

**Violoncello.**

# TRIO.

## Nº 1.

VIOLONCELLO.

A. Simon, Op.16.

**Allegro con moto.**

17 *f* *p* 8 *com movimento* *p*

*mp*

*p* *poco a poco crescendo e agitato* *f* *sempre cresc.*

*agitato* 16 *marcato* *ff* *mf*

2 *pizz.* *f* *scen* *do* *arco* 4

*ppp* *senza rall.* 10 *f* *quasi presto* *più mosso* *ff*

*a tempo* *poco a poco rallentando e decrescendo*

**Poco più lento che il Tempo I.** *pesante* *molto ritard.* *pp*

*mf* *più mosso*

*mf* *sempre crescendo* *sostenuto* *f* *con gran forza*

*ff* *con fuoco* *diminuendo* *f*

VIOLONCELLO.

*mf*

*p*

*leggerissimo pp.*

*smor*

8 1. 4 2. 4 4

zan do

*p* *mf* 3 3

cre - scen - do *f* *ff*

*cre - scen - do* *marcato* *sempre ff*

*diminuendo* 1 *mf* *con anima*

*p* *f* 1

*con anima* *mf* cre - scen - do

*f* *mf* 1 2

*con energiu* *mf* *agitato e crescendo*

*sempre crescendo* 2 *ff*

VIOLONCELLO.

*mf con anima*

*p cantabile*

*p*

*rall. pp*

*mf*

*agitato*

*f*

*f*

*cre - scen - do*

*cre - scen - do*

*agitato*

*sempre crescendo*

*f*

*ff*

*trepitoso*

*sempre crescendo*

*con anima*

*f*

*p con grazia*

*p*

*rall. pp*

*7*

*con movimento*

*p*

*pp*

*cre - scen - do*

*2*

*p*

*poco a*

*poco crescendo*

*f*

*sempre crescendo e agitato*

*ff*

*16*

*marcato*  
*mf* *pizz.* *p* cre - scen - do  
*arco* *ff* *pp* senza rull.  
*7* *più mosso* *accelerando sempre* *f*  
*quasi presto* *ff* *a tempo* poco a poco  
*diminuendo* *rull.* *molto rit*

**Poco più lento che il Tempo I.**

*pp pesante* *più mosso* *mf*  
*poco agitato* *cre*  
*sostenuto* *ff* *con fuoco*  
*cen* *do*  
*diminuendo*  
*sempre* *dimi* *nu* *en* *do* *p*  
*leggierissimo* *11* *p*  
*10* *pp* *ff* *fff*

VIOLONCELLO.

Andante ma non tanto.

16

*p cantabile*

*f sf cresc. mf*

*con moto rit. mf*

*f* *dimi - nu - en - do*

*crescen - do*

*p*

*mp mf poco accelerando*

*a tempo pp dolcissimo*

*mf* *agitato accel-lerando*

*poco a poco crescen - do ff*

*pp*

Detailed description: This is a page of a cello score for a piece titled 'Andante ma non tanto', numbered 16. The music is written in a single system with ten staves. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The score begins with a dynamic of *p cantabile*. The first staff contains a whole rest followed by a melodic line. The second staff features a crescendo from *f* to *sf* to *cresc. mf*. The third staff includes the instruction *con moto* and a ritardando leading to *mf*. The fourth staff has a dynamic of *f* and the instruction *diminuendo*. The fifth staff starts with a dynamic of *p*. The sixth staff shows dynamics of *mp* and *mf* with the instruction *poco accelerando*. The seventh staff is marked *a tempo* and *pp dolcissimo*. The eighth staff has a dynamic of *mf* and the instruction *agitato accel-lerando*. The ninth staff features a dynamic of *ff* and the instruction *poco a poco crescendo*. The final staff begins with a dynamic of *pp*.

VIOLONCELLO.

*sempre pp* *più mosso*

Nº 3.

Scherzo. (Moderato.)

VIOLONCELLO

8  
*p leggiero*

*sf* 4 *pizz.* *pp* 3

*pp* *sf* *mf* 3 arco

3

*f* 8

*p* cre - scen - do

sempre cre - scen - do

**Tempo I.** *ff*

cre - scen - do

*ff*



VIOLONCELLO

*pizz.*  
*pp leggiero*  
*pp*  
*pp*  
*arco*  
*smorzando*  
*p*  
*p*  
*grazioso*  
*mf*  
*crescendo*  
*f*  
*sempre*  
*crescendo*  
*fff*  
*cre - scen - do*  
*pp leggiero*  
*sempre pp*  
*diminu - en - do*  
*poco rit.*  
*a tempo*  
*pp*  
**Tempo I. 7**  
*p*  
*pp*  
*pizz.*  
*pp*

VIOLONCELLO

*pp* *f* *mf* *arco*

*mf*

*f* 8

*p* cre - scen - do poco a

*poco*

Tempo I.

*ff*

*f*

*f* cre - scen - do

*ff* *pp pizz.* 8

*pp*

*ppp* mo - ren - do

Allegro quasi Presto.

VIOLONCELLO.

9. *p*

*mf marcato* *cre - scen - do*

*mf* *f* *f cresc.*

*ff marcato*

6. *poco meno mosso* *leggiere* *p* *sf*

10. *pp* *1. pp*

*sf* *poco più lento* *p* *poco rit.* *1. p*

1. *mf* *rall.* *a tempo* 5. *4. p*

1. *poco a poco agitato* *più f*

*più f* *1. 1.*

*meno f* *1.*

*sf* *9.*

VIOLONCELLO.

*pp* *p* *mf* *cre - scen - do* *p*

*marcato*

*f* *crescen - do* *agitato* *ff*

*sempre f* *2. trepitoso* *ff* *fff*

*poco meno mosso* *6. leggiero* *p* *sf* *sf* *10.*

*pp* *1. pp* *poco piu lento* *p* *poco a*

*poco dimin.* *poco rit.* *1. sf* *1.* *3.*

*con anima* *sf*

**Presto.** *ff* *lungo.*

*agitato* *sempre ff*

*grandioso* *1.* *1.* *1.* *1.* *6.*

*fff poco rit.*

*ff piu presto* *sempre ff*

*1. fff* *fff* *fff* *fff*