

SONATINA I.

VIOLONCELLO.

Louis Lee, Op. 14.

Allegro moderato.

Musical score for Violoncello, Op. 14 by Louis Lee. The score is written in bass clef with a key signature of one flat (B-flat). It consists of two main sections: **Allegro moderato** and **Andante**.

Allegro moderato section:

- Measures 1-4: *Piano.* (Piano), *p dolce* (piano dolce).
- Measures 5-8: *sf* (sforzando), *p* (piano), *sf* (sforzando), *p* (piano), *cresc.* (crescendo), *f* (forte), *decresc.* (decrescendo).
- Measures 9-12: *p dolce* (piano dolce), *pizz.* (pizzicato), *arco.* (arco), *f* (forte).
- Measures 13-16: *f* (forte).
- Measures 17-20: *p* (piano), *cresc.* (crescendo), *f* (forte), *decresc.* (decrescendo), *p* (piano), *sf* (sforzando), *p* (piano), *sf* (sforzando).
- Measures 21-24: *cresc.* (crescendo), *f* (forte), *decresc.* (decrescendo), *p dolce* (piano dolce), *pp* (pianissimo), *arco* (arco).

Andante section:

- Measures 25-28: *Andante.* (Andante), *Piano* (Piano), *dolce* (dolce).
- Measures 29-32: *cresc.* (crescendo), *p* (piano).
- Measures 33-36: *p* (piano).
- Measures 37-40: *p* (piano).

The score includes various musical notations such as slurs, ties, and fingerings (e.g., 1, 2, 3, 4, 0, 1, 2, 3, 4).

VOLONCELLO.

3

Allegretto un poco vivace.

1 sempre pp

p dolce

p

cresc.

p

p

11

p dolce

dim.

piu p

p

cresc.

p

p

pp

SONATINA II.

VIOLONCELLO.

Louis Lee, Op. 14.

Allegro con moto.

Piano. *p* *dolce* *p* *p* *dim.* *dolce* *p*

Andante non troppo.

f *f* *dolce* *cresc.* *f* *dolce* *decresc.*

VOLONCELLO.

3

Allegro comodo.

1 2 3 4 3 4 6

dolce *piu p* *Piano.*

p *grazioso* 0 1 4 0 4 1 2

cresc. *f* *p*

decresc. *p*

p *cresc.*

decresc. *p* *cresc.* *decresc.*

p 0 1 2 4 1 1

cresc. *p*

p *cresc.*

7 *Andante non troppo.* *Piano.* *f* *p* *sostenuto* *cresc.* 1

decresc. *p*

Allegro con moto 1 2 1 2 2 1 3

mf *f*

espress.

SONATINA III.

1

VIOLONCELLO.

Allegro non troppo.

Louis Lee, Op. 14.

Piano. *p espress.*

cresc.

p dolce *p*

dolce *cresc.* *f*

ff

p

espress.

cresc. *decresc.*

dolce espress. *cresc.*

p

VIOLONCELLO.

cresc. *decresc.* *p*

cresc. *f*

Un poco Andante.

dolce *dolce*

cresc.

p espress.

cresc. poco a poco

fp

Allegro.

più p *p*

f *p*

p *cresc.*

fp
cresc. *f* *p*
cresc. *f*
sf *sf* *sf*
sf *p*
cresc. *cresc.*
decresc. *p*
cresc. *f*
dimin. *poco cresc.* *dolce* *p*
cresc. *f*
sf *sf* *sf*
ff