

Seiner lieben Mutter gewidmet.

FÜNF LIEDER

von J. von Eichendorff

für eine Singstimme mit Klavierbegleitung

componirt von

ALEXANDER VON DUSCH.

Op. 4.

1. Zwielficht M — 80
2. Erinnerung „ — 80
3. Morgengruß „ — 60
4. Nachtgruß „ — 80
5. Nachts „ — 60



MANNHEIM, K. FERD. HECKEL

Hofmusikalienhandlung



S. K. H. des Großherzogs v. Baden.

Verl. N^o 2933-2937.

Nachts.

Alex. von Dusch, Op. 4. N^o 5.

Ruhig.

Gesang.

Piano.

Ich wan - - dre durch die Nacht, da schleicht

— der Mond — so heim-lich sacht oft aus der dun-keln Wol-ken-

hül-le, und hin — und her im Thal er-wacht die Nach-ti-

gall, dann wie - - der al-les grau — und stil-le. O wun-

der ba - rer Nacht - ge - sang. Von fern im Land der

Strö - me gang, leis Schau - ern in den dun - klen Bäu - men

wirrst die Ge - dan - ken mir, mein ir - res Sin - gen hier ist wie ein

Ru - - fen nur aus Träu - - men.

Ausgewählte Lieder.



Im gleichen Verlag sind von den meisten angeführten Componisten weitere Compositionen erschienen. Das Verzeichniss enthält nur eine Auswahl der beliebtesten Lieder.



Bischoff, Herm.

Mk.

- Stromüber. Op. 8 No. 1 1.20
Meine Mutter sang. Op. 10 No. 1 1.—
Thora's Lied. Op. 10 No. 2 1.—

Faisst, Cl.

- Altdeutsches Lied —.50

Grohe, Oskar.

- Mir träumte von einem Königskind . . . —.60

Hallwachs, K.

- So ich traurig bin. Op. 12 No. 3 —.60
Heisst es viel dich bitten. Op. 12 No. 5 . . —.80
Das heilige Feuer. Op. 19 No. 1 —.80
Ewig jung ist nur die Sonne. Op. 19 No. 5 . —.80
Das Seelchen. Op. 19 No. 7 —.60
Die Veltliner Traube. Op. 19 No. 10 1.—

Haine, C.

- Wo? Op. 51 —.60

Hetzel, M.

- Mein Bub' ist doch gar ein prächtiger Kerl —.60

Hirsch, C.

- O Schwarzwald, o Heimat. Op. 78 —.60
Heim. Op. 92 1.—

Kahn, Rich.

- Wenn der Schwermut Schatten 1.50

Langer, Ferd.

Mk.

1. Am Ammersee. 2. Das Mühlrad. Zwei
Lieder. 1.50
Der todte Soldat 1.—

Langert, A.

- Ich glaubte, die Rosen blühten noch. Op. 4 No. 2 —.60

Lorleberg, Fritz.

- Gute Nacht. Op. 53 No. 5 —.80
Der erste Kuss 1.20

Mayer-Reinach, Alb.

- Ueber schwankendem Grund. Op. 2 No. 2 —.80

Meyer-Olbersleben, M.

- Wiegenlied. Op. 29 No. 3 —.60
Gute Nacht. Op. 35 No. 2 —.60
Am Abend. Op. 49 No. 2 —.60
Schlummerlied. Op. 55 No. 2 —.60
Das Lied der Maid von Astolat. Op. 55 No. 3 —.80
Auferstanden. Op. 60 No. 3 —.80

Oehme, Rob.

- Bitte. Op. 7 No. 1 —.60
Wiegenlied. Op. 7 No. 4 —.60
Falter und Rosen. Op. 7 No. 7 —.60

Weber, Otto.

- Ich glaub', lieber Schatz 1.—
Auf Gassen der Heimat 1.—

Wernicke, Alfr.

- Sehnsucht. Op. 24 No. 2 —.60