

UNE SOIRÉE D'ÉTÉ,
NOCTURNE A DEUX VOIX,

Paroles de E. BÉRAT.

Musique d'ADOLPHE MINÉ.

Accompagnement de Lyre ou Guitare par MEISSONNIER.

Prix: 75°.

A Paris, au Magasin de Musique de A. MEISSONNIER, Galerie des Panoramas, N° 15.

N° 224.

Maestoso.

WAVE
GUITARE.

Le crêpe de la
Le crêpe de la
nuit cou_vre le pa-y - sa - ge du chantre des bos.
nuit cou_vre le pa-y - sa - ge du chantre des bos.
-quets on en_tend le ra_ma - ge dé - ja le blond Phoe.
-quets on en_tend le ra_ma - ge dé - ja le blond Phoe.
-bus est loin de nos co-teaux et la bri - se du
-bus est loin de nos co-teaux et la bri - se du

13^e Année 3^e Livr^{on} (235.)

A ROUEN, chez Ch^{es} JACQMIN-BRIÈRE, Successeur de sa Mère
Luthier et Marchand de Musique, rue Grand-Pont, N° 65.

soir a - gi te les ro - seaux et la bri - se du

soir a - gi te les ro - seaux et la bri - se du

soir a - gi - te les ro - seaux.

soir a - - gi - te les ro - seaux.

2^{me} Ct

Des compagnes d'Io l'argentine clochette
 Vient se mêler au son de la tendre musette,
 Du croissant de Phœbé le paisible retour
 Tout annonce à la fois la fin du plus beau jour.

3^{me} Ct

Rêvant à ses amours la naïve bergère
 Ramène ses moutons, vers la simple chaumière.
 Les joyeux moissonneurs, la faucille à la main,
 De la ferme en chantant reprennent le chemin.

4^{me} Ct

Tandis que du hameau les habitants paisibles
 Vont savourer le fruit de leurs travaux pénibles,
 Le limpide ruisseau dans ses nombreux circuits,
 Réfléchit la clarté de la vierge des nuits.

