S.°Vm 7
7604

DÉPÔT LÉGAL
Seine
1913 596
1re

Ballade de la Rose

Poésie de Roger Lion

Adaptation Musicale pour piano ou harpe et violon

de Marcel Lattés

prix net : 2.50

Paris — Marcel LION, Éditeur de Musique, 17, Place de la Madeleine

Déposé selon les traités internationaux. Tous droits d'exécution, de reproduction, de traduction réservés pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

Imp. Delanchy, Paris.

1912

fol. Vm 7
7604

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Ballade de la Rose

RF
IMPRIMÉS.

Que ne suis-je une fraîche rose,
Pour fleurir dans votre jardin!
Que votre doux regard repose
Sur ma tige soir et matin,
Pouvant quand vous seriez morose,
Maudissant les coups du Destin,
Vous donner des pensées si roses
Que vous oublieriez vos chagrins!

∴

Que ne suis-je une fraîche rose,
Pour qu'un parfum frais et divin,
Sortant de ma splendeur éclose,
Vous grisât tout comme un vieux vin;
Et que, dédaignant toute chose,
Vous preniez un plaisir malin,
A m'effeuiller de vos doigts roses,
Mourant ainsi de votre main!

∴

Que ne suis-je une fraîche rose,
Sur votre gorge de satin,
Qu'un soir d'été doucement pose,
En soupirant, l'amour mutin.
Jouissant d'un bonheur, je suppose,
Auprès duquel tout semble vain,
Vivant ce que vivent les roses,
Fragiles comme un cœur humain!

Envoi

Et quand plus tard à la nuit close,
Quand viendra l'heure de la fin,
Las, que ne puis-je être la rose,
Qu'on jettera sur votre sein!

1912

ROGER LION

BALLADE DE LA ROSE

Poésie de
ROGER LION

Adaptation musicale de
MARCEL LATTÈS

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R.F. IMPRIMÉS

VIOLON

Allegro moderato

p

à réciter lentement Que ne suis-je une fraîche rose, Pour fleurir dans votre jardin, Que votre

ritard.

doux regard repose Sur ma tige soir et matin, Pouvant, quand vous seriez morose,

Maudissant les coups du destin, Vous donner des pensers si roses, Que vous oublieriez vos chagrins!

mf

Que ne suis-je une fraiche rose, Pour qu'un parfum frais et divin, Sortant de ma splendeur éclose, Vous grisât

rall. *p*

tout comme un vieux vin; Et que dédaignant toute chose, Vous preniez un plaisir malin, A m'ef-

molto riten. **Allegro**

feuiller de vos doigts roses, Mourant ainsi de votre main! *pp* Que ne suis-je une fraîche rose

cresc. *dim.*

Sur votre gorge de satin, Qu'un soir d'été doucement pose, En soupirant, l'a-

riten. *ppp*

mour mutin. Jouissant d'un bonheur, je suppose, Auprès duquel tout semble vain;

rall. *et dim.*

Vivant ce que vivent les roses, Fragiles comme un cœur humain!

I° Tempo *ppp* **rall.**

Et quand plus tard à la nuit close, Quand viendra l'heure

de la fin, Las! que ne puis-je être la rose, Qu'on jettera sur votre sein!

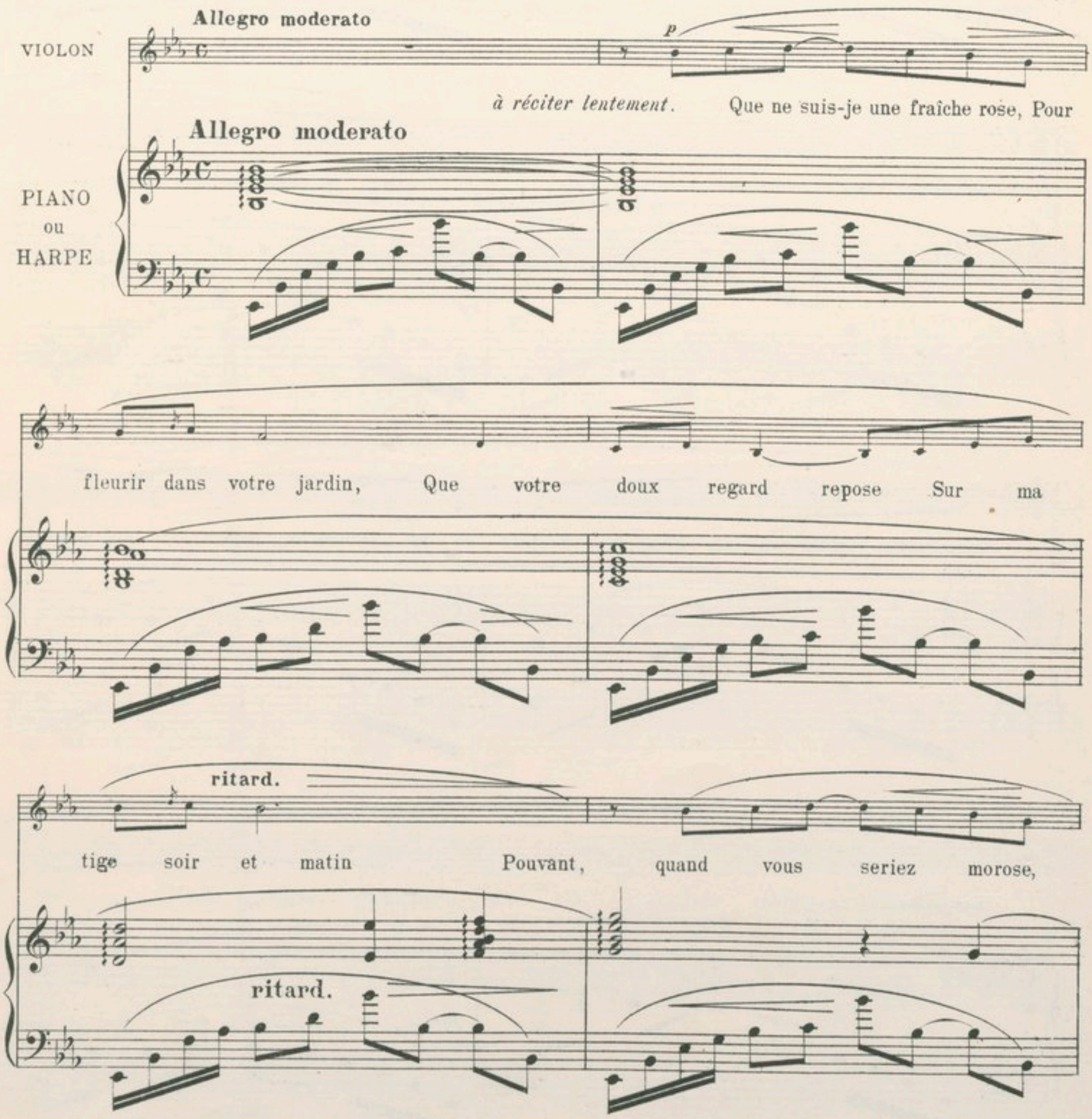
Pour Georgette LEBLANC

BALLADE DE LA ROSE

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R.F. IMPRIMÉS

Poésie de
ROGER LION

Adaptation musicale de
MARCEL LATTÈS



Paris, Marcel LION Editeur, 17, Place de la Madeleine. M. 254 L.

Tous droits d'exécution réservés.

Maudissant les coups du destin, Vous donner des pensers si roses, Que vous

oublieriez vos chagrins! Que ne suis-je une fraîche rose,

Pour qu'un parfum frais et divin, Sortant de ma splendeur éclose, Vous grisât

tout comme un vieux vin; Et que, dédaignant toute chose, Vous

molto riten.

preniez un plaisir malin, A m'effeuiller de vos doigts roses, Mourant

rall.

Allegro animato

pp

ainsi de votre main! Que ne suis - je une fraîche rose

Allegro animato

pp rall. *pp*

cresc.

Sur votre gorge de satin, Qu'un soir d'été doucement

dim. riten.

pose En soupirant l'amour mutin; Jouissant d'un bonheur,

riten.

ppp

je suppose, Auprès duquel tout semble vain; Vivant ce que vivent les roses,

ppp

diminuendo **rall.** *et dim.*

Fragiles, comme un cœur humain!

rall. *et dim.*

I° Tempo *ppp* **rall.**

Et quand plus tard à la nuit close, Quand viendra l'heure

I° Tempo

ppp

de la fin, Las, que ne puis-je être la rose Qu'on jettera sur votre sein!

rall. *pppp*

Paris Grav. Imp. Delanchy 5. R. Désiré Ruggieri.

M. 254 L.