

**Samuel Scheidt - Works, Vol. VI:
TABULATURA NOVA, Part I (ed. Mahrenholz)
music only, miniature —
listing of contents**

Segment 1

- I. Cantio sacra (Credo). Wir glauben all an einen Gott
- II. Fantasia à 4 Voc. super „lo son ferito lasso”. Fuga quadruplici

Segment 2

- III. Cantio sacra. Vater unser im Himmelreich
- IV. Fantasia super „Ut, re, mi, fa, sol, la” à 2, 3 & 4 Voc.

Segment 3

- V. Cantio sacra. Warum betrübst du dich, mein Herz
- VI. Passamezzo [in A minor]

Segment 4

- VII. Niederländisch Liedchen (Cantio Belgica). Weh, Windchen weh
- VIII. Courante [I] à 4 Voc. [in D minor]
- IX. Courante [II] à 4 Voc. [in G major]
- X. Niederländisch Liedchen (Cantio Belgica). Ach, du feiner Reiter
- XI. Französisch Liedchen (Cantio Gallica). Est ce Mars

Segment 5

- XII. Psalmus. Da Jesus an dem Kreuze stund
- XIII. Fantasia à 4 Voc. super „Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ”
- Sequuntur canones aliquot
 - 1. Canon contrarius à 4 Voc. in subdiapente. Cantio sacra (Vater unser im Himmelreich)
 - 2. Canon contrarius à 4 Voc. in unisono. Cantio sacra (Gott der Vater wohn uns bei)
 - 3. Canon contrarius à 4 Voc. in subdiapente. Cantio sacra (Das alte Jahr vergangen ist)

4. Canon à 3 Voc. in diapente. Cantio sacra (Wer Gott vertraut)
5. Canon super „Ut, re, mi, fa, sol, la” motu contrario à 3 Voc.
6. Canon à 3 Voc. ad decimam ad Basin sine pausis. Cantio sacra (Es spricht der Unweisen Mund wohl)
7. Canon à 3 Voc. ad decimam ad Basin sine pausis. Cantio sacra (Vater unser im Himmelreich)
8. Canon à 3 Voc. in unisono. Magnificat VIII. Toni (Et exsultavit)
9. Canon à 3 Voc. in subdiapente Magnificat VIII. Toni (Et exsultavit)
10. Canon contrarius à 4 Voc. in diapente (In te Domine speravi)
11. Canon à 3 Voc. in unisono. Hymnus (O lux beata Trinitas)
12. Canon à 3 Voc. in unisono. Cantio sacra (Vater unser im Himmelreich)
13. Canon retrogradus à 3 Voc. super „In te Domine speravi”
14. Canon à 3 Voc. in diapente post Minimam super „In te Domine speravi”
15. Canon à 5 Voc. in unisono (Laudate Dominum)
16. Canon à 4 Voc. in unisono (Der Herr ist mein Hirt)
17. Canon à 4 Voc. in unisono (Meine Schafe hören meine Stimme)
18. Canon à 5 Voc. in unisono (Ach mein herzliebes Jesulein)
- 19a. Canon à 5 Voc. in unisono (Christum liebhaben ist besser)
- 19b. Canon à 5 Voc. in unisono (Ich hielt mich nicht dafür)
20. Canon à 4 Voc. in unisono (Gott der Vater wohn uns bei)
21. Canon à 4 Voc. in unisono (Eia wärn wir da)
22. Canon à 4 Voc. in unisono (Lieblich und schöne sein)
23. Canon à 4 Voc. in unisono (Ein hörend Ohr)
24. Canon à 3 Voc. in unisono (Die nobis Maria)