

VALENTINO DONELLA

# PER MATTIA

e i suoi genitori Paolo e Laura



In occasione del Battesimo

*Bergamo, 1 gennaio 2015*

*(dal Rito del Battesimo)*

— MINISTRO

**Che nome date al vostro bambino?**

GENITORI

***Mattia.***

— MINISTRO

**Per *Mattia* cosa chiedete alla Chiesa di Dio?**

GENITORI

**Il Battesimo.**

— MINISTRO

**Volete dunque che *Mattia* riceva il Battesimo nella fede della Chiesa che tutti  
insieme abbiamo professato?**

GENITORI

**Sì, lo vogliamo.**

— MINISTRO

***Mattia*, io ti battezzo nel nome del Padre  
e del Figlio  
e dello Spirito Santo.**

.....  
TUTTI

**Io sono la luce del mondo, dice il Signore; chi segue me avrà la luce della vita.**



# PER MATTIA

e i suoi genitori **Paolo e Laura**

Moderato  $\text{♩} = 70$

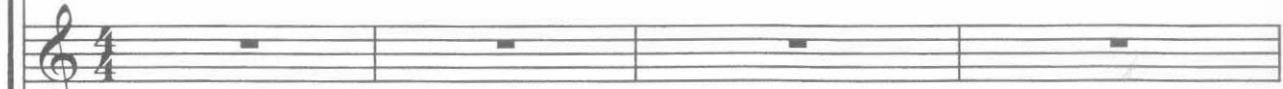
Valentino DONELLA

Soprano



MAMMA

Tenore



PAPA

Baritono



MINISTRO

A musical staff for the bass voice, featuring a melodic line with various note heads and stems. The dynamic marking *p* is present, and the instruction *rall.* appears at the end of the staff.

S



Mat -

T



Mat -

Bar.



Che no-me da - te al vo - stro bam-bi - no?

A musical staff for the bass voice, featuring a harmonic progression with chords and a bass line. The dynamic marking *mp* is present.

2  
9

S

ti - a      Mat - ti - a

T

8      ti - a      Mat - ti - a

Bar.

*mp*

Per Mat-

9

13

S

Il Bat - te - si - mo

T

8      Il Bat - te - si - mo

Bar.

ti - a co - sa chie - de - teal-la Chie - sa di Di - o?

13

17

S

T

Bar.

*mp*

3

Vo - le - te dun - que che Mat - ti - a ri - ce - vail Bat - te - si - mo nel-la fe - de del - la

17

{

*mp*

o o

20

S

T

Bar.

Si, lo voglia - mo.

Si, lo voglia - mo.

Chie - sa che tut - tiin - sie - meab - bia - mo pro - fes - sa - to?

20

*8va-- pp*

4  
24

S

T

Bar.

**p** con libertà

Mat - ti - a, io ti bat - tez - zo nel no - me del Pa - dre e del Fi - glio

24 (8va) *pp* loco

27

S

T

Bar.

rallent.

e del - lo Spi - ri - to San - to.

A tempo

rallent.

30

S

T

Bar.

30

5

*ben declamato*

33

S

T

Bar.

33

Io so - no la lu - ce del mon - do, di - ceil Si -

*mf*

6

Soprano (S) 36: gno - re; chi se - gue me a - vrà la

Tenor (T) 8: come eco la lu - ce del mon - do

Bassoon (Bar.) 8: come eco la lu - ce del mon - do

36:

Soprano (S) 39: lu - ce del - la vi - - - - ta.

Tenor (T) 8: cresc. la lu - ce del - la vi - - - - ta.

Bassoon (Bar.) 8: cresc. la lu - ce del - la vi - - - - ta.

39: