EDITION SCHOTT
No. 1126

LÄNDLICHE HOCHZEIT

Symphonie in 5 Sätzen

für grosses Orchester

von

CARL GOLDMARK

OPUS 26

✱

Daraus einzeln:

Brautlied – Serenade – Im Garten

für Violine und Piano

bearbeitet von

FR. HERMANN

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ

LEIPZIG
B. SCHOTT'S SÖHNE
LINDENSTR. 16/18

LONDON
SCHOTT & Co. Ltd.
48 GR. MARLBOROUGH STR.

BRUXELLES
SCHOTT FRÈRES
30 RUE ST. JEAN

PARIS
MAX ESCHIG & Cie.
48 RUE DE ROME

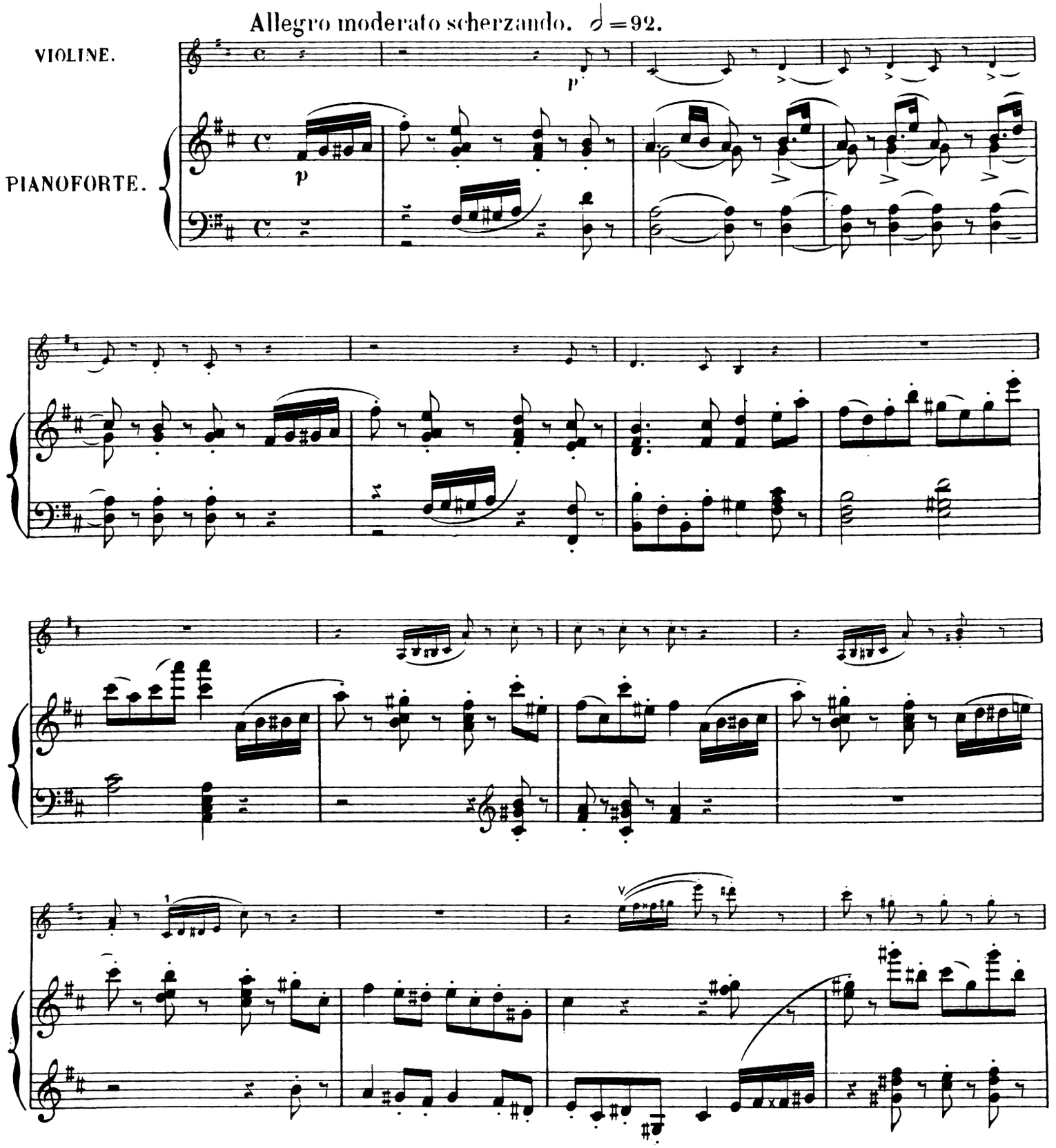
Imprimé en Allemagne — Printed in Germany

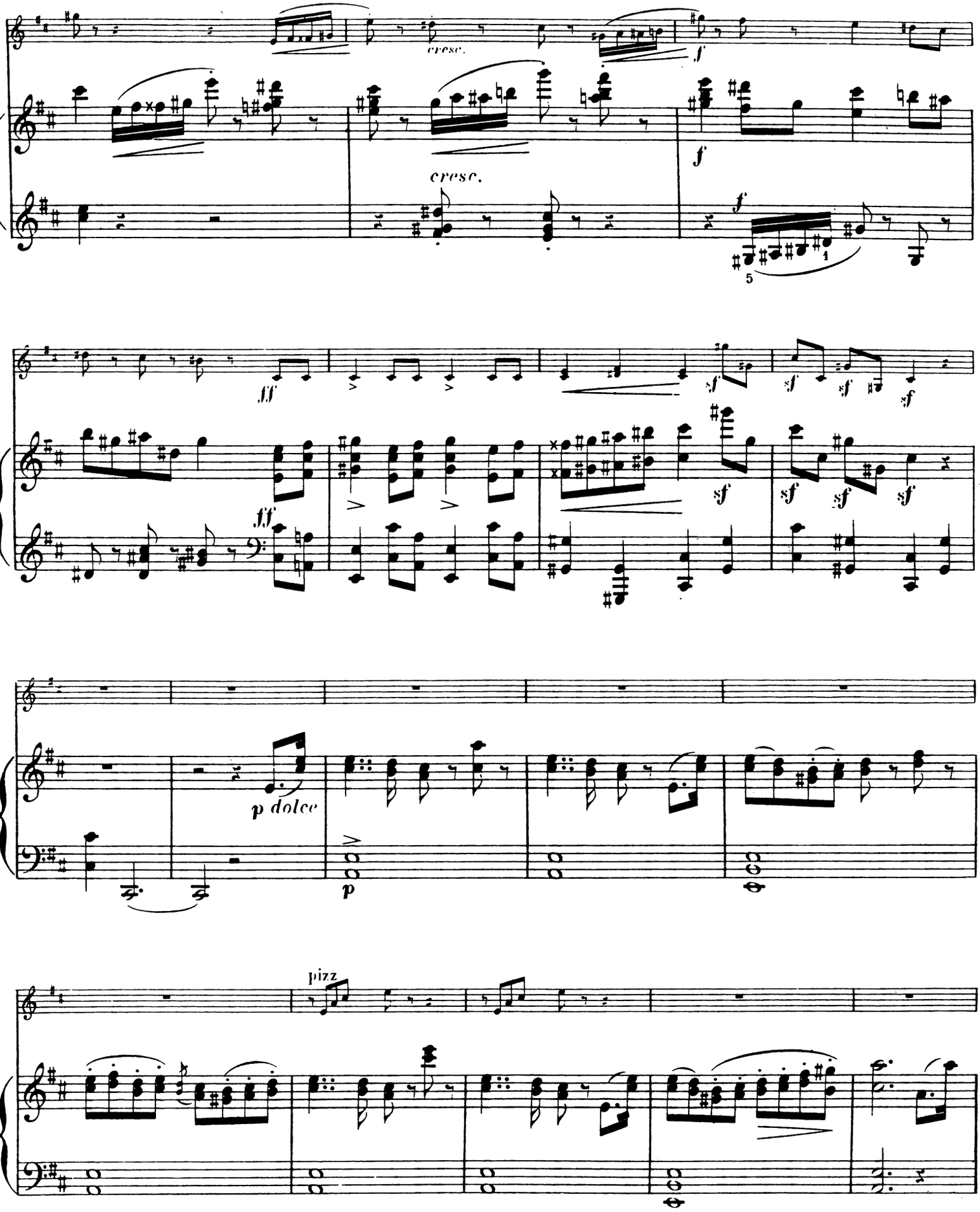
LÄNDLICHE HOCHZEIT

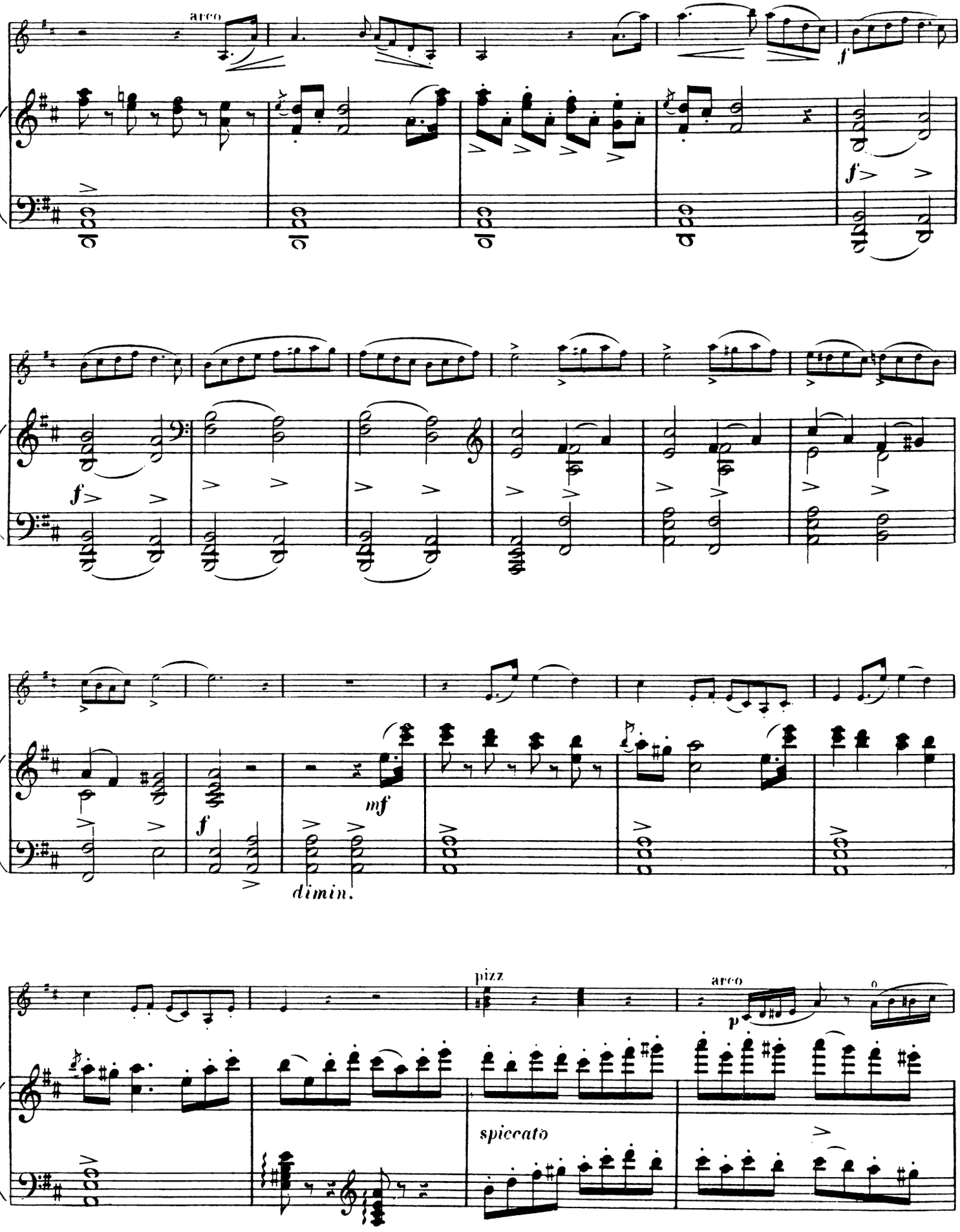
Symphonie von C. Goldmark

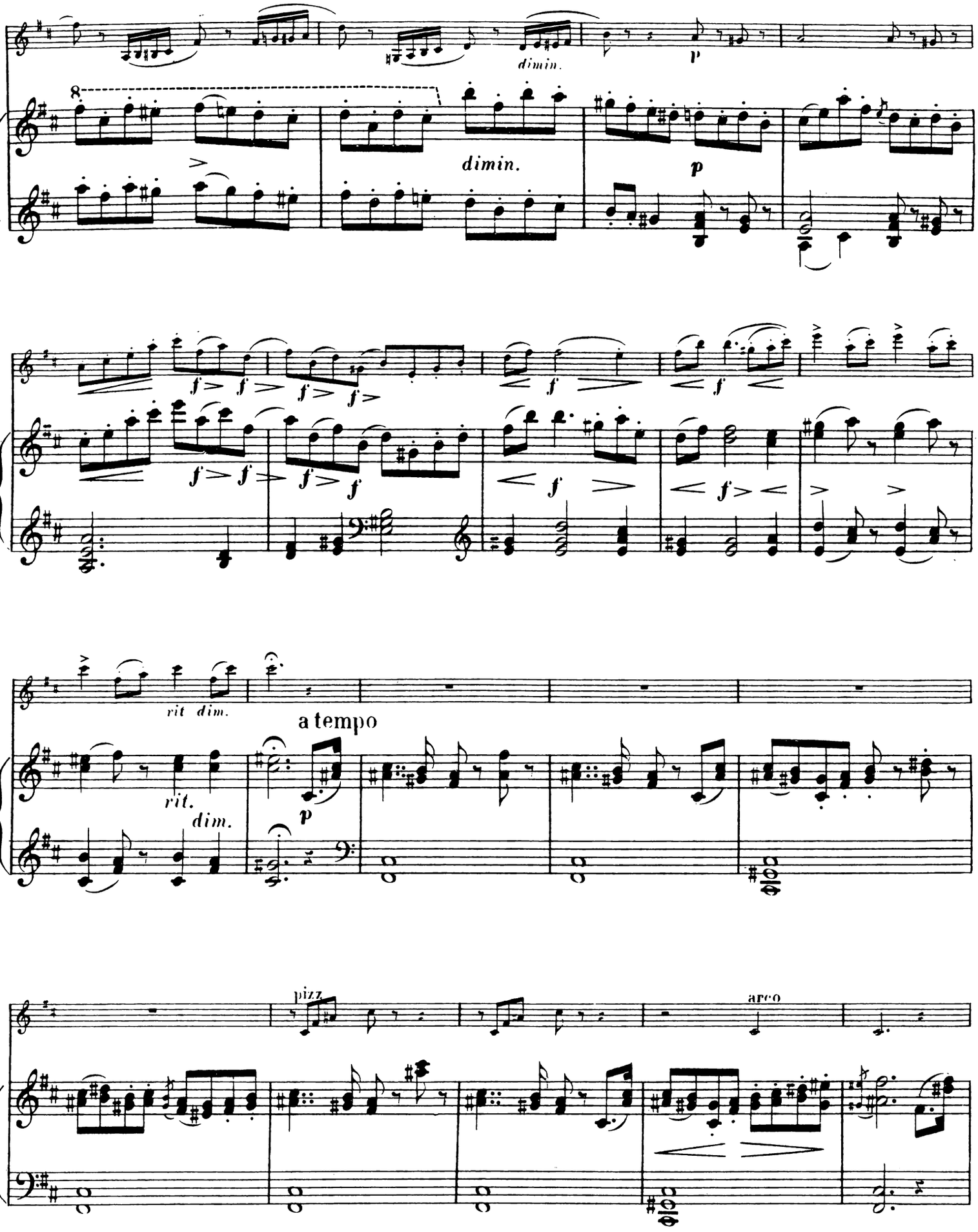
N°1 Serenade

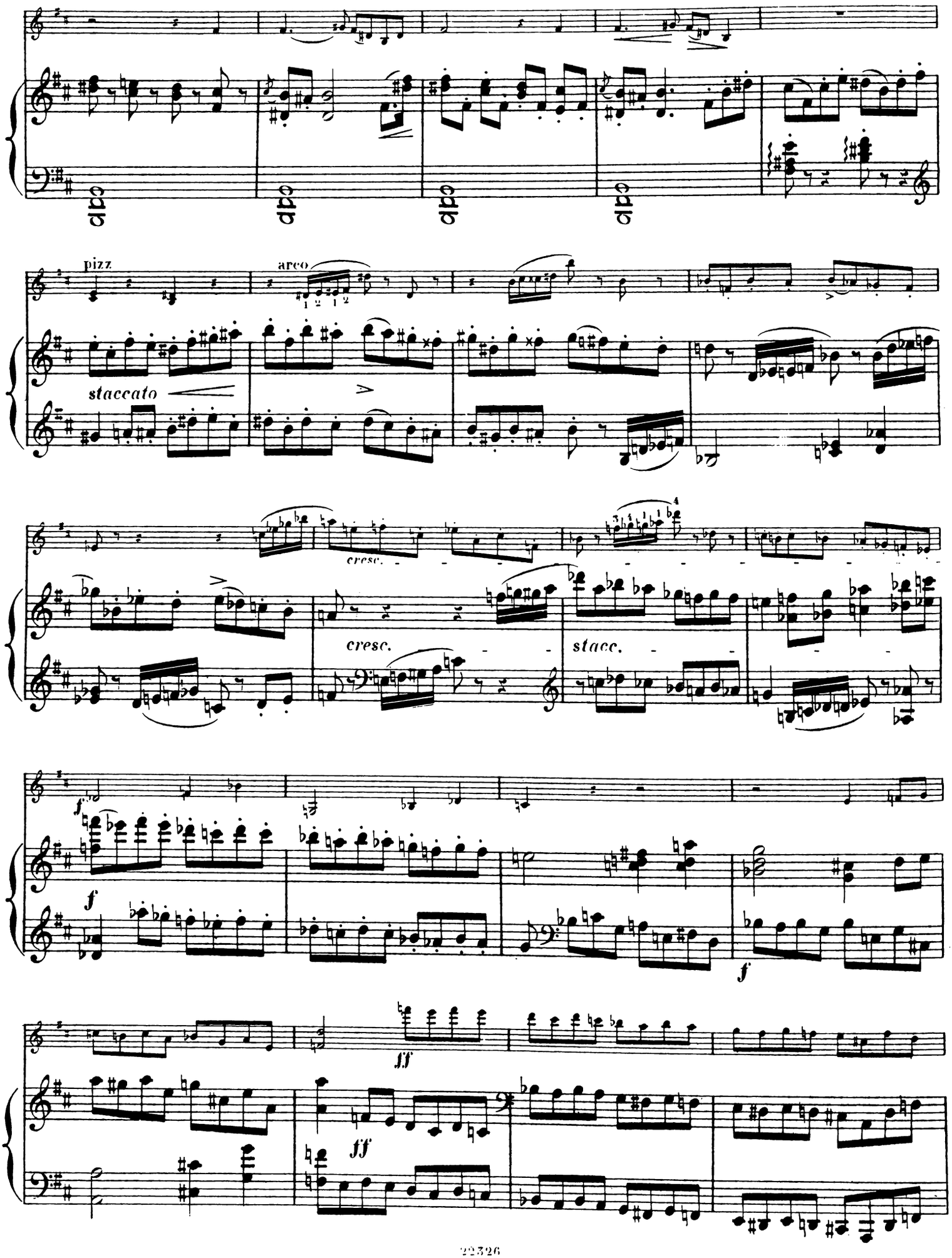
Bearbeitet von F. Hermann

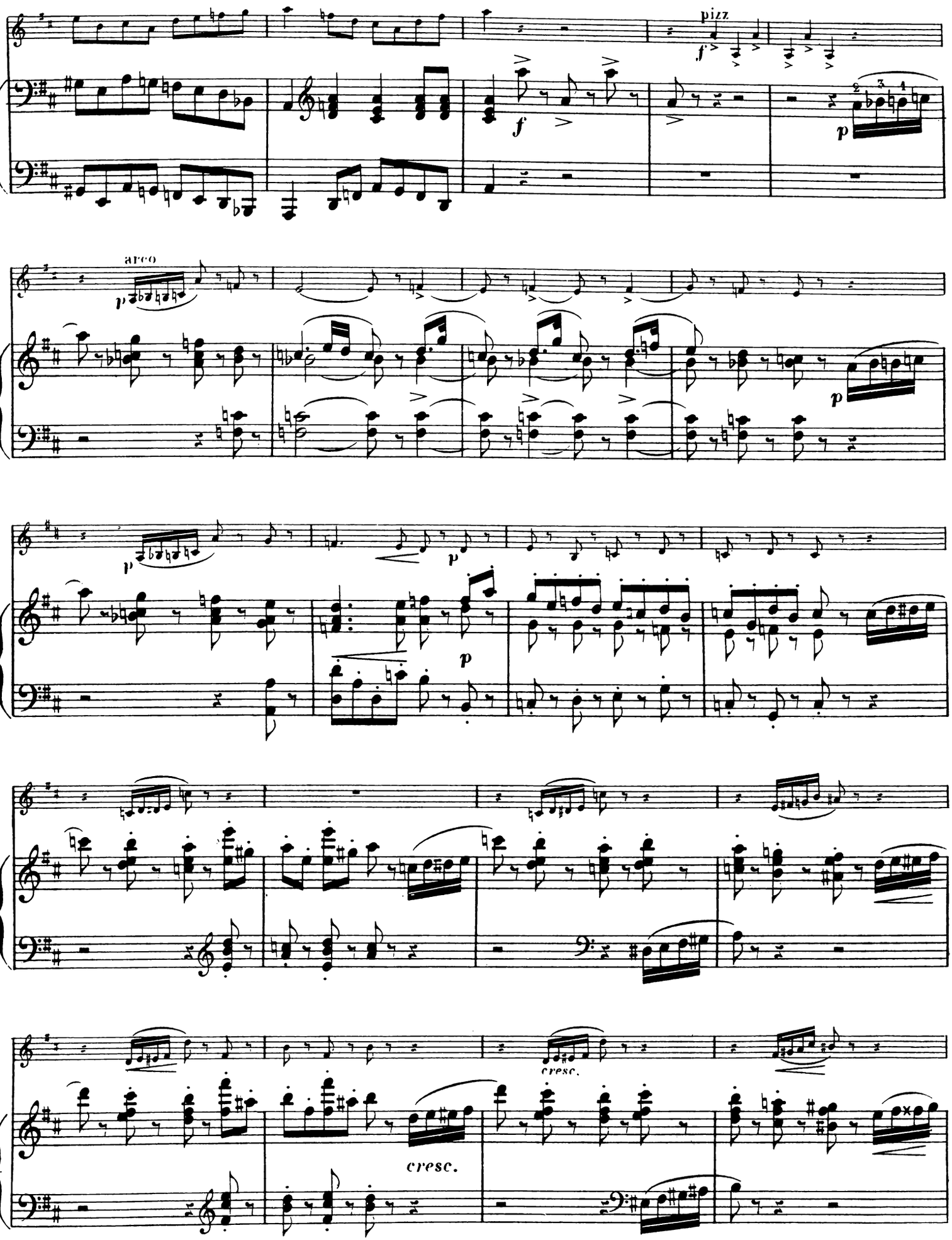


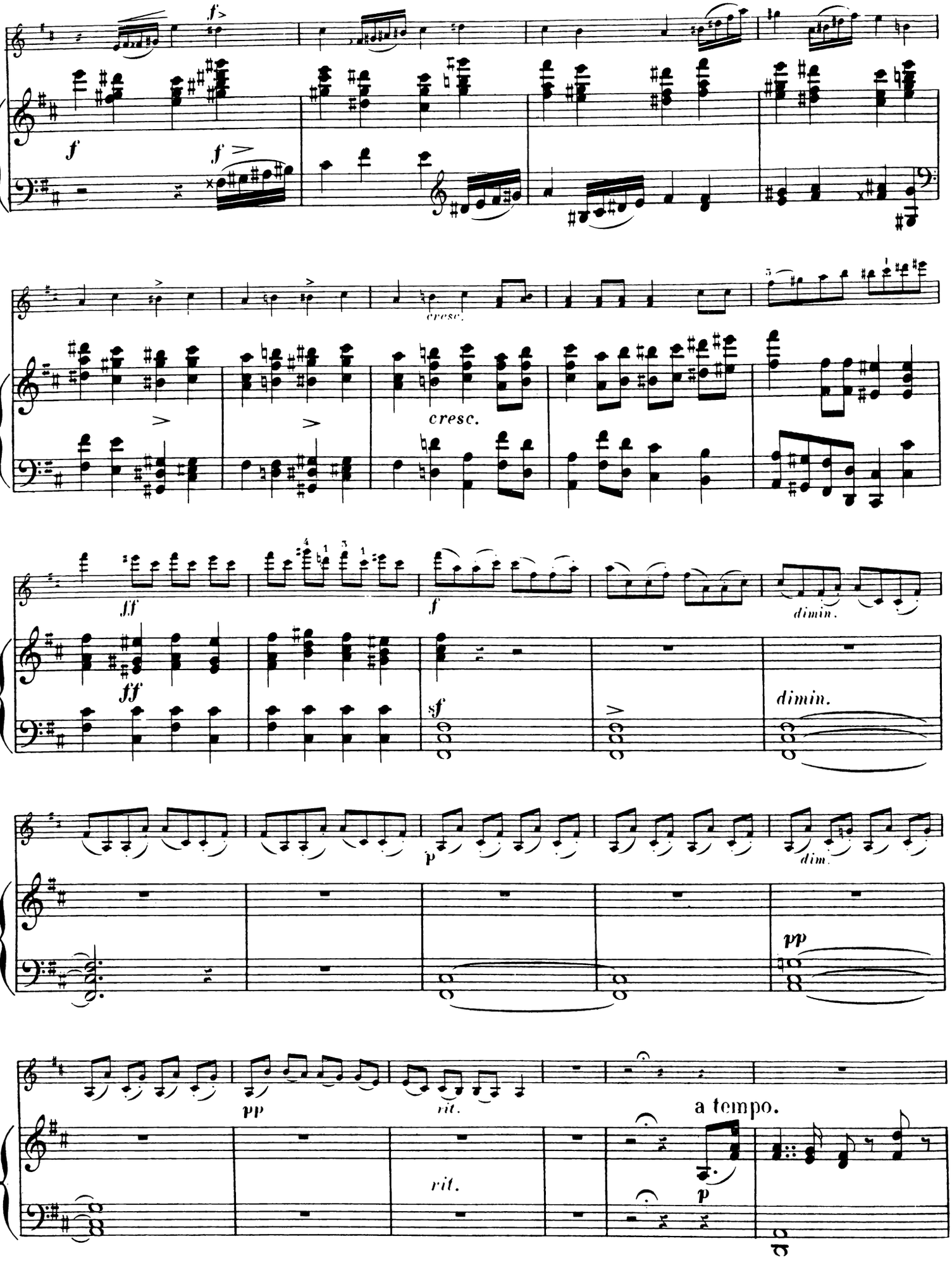

cresc.
f
cresc.
f
5
1
ff
sf
sf
sf
sf
ff
sf
sf
sf
sf
p dolce
p
pizz

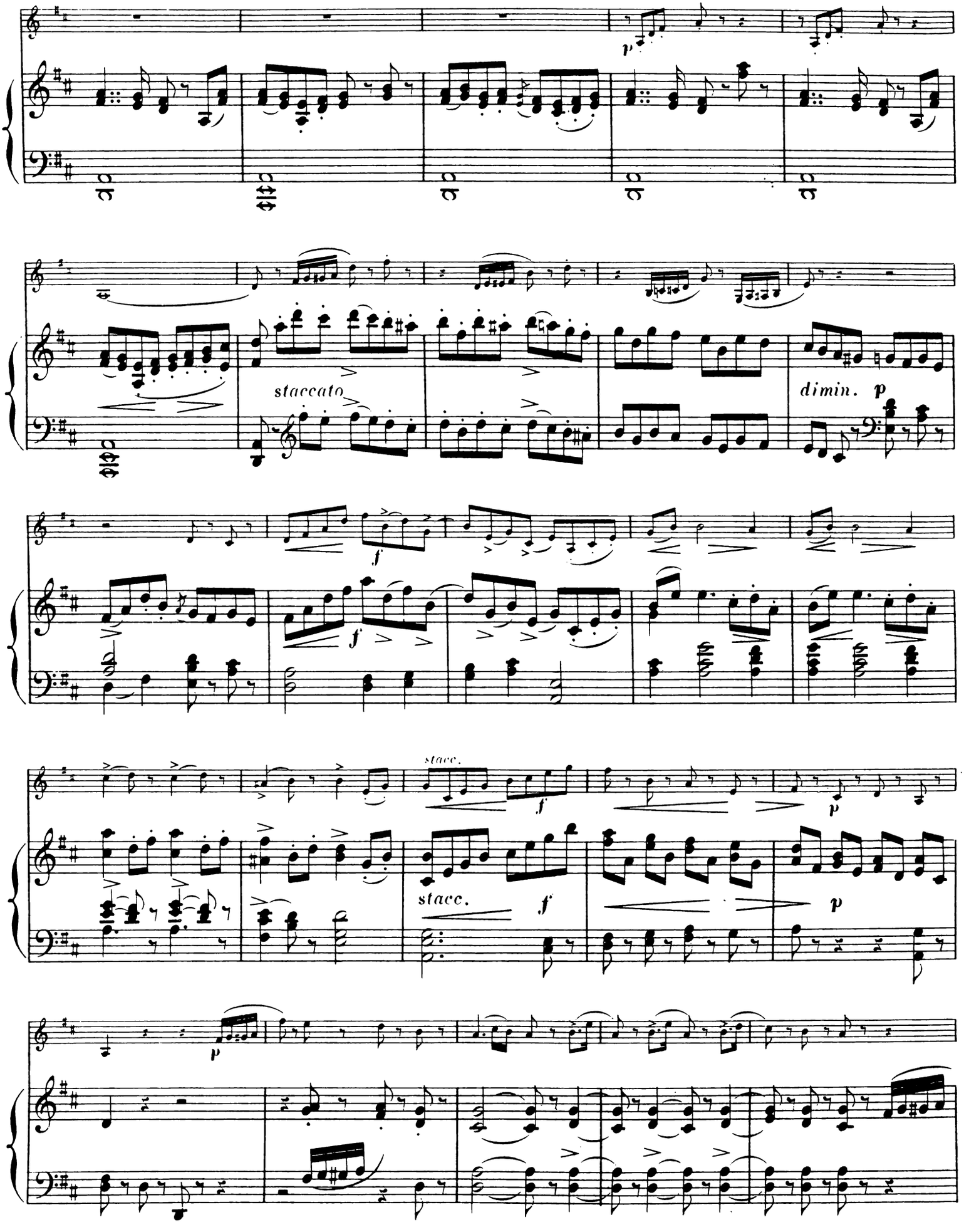

arco
f
f
f
mf
f
dimin.
pizz
arco
p
spiccato

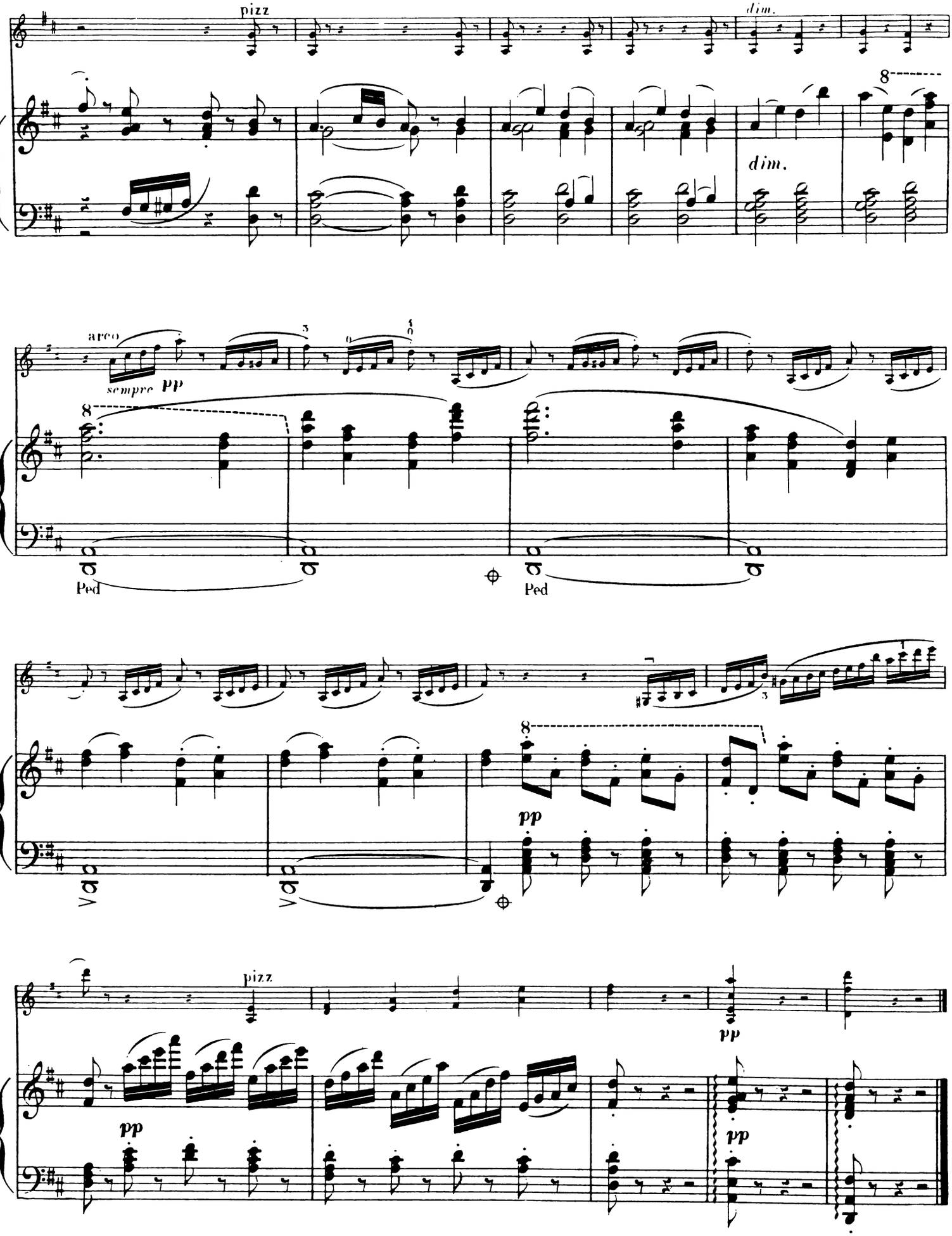

dimin.
p
8
dimin.
p
f
rit dim.
a tempo
rit.
dim.
p
pizz.
arco


pizz
arco
staccato
cresc.
cresc.
stacc.
f
f
f
ff
ff

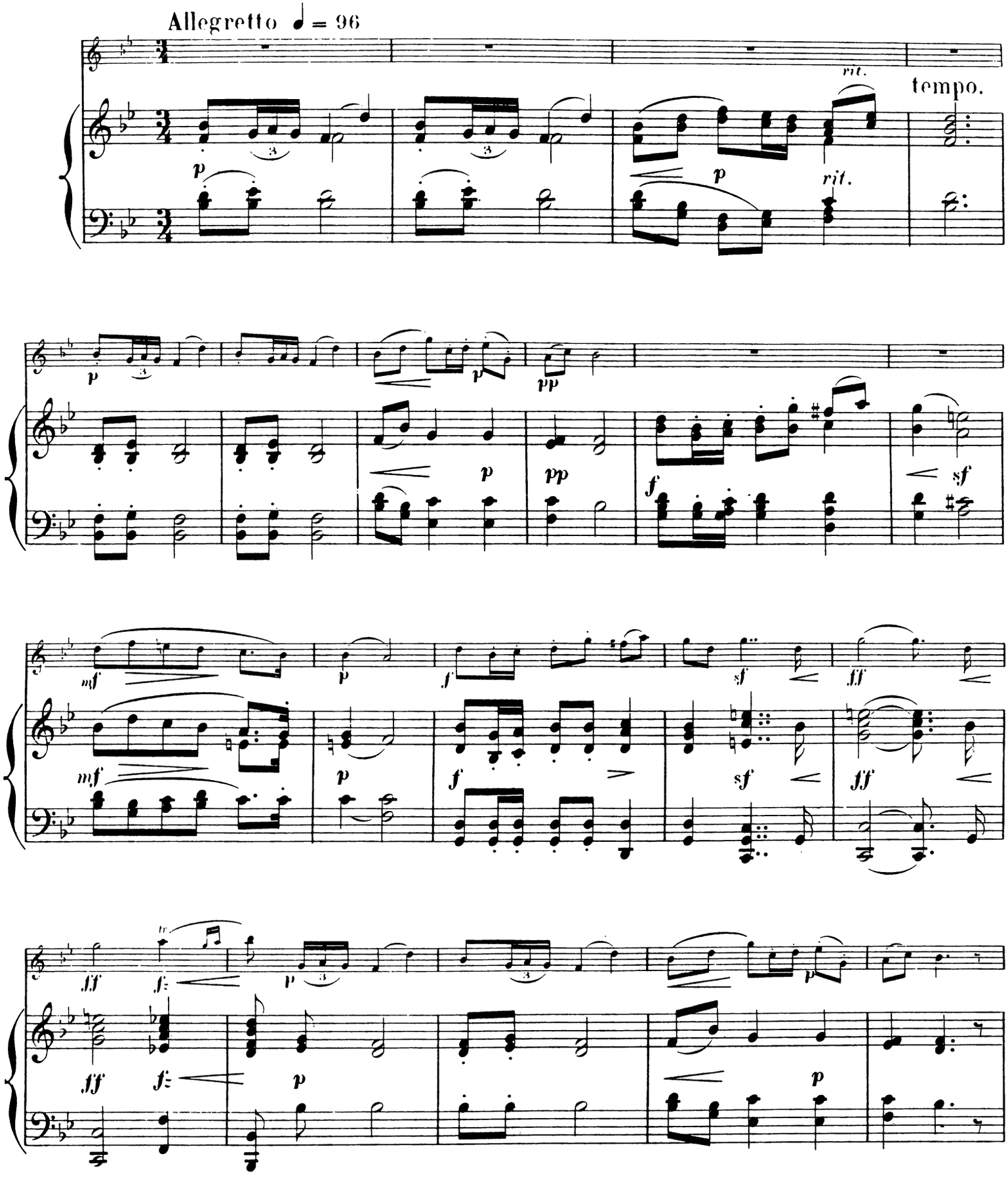

pizz
arco
cresc.
cresc.

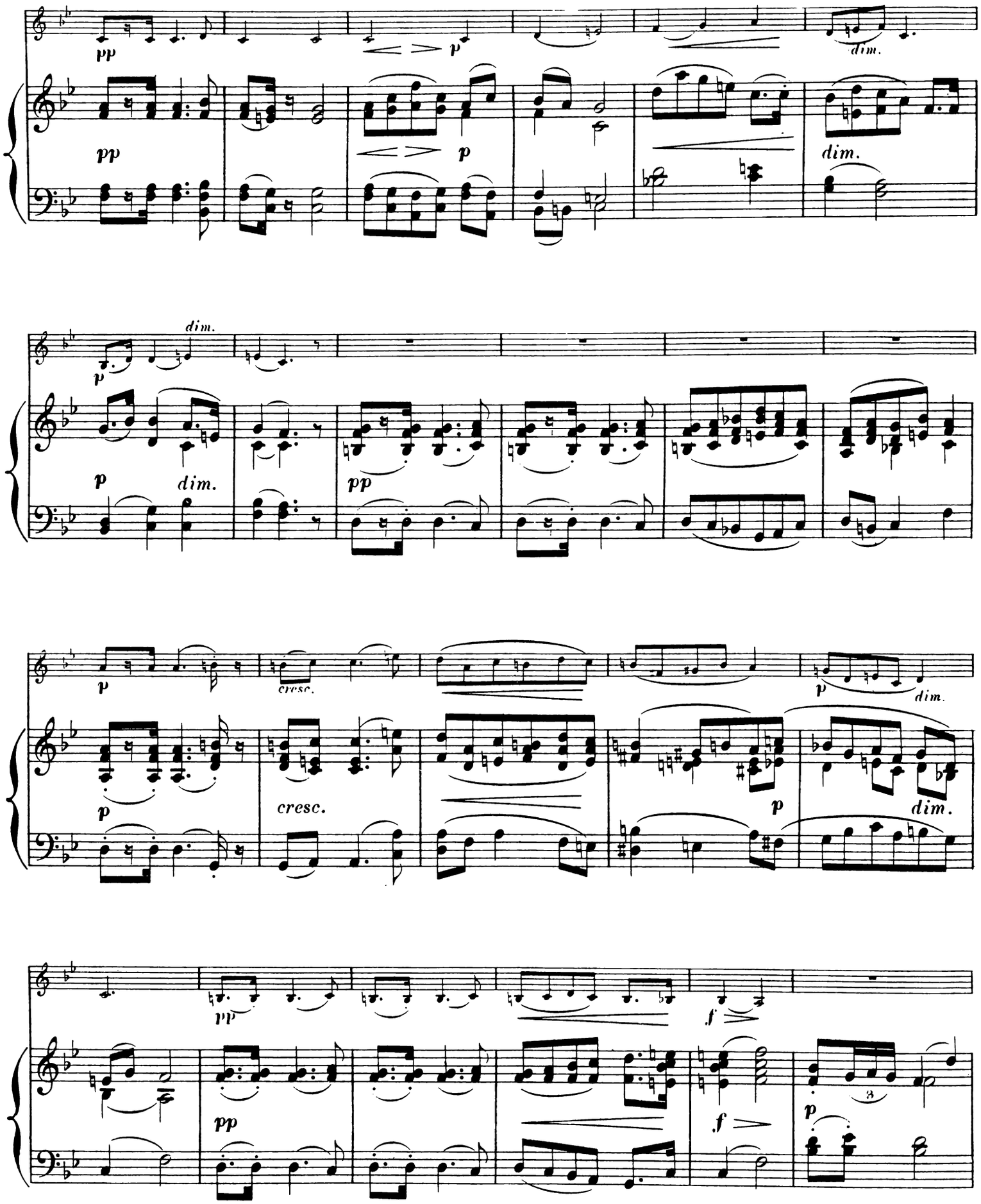

f
f
f
cresc.
cresc.
ff
ff
f
dimin.
sf
dimin.
p
dim.
pp
pp
rit.
rit.
a tempo.
p

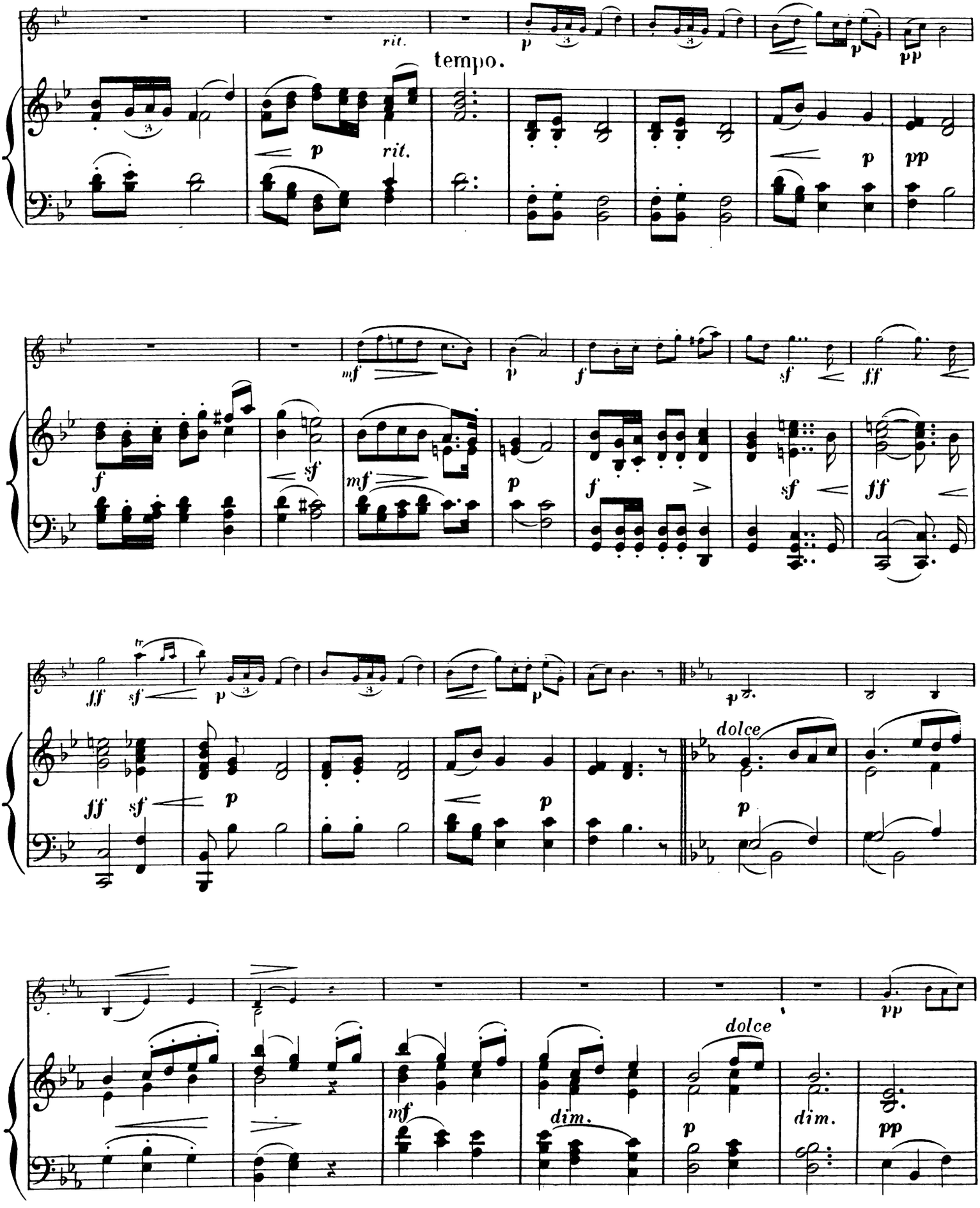

p
staccato
dimin. p
f
f
f
stacc.
stacc.
f
p
p
p

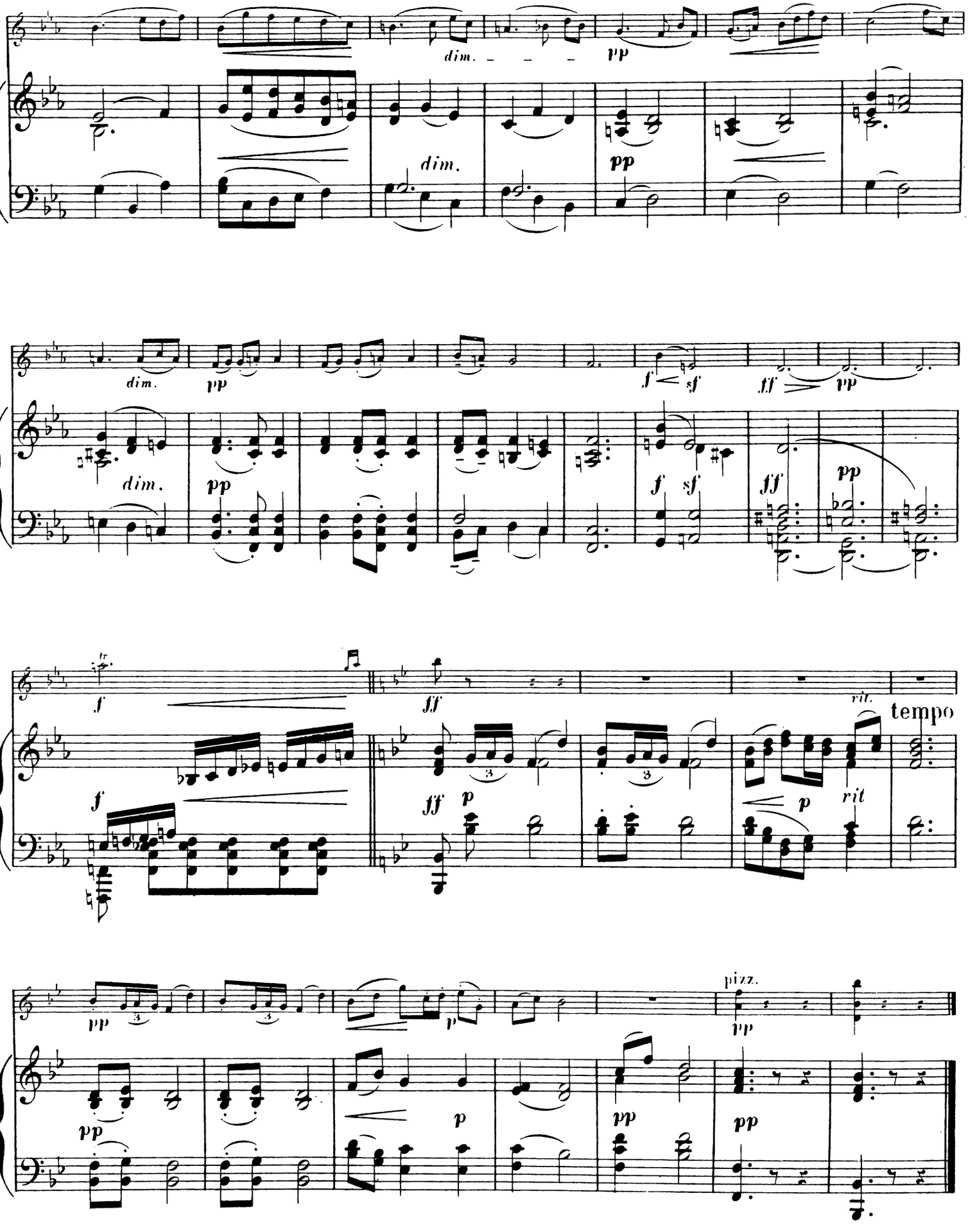

pizz
dim.
dim.
8
arco
sempre pp
Ped
Ped
pp
pizz
pp
pp
pp

Nº 2 Brautlied

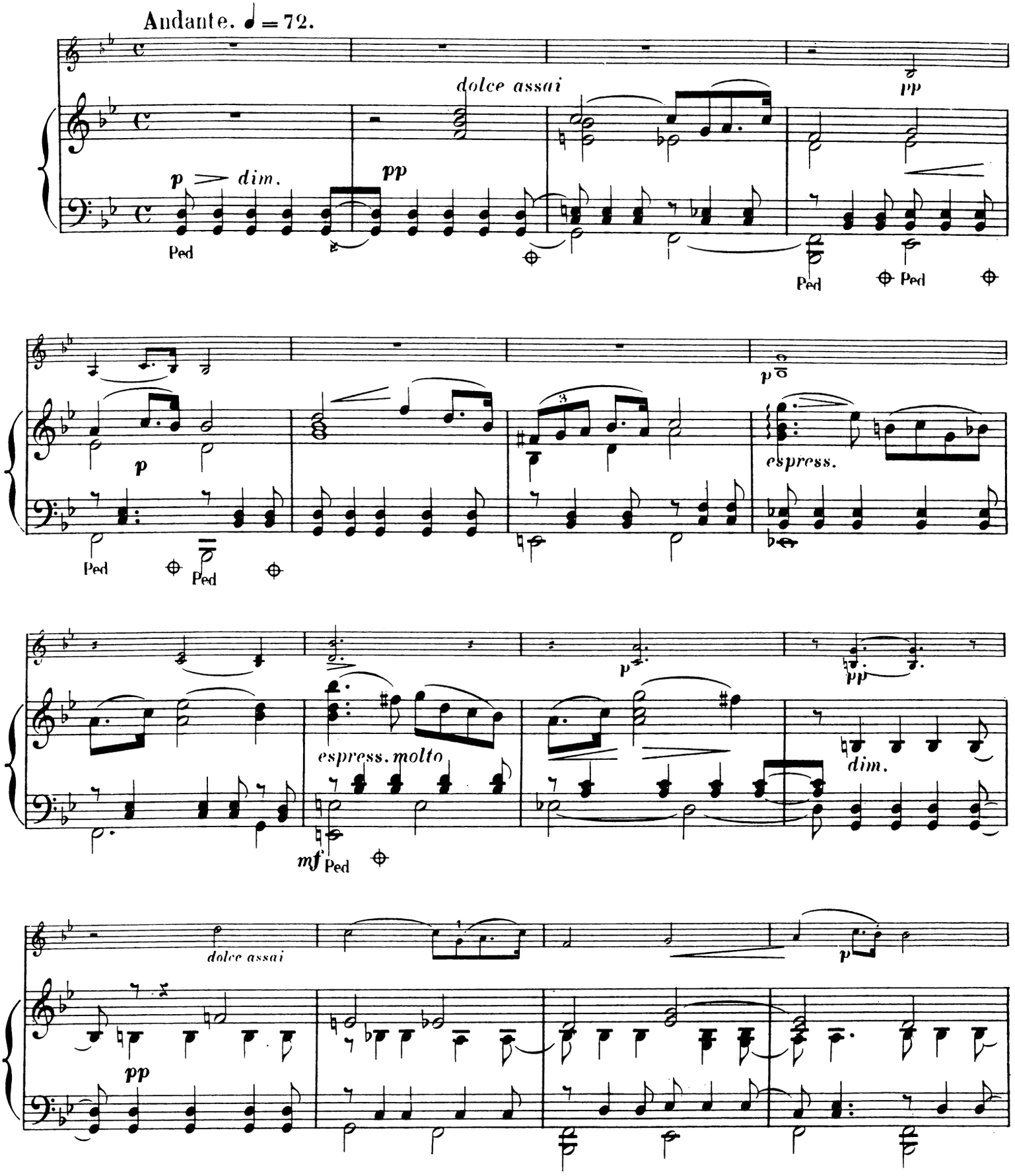


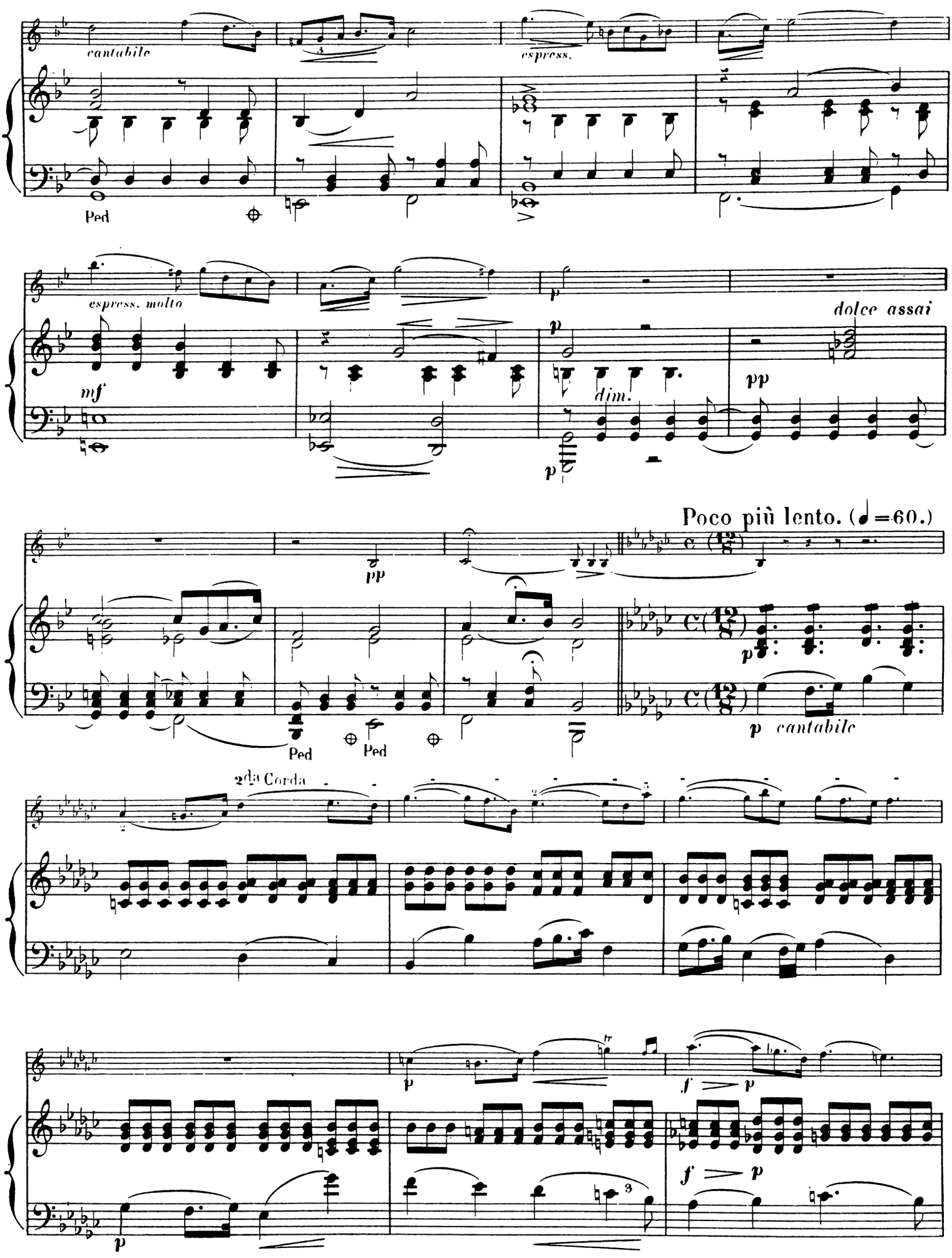

pp
p
dim.
pp
p
dim.
dim.
p
dim.
p
dim.
pp
cresc.
p
dim.
p
cresc.
p
dim.
pp
f
pp
f
p

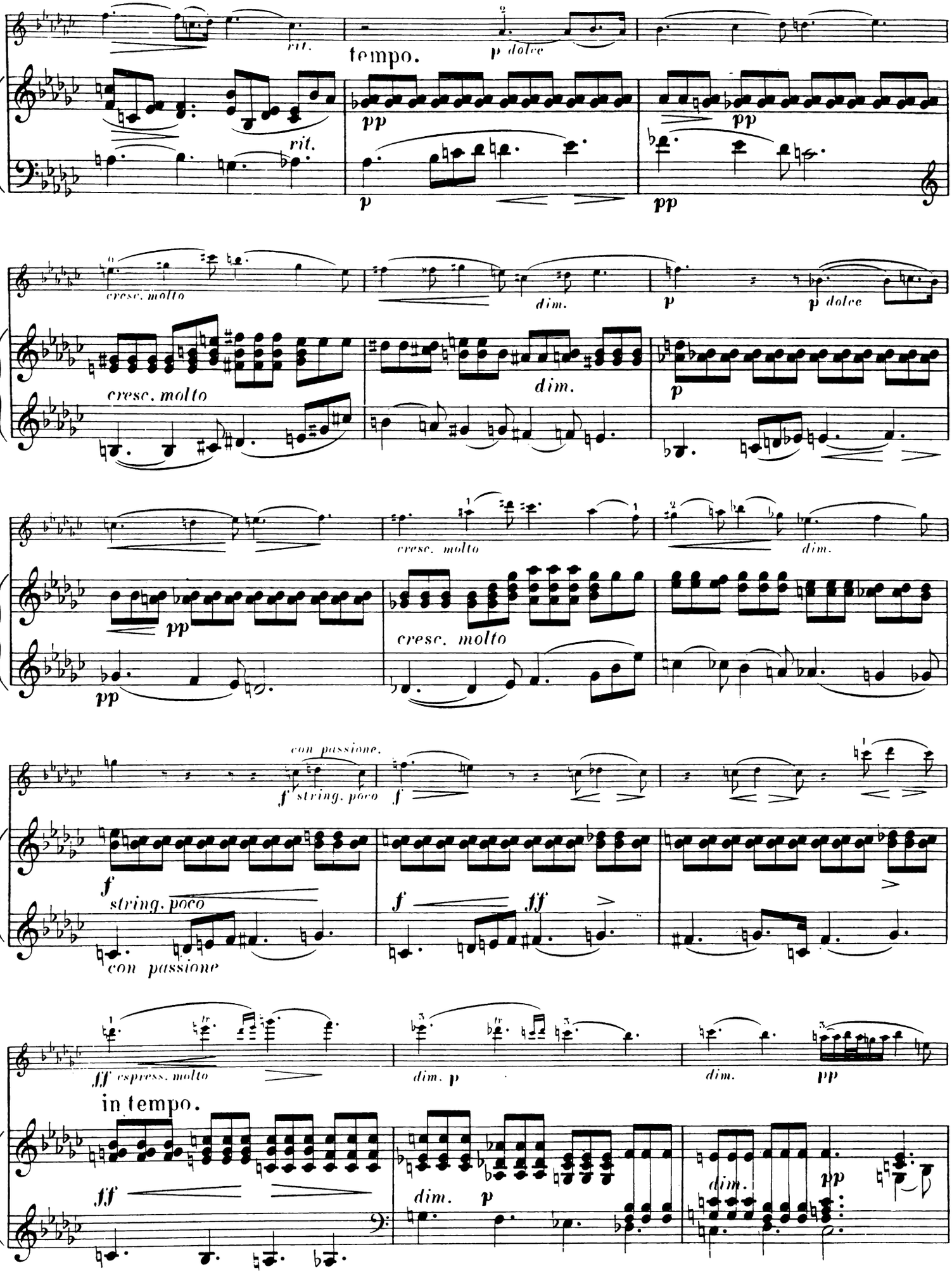

rit.
tempo.
p
rit.
pp
mf
f
sf
ff
dolce
dim.

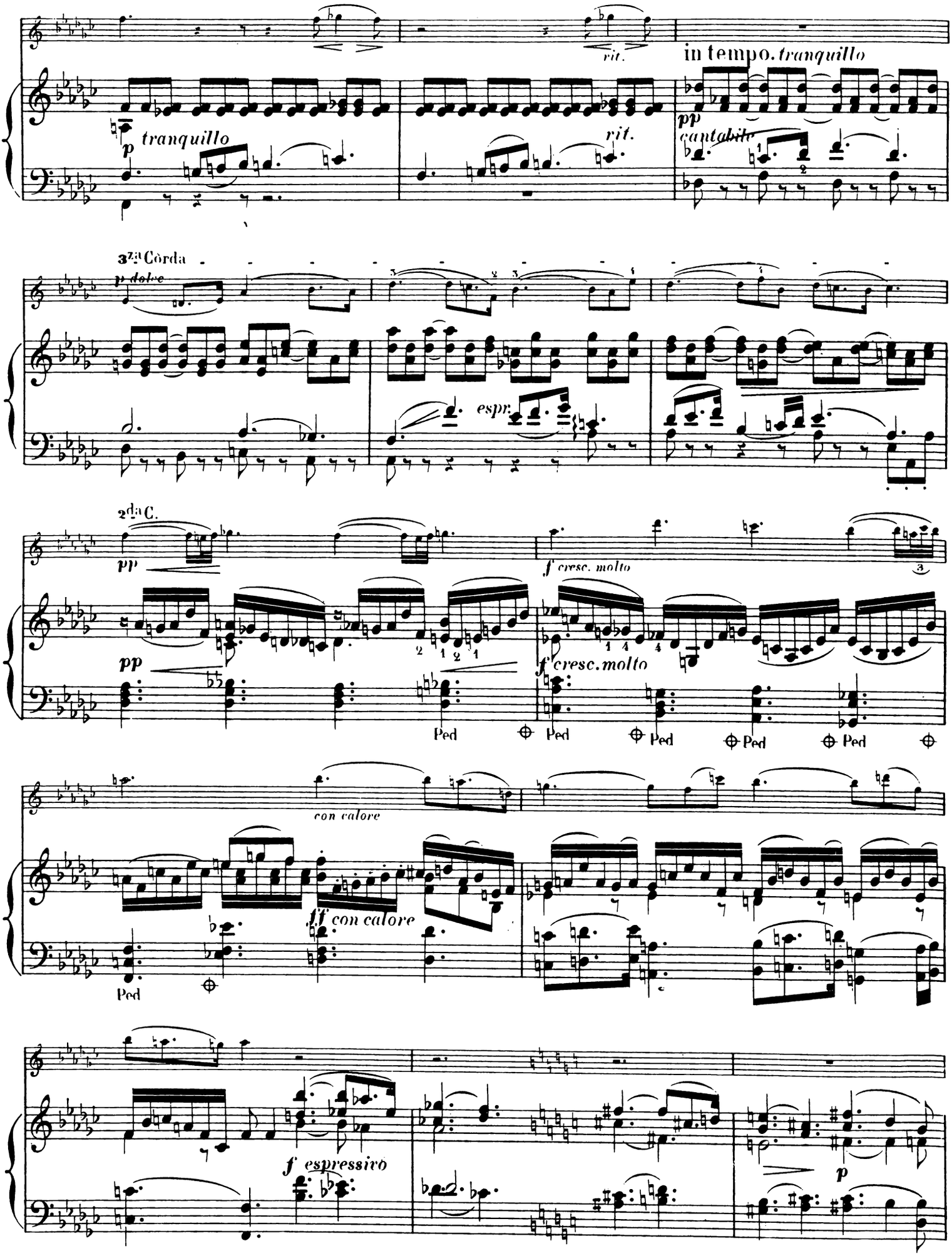

dim.
pp
dim.
pp
dim.
pp
f
sf
ff
pp
dim.
pp
f
sf
ff
pp
tr
f
ff
rit.
tempo
f
ff
p
p
rit
pp
p
pp
pizz.
pp
pp
p
pp
pp

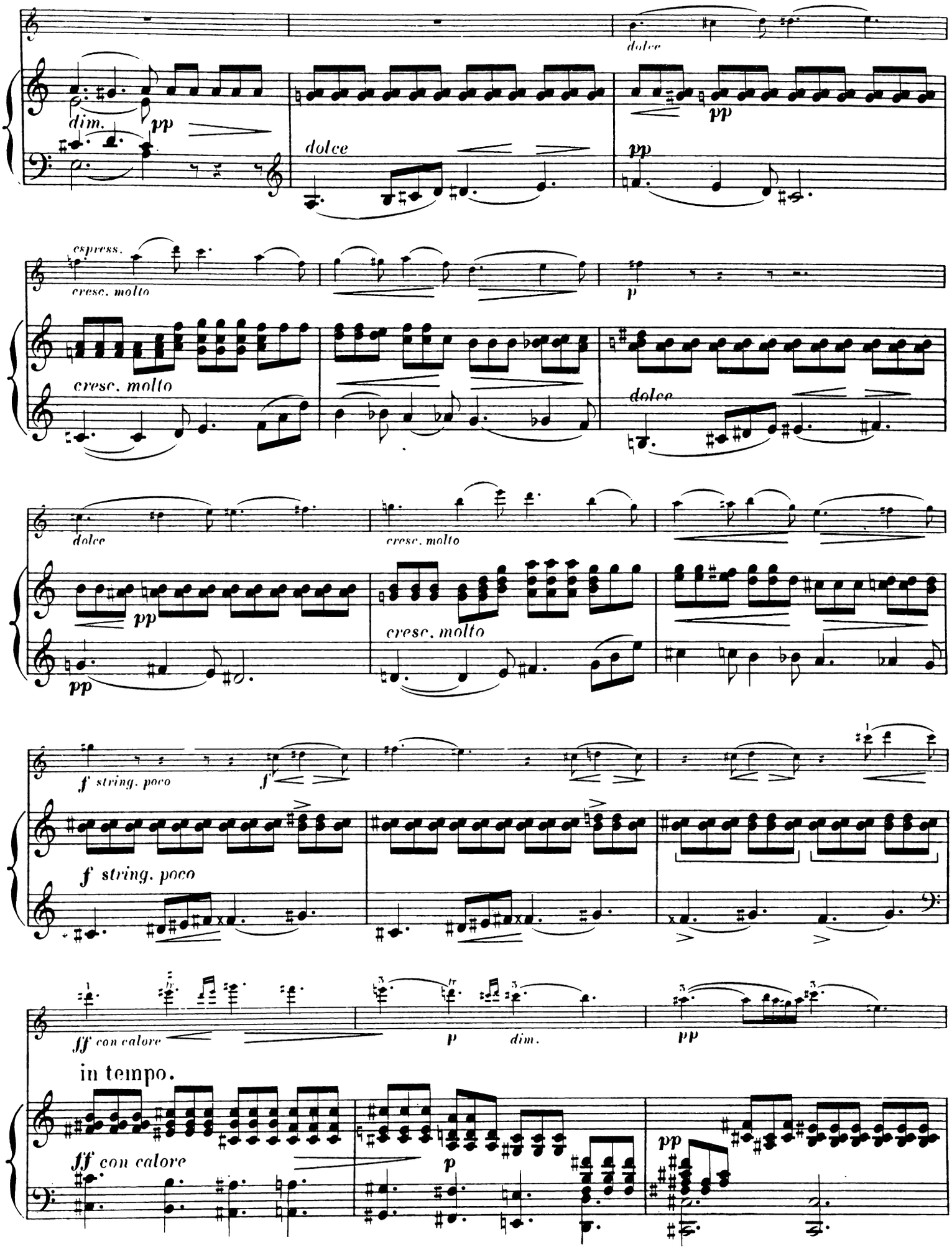
Nº 3 Im Garten

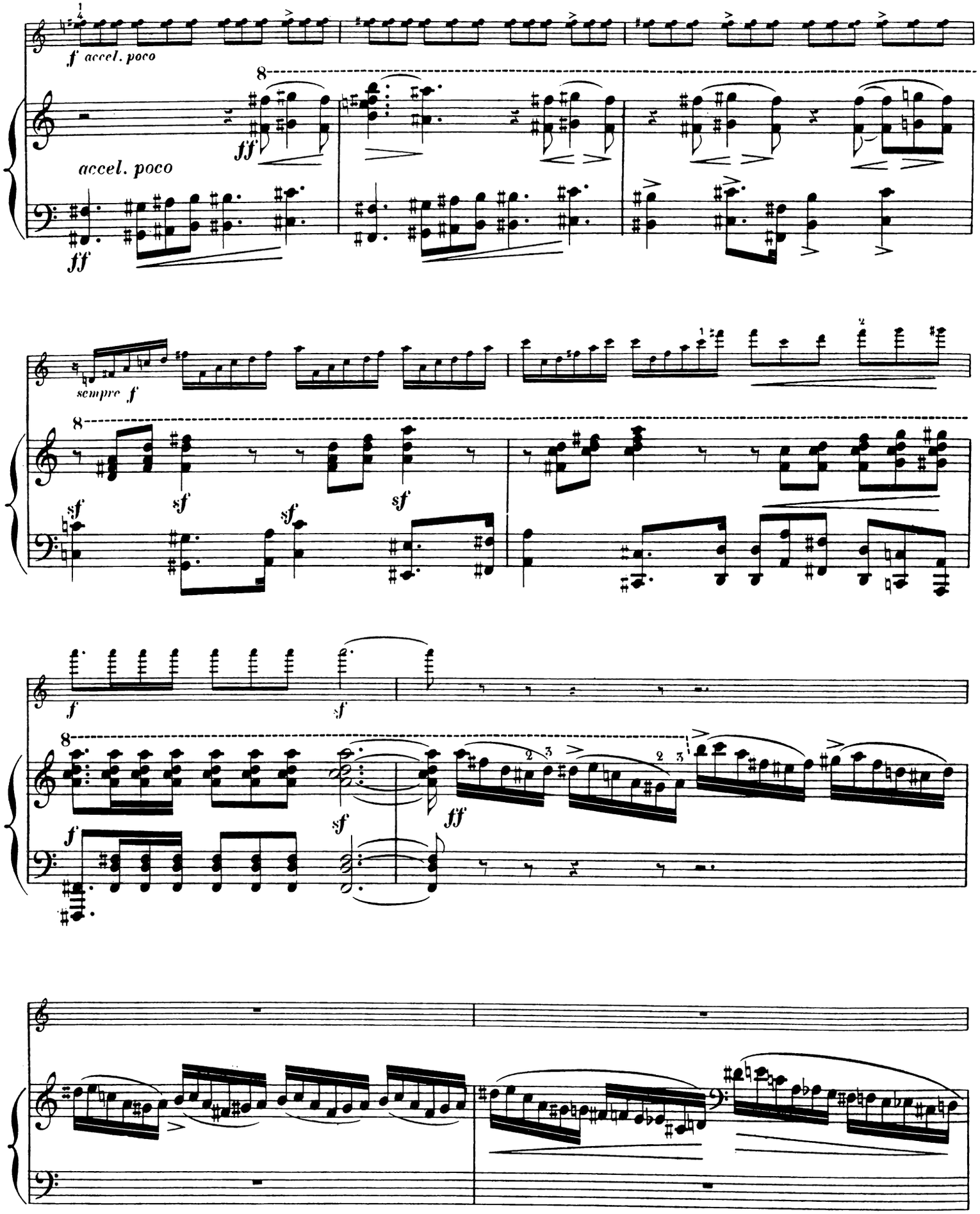


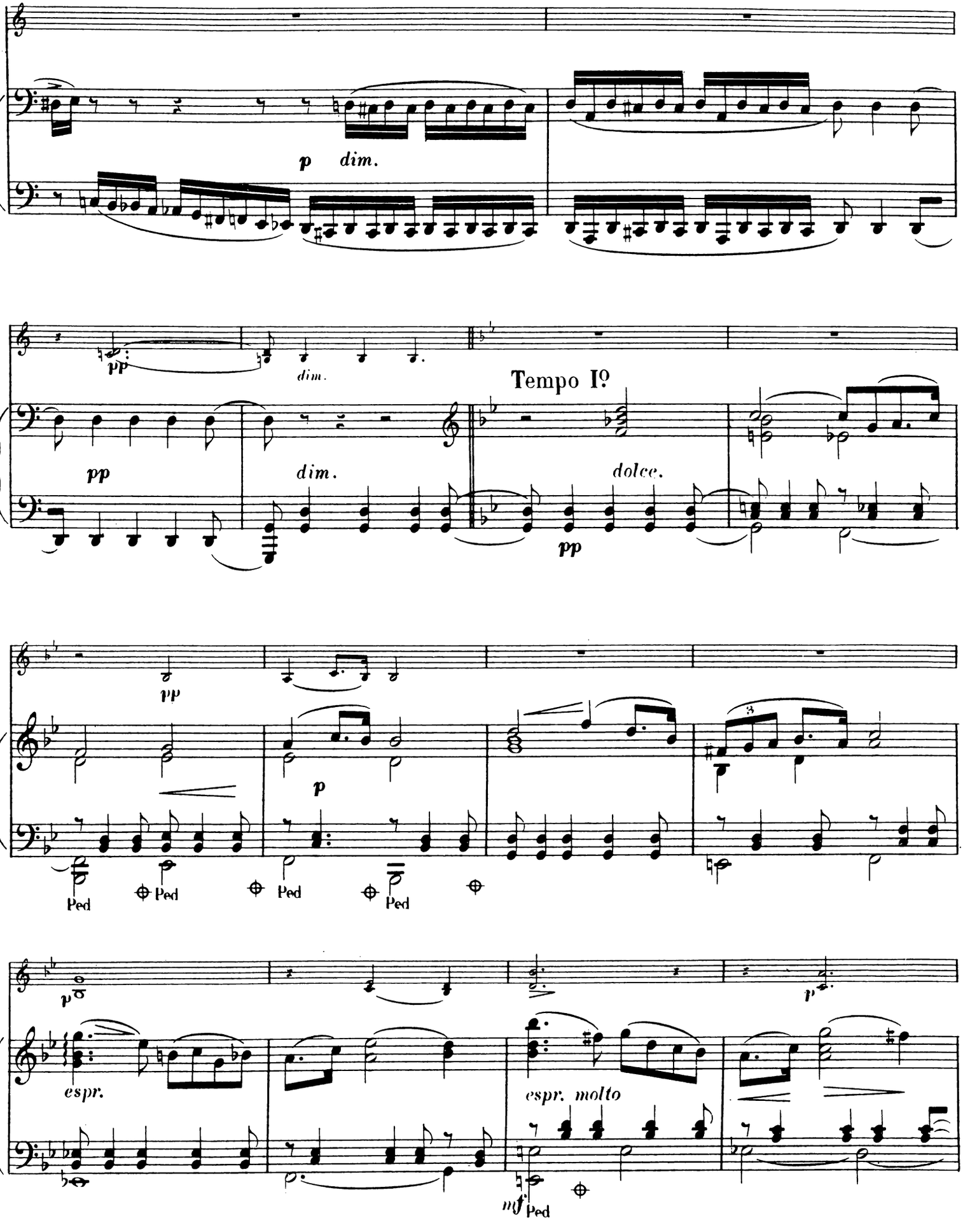

cantabile
espress.
Ped
espress. molto
mf
dim.
dolce assai
pp
Poco più lento. (♩=60.)
Ped
Ped
p cantabile
2da Corda
f
p

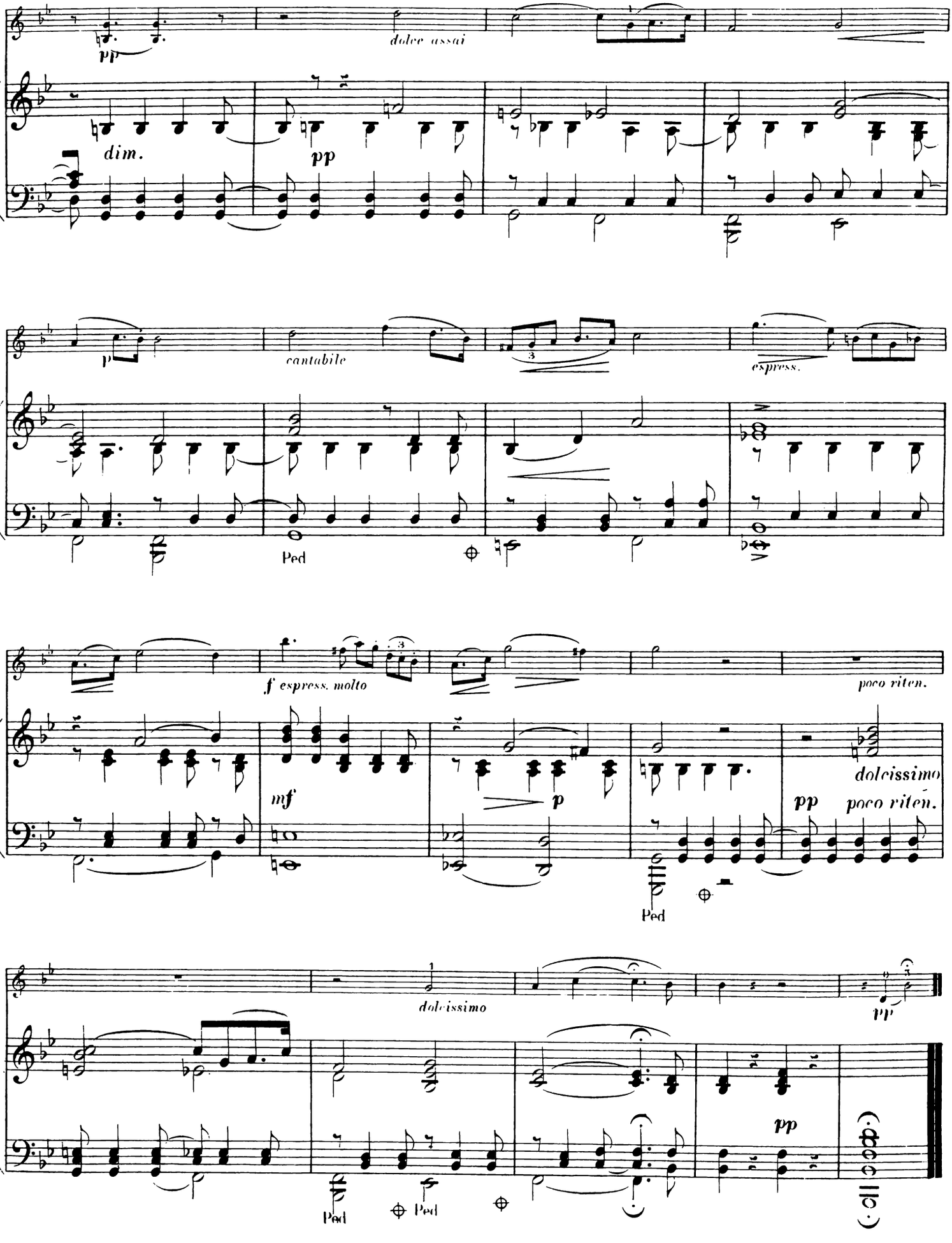

rit.
tempo.
p dolce
pp
rit.
p
pp
cresc. molto
dim.
p
p dolce
cresc. molto
dim.
p
pp
cresc. molto
dim.
pp
cresc. molto
con passione.
f string. poco
f
f string. poco
con passione
f
ff
ff espress. molto
dim. p
dim.
pp
in tempo.
ff
dim. p
dim.
pp


in tempo. tranquillo
p tranquillo
rit.
rit.
pp cantabile
3za Corda
p dolce
espr.
2da C.
pp
f cresc. molto
pp
f cresc. molto
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
con calore
ff con calore
Ped
f espressivo
p


dolce
dim.
pp
dolce
pp
pp
espress.
cresc. molto
p
cresc. molto
dolce
dolce
cresc. molto
pp
pp
cresc. molto
f string. poco
f
f string. poco
ff con calore
p
dim.
pp
in tempo.
ff con calore
p
pp


f accel. poco
ff
accel. poco
ff
sempre f
sf
sf
sf
sf
f
sf
f
sf
ff


p dim.
pp
dim.
Tempo Iº
pp dim. dolce. pp
pp
p
Ped Ped Ped Ped
espr.
espr. molto
mf Ped



Stich u. Druck von B. Schott's Söhne in Mainz

Die beliebtesten Bände für Violine und Klavier

in neuzeitlicher künstlerischer Ausstattung

aus der „Edition Schott, Band-Ausgabe":

Die goldene Geige

Die berühmte Sammlung von Erfolgen.
3 Bände
Dieselben für Violine allein

Band 1: Inhalt: Gounod, Meditation - Braga, Serenata - Burmester-Dussek, Menuet - Schubert-Wilhelmj, Abeille - Singelée, Trovatore - Gossec, Gavotte - Wagner-Wilhelmj, Waltbers Preislied - Drdla Canzonetta - Wieniawsky-Wilhelmj, Mazurka (Obertass) - Wieniawsky-Wilhelmj, Mazurka (Ménetrier).
Band II u. III in gleicher reichhaltiger Zusammenstellung

„Unser Wagner"

Eine Sammlung volkstümlicher Bände umfassend das gesamte Schaffen Richard Wagners

daraus

Band IV: Violinstimme
Band V/VI: Klavierstimme

enthaltend die beliebtesten Stücke aus seinen Musikdramen und Opern

---

Aus der Sammlung Silhouetten-Bände:

Edit. Schott

Nr. 365 **Salon-Musik,** Lieblingsstücke und Perlen romantischer Musik, herausgegeben und eingerichtet v. *Fritz Meyer,* mittelschwer
Nr. 837 Violine allein

Nr. 372 **Violinabende,** Beliebte Stück bekannter Komponisten wie Burmester, Gounod, Ries, Sarasate, Wieniawsky, für gute Spieler.
Nr. 920 Violine allein

Nr. 369 **Ouvertüren-Album,** enthaltend die bekanntesten Opern- und Konzert-Ouvertüren in mittelschwerer Bearbeitung herausgegeben von *L. Windsperger*

Nr. 367 **Marsch-Album.** Die 18 beliebtest. Märsche leicht spielbar
Nr. 711 Violine allein

Edit. Schott

Nr. 371 **Opern-Melodien in Fantasieform.** Moderne Violin-Fantasien über die sinnfälligsten Opern-Melodien, auch für weniger Geübte (*L. Ruffin*)
Nr 789 Violine allein

Nr. 366 **Lieder-Fantasien,** Melodische besonders dankbare Fantasien in moderner Ausführung leicht bis mittelschwer (*L. Ruffin*)
Nr. 685 Violine allein

Nr. 368 **Burmester - Programme,** Klassische Stücke. Enthaltend die berühmten u. wirkungsvollsten Zugabestücke Willy Burmesters. Stellen keine besondere Anforderungen an das technische Vermögen des Spielers.
Nr. 475 Violine allein

Nr. 370 **Klassische Lieblingsstücke.** Die bekannten und allgemein beliebten Stücke unserer klassischen Meister für Geübte
Nr. 665 Violine allein

Singelée-Album, enthaltend die beliebtesten Opernfantasien
Nr. 519 Bd. I: Martha, Troubadour, Freischütz, Barbier, Lucia, Lohengrin
Nr. 520 Bd. II: Tannhäuser, Rigoletto, Fantaisie pastorale, Stradella, Wilhelm Tell, Der Pirat

---

Aus der Sammlung „Musiker-Portraits":

Nr. 518 **Wieniawski-Album,** Eine Auswahl seiner bekanntesten Violin-Kompositionen, wie Legende, Obertass-Mazurka, Kuyawiak, Erinnerung an Moskau und 2. Polonaise

---

B. SCHOTT'S SÖHNE / MAINZ / LEIPZIG

VIOLINE.

LÄNDLICHE HOCHZEIT

Symphonie von C. Goldmark

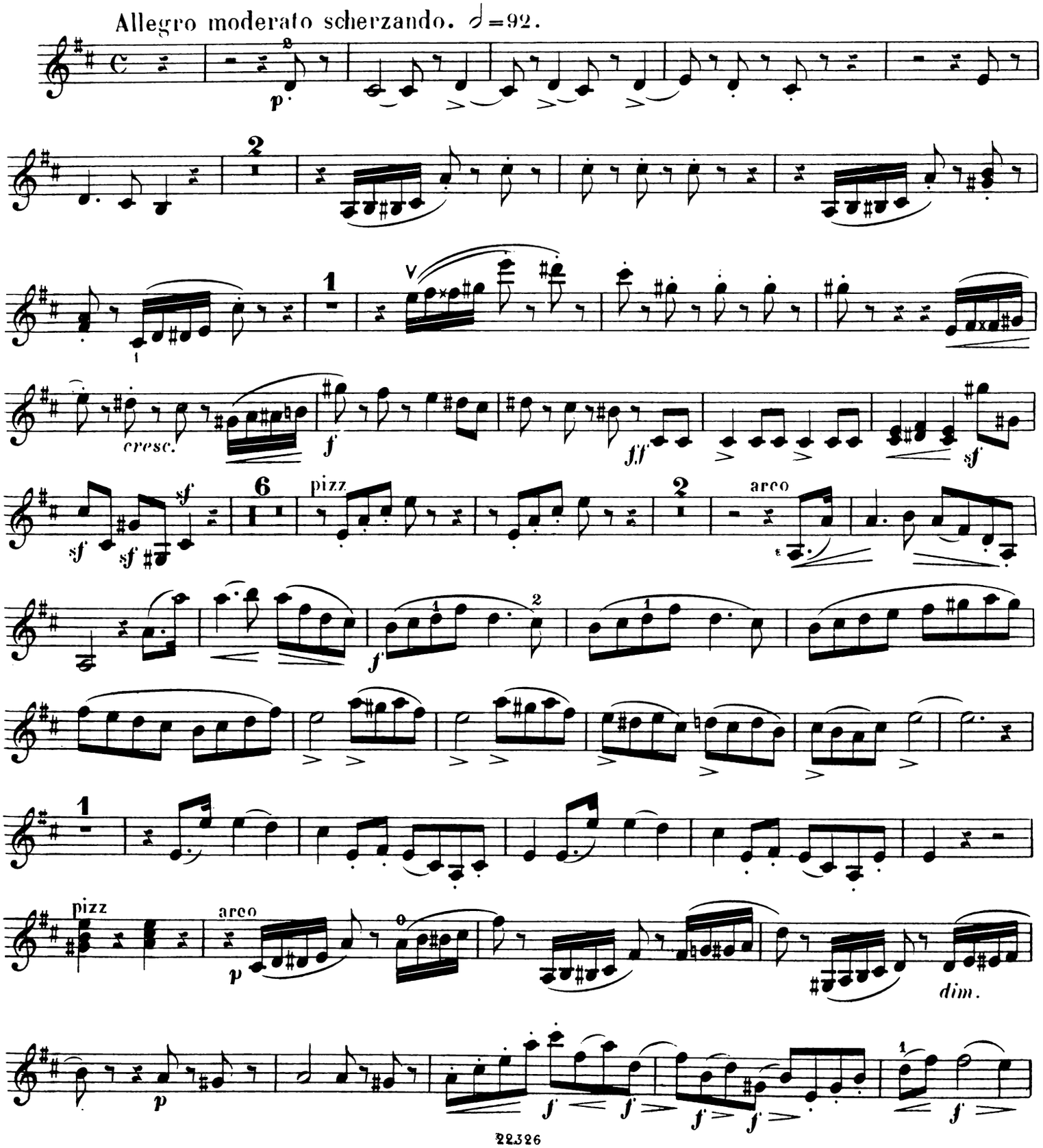
Bearbeitet von F. Hermann

LÄNDLICHE HOCHZEIT

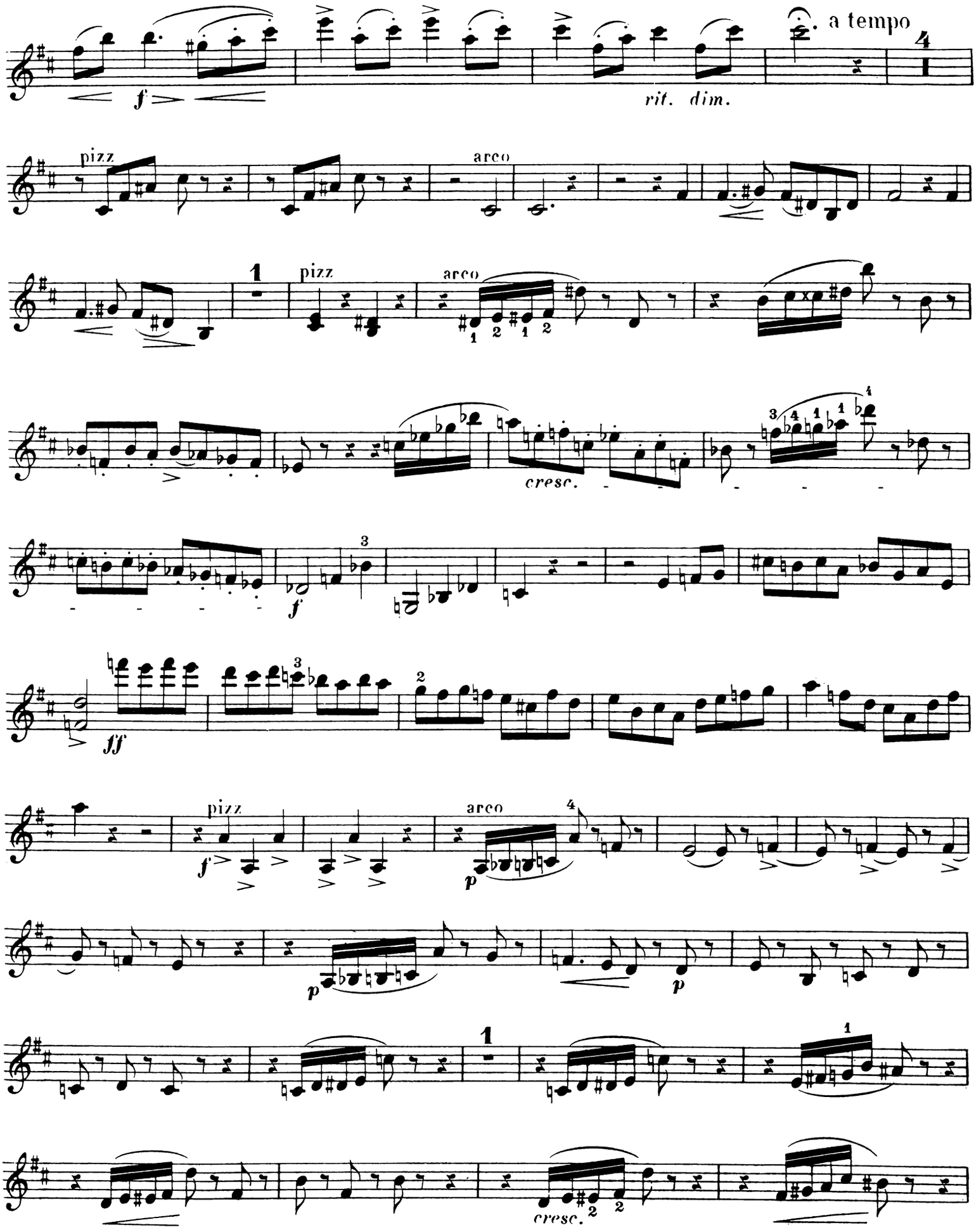
Symphonie von C. Goldmark

N°1 Serenade

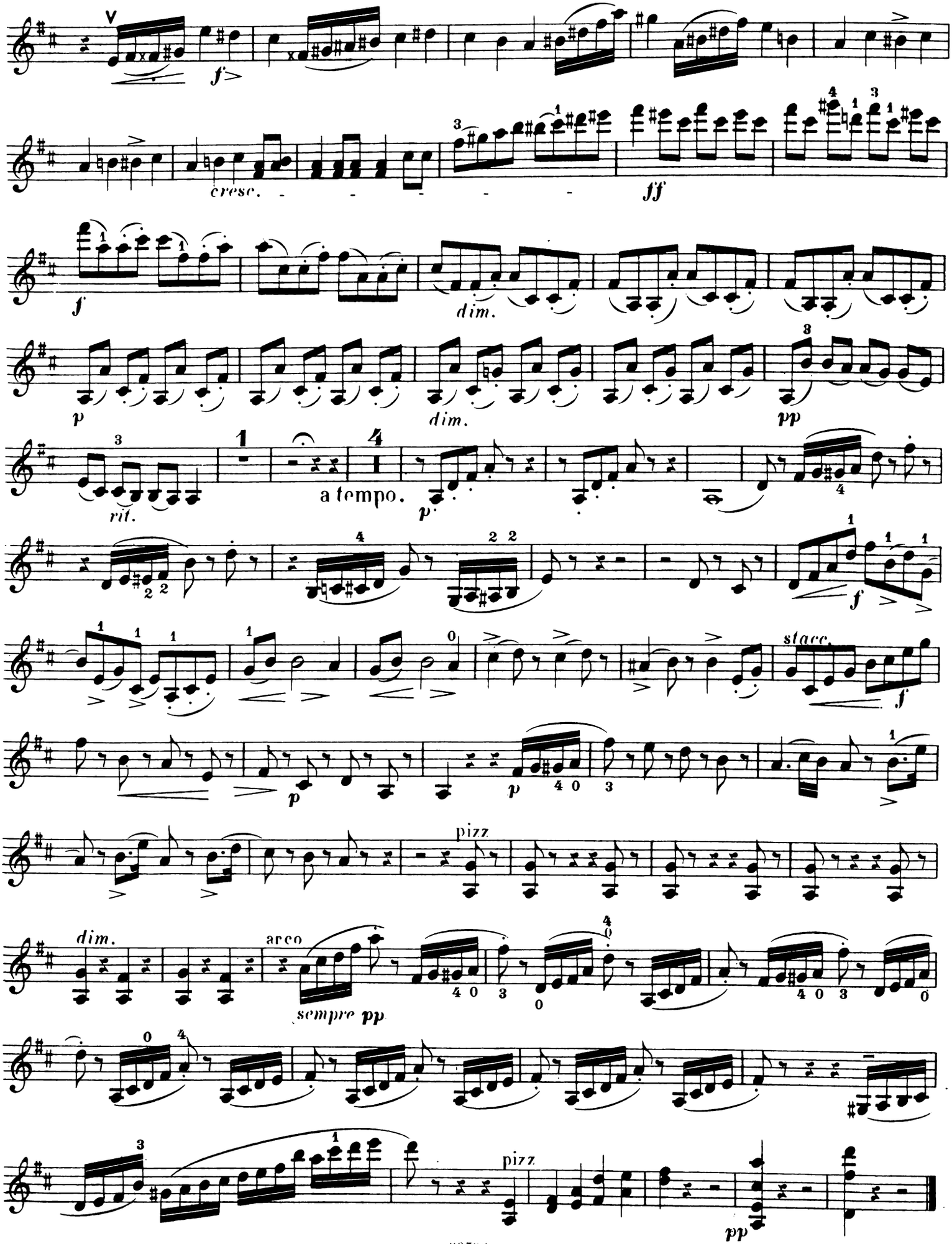
Bearbeitet von F. Hermann



VIOLINE.

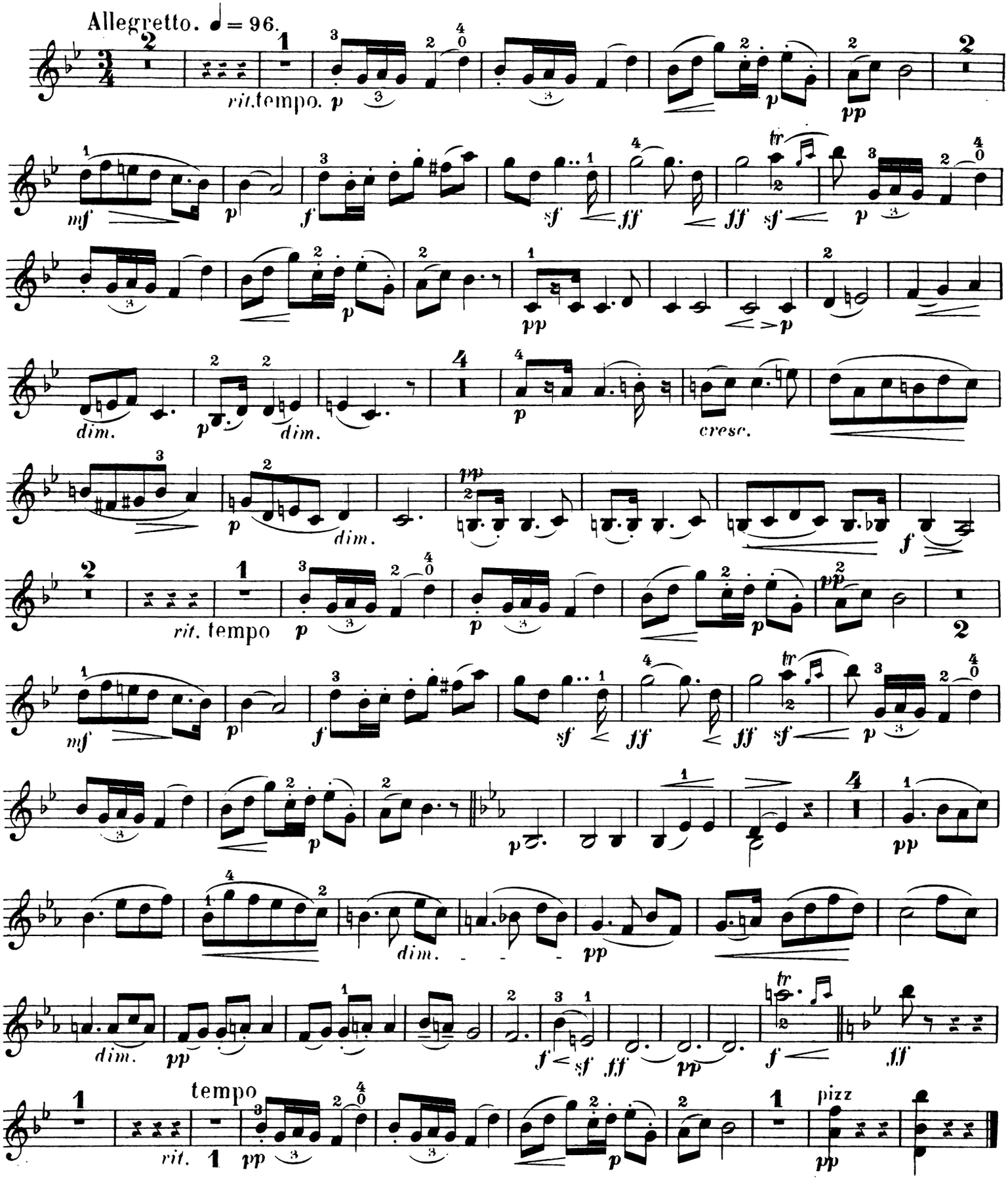


VIOLINE.


cresc.
ff
dim.
p
dim.
pp
rit.
a tempo.
p
f
stacc.
f
p
p
pizz
dim.
arco
sempre pp
pizz
pp

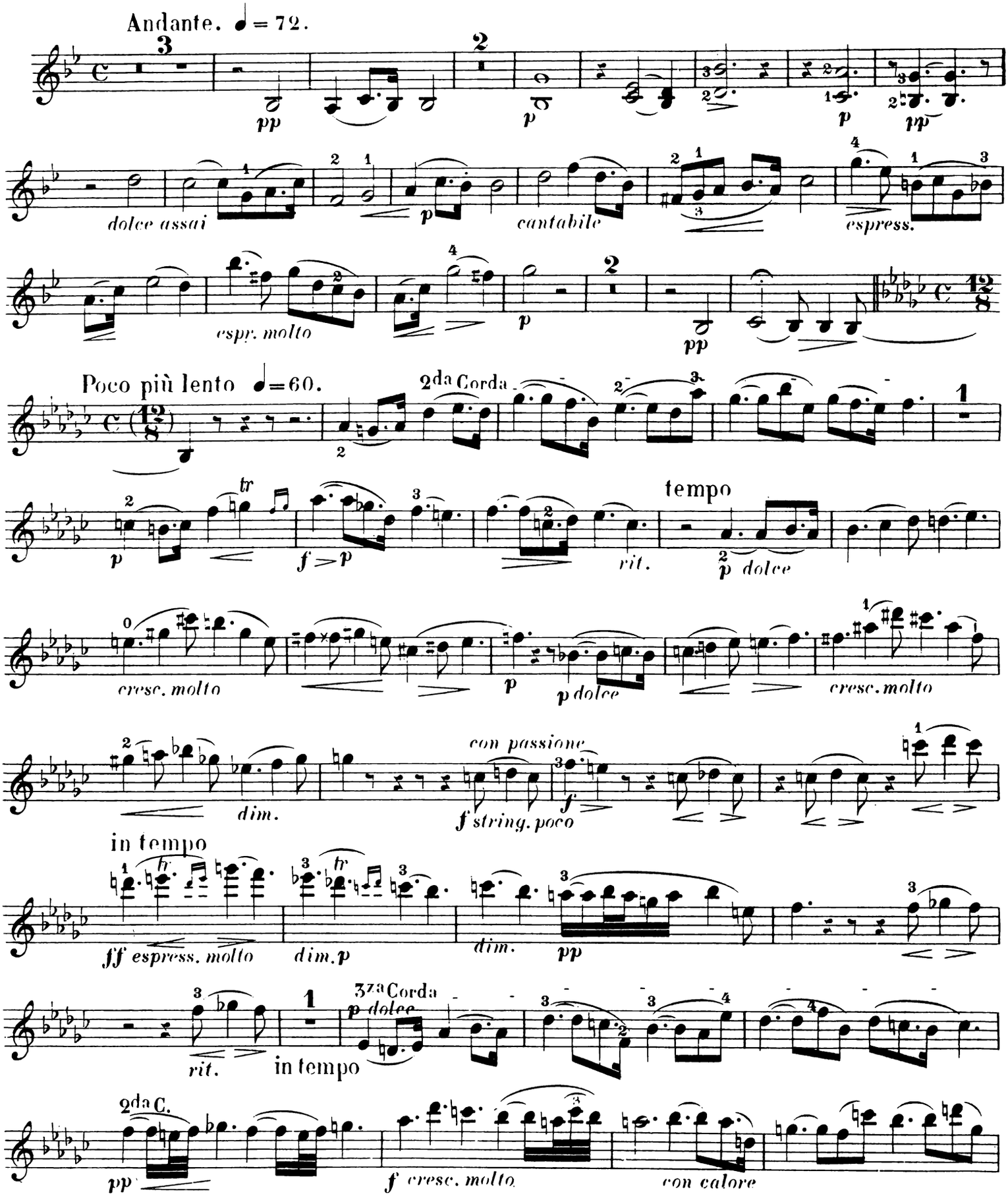
Nº 2 Brautlied

VIOLINE.

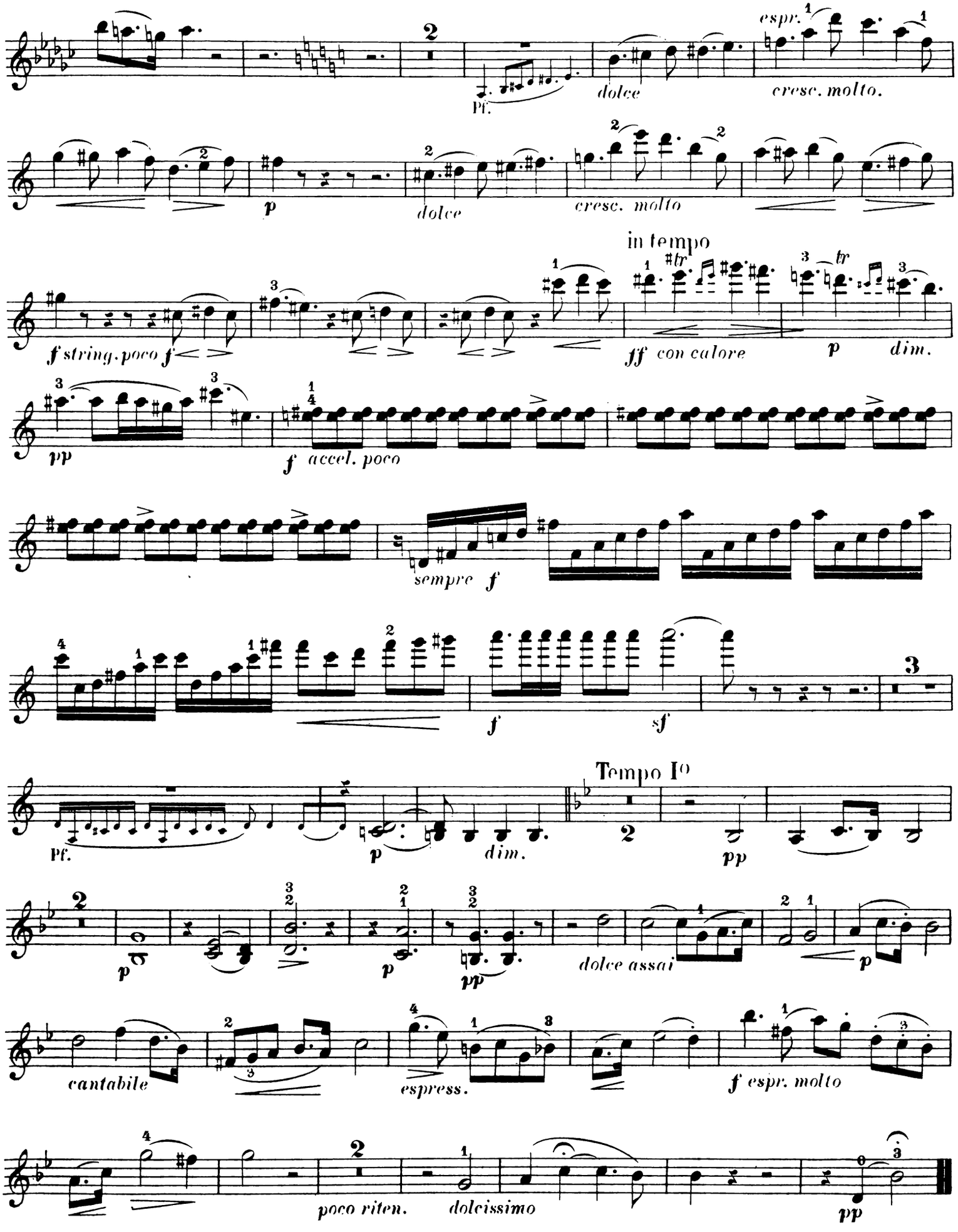


Nº 3 Im Garten

VIOLINE.



VIOLINE.



Stich u. Druck von B. Schott's Söhne in Mainz