



ШЕСТЬ
РОМАНСОВЪ
съ сопровожденіемъ
ФОРТЕПІАНО
Музыка
Ю. БЛЕЙХМАНА. Op. 25

№ 1. „Подъ сѣнью розъ.“	Ц. 50
№ 2. „Сумерки.“	Ц. 50
№ 3. „Весною.“	Ц. 50
№ 4. „Серенада.“	Ц. 50
№ 5. „Вѣтерокъ.“	Ц. 50
№ 6. „Povera Lina.“	Ц. 50

СОБСТВЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЯ.

С.-Петербургъ, у Р. Виспольскаго, в. Офицерская.

НИНЪ АЛЕКСАНДРОВНЪ ФРИДЭ.

Бѣдная Лина.

La povera Lina.

(Bruno Eelbo.)

Стихотвореніе Б. Эльбо.
 Русскій текстъ И. Тюменева.

Музыка Ю. БЛЕЙХМАНА.
 Mus. v. J. BLEICHMANN.

Moderato, poco agitato.

Op. 25. № 6.

КАНТО.

PIANO.

p

p

и
Noch

— гралъ вѣ - те - рокъ кон - цомъ е - я ву - а - ли, ды -
sehe ich den Wind mit ih - rem Schlei - er ko - sen, Und

p

- хань - емъ нѣж - нымъ щеч - ки ей лас - ка - я; на
mit den Lück - chen an der Stir - ne spie - len - Auf

щеч - какъ тѣхъ ро - зы яр - ко такъ сі - я ли,
ih - ren brau - nen Wan - gen blüh - ten Ros - en;

и вдругъ по - бле - кли ро - зы тѣ срѣдь ма - я. мол -
O, dass die Ro - sen schon im Len - ze fie - len; Man

ва и - деть, что бу - дто прос - ту - ди - лась о
sagt, sie starb, weil sie, er - hitzt vom Gan - ge, an

- на вѣлѣ - су, гдѣ ночь - ю за - блу - ди лась,
kuh - len Bach ge - ba - det Stern und Wan ge -

quasi recit. p а я ска - жу. Лю - бовь е - е сгу -
Ich a - ber sag: Sie starb in Lie - bes -

a tempo con dolore f

a tempo. f

- би - ла; серд - це Ли - ны мно - го такъ лю -
- schmer - zen, Ar - te Li - na, mit ge - 'broch' - nem

p *rall.*

p col canto

Темпо I.

- би - ло! Гла - за бѣд - няж ки
Her - gen. Und ih - re Au - gen

p

яс - ныхъ звѣздъ свѣт - лѣй ка - за - лось; ахъ, э - ти звѣз - ды на вѣкъ
 strahl - ten wie zwei hel le Ster - ne; Ach, nim - mer wer - den sie die

по - мут - нѣ - ли, и губ - ки тѣ, что крот - ко у - лы -
 Sen - ne grüs - sen, Und ih - re roth - en Lip - pen, die so

- ба - лись, те - перь зас - ты - ли, по - мерт - вѣ - ли,
 ger - ne, so freund - lich lach - ten, Wer - den nim - mer

poco più mosso

по - мерт - вѣ - ли. Мол - ва и - деть! здо
 nim - mer küs - sen - man sagt, sie starb weil

-ро - вье по - вре - ди - ло, что ночь безъ сна не
 sie oft traum-ver-ges-sen In kühl-er Nacht im

рѣд - ко про - во - ди - ла, а я ска - жу: лю -
 Mon-den-licht ge-ses-sen — Ich a-ber sag: Sie

quasi recit. *p* *con dolore* *f*
col canto espress.

-бовъ е - е - сгу - би - ла: серд - це
 starb in Lie-bes-schmer-zen, Ar-me

tempo *a tempo* *f* *p*

Ли - ны страст - но такъ лю - би - ло!
 Li-na mit ge-broch' nem Her-zen!

rall. *p* *col canto*