

A Armand PARENT

TRIO

I

VICTOR VREULS

OP. 1.

VIOLONCELLE

Impétueux (♩ = 128)

1 von Vecelle très en de hors. *ff*

ff *mf sans ral.*

2 *f*

3 un peu plus lent *p*

p *commode.*

VIOLONCELLE.

4 *p* *détaché.* *mf* *cresc.* *peu*

à peu. *f*

5 *ff* *vcelle* *soutenu* *f*

6 *f* *ff* *accélèrent.*

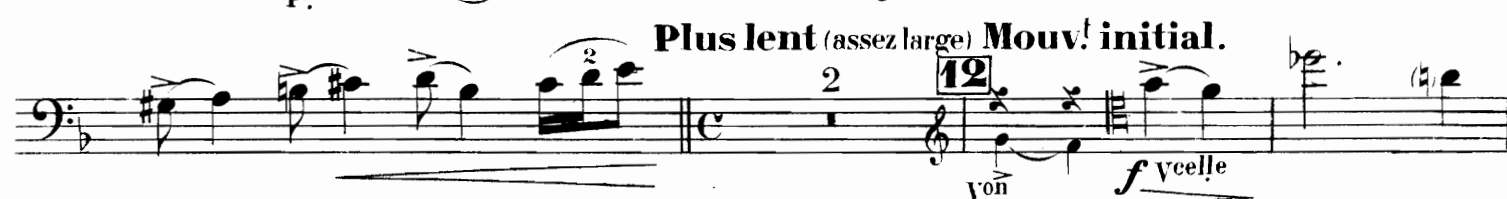
Tempo I^o

7 *von* *vcelle* *mf* *mf*

von *vcelle* *retenez.* **Au mouvt** *von* *vcelle* *f* *soutenu.*

8 *pro* *vcelle* *f*

9 *f* *3* *3* *3*



VIOLONCELLE

accélérez peu à peu. stringendo. **14** Plus vite (très vif) (scherzando) *von*

f *vcelle* *von* *vcelle* *sf* *f* *von* *vcelle*

mf *von* *f* *vcelle* *poco rall.* *tenu.*

15 a Tempo. *mf* svelte et léger.

von *f* *vcelle* *pressez.* *pno* *p* *poco rall.*

Le double plus lent (du mouv^t précédent)

von *vcelle* *mf* *animez peu à peu.* *mf* *animez un peu plus,* *f*

mais pas trop. *rall.* *ff* **16** Plus lent (très modéré). *p*

mf **17** *toujours p* *von*

pp *mais en dehors.* *moins p* **18**

accélérez peu à peu. *Accélérez plus.*

p cresc. peu à peu. *plus cresc.* 3 3

19 Assez vite. (T^o I^o)

f *ff cresc.* *fff emporté.*

20

tenu. *p*

p *f* accélérez. *ral. beaucoup.* **21**

f *p soutenu.* *mf* *f* *ff*

Un peu plus lent (modéré)

mf

un peu cresc. (très peu)

accélérez peu à peu. **22** Un peu plus vite (presque T^o I^o)

plus cresc. *plus f cresc.* *mf*

commode et intime. *p*

plus f

ramenez peu à peu le T^o I^o **24**

f passionné. *ff*

Tempo I^o

1 2

6 6 6 6 6 6

VIOLONCELLE.

express et lié. *mf* joyeux et léger. *mf* mais en dehors. **24** animez peu *mf* *cresc.* peu

en dehors. *f* *cresc.* à peu. *a peu.* serré. *f* plus *cresc.*

ff *ff* *fff*

soutenu. un peu retenu. **25** Plus vite. *p* *cresc.* peu à peu.

mf *mf* *fff*

rall. **26** a Tempo. *fff* *p* *cresc.* pressez. *mf*

f *ff*

rall. retenez beaucoup *fff* très en dehors.

cresc.

II

VIOLONCELLE

Modérément lent (♩ = 92)

Très soutenu. □

tenu.

pizz.

arco.

pp ff ff pp pp

1 ff p mp 3

f < ff > f < ff > ff 3 tenu. dim.

2 p moins p mf mf

3 cresc. f mp

4 accélérez peu à peu. pp cresc. peu à peu. moins p

mf plus passionné.

un peu retenu. f toujours plus passionné.

5 Mouvt initial. ff dim. mf

6 accélérez peu ff en dehors.

à peu (pas trop). piuf ff élargissez beaucoup fff long.

Très large.

Mouv! initial.

pno
vcelle
ppp très doux. *mf* *un peu rall.* *von*

8 Mouv! initial.

vcelle *f* *très en dehors et très expressif.*

9**10 animez un**

mf cresc.

peu**Animez plus.**

f *f* *mf*

a Tempo.

f *rit.* *expr.* *ff sempre.*

11*vcelle* *fff* *très en dehors.*

f *express.*

12**13**

f *express.*

f

von

ff

vcelle **rit.** **14** *mettez la sourdine.* *pno*

mf *sf* *mp* *sourdine.*

15 *ppp* *bien égal, sur la touche.*

après le P^{no} *après le P^{no}* *ôtez la sourdine* *attaquez subitement la 3^e partie (*)*

ppp *sur la touche.* *ppp* *sur la touche.* *suivez.*

Otez la sourdine

III

Simple et calme (modéré ♩=96)

1 *vcelle* *p* *cresc.*

von *vcelle* *p* *mais en dehors.*

2 *f* *p*

3 *von* *mf*

vcelle *mf* *en dehors.* **4** *pizz.* *p* *léger.*

p *arco.*

(*) On peut attaquer subitement la 3^e partie ou faire un arrêt après la 2^e; dans ce dernier cas, on passera du signe  au signe 

VIOLONCELLE.

1 *f en dehors.* *cresc.* *ff*

f en dehors. *pno* *vcelle* *p*

pizz. *pp* *arco.* *Von.*

vcelle *f en dehors.* *p* *cresc.*

f *rall.*

1 **7 Plus vite (scherzando)** *pno* *f Von*

vcelle *f*

8 *Ral. un peu.* *Au mouvt* *f Von*

mf *4e corde.* *mf*

Un peu plus lent (pas trop) *V* *mf simplement.*

Plus vite. **Un peu plus lent (pas trop)** *mf*

1 **9**

Plus vite.

pressez peu à peu.



accélérez plus.

10

Très vite. (Prestissimo)



plus cresc.



Un peu plus lent. (Allo assai)

11



Un peu retenu.

12

Un peu plus lent. (modéré)

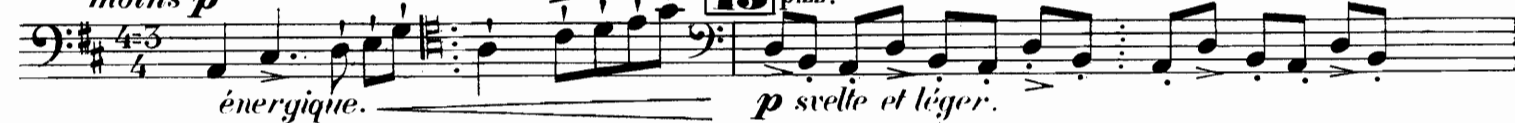


Plus vite.

moins p de la pointe (martelé)

13

pizz.



VIOLONCELLE.

Plus calme.

Très tranquille. (T.^o 1^o)

Un peu retenu.

Mouv. initial.



Un peu plus vite.

15 Plus vite. (All.^o assai)

Un peu plus lent.



16 Mouvt initial.



17 Pressez insensiblement.



18 Pressez plus.



20 Au mouvt!

