

HERRN O. CONRAD,
Soloclarinetisten der Laube'schen Capelle
gewidmet.

CONCERTSTÜCK
für die
Clarinetten
mit
Orchester oder Pianofortebegleitung
componirt
von

CORNELIUS GURLITT.
//

Ausgabe mit Orchester
netto M. 2.50

Op. 70.

Eigenthum des Verlegers.

Ausgabe mit Pianoforte
M. 2.25

BREMEN, A. E. FISCHER.

New-York, Carl Fischer. Leipzig, B. Hermann.

[188-?]

Printed in
Germany

M1025
G 87
op. 70

Lith. Anst. Engelmann & Mühlberg, Leipzig.

Concertstück.

Clarinetto Solo in B.

C. Garlitt, Op. 70.

Andante con moto.

[illegible]

A.E. 855 F.

Stich und Druck von Engelmann & Mühlberg in Leipzig.

OF BURNETT C. TUTTILL

Clarinetto in B.

Musical score for Clarinet in B, featuring 14 staves of music. The score includes various dynamics, articulations, and tempo markings.

Dynamics and markings include: *f*, *dim.*, *rit.*, *p*, *rall.*, *ff*, *con brio*, *a tempo*, *mf*, *rallentando*, *dolce*, *più lento poco a poco*, *Adagio.*, *espressivo*, *Tempo I.*, and *con fuoco*.

Measure numbers 19, 21, and 3 are indicated. The score also includes trills (*tr.*) and triplets (*3*).

Clarinetto in B.

5

cresc. molto *ff*
rit. *con fuoco*
dim. *rit.*
19 *f* *tranquillo* *p* *rall.*
p *ff* *ff* *ff* *ff*
10 *ff*
4