

SEPTIESME LIVRE DE CHANSONS

nouvellement composées en Musique à quatre parties par bons
& excellens Musiciens, imprimé en quatre
volumes.



S V P E-

R I V S.



A P A R I S.

De l'imprimerie d'Adrian le Roy, & Robert Balard, Imprimeurs du Roy,
rue S. Jean de Beauvais, à l'enseigne S. Genevieve.

1557.

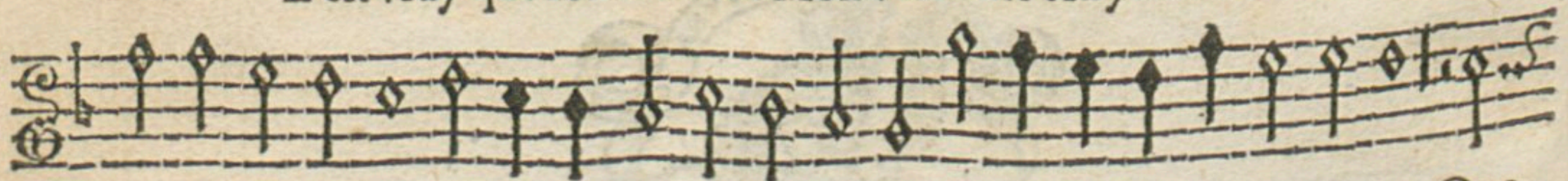
Vm^e 190

SANTERRE.

O



L est vray que Ion tallebot Mon vezin me cassyt mon bot Yn iour en



iouant au pallet Y maui fy quau men faller En auoir rypa ration Que



Dieu predoint au trespassy Qu'ellz en morguyt: madea pretant A lauet yne



feure terce Peu apres o faut dyre comme Y vous fy adiourny menom-

S V P E R I V S.

2



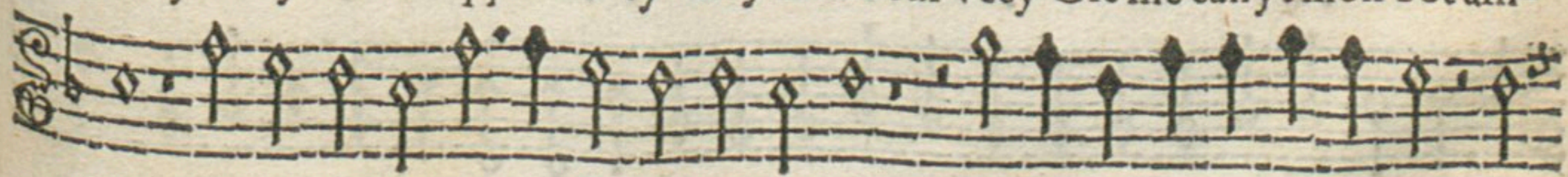
me Deuant le iuge dau villa ge Qui condonyt de bon courage Mon genty



vea de talebot Et me de le vous fairz aller A Poeters deuant doyneau Au



quau y ousty mon chappea Et ly dicy mon sieur vecy Gle me cassyt mon bot ain-



fy Croc croc croc croc se fyt ilg de son pallet Fyt doyneau à talebot Tu
A ij

SANTERRE.



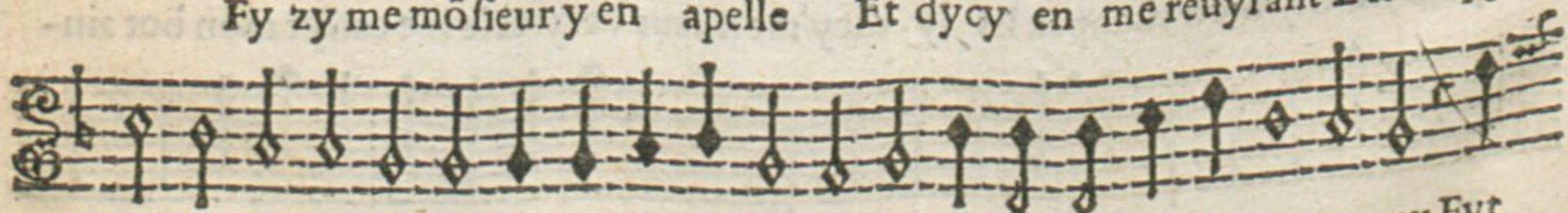
luy as donc cassy son bot Gnō mōsieur fyt y quou matin Ly fys y de l'autre cou-



sty Quāt ilg oguy prou escouty Et tout mō fat ben demeny La merdy y fu cōdonny:

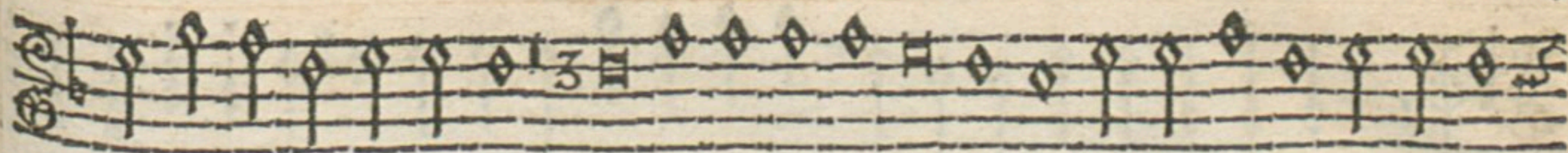


Fy zy me mōsieur y en apelle Et dycy en me reuyrant Les chapprōs



fourry en dyrant Ou au me coustra quatre beu A scyndy mafay y ou veu Fyt

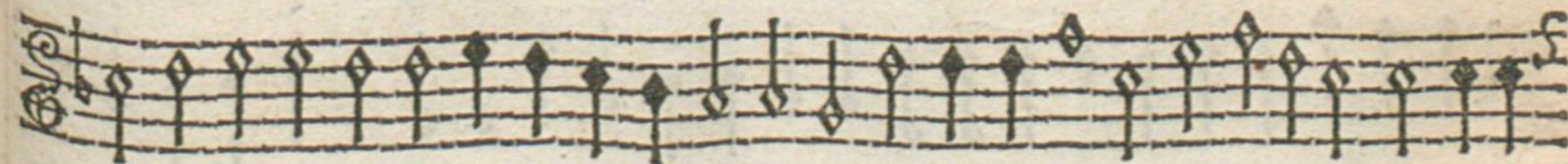
SUPERIVS.



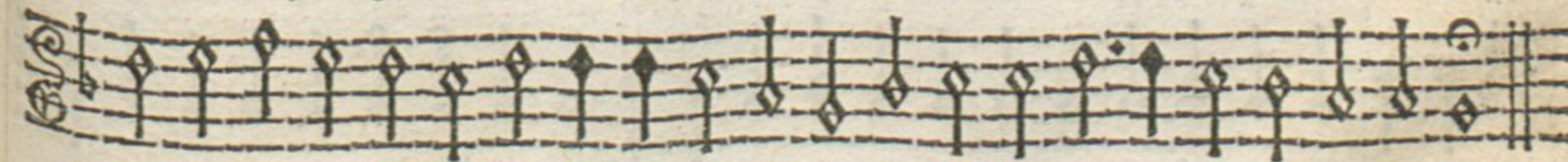
tallebot de son cousty Et en nous menassant tousiours Vecy venyr y quou grās



iours Dret à Poeters:mais pre ve dyre En la court dau grād iours bea fyre Y ny vy



ren les asserry Que dau ions au bōnet carry:Et yn morfōdu dau visage Veynguyt cri



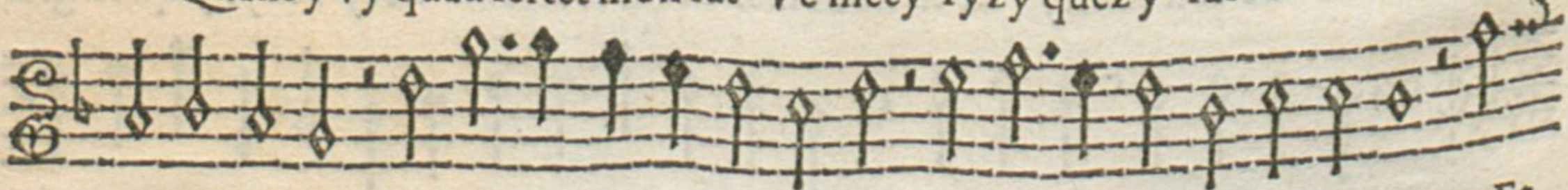
er en son langage Ion talle bot & Robinea Venés demener vostre apea.

A iij

SANTERRE.



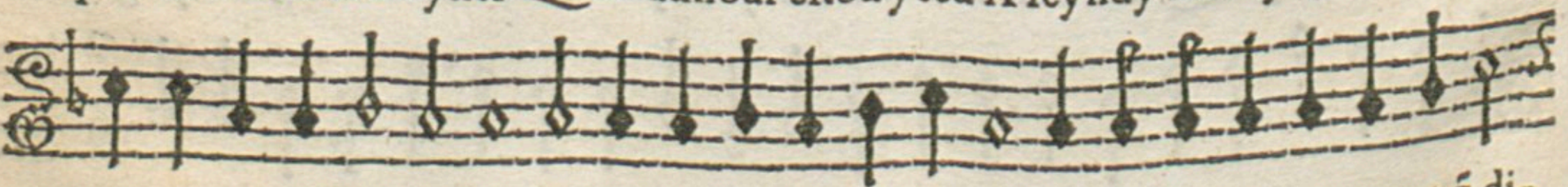
Quant y vy quau lertet mon fat Ve mecy fyzy quez y fat Et me dauer bel-



le verdace Qui quāt ou vynt à commencer Trêblet que myn chen de mercer Et



pre faire mon dret fyner Quau latinour estou yceu A scyndy ma fay y en sceu A



yquel cop iou voy tout cler Quāt o vynguyt à repliquer Mō latinour noguyt q di-

SUPERIVS.

4



re Et tout y qualesions de ryre Dyquou linuocat degousty Ha qui quou de lau



tre cousty Merdy fut trouué mou frégat A qual heure le prelyngant Se leuyt la mer-

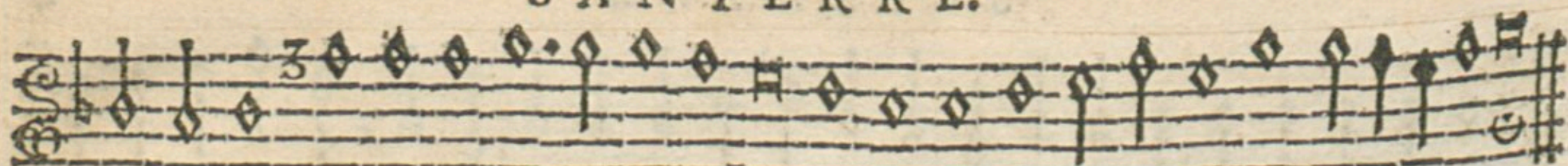


de ly mes me O lertet pre demandy lesme Ayquales qui ertyant assy:

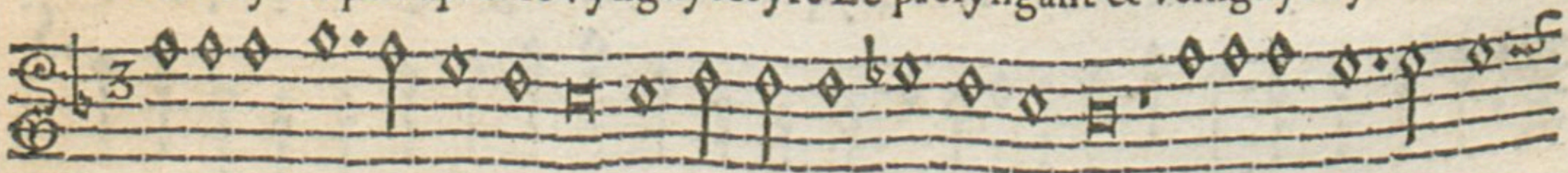


Qu'il dysyant de mon bot cassy Quât il g oguyt prou escouty Gle tourny de lau-

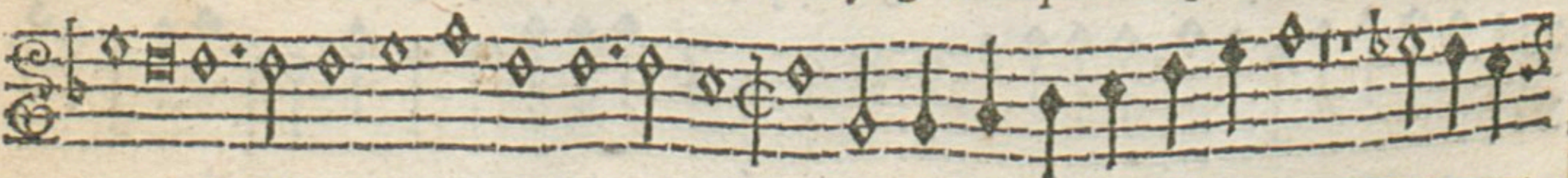
SANTERRE.



tre cousty Et peu apres se vynguyt feyre Le prelyngant & veinguyt dy re:



La court ve dyt que Robinea A mau fontyngu son apea Et prauer mau fat sa



demande Glen poera fyt ilg lamende, Et mon tallebor de faulter Tãtioguy



grand pour de ma pea Quou meschy à mō latinour Iamais noguy tãt deshōnour Seindy

SUPERIVS.

5



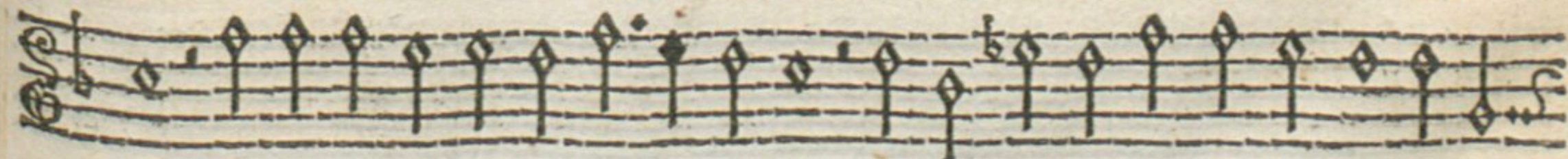
ieusse vogu estre Pry quou fin despit à naestre Ne me dicyt ren qui vallet Car



gle dist vraymêt que mô bot Cassyt le pallet de talbot Mais sy glust dit q le pallet Cas-



fyт mon bot que mau faller Iouguyffe gougny mon preces Mais me vecy de quy en



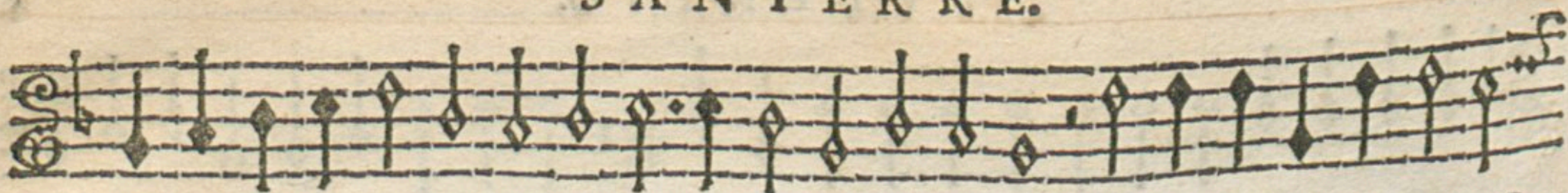
ces Quy ay perdu pryne synten ce Tretout mon ben & ma cheuance Tout

VII

Sup.

B

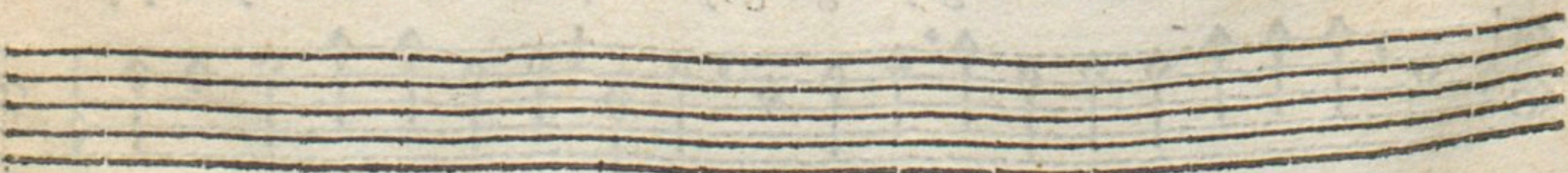
S A N T E R R E.

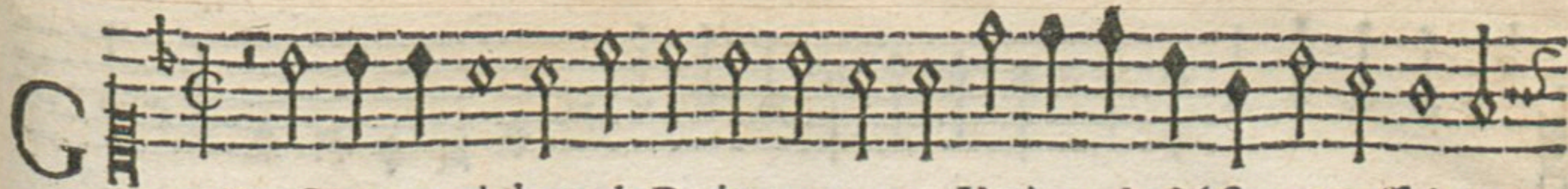


mon labour du téps passy Encoray zy mon bot cassy Encoray zy mon bot cas-



sy Encoray zy mon bot cassy Encoray zy Encoray zy mon bot cassy.*





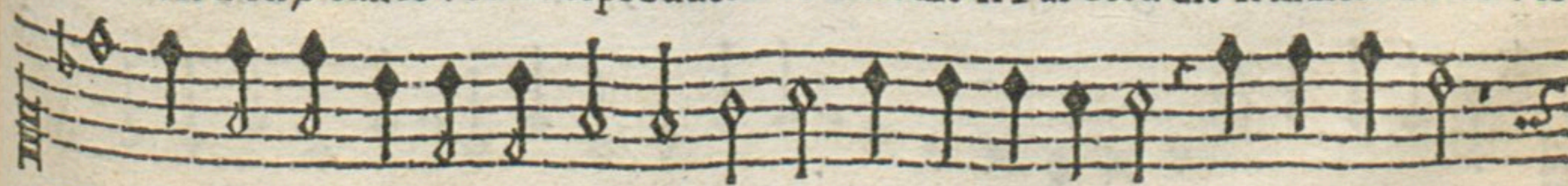
Ros Ian menoit hors de Paris en croupe Vn iour d'esté sa maitresse iou-



er, Ou rencontra des soldats vne troupe, Dont fut cōtraint sa femme l'aduouer:



Lors l'un d'eux le voulāt esprouer Par bieu dit-il Par bieu dit-il maintenant le ver



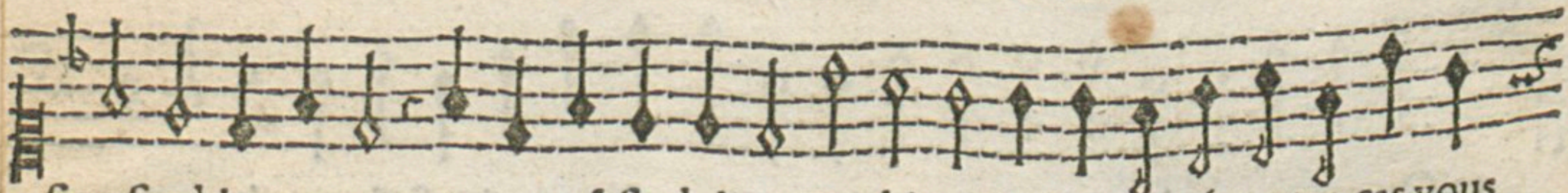
rons, Faites luy Faites luy donc ou tous ou tous nous luy ferons, Que fit gros Ian

B ij

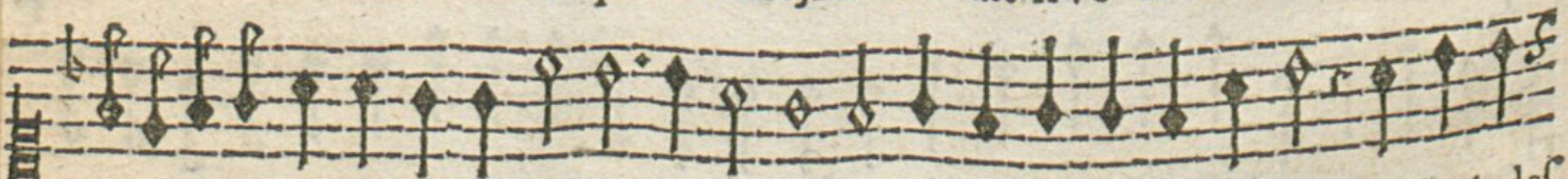
I A N E Q V I N.



Et droit dessus Et droit Et droit dessus Et droit dessus mais elle disoit bas Fai-



sant semblant ne mets ne mets q sur le bort, Par bieu dit-il vo^r aurés votre cas vous



aurés votre cas Si me faignois ils me turoiét tout mort, Et droit dessus Et droit Et droit des



sus Et droit dessus mais elle disoit bas Faisant semblant ne mets ne mets q sur le bort,

S V P E R I V S.

7



Par bieu dit-il vous aurés votre cas vous aurés votre cas Si me faignois ils me



turoiét tout mort vo^r aurés votre cas Si me faignois ils me turoiét tout mort. Responſe



Q

Vant il eust fait ell^z entr^z en appetit, Prét son gros Ian le chatouill^z & l'e



brasse, Disant mō fils pouff^z encor^z vn petit Disant mō fils Disāt mō fils pouff^z enco

B iiij

SANTERRE.



rç vn petit pousse pousse pouffç encorç vn petit, Car pour si peu .ij.



Car pour si peu ma chaleur ne se passe, Mais le vilain qui d'vn seul coup se las-



se, Ne faisoit plus Ne faisoit plus que gemir & fuer, Si te faut-il dit elle Si



te faut-il dit ellç esuertuer, Car les gensdarmes Car les gēsdarmes sōt encores

SUPERIVS.

8



la, Sambieu dit-il s'ils me deuoyent tuer Sambieu dit-il s'ils me deuoyent tu-



er Si n'aurés vous maintenant Si n'aurés vo⁹ maintenant Si n'aurés vo⁹ maintenant

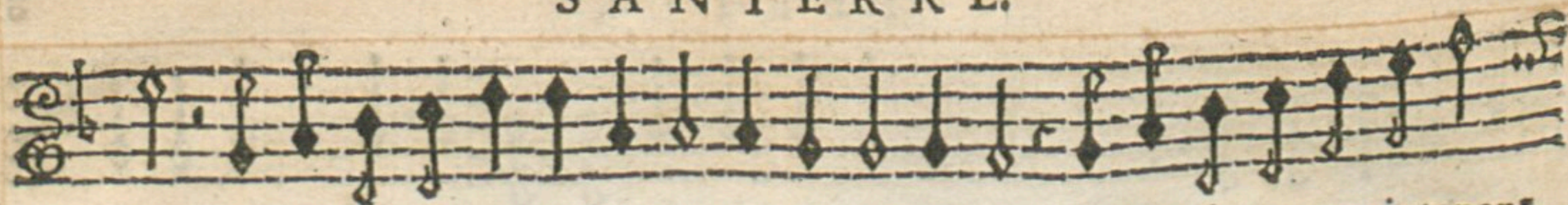


Si n'aurés vous maintenant que cela que cela Si n'aurés vo⁹ maintenant Si n'aurés



vous maintenant que cela Si n'aurés vo⁹ maintenant que cela Si n'aurés vo⁹ mainte-

SANTERRE.



nant Si n'aurés vous maintenant que cela que cela Si n'aurés vous maintenant



Si n'aurés vous maintenant que cela.

IANEQVIN.



N On feray ie n'en feray rien. Je ne veux point .ij. que l'on m'y tou



che que l'on m'y touche, .ij. Laissez mon hôneur il est bien, Disoit vne fil-



le farouche farouche A vn qui dresseoit l'escarmouche l'escarmouche Iusques sur



le bort du fossé, C'est trop rudement repoussé Ce luy dit-il escoutés moy Qu'a-



ués vous? que craignés vous? quoi? Que lon vo' amoindriss& & oste L'honneur L'hõ-



neur de dessous votre cotte,

VII

C'est bien de quoy se lamenter C'est bien de quoy se

Sup.

C

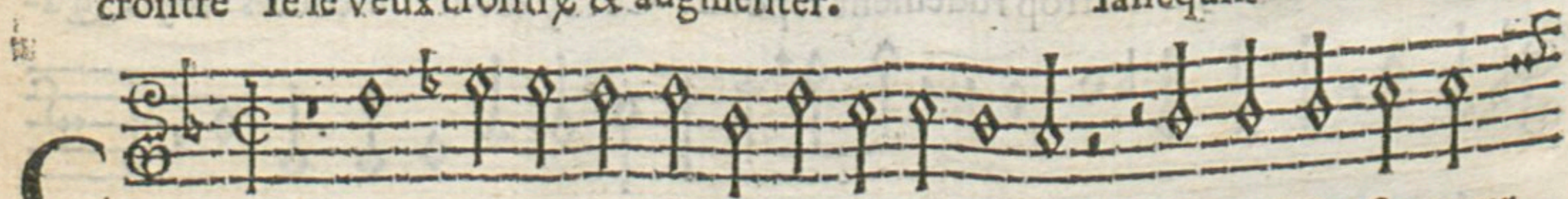
I A N E Q V I N.



lamenteur, Allés Allés vous n'estes qu'une fotte Je le veux croistre Je le veux



croistre Je le veux croistre & augmenter. Ianequin



E faux amour d'arc & de fleches s'arme, Et prend son feu pour



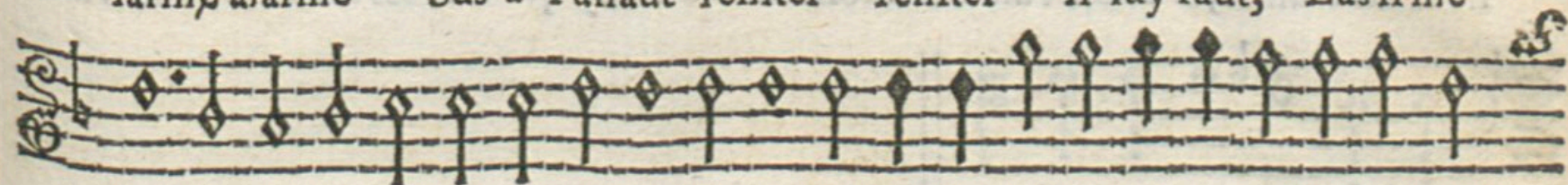
me liurer l'assaut, Et me contraint crier alarme alarme alarme, Sus à l'assaut a-

SUPERIVS.

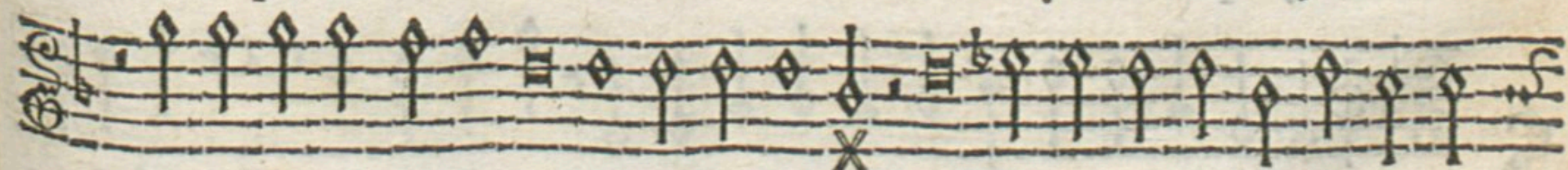
10



alarme alarme Sus à l'assaut resister resister il luy faut, Las il me



bruslé, o q son feu est chaut Au feu au feu secourés moy secourés moy ma dame



secourés moy ma dame, Miseri corde Mise ricordé autre ie ne re-



clame, Vous me poués rendre victo rieux Et remporter ce grand hon-

C ij

I A N E Q V I N.



neur sãs blasme, D'auoir vaïcu D'auoir vaincu celuy qui vaïc les dieux Dauoir vain-



cu celuy qui vaine les dieux.

Touteau.



S

Vs fus fus qu'on la reueille la bouteille la bouteille la bouteil-



le la bouteille la bouteille Il n'est pas tẽps qu'õ sommeille & boirẽ il faut

S V P E R I V S.

II



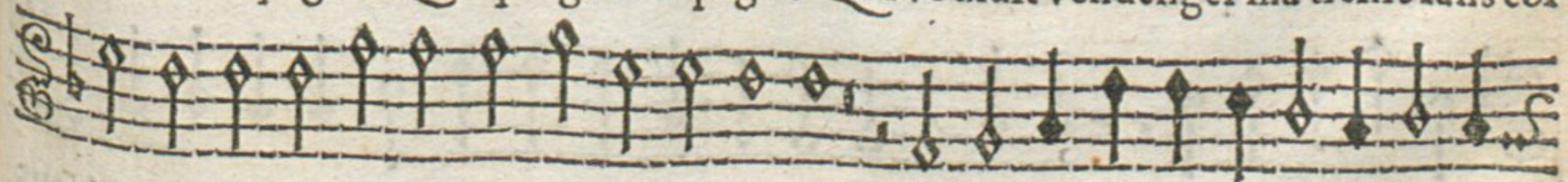
& boirꝫ il faut & boirꝫ il faut: le voudrois qu'il m'eust cousté Ma robꝫ & mō cha



peron, Et que i'eusse rencontré Et que i'eusse rencontré rencontré Quelque



gentil compagnō Quelque gētil cōpagnō Qui voulust vendenger ma treille sans cor



beille Je burois à luy du haut d'un plein faut. Sus sus sus qu'on la reueille la bou-

C iiij

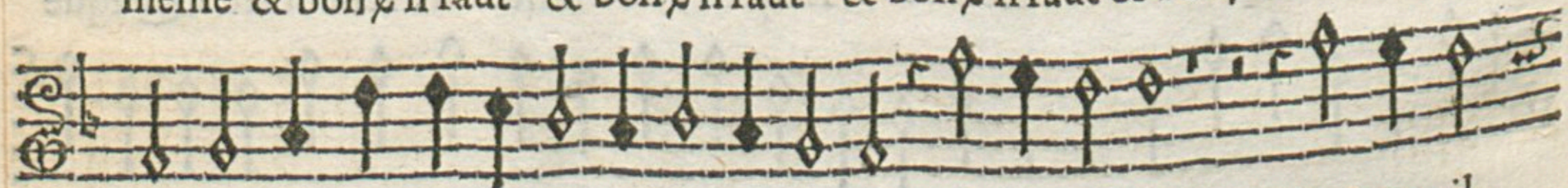
T O V T E A V.



teille la bouteille la bouteille la bouteille, Il n'est pas teps qu'ô som-



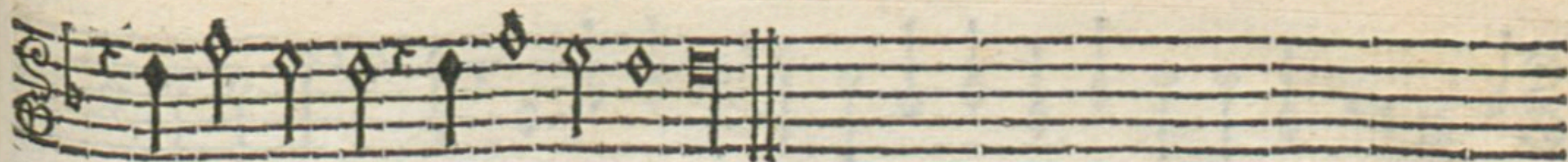
meille & boirç il faut & boirç il faut & boirç il faut & boirç il faut,



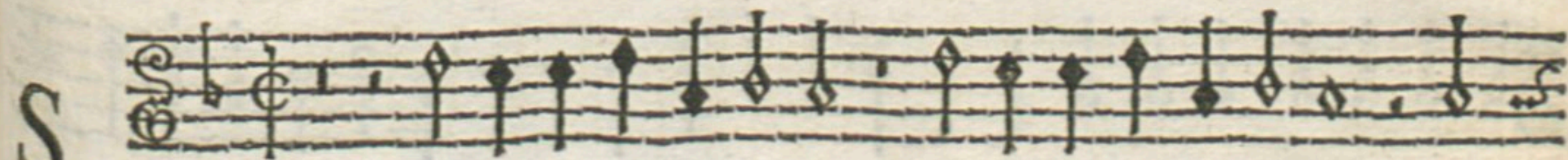
Sus fus fus qu'on la reueille la bouteille la bouteille la bouteil-



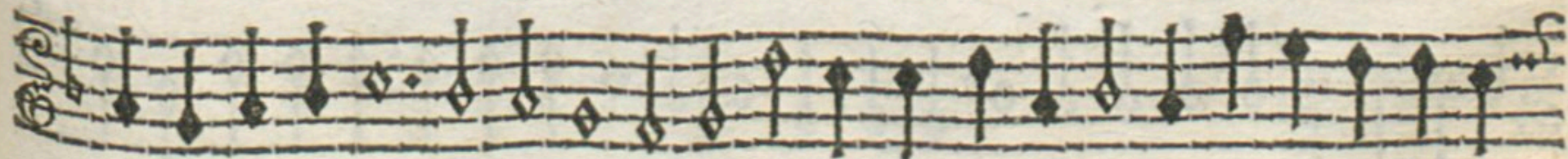
le la bouteille la bouteille, Il n'est pas teps qu'on sommeille & boirç il faut



& boirꝝ il faut & boirꝝ il faut. Certon



Vis-ie pas malheureuse Suis-ie pas malheureuse D'a-

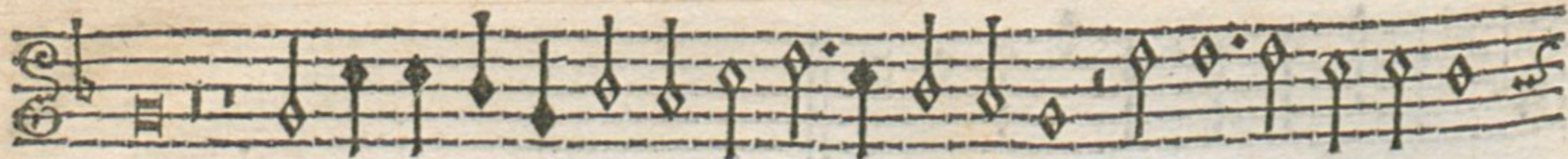


voir vn tel ma ry, Lequel quãd fuis ioyeuse Est dolent & mar-



ry Est dolent & marry Est dolent & mar ry Est dolent & mar-

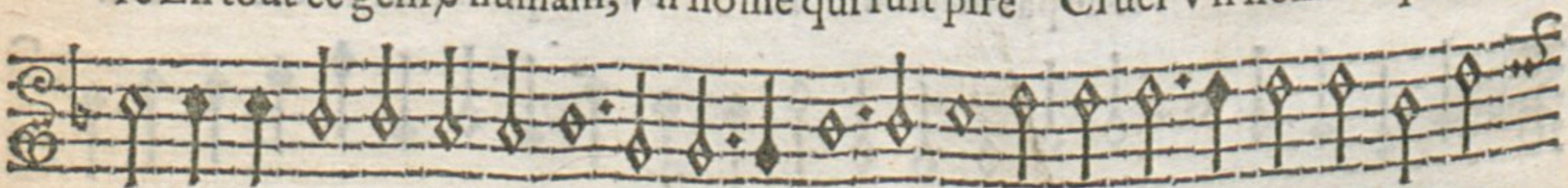
CERTON.



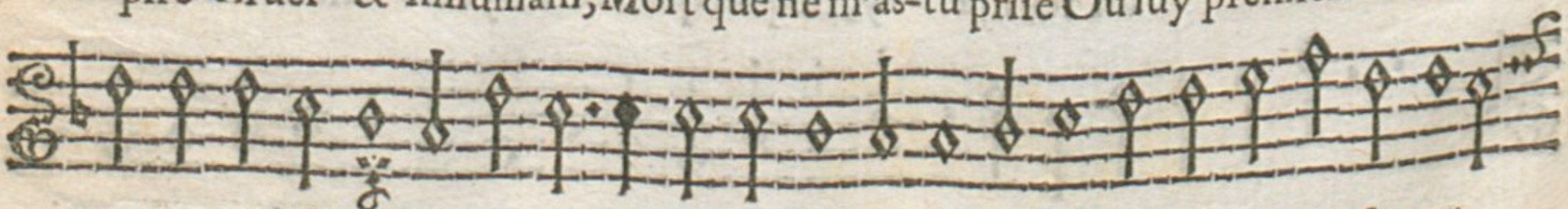
ry, Et la nuit repoussée Faschéz en me leuant, Helas pourrois-iz élli-



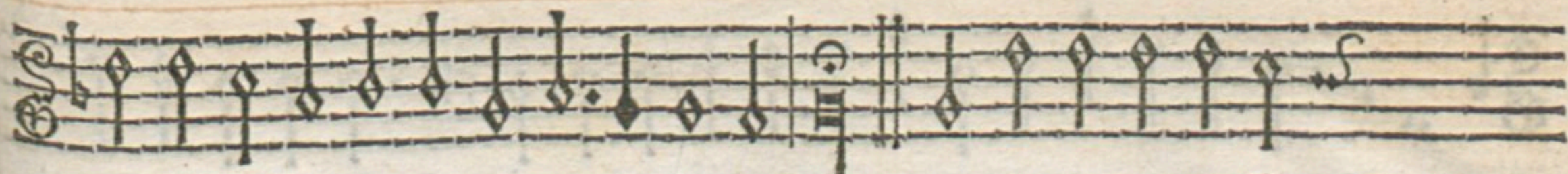
re En tout ce genr' humain, Vn hōme qui fust pire Cruel Vn homme qui fust



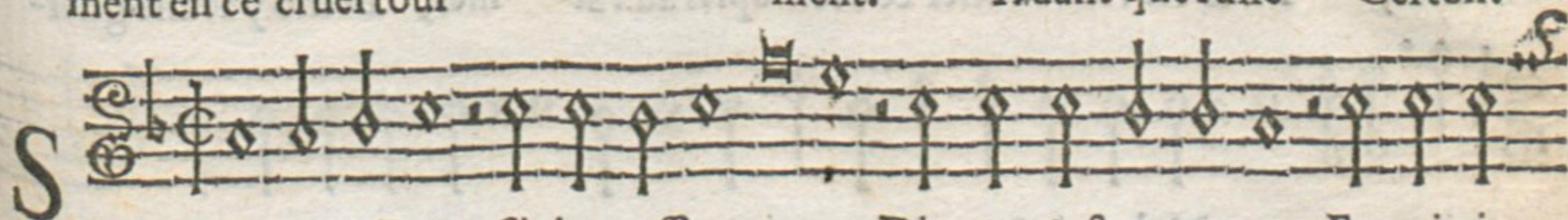
pire Cruel & inhumain, Mort que ne m'as-tu prise Ou luy premierement A-



uant que fusse mise Auant que fusse mise En ce cruel En ce cruel tour-



ment en ce cruel tour ment. Avant que fusse Certon.



I ie t'affaux Si ie t'affaux amour Dieu q m'est trop cognu En vain ie



te feray Danston camp des alarmes alarmes Dās tō camp des alarmes alar-



mes alarmes alarmes Dās ton camp des alarmes alarmes Dās tō camp des alar-

VII

Sup.

D

CERTON.



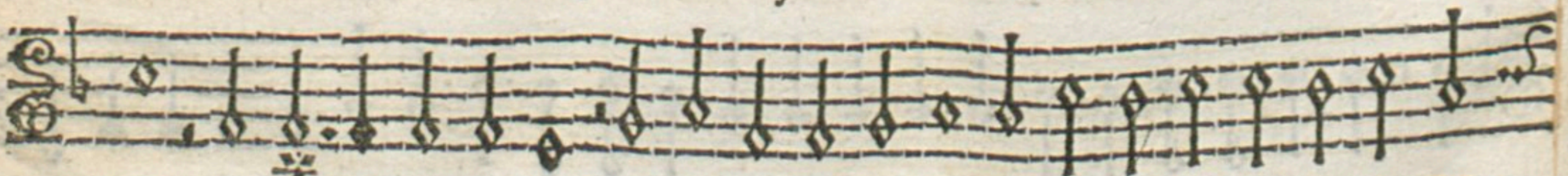
mes, Tu es vn vieil routier & bien appris aux ar mes, Et moy ieune guer-



rier Mal appris & tout nu, Si ie fuis deuant toy le



ne scaurois aller En lieu que ie ne foye deuancé de ton ai-



fle, Si ie me veux cacher L'amoureux estincelle Qui reluit en mô cœur Me



viendra dece ler. Si Entraigues



N mary fraiz auant en l'an & iour auant en l'an & iour Vn



mary fraiz auant en l'an & iour Venât des chāps Venât des chāps trouua sa damoi-



fel le Dedans sa chābrꝝ apoint & de seiour apoint & de seiour De
D ij

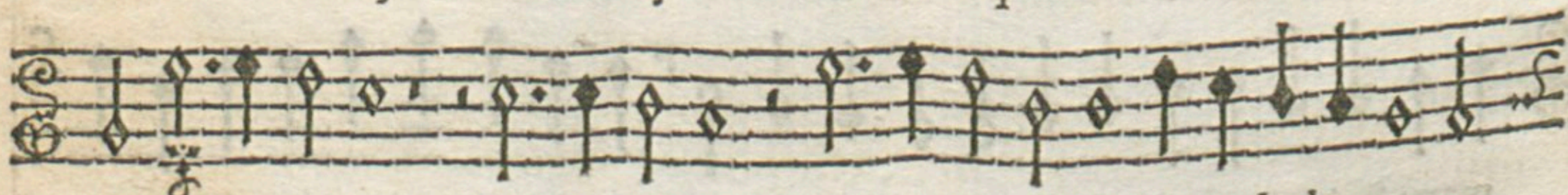
ENTRAIGVES.



dás fa chābrꝝ apoît & de seiour Bon soir & puis Bõ soir & puis grād chere ce dit



el le, Et vous & moy ie ne la fis oncq telle Ie ne la fis oncq tel-



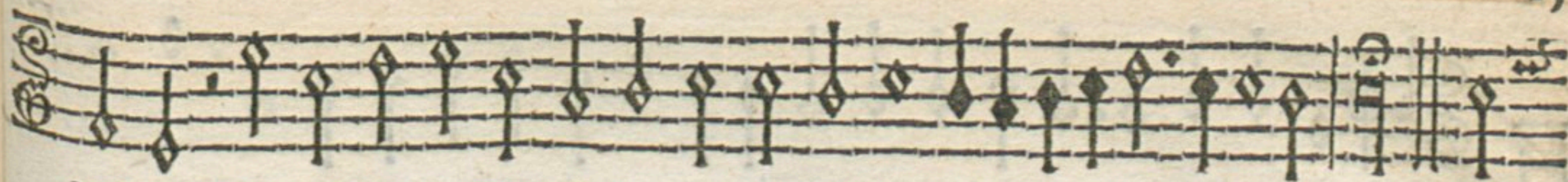
le, Souperons nous Souperons nous Souperons nous ou ferons le de-



duit, Faisons Faisons lequel vous plaira dit la belle Faisons lequel vous plaira dit la

SUPERIVS.

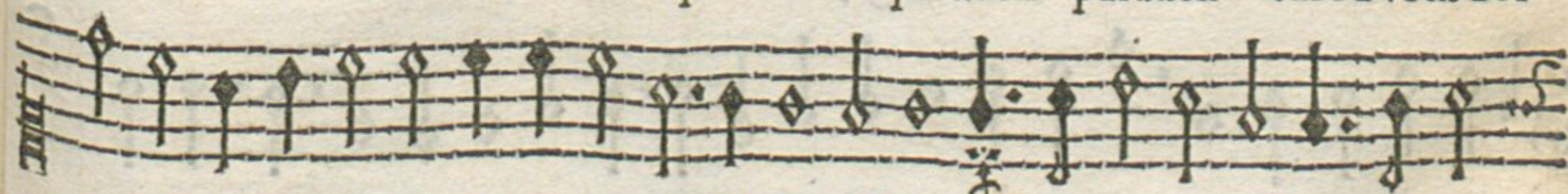
15



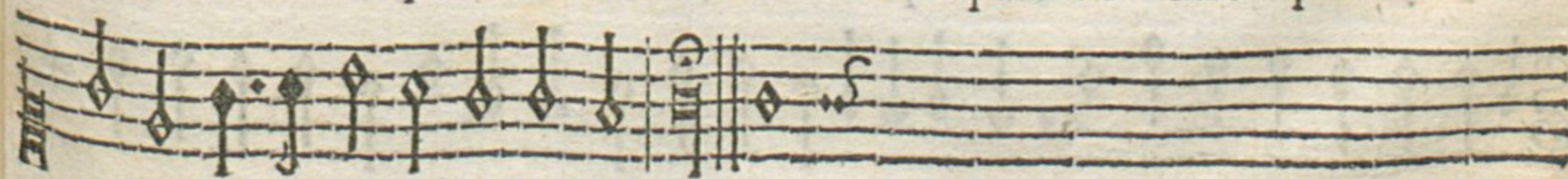
belle, Mais le souper Mais le souper n'est pas enco res cuit.



Nous boirons du vin claret par auen parauen parauen ture Nous boi-



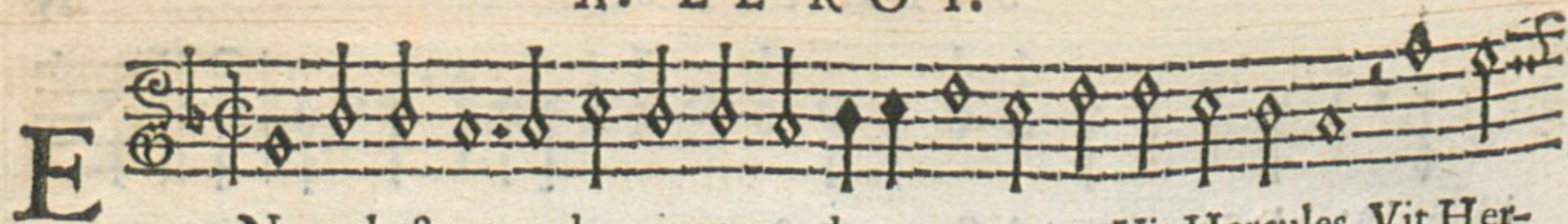
rons du vin claret parauen ture s'il est froid parauen ture parauen-



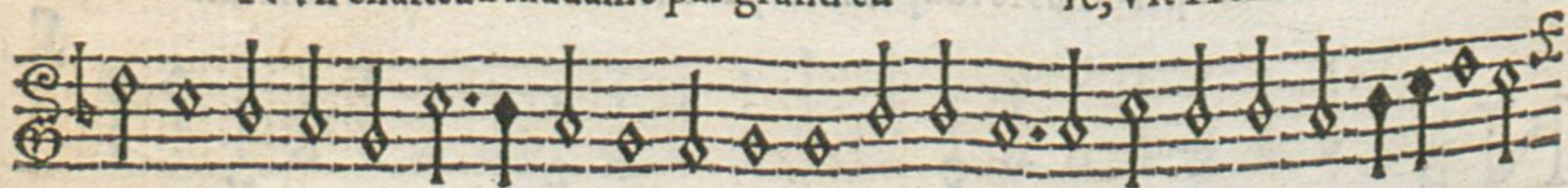
ture parauen ture s'il est froid.

D iij

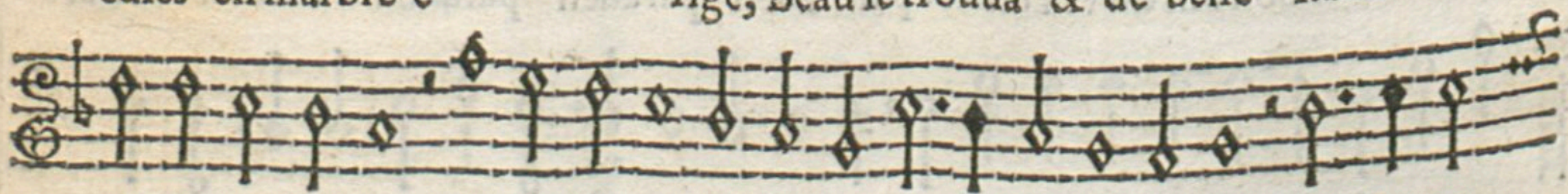
A. L E R O Y.



N vn chasteau madame par grand cu re, Vit Hercules Vit Her-



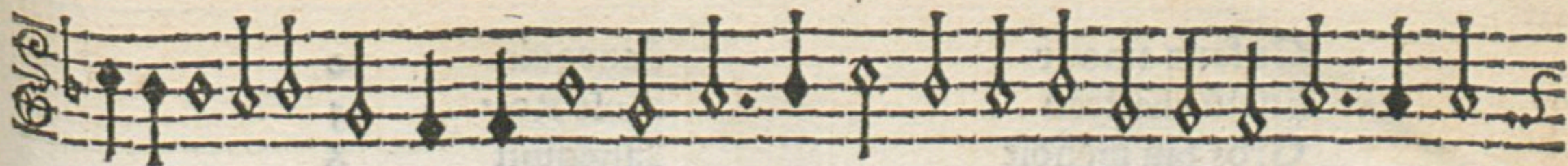
cules en marbre e rigé, Beau le trouua & de belle statu-



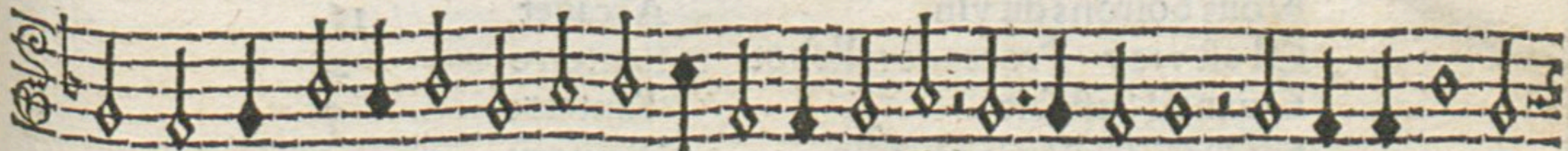
re, Ny trouuant rien .ij. pour estre cor rigé, Fors le pe-



tit petit petit membre qu'ellꝰ a iugé Estrꝰ impar fait au pris de



ce grād corps Vo⁹ vo⁹ trōpés Vous vo⁹ trompés dit le maçon aagé, Car vos grans



trous Car voz grās trous estoient petis petis petis petis alors, Vous vo⁹ trōpés Vo⁹



vous trompés dit le maçon aagé, Car vos grans trous Car vos grās trous estoient pe-



tis petis petis petis alors estoient petis petis alors.

T A B L E.

Ce faux amour	Ianequin	10
En vn chasteau	A. le Roy	15
Gros Ian mēnoit	Ianequin	6
Non feray	Ianequin	8
Nous boirons du vin	Arcadet	15
Ol est vray Proces de tallebot	Santerre	2
Quant il eust fait	Santerre	7
Sus sus sus qu'on la reueille	Touteau	10
Suis-ie pas malheureuse	Certon	11
Si ie t'ass'aux	Certon	13
Vn mary frais	Entraigues	14

F I N.