Mus.
6827

TADEUSZ JOTEYKO

op. 23

„MINIATURES"

12 petits morceaux
pour piano

Marciale	Morceau lyrique
Valsette	Les regrets
Vision	Scherzando
Danse des Nymphes	La plainte du berger

Canon
Préambule
Interlude
Les adieux

PROPRIÉTÉ DE L'ÉDITEUR
M. ARCT
LIBRAIRIE ET MAGASIN DE MUSIQUE
A VARSOVIE, NOWY-ŚWIAT 35.

Mus. 6827

Miniatures.

I. MARCIALE.

T. Joteyko. Op. 23.

PIANO.

p

mf

f

rit.

p a tempo

f

Piu lento

ff

M 709 A

UNIWERSYTECKA W KRAKOWIE 1816

K-XIX M 1896
22.X.56

II. VALSETTE.

Tempo di Valse lente.

BU W

III. VISION.

Moderato.

p *rit.* *pp*

p *a tempo* *rit.* *pp*

pp a tempo

sempre legato

pp *sf* *pp*

IV. DANSE DES NYMPHES.

Vivace.

pp

staccato

p

f

non staccato

rit.

Meno mosso.

p piu rit.

f

m d

m. g.

p

f

ff

p accel

staccato

Tempo I.

f

non staccato

rit.

Lento.

V. Morceau lyrique.

Andante cantabile e sostenuto.

p *sempre legato*

Ped. * Ped. * Ped. * (Ped.) *

p *f* *p* *f*

p

(Ped.) *

mf *f*

p *f* *p* *pp*

VI. LES RÉGRETS.

Moderato assai.

VII. SCHERZANDO.

Allegretto.

p

sempre staccato

pp

pp

f

p

ff lento

VIII. La plainte du berger.

Andantino e mesto.

p

Ped. *

f *legato*

ff

p

pp

IX. CANON.

Allegretto.

p non staccato

X. PRÉAMBULE.

Andante.

f *p* *f* *p* *f* *p* *pp* *ppp* *ppp*

Ped. ✻

XI. INTERLUDE.

Allegretto.

pp *f* *pp* *f* *mg*

rit. a tempo

XII. LES ADIEUX.

Andante sostenuto.

molto cantabile

rit. a tempo

BIBLIOTEKA JAGIELLOŃSKA
1816