Luigi Cherubini

Madrigale

Ninfa crudel

à 5 : voci.

Del Sig.^r [Luigi] Cherubini

in Firenze 1783

Nota

Questo Madrigale è composto secondo il sistema del Padre Valloti da Padova, il quale ammette (rigorosamente trattando il contrappunto,) che l'accordo semplice, e l'accordo composto possono essere rivoltati tante volte quanto ciascuno ha di termini, e che l'unita di ogni rivolto puol essere, senza tema d'errore, situata al Basso come fondamento, e che inoltre le Dissonanze onde i due predetti accordi sono suscettibili, possono essere parimente rivoltate, e situate indistintamente in tutte le parti.

Donné par l'auteur à la Bibliothèque de Conservatoire
Impérial de Musique.

Edited by / Herausgegeben von / Édité par
Alexander Reuter

Madrigale

Luigi Cherubini

Adagio

Soprano I
Nin - fa cru

Soprano II
Nin - fa cru - del tu mi vuoi - mor -

Contralto
Tu mi vuoi mo - to,
Ahi

Tenore

Basso

Basso continuo

Adagio

5

to, tu mi vuoi mor - to, ahi las - so,

tu mi vuoi mor - to, ahi las - so,

las - so, ahi las - so, ahi las - so, ahi las - so,

Ahi las - so, ahi

Nin - fa cru - del tu mi vuoi mor - to, ahi las -

b6 4 6 # 5# #6 5 5# #6 5

10

ahi las - so, ahi las - so, ahi
 ahi las - so. Nin - fa cru - del tu
 Nin - fa cru - del tu mi vuoi mor - to, tu mi vuoi
 las - so, ahi las - so, ahi las - so, ahi las - so,
 -so, tu mi vuoi mor - to, tu mi vuoi mor - to,
 # b6 7# b 6 #6 b 6# 6 6 #6 #6/4

15

las - so, ahi las - so. Nin - fa cru -
 mi vuoi mor - to, tu mi vuoi mor - to, Nin -
 mor - to, ahi las - so, ahi las - so tu mi vuoi
 Nin - fa cru - del tu mi vuoi mor - to,
 ahi las - so, ahi las - so, ahi las - so, ahi
 6 # 6 # #6/4 b6 7# b6 b6/4 b 5 #6 # b6 5 #

20

del ahi las - so, tu mi vuoi mor - to, ahi las - so,
 fa cru - del tu mi vuoi mor - to, tu mi vuoi mor - to ahi
 mor - to, ahi las - so, ahi las - lo, ahi las - so,
 ah, tu mi vuoi mor - to, Nin - fa cru - del ahi
 las - so, Nin - fa cru - del tu

b6 5 b #6 b 6 # 6 b6 5 6 b6 5 b6

25

ahi las - so, tu mi vuoi mor - to, ahi las -
 las - so, tu mi vuoi mor - to, ahi las -
 tu mi vuoi mor - to ahi las -
 las - so, tu mi vuoi mor - to, tu mi vuoi mor -
 mi vuoi mor - to ahi las -

#6 b # 9 8 #6 #5 6 4 #6 #5 6 7#

29

so, ahi las - - so. Del mio

so, ahi las - so del mio nuo - - vo mar - ti -

so, ahi las - so del mio nuo - -

- to, ahi las - so.

-so, ahi las - so.

5 4 # 2 5 5 4 # 6 5 6 6 5 6 #3 4

34

nuo - - vo mar - ti - - - re,

- - - re, chi pie - tà sen -

-vo mar - ti - - - re chi pie -

Del mio nuo - - vo mar - ti - -

Del mio nuo - - vo mar - ti -

6 5 5 # 4 - #3 6 #4 - #3 6 #3 4 # 5 7 3 6

38

chi pie - tà Sen - te, - te, chi pie - ta sen - - - - - tà sen - te, chi pie - - - - - re, chi pie - tà sen - - - - - re chi pie - tà sen - te, chi pie -

6 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ 6 7 9 8 # 7 $\frac{5}{4}$ 3 #6

42

chi pie - tà Sen - te, chi pie - tà, chi pie - - te, chi pie - tà sen - te, chi pie - sen - - te, chi pie - tà, chi pie - tà sen - - - - - te, chi pie - tà, - ta sen - te, chi pie - tà sen - te, chi pie -

9 8 #6 5 5 b6 b6

Da co -

Da co - le - i chè

Da co - le - i che pur è

- co - le - i che pur è l'I - dol che a -

che pur è l'I - dol chè a - do - ro,

6 b 6 5 b6

-le - i chè pur è l'I -

pur è l'I - dol chè a - do -

l'I - dol, l'I - dol chè a - do -

do - ro, l'I -

l'I - dol chè a - do - ro, l'I -

b 6 5 b 6 b6 b b6 -

- ro, per cui mi mo - - ro, Ce -
 per cui mi mo - - ro, mo - ro, per
 ro, per cui mi mo - - - ro
 ce - do all' as - pro do-lor,
 ro, mo - - ro, per

4 3 2 3 3 #3 b
 6 6 6 6 6 6 6

- do all' as - pro do - lor, per cui mi mo - ro,
 cui mi mo - ro per cui mi mo - ro, mo - ro,
 ce - do all' as - pro do-lor, per cui mi mo - ro,
 per cui mi mo - ro, per cui mi mo - - -
 cui mi mo - - - ro, all' as - pro do - lor, per

b6 7b 6 #5 #6 #6 6 b6 6 - - b #
 3 6 6 6 6 6 6 6 6

115

-ro, per cui mi mo - - - ro,
 per cui mi mo - - - ro
 cui mi mo - - - ro, ce - do all' as - pro do -
 ce - do all' as - pro do -
 per cui mi mo - - - ro, per cui mi

6 7 6 5# - 7 6 # #

120

Ce - do all' as - - pro do - lor, per cui mi
 ce - do all' as - pro do - lor, per cui mi mo - - ro,
 lor, per cui mi mo - ro, per cui mi mo -
 lor, per cui mi mo - ro, mi - mo - ro, per cui mi mo -
 mo - ro ce - do all' as - pro do - lor, per

#6 3/5 6/4 2/7# #3/5 6/4 #6/3 6 6 9 8 #6/3

125

mo - ro, per cui mi - mo - - - - ro

per cui mi mo - - - - ro,

- - ro, per cui mi mo - - ro ce -

ro, mo - - ro, ce - do all' as -

cui mi mo - ro, per cui mi mo - - - -

6/2 7 6 6/4 3 2 6/3 # 6/4 b5/4 3/6 4/2 #

130

ce - do all' as - - pro - - do - - lor,

- per cui mi mo - - - - ro,

do all' as - - - - pro - - do - lor,

- pro - do - lor, per cui mi mo - ro,

- - - - ro,

l.s. b5/6 #3/6 b6 5 #4 5