

Nº 4.

FRÜHLINGSGRÜSS AN DAS VATERLAND.

V. LACHNER.

Moderato assai.

TENORI.

Mit si - che - rem Blick, dem Son - nen-glanz ent -

BASSI.

- ge - gen streift der mächt'ge Aar, um - kreist den Py - ra -

- midenkranz hoch ü - ber Gründen oh - ne Ge - fahr, hoch ü - ber

Gründen oh - ne Ge - fahr. Der Thauwind ü - ber die Hö - hen zieht, es

schmilzt das weis - se Schnee - gewand, ent - fes - selt durch die

Schluchten fliebt der Bach über Stein und Felsen - wand, über Stein und Felsen -

dolce.

wand. Da muss in der frei-en Sän- gerbrust er-wa-chen ein Lied, ein

dolce.

ho-her Sang, frei wie der Aar voll Göt-terlust! ich will ihn sin-gen mein

decreas.

Le-be-nlang, ich will ihn sin-gen mein Le-be-n lang. Dich

cres.

sin- gen mein p > dol.

p cres. > p dol.

Poco a poco più mosso.

cres.

grüss' ich theures Va-terland, dich grüss' ich theu-res Va-terland, mein

theu-res

Herz schlägt dir ent-ge-gen warm, mein Herz schlägt dir ent-ge-gen warm,

Solo ad lib:

dein sei das Herz und dein der Arm, dein meine Brust und dein die Hand mein

Va - terland, mein Va - ter - land, mein theu - res Va - terland! *ten.**decreas.*

dein

*decreas.**Tutti ad lib:*

dein sei das Herz und dein der Arm, dein meine Brust und dein die Hand mein

Va - ter - land, mein Va - terland, mein theu - - - - - res,

do.

theu - res Va - ter - land,

dein meine

dein sei der Arm

dein sei das Herz

Brust

dein mei - ne Hand, mein theu - - - - - res theu - res Va - ter - land!

TENORE I.

FRÜHLINGSGRUSS AN DAS VATERLAND.

Musik von V. LACHNER.

Moderato assai.

Nº 4.

Mit si - cherem Blick, dem Son - nen-glanz ent -
 - ge - gen streift der mächt'ge Aar, um - kreist den Py - ra -
 . midenkranz hoch ü - ber Gründen oh - ne Ge - fahr, hoch ü - ber
 Gründen oh - ne Ge - fahr. Der Thauwind ü - ber die Hohen zieht, es
 schmilzt das weis - se - Schnegewand, ent - ses - selt durch die
 Schluchten flieht der Bach ü - ber Stein und Fel - sen - wand, ü - ber
 Stein und Fel - sen - wand. Da muss in der frei - en Sängerbrust er -
 - wachen ein Lied, ein ho - her Sang, frei wie der Aar voll
 Göt - terlust! ich will ihn sin - gen mein Le - benlang, ich will ihn

TENOIRE I.

TENORE II.

FRÜHLINGSGRUSS AN DAS VATERLAND.

Musik von V. LACHNER.

Moderato assai.

Nº 4.

Mit si - che - rem Blick, dem Son - nen - glanz ent - .
 - ge - gen streift der mächt'ge Aar, um - kreist den Py - ra - .
 - mi - den - kranz hoch ü - ber Gründen oh - ne Ge - fahr, hoch ü - ber
 Gründen oh - ne Ge - fahr. Der Thauwind ü - ber die Höhen zieht, es
 schmilzt das weis - se Schneegewand, ent - fes - selt durch die
 Schluchten flieht der Bach über Stein und Fel - sen - wand, ü - ber
 Stein und Fel - sen - wand. Da muss in der freien Sän - gerbrust er - .
 - wa - chen ein Lied, ein ho - her Sang, frei wie der Aar voll
 Göt - ter - lust! ich will ihn sin - gen mein Le - benlang, ich will ihn

TENORE II.

p *dol.* *poco a poco piu mosso.*

sin - gen mein Le - ben lang. Dich grüss' ich theures
cresc.
 Va - ter - land, dich grüss ich theu - res Va - ter - land, mein

Herz schlägt dir ent - ge - gen warm, mein Herz schlägt dir ent -
Solo ad lib:
 - ge - gen warin, dein sei das Herz und dein der Arm,
 dein meine Brust und dein die Hand mein Va - ter - land, mein

decrese. *ten.* *Tutti.*
 Va - ter - land, mein theu - res Va - ter - land! dein sei das Herz und
 dein der Arm, dein meine Brust und dein die Hand mein

strin-
 Va - ter - land, mein Va - ter - land, mein theu - - - - - res,
 theu - res — Va - ter - land, dein meine
 Brust, dein meine Hand mein theu - res, theu - res Va - ter - land!

BASSO. I.

FRÜHLINGSGRUSS AN DAS VATERLAND.

Musik von V. LACHNER.

Moderato assai.

Nº 4.

f Mit si - che - rem Blick, dem Son - nenglanz ent -

- ge - gen streift der mächt'ge Aar, um - kreist den Py - ra -

- midenkranz hoch ü - ber Gründen oh - ne Ge - fahr, hoch ü - ber

Gründen oh - ne Ge - fahr. Der Thauwind ü - ber die Hö - hen zicht, es

schmilzt das weis - se Schneegwand, ent - ses - selt durch die

Schluchten flieht der Bach ü - ber Stein und Fel - sen - wand, ü - ber

dol.

Stein und Felsen - wand. Da muss in der frei - en Sän - gerbrust er -

- wachen ein Lied ein ho - her Sang, frei wie der Aar voll

mf *p* *cres*

- Göt - ter-lust! ich will ihn singen mein Leben lang, ich will ihn

BASSO I.

9

dol. Poco a poco piu mosso.

sin - gen mein Le - ben lang. Dich grüss' ich theures
cres.

Va - ter - land, dich grüss' ich theu - res Va - ter - land, mein

Herz schlägt dir ent - ge - gen warm, mein Herz schlägt dir ent -
(Solo ad libitum.)

- ge - gen warm, dein sei das Herz und dein der Arm,

dein mei - ne Brust und dein die Hand mein Va - terland, mein

*decres.**Tutti.*

Va - terland, mein then - res Va - terland! dein — sei das Herz und

strin -

dein der Arm, dein mei - ne Brust und dein die Hand mein

- gen - do

Va - terland, mein Va - ter - land, mein then - - - res,

then - res Va - ter - land, dein sei der Arm

— dein meine Hand, mein then - - res theures Va - ter - land!

16216.

BASSO II.

FRÜHLINGSGRUSS AN DAS VATERLAND.

Musik von V. LACHNER.

Moderato assai.

Nº 4.

Mit si - che _ rem Blick, dem Son - nenglanz ent -
 - ge - gen streift der mächt'ge Aar, um - kreist den Py - ra -
 - midenkranz hoch ü - ber Gründen oh - ne Ge - fahr, hoch ü - ber
 Grün - den oh - ne Ge - fahr. Der Thauwind ü - ber die
 Hö - ben zieht, es schmilzt das weis - se Schneegewand, ent -
 - ses - selt durch die Schluchten flieht der Bach ü - her Stein und Fel - sen -
 - wand, ü - ber Stein und Felsen - wand Da muss in der frei-en
 Sängerbrust er - wachen ein Lied, ein ho - her Sang, frei wie der Aar voll
 Göt - ter-lusst! ich will ihn sin - gen mein Le - benlang, ich will ihn

Poco a poco piu mosso.

p dol.

sin - gen mein Le - ben lang. — Dich grüss' ich theures
Va - terland,dich theu - res Va - terland, mein Herz schlägt dir ent -

- ge - gen warm, mein Herz schlägt dir ent - ge - gen warm,
(Solo ad libitum.)

dein sei das Herz und dein der Arm, dein meine Brust und
dein die Hand, mein Va - ter_land, mein Va - ter_land, mein

decreas. ten. *Tutti.* strin - gen -

theu - res Va - ter - land, dein sei das Herz und dein der Arm,
dein meine Brust und dein die Hand, mein Va - ter_land, mein

do. Va - ter - land, mein theu - res, theu - res

Va - ter - land, dein sei das Herz

mein - theu - res, theu - res Va - ter - land!