

# Vier Lieder

für eine

Frauenstimme mit Klavierbegleitung

komponirt von

## PHILIPP BADE.

OP. 1.

Nº1. Mondlicht. Gedicht von Th. Storm, . . . Preis M. 1.-

Nº2. Wiegenlied aus Wolff: Halle der Völker, Preis M. 1.-

Nº3. Am Strande. Gedicht von Richard Pohl, Preis M. 1.-

Nº4. Lass das Fragen. Gedicht von H. Hopfen, Preis M. 1.-

Verlag und Eigenthum für alle Länder  
(Propriété pour tous pays)

von

JOHANN ANDRÉ, OFFENBACH a/Main.



Meiner geliebten Virginie.

# „Lass das Fragen“

(HANS HOPFEN.)

Für eine Frauenstimme mit Klavierbegleitung  
komponirt von

**Ph. Bade.**

Op.1 No 4.

*Lebhaft.*

GESANG.

PIANO.

*mf*  
Lieb' Seel - chen, lass das

*f* *p simile*

Fra - gen sein: was wird der Früh - ling brin - gen? Licht - grü - nes Gras, Wald -

meis - ter - lein, und Veil - chen vor al - len Din - - gen.

*p rit.*

*rit.*

*p* *rit.*

*Mit Ausdruck etwas langsamer.*

Auch Her - ze - leid und Frau - en - huld ge -

deiht in die - sen Ta - gen, auch Her - ze - leid und Frau - en - huld ge -

deiht in die - sen Ta - gen.

*p* *zurückhaltend.*

*Tempo I.*

Ein bis - chen Glück, ein bis - chen Schuld, lieb

*rit.* *mf Tempo I.*

Seel - chen, lass das Fra - gen, ein bis - chen Glück, ein bis - chen Schuld, lieb

Seel - chen, lass das Fra - gen, lieb Seel - chen, lass das

Fra - - - gen !

*string.* *sf* *sf* *f*

JOHANN ANDRÉ

Gleiche oder ähnliche Werke, wie das vorliegende, sind in dem Sonderkataloge Abtheilung 16

**LIEDER UND GESÄNGE** für eine Singstimme mit Instrumental-Begleitung,  
Tanzlieder und Tonstücke mit Declamation (Melodramen)

des Musikalien-Verlags von JOHANN ANDRÉ in Offenbach a. Main verzeichnet.

Der Katalog wird auf Verlangen jedermann kostenlos und postfrei zugesandt.

Offenbach a. Main.