

II

Poco vivo (♩ = etwa 74)

4 *mf*

7 16 1. Sopran
und —

26 *mf*
— kein Hof - fen

29

33 4 1. Sopran *f*
und kein Hof - fen — mehr.

40

43

46 *p* 3

III tacet

IV

Allegro, moderato $\text{♩} = \text{etwa } 66$

Piccolo f

3

5

7 *muta in gr.Flöte* 9 *Poco meno mosso* ($\text{♩} = \text{etwa } 104$) *mf*

Violine I

23

33

39 7 *Ruhiger* ($\text{♩} = \text{etwa } 80$) 6 *Sopran* sein von nun an, mf

56 30 *Allegro* ($\text{♩} = \text{etwa } 132$) *Trompete* mf

93 2 f

103 49 *Sopran I* Hal - le - lu - ja, hal - f

157