

“Gnome”

for Solo Contrabass and Orchestra
(Solo Cb+2222-4220-2Perc-Strings)

Percussion: Timpani, Snare Drum, Bass Drum, 3 Tom Toms, Suspended Cymbal,
Crash Cymbals, Triangle, Tambourine, Glockenspiel

2014.10.29

金澤 恭典

KANAZAWA Yasunori

Viola

Viola

“Gnome”

for Solo Contrabass and Orchestra
(Solo Cb+2222-4220-2Perc-Strings)

2014.10.29(2017.11.4修正)

金澤 恭典

KANAZAWA Yasunori

【Prologue】

Misterioso (♩ = 69)3 div.
sul pont.

gliss.

pp

perdendosi

4

gliss.

pp

perdendosi

gliss.

pp

perdendosi

[A] 【Prayer】

normal
unis.

pp

p

cresc.

accel.

rit.

[B] **Allegro vivo** (♩ = 108, ♩ = 162)

a tempo

mp

pizz.

mp

cresc.

mp

cresc.

arco

f

Misterioso (♩ = 69)**Allegro vivo** (♩ = 108, ♩ = 162)

div.

3

pizz.
unis.

p

div.

mf

Viola

D arco
unis.
mp

47

50

55

cresc.

[Dance of the revival]
E *Giocoso* (♩ = 96, ♩. = 64)
non div.
ff

58

63

F non div.
ff

73

G Solo
mf

83

Tutti
H non div.
ff

87

accel.

Poco più mosso

92

sfz

Viola

I Misterioso (♩ = 69)

3 div.
sul pont.

gliss. (even)

gliss. (even)

mp

perdendosi

perdendosi

J [Aria]
unis.
normal

gliss. (even)

mp

perdendosi

mp *dolcissimo*

108

cresc.

div.

poco riten.

111

a tempo

3 div.

f

pp

115

unis.

p

[Carnival]

K Allegro con moto (♩ = 152)

rit.

5

mp

126

non div.

129

sfz

sfz

sfz

mf

L

div.

132

cresc.

Viola

135 unis.
mf cresc.

138 non div. [M] mp
sfz

142 div. non div. pizz. div. sf f 5

146 arco unis. p

148 accel. Cadenza non div. f 2 2

156 molto rit. Misterioso (♩ = 69) f pezante

[Epilogue]
[N] Allegro vivo (♩ = 108, ♩ = 162)

165 pizz. mp

171 rit. [O] Misterioso (♩ = 69) arco 3 div. sul pont. gliss. pp perdendosi

176 gliss. pp perdendosi gliss. pp perdendosi