

MAGNIFICAT

Valentino DONELLA

per Coro a 4 V.d., Popolo e Organo

(1)

① L'anima mia magnifica il Signo-re

--- e il mio spirito e --- sulta in Di-o, mio salva-to --- re,
--- e il mio spirito e --- sulta in Di-o, mio salva-to --- re,
--- e il mio spirito e --- sulta in Di-o, mio salva-to --- re,
--- e il mio spirito e --- sulta in Di-o, mio salva-to --- re,

Popolo (2) "perche' ha guardato..."

mf
③ Grandi cose ha fatto in me l'Onni-po-ten-te e Santo e' il suo no-me:
③ Grandi cose ha fatto in 2 me l'Onni-po-3 tente e Santo e' il suo 2 no-me:
③ Grandi cose ha fatto in me l'Onni-po-ten-te e Santo e' il suo no-me:
③ Grandi cose ha fatto in me l'Onni-po-ten-te e Santo e' il suo no-me:
mf

Popolo (4) "di generazione..."

(2)

mf *cresc*

⑤ Ha spiegato la po-tenza del suo brac cio, ha di-spersoi su per-bi

⑤ Ha spiegato la po-2 tenza del suo 3 braccio, ha di spersoi su-per

⑤ Ha spiegato la po-tenza del suo braccio, ha di spersoi su-per

⑤ Ha spiegato la po-tenza del suo braccio, ha di-spersoi super

mf

dim

nei pensieri del lo-ro cuo-re;

-bi nei pensieri del lo-ro cuo-re;

-bi nei pen sieri del lo-ro cuo-re;

-bi nei pensieri del lo-ro cuo-re;

Popolo (6) «ha rovesciato...»

(3)

Handwritten musical score for the first system, measures 1-4. The vocal line (treble clef) has lyrics: "ha ricolmato di beni gli affa - ma - ti, ha rimandato i ric -". The piano accompaniment (bass clef) has lyrics: "ha ricolmato di beni gli affa ma - ti, ha riman -". Dynamics include *mp* and *mf*. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 2/4.

Handwritten musical score for the second system, measures 5-8. The vocal line continues with lyrics: "ric - chia mani nuo - te. chi a ma - ni nuo - te. ha rimandato i ricchia mani nuo - te. -dato i ric - chi a ma ni nuo - te." The piano accompaniment continues. On the right, a section titled "Popolo (8)" contains the text "«Ha soccorso Israele...»". The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 2/4.

mp

⑨ come aveva pro- messo ai no- stri pa- dri, ad A- bramo e alla

⑨ come aveva pro 2 messo ai no- stri 3 pa- dri, ad A- bramo e alla

⑨ come aveva pro- messo ai no- stri pa- dri, ad A- bramo e alla

⑨ come aveva pro- messo ai no- stri pa- dri, ad A- bramo e alla

mp

su- a di scen- den- za, per sem- pre.

2 su- a di scen- den- za, 2 per sem- pre.

su- a di scen- den- za, per sem- pre.

su- a di scen- den- za, per sem- pre.

Popolo ⑩ "Gloria al Padre..."

(6)



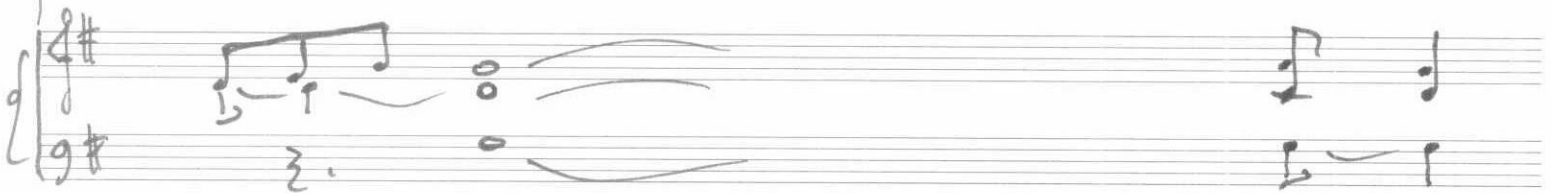
② per-ché ha guar-dato l'umiltà della sua ser-va.

④ di ge-ne-ra-zione in generazione la sua mise-ri-cor-di-a

⑥ ha ro-ve-sciato i potenti dai tro-ni,

⑧ Ha soccor-so Israele, suo ser-vo

⑩ Glo-ria al Padre e al Fi-glio



② D'ora in poi tutte le generazioni mi chiameranno be-a-ta.

④ ————— si stende su quelli che lo temono.

⑥ ————— ha innalza-to gli umili;

⑧ ————— ricordandosi della sua mise-ri-cor-di-a,

⑩ ————— e al-lo Spi-rito San-to.

