

РОМАНСЫ и ПѢСНИ



В. С. Е. К. О. Л. О. В. А.

№ 1.	Море и сердце. (3-е изданіе)	к. 40
» 3.	{ Грусть дѣвушки } { Вотъ мой милый ненаглядный }	75
» 5.	Жду тебя милый мой. 2-е изданіе	40
» 7.	{ Соловьемъ залетнымъ } { Такъ и рвется душа }	60
» 9.	Греческая ночь	60
» 11.	Виновата ли я?	40
» 13.	Простите мнѣ	40
» 15.	Ожиданіе друга	50
» 17.	Я смотрю на васъ	50
» 19.	Все пройдетъ	40
» 21.	Опять для сограпо, для контралято по	50
» 23.	Не забуду я	50
» 25.	Разсчесть съ жизнью	50
» 27.	Напѣвъ	40
» 29.	Подъ окномъ на лужокъ	40
» 31.	Безпечный. Комическая пѣсня изъ Берапже, переводъ Курочкина	60
» 33.	Рыбачка	40
» 35.	Безнадежность	40
» 37.	Желаніе	40
» 39.	{ Отчего ты въ полѣ травушка } { Скоро ль ты }	50
» 41.	Подойду я къ окну	40
» 43.	Доля бѣдняка	75
» 45.	О вѣрь моей любви	50

№ 2.	Море и сердце, переложен. на 2 голоса А. Даргомыжскимъ. 2-е изданіе	60
» 4.	Ахъ, отчего. Элегія. Дуэтъ (С. К.)	50
» 6.	Я помню часъ. Дуэтъ (С. и Т.)	75
» 8.	Очи мои, очи	40
» 10.	Разскажи, моя родная	40
» 12.	Темпорусые кудри милого	50
» 14.	{ Рано солнышко играетъ . . . } { Милый мой, ненаглядный мой }	60
» 16.	{ Какъ трава въ поляхъ безъ дождичка } { Ты мой миленькій }	60
» 18.	{ Что жъ мнѣ дѣлать . . . } { Ты не плачь, не тоскуй }	60
» 20.	Выборъ жены, для сопр., для контр.	50
» 22.	Моя любовь. Комическая пѣсня	40
» 24.	Прощаніе	40
» 26.	Пойми меня.	50
» 28.	Ты забудь, красна дѣвица	40
» 30.	Я любила его.	40
» 32.	Тебѣ одной	75
» 34.	Напрасно.	50
» 36.	Что ты молодость моя	40
» 38.	Я все еще его люблю	40
» 40.	Весенняя пѣсня, Мендельсона, перел.	75
» 42.	Хотѣлъ бы въ единое слово	40
» 44.	Признанье	60

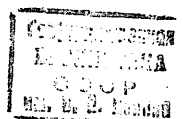
Москва, у П. И. Юргенсона.

Въ С.-Петербургѣ, у И. Юргенсона.
» Варшавѣ, у Гебетнера и Вольфа.
» Одессѣ, у А. Паноти.

Въ Харьковѣ, у Баллиной и у Гергарда.
» Ярославлѣ, у Кокуева.
» Житомирѣ, у Будкевича

Въ Орлѣ, у Генчеля.

Я ПОМНЮ ЧАСЪ ВОСТОРЖЕННЫХЪ РЪЧЕЙ.



1037-73

ДУЕТЪ.

Слова Н. ЩЕРБИНЫ.

Музыка В. СОКОЛОВА.

Andantino. SOPRANO.

CANTO. Я помню часъ восторженныхъ рѣчѣй какъ тайны

PIANO. *p*

всѣ души тебѣ я открываю — да всю страсть всю *con passione. poco*

cres: ten: p страсть любви моей, И горько плакала, и сладко цѣловала *rall:*

a tempo. *p*

ла. Ска - жи за-чѣмъ без-мол-венъ и уг-рюмъ по-ту-пя

pp quasi recit:

мут-ный взоръ, Стоялъ ты пре-до-мно-ю, И на ли-цѣ тво-емъ со-чув-стві-

a tempo.

я а думъ Не вы-ра-жа-ло-ся той груст-но-ю по-ро-

ю? Не вы-ра-жа-ло-ся той груст-но-ю по-ро-ю Ска-

ten: ad libit: rall:

жи за-чѣмъ ска-жи за-чѣмъ за-чѣмъ ска-жи?

Tenore. f agitato. dim:

О за-мо-лчи, не спра-ши-вай не спра-ши-вай за-чѣмъ; На

SOPRANO.

О вѣрь мнѣ ис-тин-
мно-го-е те-бѣ я не да-лъ-бы от-вѣ-та! По-нявъ ме-ня не

ной я страстью я страсть ю со - грѣ - та, О вѣрь — мнѣ! я
 . полно, не со - вѣмъ Ты истинной со - грѣ - та страстью вѣ - рю я!

помню часъ ког - да те - бѣ от - кры - ла я всю страсть люб -
 Я помню часъ ког - да ты мнѣ от - кры - ла

ви мо - ей Ска - жи, скажи за чѣмъ тог - да без - мол - венъ и уг - рюмъ
 страсть лю - бви тво - ей Не спра - ши - вай за чѣмъ без -

f con fuoco.

По ту - па взоръсто - ялъ ты пре - до - мно - ю За чѣмъ скажи, за
 мо - венъ и уг - рюмъ сто - ялъ я предъ то - бо - ю Не спра - ши - вай не

cres:

чѣмъ скажи Я страсть - ю ис - тин - ной со - грѣ - та вѣрь
 спра - ши - вай Ты страсть - ю ис - тин - ной со - грѣ - та вѣ - рю

f

мнѣ! О вѣрь — мнѣ Я
 я! О вѣ - рю я! Ты

cres: *espress:*

страсть ю ис-тин-ной со-грѣ-та вѣрь мнѣ!

страсть ю ис-тин-ной со-грѣ-та вѣ-рю я!

О вѣрь мнѣ вѣрь! Я ис-тин-ной со-

О вѣ-рю я! Ты ис-тин-ной со-

ten: грѣ-та страстью вѣрь мнѣ вѣрь вѣрь - мнѣ!

ten: грѣ-та страстью вѣ-рю я вѣ-рю я!

p *pp* *f* *p*