

Vocalise n° 2

Extrait de la *Méthode pour le cor chromatique ou à cylindres* (1840)

Cor à pistons en FA

Joseph-Émile MEIFRED (1793-1867)
August Mathieu PANSERON (1795-1859)

Andantino

9

sempre legato

17

24

31

s i , i..... s

36

O.....S O.....S O.....S.....
i..... s

41

49

54