Konzert für Violoncello und Orchester in a-moll

Kontrabass 2

I Allegro non troppo

Erich Plüss

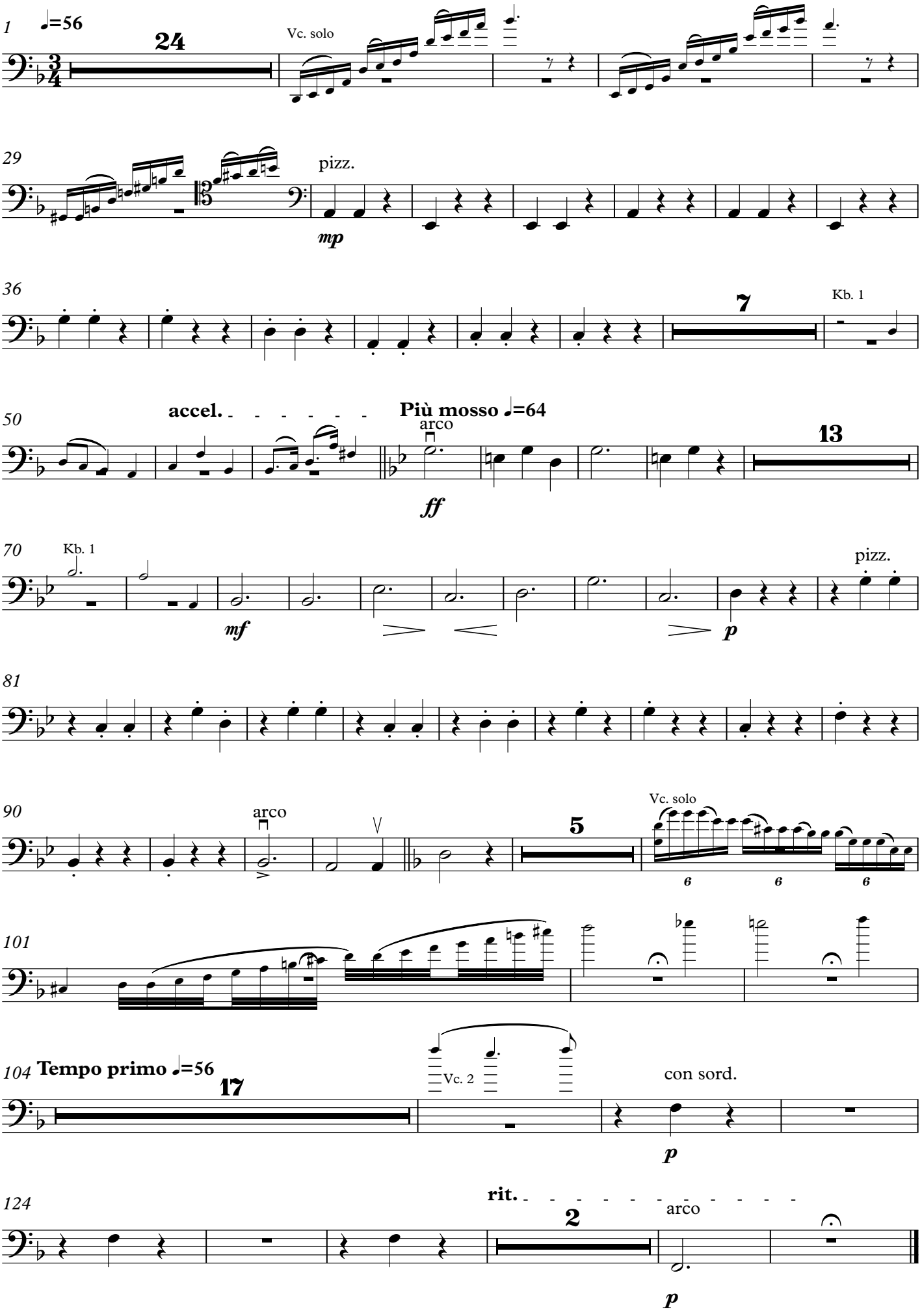
V.S.

93
100
106
7
sf
7
mp
124
131
sf
6
Kb. 1
p
143
150
157
Vc. solo
161
arco
f
167
2
Kb. 1
rit.

175 Meno mosso ♩=92
185
194
rit.
Tempo primo ♩=108
203 pizz.
mf
209
3
arco
219
6
pizz.
3
arco
sf
mp
cresc.
232
f
238
244
mf
f
A Tempo (meno mosso ♩=92)
248
31
6
3
accel.
Tempo primo ♩=108
289 Kb. 1
pizz.
cresc.
294
5
mf

303
8
Hn.
315
pizz.
p
322
329
arco
f
335
6
345
Meno mosso ♩=92
18
Kb. 1
367
rit.
373
Tempo primo ♩=108
p
pizz.
381
sf sf
f
p
388
mf
394
mf
4
p
402
Tempo primo ♩=108
7
arco
f
414
mf
ff
418
2
mf
sff

II Adagio


1
♩=56
24
Vc. solo
29
pizz.
mp
36
7
Kb. 1
50
accel.
Più mosso ♩=64
arco
13
ff
70
Kb. 1
pizz.
mf
p
81
90
arco
5
Vc. solo
6
6
6
101
104
Tempo primo ♩=56
17
Vc. 2
con sord.
p
124
rit.
2
arco
p

Kontrabass 2

III Allegro

186
Hn.
ff
198
8
Kb. 1
213
f
221
6
ff
235
Kb. 1
mf
243
f
251
8
Vc. solo
Tempo primo ♩=94
accel.
264
26
Kb. 1
296
Più mosso ♩=104
303
310
ff
3
322
mf
f
rit.
328
ff