust, Fühl' ich den Gott in der po_chenden

po_chen_den
wild beat.ing Brust, Fühl' ich den Gott in der po_chenden Brust, Fühl' ich den Gott in der po_chenden

po_chen_den
wild beat.ing Brust, den Gott in der in my Brust, den Gott in der in my

121 *ff*

Brust, breast, den A Gott god in der in my Brust. breast.

Brust, breast, den A Gott god in der in my Brust. breast.

Brust, breast, den A Gott god in der in my Brust. breast.

Brust, breast, den A Gott god in der in my Brust. breast.

121 *ff*

Brust, den Gott in der in my Brust. breast.

Brust, Fühl' ich den Gott in der po_chenden Brust, Den Gott in der po_chenden

Brust, Fühl' ich den Gott in der po_chenden Brust, Den Gott in der po_chenden

Brust, den Gott in der in my Brust. breast.

Die drei Frühlingstage.

„Jugend, Rausch und Liebe sind gleich
drei schönen Frühlingstagen.“

(Gedicht von Friedrich Rückert.)

Sechsstimmiger Chor für Frauen- und Männerstimmen.

Nr. 4

Days of Springtime.

“Love and youth alike we own
Days of springtime's fleeting gladness”

(Translated by Mrs. B. Shapleigh.)

Six part chorus for female and male voices.

Munter bewegt, doch nicht zu schnell.
Animato, allegro ma non troppo.

Peter Cornelius,

im Mai des Jahres 1871 zu München, Op 11 № 3.

Sopran I. 1 *p* Ju.gend,Rauschund Lie.be sind gleich drei schönen Früh.lings-ta.gen; Statt um ih . re Flucht zu o . ver then— to
Love and youth a . like we own Days of springtime's fleet - ing glad.ness; Give not

Sopran II. 3 *p* Ju.gend,Rauschund Lie.be sind gleich drei schönen Früh . lings-ta . gen; Statt um ih . re Flucht zu o . ver then— to
Love and youth a . like we own Days of springtime's fleet - ing glad.ness; Give not

Alt. 5 *p* Ju.gend,Rauschund Lie.be sind gleich drei schönen Früh . lings-ta . gen; Statt um ih . re Flucht zu o . ver then— to
Love and youth a . like we own Days of springtime's fleet - ing glad.ness; Give not

Tenor I.

Tenor II.

Baß.

7 kla . gen, Herz ge . nie . Be sie ge . schwind, Herz, ge . nie . Be sie ge . schwind! O, ge . nie . Be sie ge .
sadness, Heart, en . joy them ere they're flown, Heart, en . joy them ere they're flown! O, en . joy them ere they're

9 kla . gen, Herz ge . nie . Be sie ge . schwind, Herz, ge . nie . Be sie geschwind, ge . schwind! O, ge . nie . Be sie ge .
sadness, Heart, en . joy them ere they're flown, Heart, en . joy them ere they're flown, they're flown! O, en . joy them

11 kla . gen, Herz, ge . nie . Be sie ge . schwind, Herz, ge . nie . Be sie geschwind, geschwind, ge . nie . Be sie ge .
sadness, Heart, en . joy them ere they're flown, Heart, en . joy them ere they're flown, they're flown, en . joy them ere they're

schwind, ge - schwind,
 flown, they're flown, —
 sie - geschwind, geschwind, ge - schwind!
 ere they're flown, they're flown, they're flown!
 schwind, ge - nie - Be sie ge - schwind!
 flown, en - joy them ere they're flown!

Ju - gend, Rausch und Lie - besind gleich dreischö - nen Früh - lings.
 Love and youth a - like we own Days of springtime's fleet - ing
 Ju - gend, Rausch und Lie - besind gleich dreischö - nen Früh - lings.
 Love and youth a - like we own Days of springtime's fleet - ing
 Ju - gend, Rausch und Lie - besind gleich drei schö - nen Früh - lings.
 Love and youth a - like we own Days of springtime's fleet - ing
 Jugend, Rausch und Lie - be sind gleich drei schö - nen Früh - lings ta - gen, Statt um
 Love and youth a - like we own Days of springtime's fleet - ing glad - ness, Give not
 Jugend, Rausch und Lie - be sind gleich drei schö - nen Früh - lings ta - gen, Statt um
 Love and youth a - like we own Days of springtime's fleet - ing glad - ness, Give not
 Jugend, Rausch und Lie - be sind gleich drei schö - nen Früh - lings ta - gen, Statt um
 Love and youth a - like we own Days of springtime's fleet - ing glad - ness, Give not

ta - gen; Statt um ih - re Flucht zu kla - gen, Herz, ge - nie - Be sie ge - schwind, O, ge - nie - Be sie ge -
 glad - ness; Give not o - ver then to sadness, Heart, en - joy them ere they're flown, O, en - joy them ere they're
 ta - gen; Statt um ih - re Flucht zu kla - gen, Herz, ge - nie - Be sie ge - schwind, O, ge - nie - Be sie ge -
 glad - ness; Give not o - ver then to sadness, Heart, en - joy them ere they're flown, O, en - joy them ere they're
 ta - gen; Statt um ih - re Flucht zu kla - gen, Herz, ge - nie - Be sie ge - schwind, O, ge - nie - Be sie ge -
 glad - ness; Give not o - ver then to sadness, Heart, en - joy them ere they're flown, O, en - joy them ere they're
 ih - re Flucht zu kla - gen, Herz, ge - nie - Be sie ge - schwind, O, ge - nie - Be sie ge - schwind!
 o - ver then to sadness, Heart, en - joy them ere they're flown, O, en - joy them ere they're flown!
 ih - re Flucht zu kla - gen, Herz, ge - nie - Be sie ge - schwind, O, ge - nie - Be sie ge -
 o - ver then to sadness, Heart, en - joy them ere they're flown, O, en - joy them, O, en - joy them ere they're
 ih - re Flucht zu kla - gen, Herz, ge - nie - Be sie ge - schwind, O, ge - nie - Be sie ge -
 o - ver then to sadness, Heart, en - joy them ere they're flown, O, en - joy them, O, en - joy them ere they're

schwind, flown! O, ge - nie - Be sie ge - schwind! Statt um ih - re Flucht zu
 meno p o - ver then cresc.
 schwind, flown! O, ge - nie - Be sie ge - schwind! Statt um ih - re Flucht zu kla - gen! Gleich drei
 eno p o - ver then Give not to sad - ness! Days of erese.
 schwind, flown! O, ge - nie - Be sie ge - schwind! Statt um ih - re Flucht zu kla - gen! Gleich drei
 eno p o - ver then Give not to sad - ness! Days of
 schwind, flown! O, ge - nie - Be sie ge - schwind! Statt um ih - re Flucht zu kla - gen! Gleich drei
 meno p o - ver then Give not to sad - ness! Days of
 schwind, flown! O, ge - nie - Be sie ge - schwind! Statt um ih - re Flucht zu kla - gen! Gleich drei
 meno p o - ver then Give not to sad - ness! Days of
 schwind, Herz, flown, Heart, ge - nie - Be sie ge - schwind! Statt um ih - re Flucht zu kla - gen! Gleich drei
 eno p o - ver then Give not to sad - ness! Days of

29 31 33

kla - gen!
sad - ness!

Gleich Frühlings - ta - gen,
As days of spring-time,

gleich Frühlings - ta - gen Ju - gend, Rausch
As days of spring - time Love and youth

schö - nen Frühlings - ta - gen Ju - gend, Rausch und Lie - be
springtime's fleet - ing gladness Love and youth a - like we

sind, gleich drei schö - nen Frühlings - ta - gen Ju - gend
own, Days of springtime's fleet - ing gladness Love and

schö - nen Frühlings - ta - gen Ju - gend, Rausch und Lie - be
springtime's fleet - ing gladness Love and youth a - like we

sind, gleich drei schö - nen Frühlings - ta - gen Ju - gend
own, Days of springtime's fleet - ing gladness Love and

kla - gen!
sad - ness!

Gleich Frühlings - ta - gen,
As days of spring-time,

gleich Frühlings - ta - gen Ju - gend, Rausch
As days of spring - time Love and youth

schö - nen Frühlings - ta - gen Ju - gend, Rausch und Lie - be
springtime's fleet - ing gladness Love and youth a - like we

sind, gleich drei schö - nen Frühlings - ta - gen Ju - gend
own, Days of springtime's fleet - ing gladness Love and

schö - nen Frühlings - ta - gen Ju - gend, Rausch und Lie - be
springtime's fleet - ing gladness Love and youth a - like we

sind, gleich drei schö - nen Frühlings - ta - gen Ju - gend
Days of springtime's fleet - ing gladness Love and

Ein wenig belebter.

poco più animato

35 37 39

und Lie - be
a - like we

sind. O, ge - nie - be sie ge - schwind, ge - schwind!
own. O, en - joy them ere they're flown, they're flown!

Jugend, Rausch und Lie - be sind gleich drei
Love and youth a - like we own Days of

Rausch und Lie - be
youth a - like we

Sind. Herz, ge - nie - be sie ge - schwind, ge - schwind!
own. Heart, en - joy them ere they're flown, they're flown!

Jugend, Rausch und Lie - be sind gleich drei
Love and youth a - like we own Days of

Rausch und Lie - be
youth a - like we

Sind. Herz, ge - nie - be sie ge - schwind, ge - schwind!
own. Heart, en - joy them ere they're flown, they're flown!

Jugend, Rausch und Lie - be sind gleich drei
Love and youth a - like we own Days of

und Lie - be
a - like we

Sind. Herz, ge - nie - be sie ge - schwind,
own. Heart, en - joy them ere they're flown,

ge - schwind! Ju - gend, Rausch und Lie - be
they're flown! Love and youth a - like we

Rausch und Lie - be
youth a - like we

Sind. Herz, ge - nie - be sie ge - schwind,
own. Heart, en - joy them ere they're flown,

ge - schwind! Ju - gend, Rausch und Lie - be
they're flown! Love and youth a - like we

Rausch und Lie - be
youth a - like we

Sind. Herz, ge - nie - be sie ge - schwind,
own. Heart, en - joy them ere they're flown,

ge - schwind! Ju - gend, Rausch und Lie - be
they're flown! Love and youth a - like we

41 43 45

schö - nen Frühlings - ta - gen, Statt um ih - re Flucht zu kla - gen, Herz, ge - nie - be sie ge -
spring - time's fleet - ing gladness, Give not o - ver then to sad - ness, Heart, en - joy them ere they're

schwind, O, ge -
flowed, O, en -

schö - nen Frühlings - ta - gen, Statt um ih - re Flucht zu kla - gen, Herz, ge - nie - be sie ge -
spring - time's fleet - ing gladness, Give not o - ver then to sad - ness, Heart, en - joy them ere they're

schwind, O, ge -
flowed, O, en -

schö - nen Frühlings - ta - gen, Statt um ih - re Flucht zu kla - gen, Herz, ge - nie - be sie ge -
spring - time's fleet - ing gladness, Give not o - ver then to sad - ness, Heart, en - joy them ere they're

schwind, O, ge -
flowed, O, en -

sind gleich drei schö - nen Frühlings - ta - gen; Statt um ih - re Flucht zu kla - gen, Herz, ge - nie - be sie ge - schwind,
own Days of springtime's fleet - ing gladness; Give not o - ver then to sad - ness, Heart, en - joy them ere they're

sie ge - schwind,
ere they're flown,

sind gleich drei schö - nen Frühlings - ta - gen; Statt um ih - re Flucht zu kla - gen, Herz, ge - nie - be sie ge - schwind,
own Days of springtime's fleet - ing gladness; Give not o - ver then to sad - ness, Heart, en - joy them ere they're

sie ge - schwind,
ere they're flown,

sind gleich drei schö - nen Frühlings - ta - gen; Statt um ih - re Flucht zu kla - gen, Herz, ge - nie - be sie ge - schwind,
own Days of springtime's fleet - ing gladness; Give not o - ver then to sad - ness, Heart, en - joy them ere they're

47
 nie - be sie ge - schwind!
 joy them ere they're flown!
 O, ge -
 nie - be sie ge - schwind!
 joy them ere they're flown!
 O, ge -
 nie - be sie ge - schwind!
 joy them ere they're flown!
 O, ge -
 O, en - joy them
 49
 nie - be sie ge - schwind!
 joy them ere they're flown!
 O, ge -
 nie - be sie ge - schwind!
 joy them ere they're flown!
 O, ge -
 nie - be sie ge - schwind!
 joy them ere they're flown!
 O, ge -
 O, en - joy them
 O, ge -
 O, en - joy them
 O, ge -
 O, en - joy them
 51
 Statt um ih - re Flucht zu
 Give not o - ver then to
 Statt um ih - re Flucht zu
 Give not o - ver then to
 Statt um ih - re Flucht zu
 Give not o - ver then to
 Statt um ih - re Flucht zu
 Give not o - ver then to
 Statt um ih - re Flucht zu
 Give not o - ver then to
 Statt um ih - re Flucht zu
 Give not o - ver then to
 Statt um ih - re Flucht zu
 Give not o - ver then to
 Statt um ih - re Flucht zu
 Give not o - ver then to
 Statt um ih - re Flucht zu
 Give not o - ver then to
 Statt um ih - re Flucht zu
 Give not o - ver then to

mf 53
 kla - gen; Gleich drei schö - nen Frühlings - ta - gen, schö - nen Frühlings - ta - gen,
 sad - ness; Days of spring - time's fleet - ing glad - ness, spring - time's fleet - ing glad - ness
 kla - gen; Gleich drei schö - nen Frühlings - ta - gen, gleich schö - nen Frühlings - ta - gen,
 sad - ness; Days of spring - time's fleet - ing glad - ness, of spring - time's fleet - ing glad - ness
 kla - gen; Gleich drei schö - nen Frühlings - ta - gen, gleich drei schö - nen Frühlings - ta - gen,
 sad - ness; Days of spring - time's fleet - ing glad - ness, Days of springtime's fleet - ing glad - ness
 Flucht zu kla - gen, Gleich drei schö - nen Frühlings - ta - gen, gleich drei schö - nen Frühlings - ta - gen,
 then to sad - ness; Days of springtime's fleet - ing glad - ness, Days of springtime's fleet - ing glad - ness
 kla - gen; Gleich drei schö - nen Frühlings - ta - gen, gleich drei schö - nen Frühlings - ta - gen,
 sad - ness; Days of spring - time's fleet - ing glad - ness, Days of springtime's fleet - ing glad - ness
 schneller
 57 più allegro
 59

61 Belebter.
 f più animato
 Rausch und Lieb' und Ju - gend, Lie - be, Rausch und Ju - gend sind.
 Love and youth we own now, Love and youth a - like we own. Jugend, Rausch und Lie - be sind gleich drei
 cresc.
 Rausch und Lieb' und Ju - gend, Lie - be, Rausch und Ju - gend sind.
 Love and youth we own now, Love and youth a - like we own. Jugend, Rausch und Lie - be sind gleich drei
 cresc.
 Rausch und Lieb' und Ju - gend, Lie - be, Rausch und Ju - gend sind.
 Love and youth we own now, Love and youth a - like we own. Jugend, Rausch und Lie - be sind gleich drei
 cresc.
 - gen, Rausch und Lieb' und Ju - gend, Lie - be, Rausch und Ju - gend sind.
 - ness Love and youth we own now, Love and youth a - like we own. Ju - gend, Rausch und Lie - be
 cresc.
 ta - gen, Rausch und Lieb' und Ju - gend, Lie - be, Rausch und Ju - gend sind.
 gladness Love and youth we own now, Love and youth a - like we own. Ju - gend, Rausch und Lie - be
 cresc.
 ta - gen, Rausch und Lieb' und Ju - gend, Lie - be, Rausch und Ju - gend sind.
 gladness Love and youth we own now, Love and youth a - like we own. Ju - gend, Rausch und Lie - be
 cresc.

63 Immer schneller.
sempre più allegro

65

67

schö - nen Früh-lings ta - gen, Statt um
spring - time's fleet - ing glad - ness, Give not
ih - re Flucht zu
o - ver then to
kla - gen, Herz, ge -
sadness, Heart, en -
nie - be sie, ge -
nie - be sie ge -
nie - be sie ge -
nie - be sie ge -
schö - nen Früh-lings ta - gen, Statt um
spring - time's fleet - ing glad - ness, Give not
ih - re Flucht zu
o - ver then to
kla - gen, Herz, ge -
sadness, Heart, en -
nie - be sie, ge -
nie - be sie ge -
nie - be sie ge -
nie - be sie ge -
schö - nen Früh-lings ta - gen, Statt um
spring - time's fleet - ing glad - ness, Give not
ih - re Flucht zu
o - ver then to
kla - gen, Herz, ge -
sadness, Heart, en -
nie - be sie, ge -
nie - be sie ge -
nie - be sie ge -
nie - be sie ge -
sind gleich drei Früh-lings ta - gen, Statt um
own Days of springtime's glad - ness, Give not
ih - re Flucht zu
o - ver then to
kla - gen, Herz, ge -
sadness, Heart, en -
nie - be sie, ge -
nie - be sie ge -
nie - be sie ge -
nie - be sie ge -
sind gleich drei Früh-lings ta - gen, Statt um
own Days of springtime's glad - ness, Give not
ih - re Flucht zu
o - ver then to
kla - gen, Herz, ge -
sadness, Heart, en -
nie - be sie, ge -
nie - be sie ge -
nie - be sie ge -
nie - be sie ge -
sind gleich drei Früh lings ta - gen, Statt um
own Days of springtime's glad - ness, Give not
ih - re Flucht zu
o - ver then to
kla - gen, Herz, ge -
sadness, Heart, en -
nie - be sie, ge -
nie - be sie ge -
nie - be sie ge -
nie - be sie ge -

69 Sehr schnell.

f Allegro molto.

71

73

75

schwind, ge - nie - be sie ge - schwind, O Herz, ge - nie - be sie, ge - nie - be them sie ge -
flown, en - joy them ere they're flown, O heart, en - joy them, O en - joy them ere they're
schwind, ge - nie - be sie ge - schwind, O Herz, ge - nie - be sie, o Herz, ge - nie - be sie ge -
flown, en - joy them ere they're flown, O heart, en - joy them now, O heart, en - joy them ere they're
schwind, ge - nie - be sie ge - schwind, O Herz, ge - nie - be sie, ge - nie - be sie ge -
flown, en - joy them ere they're flown, O heart, en - joy them now, en - joy them ere they're
schwind, ge - nie - be sie ge - schwind, O Herz, ge - nie - be sie, ge - nie - be them sie ge -
flown, en - joy them ere they're flown, O heart, en - joy them now, en - joy them ere they're
schwind, ge - nie - be sie ge - schwind, O Herz, ge - nie - be sie, ge - nie - be them sie ge -
flown, en - joy them ere they're flown, O heart, en - joy them, en - joy them, en - joy them sie ge -
flown, en - joy them ere they're flown, O heart, en - joy them, en - joy them, en - joy them sie ge -
ere they're

Mäßig. Moderato.

Die Viertel Schläge bedeutend mäßiger als die halbtaktigen Schläge zuletzt bei fortwährend zunehmender Steigerung geworden sind.

77 The quarter beats more moderately than the preceding half measure beats have been during the constantly increasing tempo.

mf schwind. Gleich drei schö - nen Früh-lings ta - gen Ju - gend, Rausch und Lie - be sind.
flown! Days of springtime's fleet - ing glad - ness Love and youth a like we own.
mf schwind. Gleich drei schö - nen Früh-lings ta - gen Ju - gend, Rausch und Lie - be sind.
flown! Days of springtime's fleet - ing glad - ness Love and youth a like we own.
mf schwind. Gleich drei schö - nen Früh-lings ta - gen Ju - gend, Rausch und Lie - be sind.
flown! Days of springtime's fleet - ing glad - ness Love and youth a like we own.
mf schwind. Gleich drei schö - nen Früh-lings ta - gen Ju - gend, Rausch und Lie - be sind.
flown! Days of springtime's fleet - ing glad - ness Love and youth a like we own.
mf schwind. Gleich drei schö - nen Früh-lings ta - gen Ju - gend, Rausch und Lie - be sind.
flown! Days of springtime's fleet - ing glad - ness Love and youth a like we own.
mf schwind. Gleich drei schö - nen Früh-lings ta - gen Ju - gend, Rausch und Lie - be sind.
flown! Days of springtime's fleet - ing glad - ness Love and youth a like we own.