

Norma

Soprano / Mezzo

Mira, o Norma

V. Bellini

Andante

Mira ,o Nor — ma, a' tuoi gi noc — chi ques ti

ca — ri tu oi par go let — ti Ah! pie ta — de di lor ti toc chi se — non

rit. a tempo
Ah! per chè, per chè la mia cos tan — za vuoi sce
ha i 3 non ha 3 di te — pie tà.

mar — con molli af fet — ti? Più lu sin — ghe — ah più spe ran za pres — so a —

Un poco meno
mor te 3 un cor 3 non — ha Ah! 3 3 3 per
Mi — ra que 3 sti ca 3 3 3 ri

chè, ah! per chè ta vuoi sce mar, ah! per chè? ah! Ah! per
par go let ti, que sti ca ri ah! li ve di, ah! Mira ,o

chè la mia co stan za vuoi sce ma re con mol li affet ti? Più lu
Nor ma a' tuoi gi noc chi que sti ca ri tuoi par go let ti Ah! pie

sin ghe ah! più spe ran za pres so a mo te il cor non
ta de di lor ti toc chi, se non hai di te pie

ha, no, if cor, no, non ha spe
tà; ah! non hai pie tà, se non

Allegro

ran za il cor non ha
ha i di te pie tà. Ce di deh!

Ah! la sci ami Ei t'a ma E tu?
ce di E già sen pen te L'a'

41

O gio vi net ta e

ma ti quest 'a ni ma sol l'a mis ta de orsen te

46

vuo i?

Ren derti i dri ti tuo i O te co alcie loe a gliuo mi ni

51

Si hai vin to Ab brac cia mi

giu ro ce lar mi o gnor

Lento**Allegro****Allegro**

57

Trovo un'a mi ca an cor

Si fino al l'o re, al l'o ree

Si fino al l'o re, al l'o ree

67

stre me com pa gna tu a, comp pa gna m'a vra i, per ri co vvar ci, per ri co vvar ciin

stre me com pa gna tu a, comp pa gna m'a vra i per ri co vvar ci, per ri co vvar ciin

75

sie me am piaè la terra è la ter ra as sa i Te co del fa to al l'on te

sie me am piaè la terra è la ter ra as sa i

132

sa i Te co del fa to al l'on te fer ma op por ro la fron te,

sa i Te co del fa to al l'on te

137

fin chè il mio co re a bat te reio sen ta sul tuo cor; sen ta

fer ma op por ro la fron te fin chè il mio co re a bat te re sul tuo

143

sul tuo cor, sen ta, io sen ta sul tuo cor,

cor, sul tuo cor, sen ta, io sen ta sul tuo cor,

152

io sen ta sul tuo cor

io sen ta sul tuo cor