

Allegro maestoso. *Tutti.* *ff*

TEMA. *p*

ff *Tutti.* *ff*

VAR. 1. *p*

ff *Tutti.* *ff*

VAR. 2. *pp*

Musical score for Violino I, first system. It consists of four staves of music in G major (one sharp) and 3/4 time. The first staff begins with a repeat sign and a fermata. The second staff features a triplet of eighth notes. The third staff is marked "Tutti." and "ff". The fourth staff continues the melodic line.

VAR. 3. *un poco più lento.*

Musical score for Violino I, second system. It consists of two staves of music in G major and 3/4 time. The first staff is marked "p" and begins with a fermata. The second staff continues the melodic line.

Musical score for Violino I, third system. It consists of three staves of music in G major and 3/4 time. The first staff has a fermata. The second staff is marked "Tutti." and "ff". The third staff continues the melodic line.

VAR. 4. *Tempo I.*

Musical score for Violino I, fourth system. It consists of two staves of music in G major and 3/4 time. The first staff is marked "p" and begins with a fermata. The second staff continues the melodic line.

Musical score for Violino I, fifth system. It consists of three staves of music in G major and 3/4 time. The first staff is marked "fz" and has a fermata. The second staff is marked "Tutti." and "ff". The third staff continues the melodic line.

Minore.
Moderato.

VIOLINO I.

VAR. 5.

Tempo I.

VAR. 6.

Coda.

Solo.

più mosso.

VIOLINO II.

Allegro maestoso. *Tutti.*
ff

TEMA. *p*

ff *Tutti.* II.

VAR. 1. *>p*

VAR. 2. *pp*

VIOLINO II.

3 3 6 6 6 *div*

Tutti.
ff

un poco più lento.

VAR. 3. *p*

Tutti.
ff

Tempo I.

VAR. 4. *p*

ff

Tutti.
ff

Minore.
Moderato.

VIOLINO II.

VAR. 5.

VAR. 6.

Tempo I.

Coda. Solo.

Allegro maestoso. *Tutti.*
ff

TEMA. *p*

II. *Tutti.*
ff

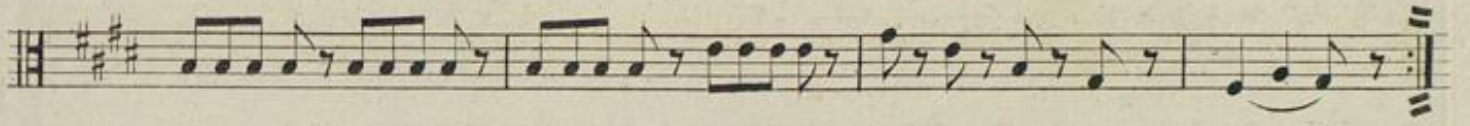
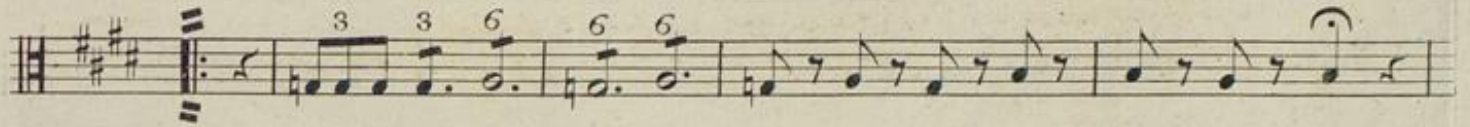
VAR. 1. *> p*

II. *Tutti.*
ff

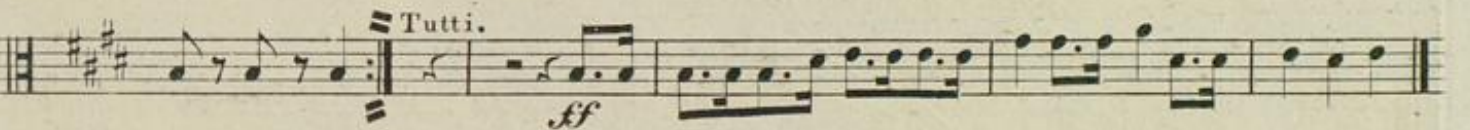
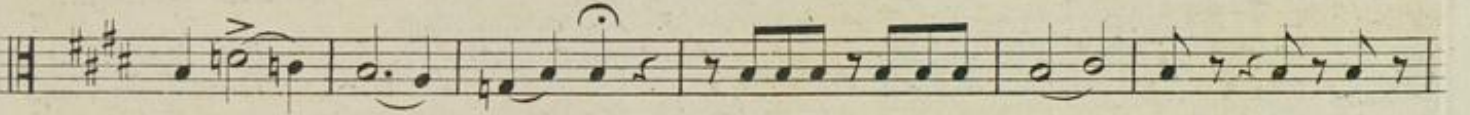
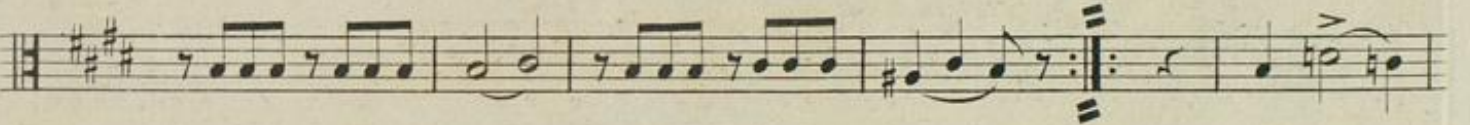
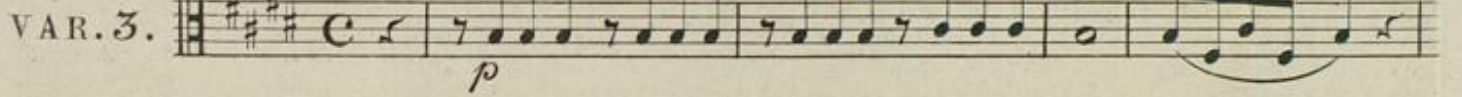
VAR. 2. *pp*

VIOLA.

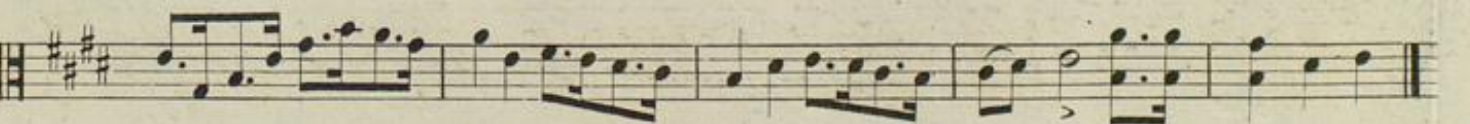
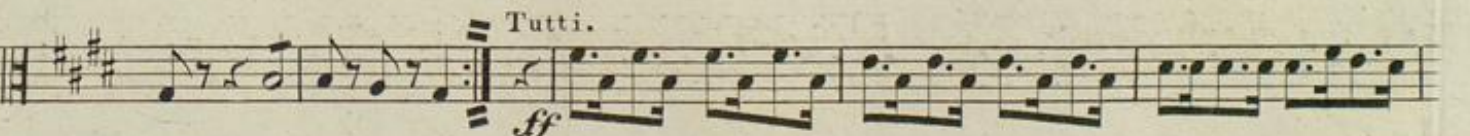
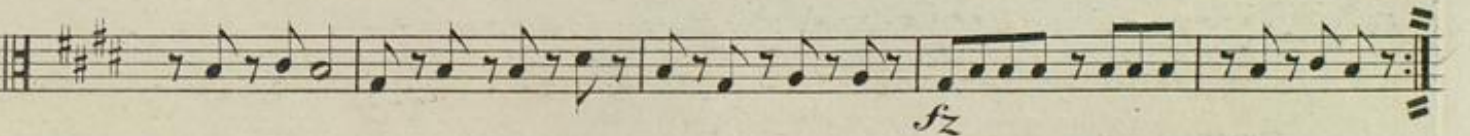
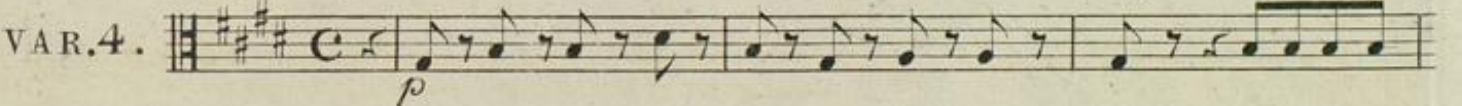
3



un poco più lento



Tempo. I.



VIOLA.

Minore.
Moderato.

VAR. 5.

Tempo I.

VAR. 6.

Allegro maestoso. *Tutti.*
ff

TEMA. *p*

Tutti.
ff

VAR. 1. *fz p*

fz p

Tutti.
ff

VAR. 2. *pp*

pizz arco

3

Tutti. ff

VAR. 3. un poco più lento. p

Tutti. ff

VAR. 4. Tempo I. p

Tutti. ff

Minore.
Moderato.

BASSI.

VAR. 5.

pp

pizz.

2 arco.

VAR. 6.

Tempo I.

I. II.

Tutti.

ff

Coda.

Solo.

pp

più mosso.

f p

f p

ff

Fine.

Allegro maestoso. *Tutti.* *ff*

TEMA. *Tutti.* *ff*

VAR. 1. *Tutti.* *ff*

VAR. 2. *Tutti.* *ff*

VAR. 3. *Tutti.* *ff*

VAR. 4. *Tutti.* *ff*

VAR. 5. *Minore.* *Moderato.* 44

VAR. 6. *Tempo I.* *Tutti.* *ff*

Coda. 7

più mosso. *p* *ff*

Allegro maestoso. *Tutti.*
ff

TEMA. *Tutti.*
ff

VAR. 1. *Tutti.*
ff

VAR. 2. *Tutti.*
ff

VAR. 3. *Tutti.*
ff

VAR. 4. *Tutti.*
ff

VAR. 5. *Minore.*
 44 *Moderato.* VAR. 6. *Tempo I.*
ff

Coda. *più mosso.*
 7 1

p *ff*

Allegro maestoso. *Tutti.* *ff*

TEMA. *Tutti.* *ff*

VAR. 1. *Tutti.* *ff*

VAR. 2. *Tutti.* *ff*

VAR. 3. *un poco più lento.* *Tutti.* *ff*

VAR. 4. *Tempo I.* *Tutti.* *ff*

VAR. 5. *Minore.* *Moderato.* VAR. 6. *Tempo I.* *Tutti.*

ff *Coda.* 7

più mosso. 1 *p* *ff*

Allegro maestoso. *Tutti.* *ff*

TEMA. *ff* *Tutti.*

VAR. 1. *ff* *Tutti.*

VAR. 2. *ff* *Tutti.*

VAR. 3. *un poco più lento.* *ff* *Tutti.*

VAR. 4. *Tempo I.*

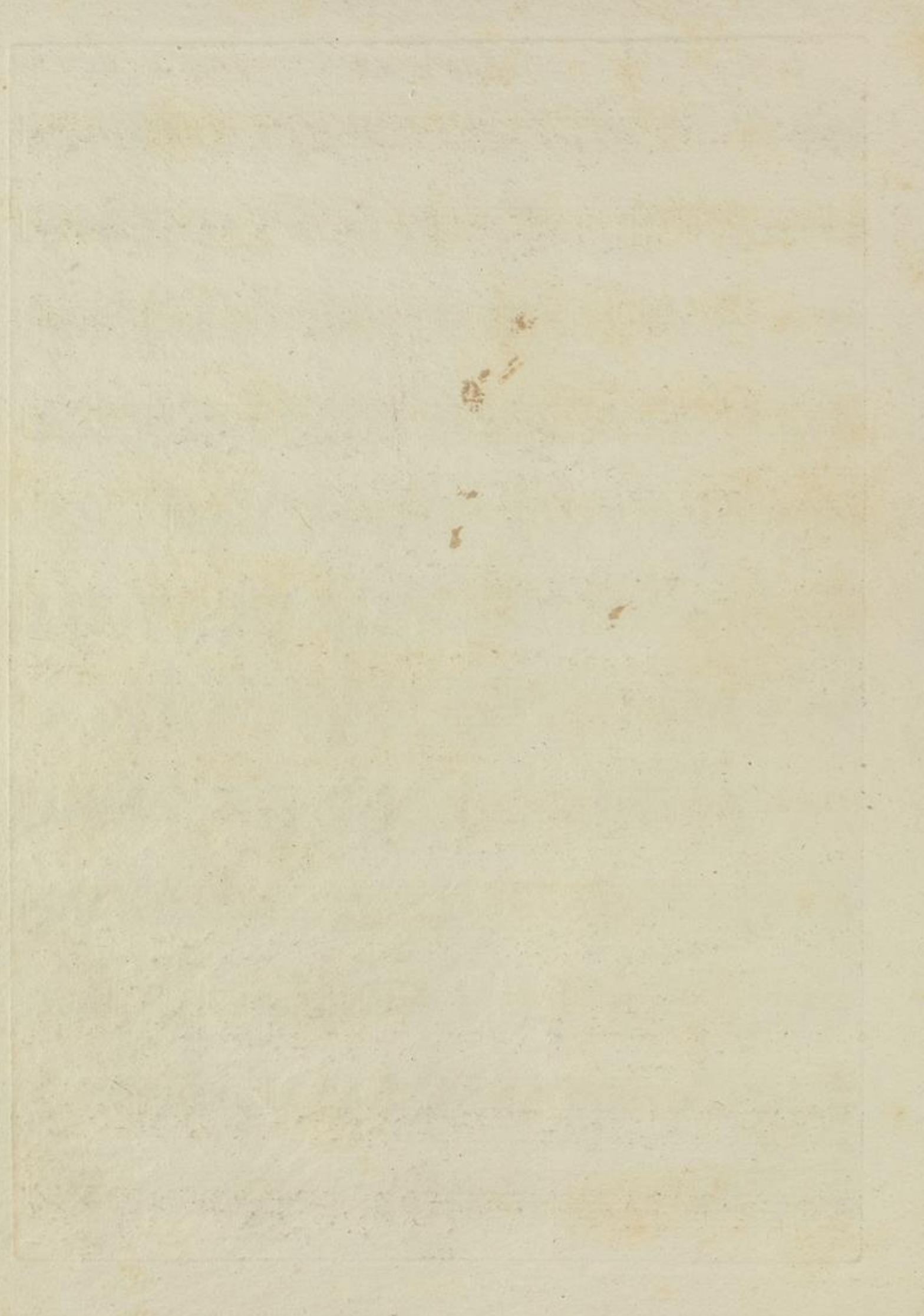
Tutti. *ff*

VAR. 5. *Minore.* *Moderato.* 44

VAR. 6. *Tempo I.* *ff* *Tutti.*

Coda. *più mosso.*

p *ff*



Allegro maestoso. *Tutti.*
ff

TEMA. *Tutti.*
 8 3 3 I. II. *ff*

VAR. 1. *Tutti.*
 7 3 3 *ff*

VAR. 2. *Tutti.*
 7 3 3 *ff*

VAR. 3. *un poco più lento.* *Tutti.*
 7 3 3 *ff*

VAR. 4. *Tempo I.* *Tutti.*
 7 3 3 *ff*

VAR. 5. *Minore.* 44 *Moderato.* VAR. 6. *Tempo I.* 8 3 3 I. II. *Tutti.*
 1 *ff*

Coda. 7

più mosso. 1 5 7 *p* *ff*

FAGOTTO II.

Allegro maestoso. *Tutti.*
ff

TEMA. *Tutti.*
ff

VAR. 1. *Tutti.*
ff

VAR. 2. *Tutti.*
ff

VAR. 3. *Tutti.*
ff

un poco più lento.

VAR. 4. *Tutti.*
ff

Tempo I.

VAR. 5. *Minore.*
 44
Moderato.

VAR. 6. *Tempo I.*
Tutti.
ff

Coda. 7

più mosso.
 1 5
p *ff*

