

Lauda Jerusalem

*Salmo 147 per coro a 4 voci e b.c.
trascrizione e revisione di Carlo Pedini (2017)*

Andrea Basili
(Città della Pieve, 1705 - Loreto, 1777)

Largo

soprani
 Lau-da, Je - ru - sa - lem, Do - mi - num: lau-da De - um tu - um, Si - on

contralti
 Lau-da, Je - ru - sa - lem, Do - mi - num: Quo - ni - am

tenori
 Lau-da, Je - ru - sa - lem, Do - mi - num: Quo - ni - am

bassi
 Lau-da, Je - ru - sa - lem, Do - mi - num: lau-da De - um tu - um, Si - on

b.c.

be - ne - di - xit fi - li - is tu - is in

con - for - ta - vit se - ras per - ta - rum tu - a - rum, Qui

con - for - ta - vit se - ras per - ta - rum tu - a - rum, Qui

be - ne - di - xit fi - li - is tu - is in

2 soprani

te, et a - di - pe fru - men - ti sa - ti - at

contralti

po - su - it fi - nes tu - os pa - cem, Qui e -

tenori

po - su - it fi - nes tu - os pa - cem Qui e -

bassi

te, et a - di - pe fru - men - ti sa - ti - at

b.c.

te, ve - lo - ci - ter cur - rit ver - bum e - ius.

mit - tit e - lo - qui - um su - um ter - rae, Qui dat ni - vem

mit - tit e - lo - qui - um su - um ter - rae, Qui dat ni - vem

te, ve - lo - ci - ter cur - rit ver - bum e - ius.

ne - bu - lam si - cut ci - ne - re spar - git.

si - cut la - nam; Mit - tit cry - stal - lum

si - cut la - nam; Mit - tit cry - stal - lum

ne - bu - lam si - cut ci - ne - re spar - git.

soprani
an - te fa - ci - em fri - go - ris e - ius quis su - sti - ne - bit?

contralti
su - am si - cut buc - cel - las: E - mit - tet

tenori
su - am si - cut buc - cel - las: E - mit - tet

bassi
an - te fa - ci - em fri - go - ris e - ius quis su - sti - ne - bit?

b.c.

et li - que fa - ci - et e - a: et flu - ent aquae. Qui an - nun - ti - at ver - bum

ver - bum su - um fla - bit spi - ri - tus e - jus,

ver - bum su - um fla - bit spi - ri - tus e - jus,

et li - que fa - ci - et e - a: et flu - ent a - quae. Qui an - nun - ti - at ver - bum

su - um Ja - cob, Non fe - cit ta - li - ter om - ni na - ti - o -

ju - sti - ti - as et ju - di - ci - a su - a I - sra - el.

ju - sti - ti - as et ju - di - ci - a su - a I - sra - el.

su - um Ja - cob, Non fe - cit ta - li - ter om - ni na - ti - o -

soprani

ni, non ma - ni - fe - sta - vit non non ma - ni - fe - sta - vit e - is Glo - ri - a

contralti

et ju - di - ci - a su - a non non ma - ni - fe - sta - vit e - is

tenori

et ju - di - ci - a su - a non non ma - ni - fe - sta - vit e - is

bassi

ni, non ma - ni - fe - sta - vit non non ma - ni - fe - sta - vit e - is Glo - ri - a

b.c.

Patri et Fi - li - o si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et nunc et semper et in

et Spi - ri - tu - i San - cto et nunc et nunc et semper et in

et Spi - ri - tu - i San - cto et nunc et nunc et semper et in

Patri et Fi - li - o si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et nunc et semper et in

sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.