

# Symphony No. 9 in E Minor, Op. 95

## Horn I in F

Antonin Dvorak

Adagio.

8 Vio I. **ff** 6 **f**

20 Allegro molto. Fl. **ff**  
attacca

41 **ff fz fz fz** 6

59 **ff** 11 2 14 3 30 4 28

149 5 18 Vio I. **ff** 1

178 2 6 2 7 Vio I. Solo. **f**

195 15 7 Vio I. **ff**

221 **ff fz f**

234 3 4 8 4 **ff fz ff fz ff**

276 15 9 12 Fl. **ff fz**

311 **ff ffz ffz fz fz fz** 5

Horn I in F

328 **10** **34** **11** Viol. I. **4** **20**  
**394** **12** **18** Viol. I. **13**  
**423**  
**436**  
**450**  
**460**

*ff* *p*  
*f* *fff*  
*fz*  
*ff*  
*fz fz fz*

II

Largo.

**15** **1** Cello. **3** Fl. **3**  
**23** **7** **5** clar. Viol. I. con sordini  
**43** **2** Un poco più mosso. **3** Poco meno mosso. **3** Poco più mosso. **Meno.**  
**90** **4** Tromba. senza sordini. *rit.* **5** **Tempo I.**  
**110** Viol. I. *rit.* *in tempo* *rit.* **Molto Adagio.**

*ppp* *f*  
*p* *fz* *ff* *pp* *p*  
*pp* **7** **10** **14** **12**  
*ff* *ff* **2** **6**  
*p* *pp* **5** **2**

Horn I in F  
III. Scherzo

Molto Vivace.

30

41 *ff* *ff* *ff* 1

56 8 *Poco sostenuto.* *Fl.* 20 *p*

93 *cresc.* *mf* 2 *a tempo* *Viol I* 10

110 *mf* *cresc.* *f*

123 3 *ff*

137 12 4 22 16 5 24 *Fl.*

217 *Viol I* *Fl.* *Viol I* *Fl.* *Viol I* *Fl.* *p*

231 6 5 *Scherzo DC. al  $\emptyset$  e poi la Coda* *cresc.* *fz* *p* *fz* *f*

Coda.

21 7 2 *Oboe.* *f* *ff*

33 9 *fff* *dim.* *mf* *p* *pp* *G.P.* *ff*

# IV.

Allegro con fuoco.

Viol. I.

5 *f* *ff*

14 *ff*

24 8 1 *ff*

41 2 *f*

48 4 *f*

58 3 6 3 17 *f* *fz* *fz* *fz* *fz* Viol. I.

88 *fz* *ff* 4

104 3 12 5 8 *f* *ff* *f* *fp* Oboe.

132 3 *f* *dim.* - *p*

144 6 5 *fz* *fz* *fp* *pp* *fp* *pp* *f* *p* *pp*

174 6 7 8 4 4 *ff* *ff* *fz*

202 <sup>8</sup>  
*ff ff f f cresc. - - - - ff*

213  
*ffz fz fz fz fff*

225 <sup>9</sup> *Meno mosso.*  
*p pp mf* *in tempo* Fl

244 <sup>8</sup>  
*p fz f dim.*

262 <sup>10</sup> <sup>14</sup> *Un poco sostenuto.*  
*p dim.* Cello. Viola. Cello.

282 *Solo.* *stringendo* <sup>11</sup> *Tempo I.*  
*p cresc. molto. cresc. ff*

288 <sup>3</sup>  
*fff*

299  
*ff*

309 <sup>12</sup>  
*ffz fz fz fz fff dim.*

321 <sup>11</sup> *Solo.* *poco a poco ritard.* *in tempo* *Meno.* *ritard.*  
*p pp 2 ff*

344 *in tempo* *Un poco meno mosso.* *in tempo (Allegro con fuoco.)*  
*fff*

354  
*dim. > ppp*  
*lungo*