



Alfred Boyd Dues

FROM THE LIBRARY OF
REV. LOUIS FITZGERALD BENSON, D. D.
BEQUEATHED BY HIM TO
THE LIBRARY OF
PRINCETON THEOLOGICAL SEMINARY

*SCC
5610*

8-0-12

Digitized by the Internet Archive
in 2013

<http://archive.org/details/rhyspir00ford>

اصلاح غلط

ترنيمه	دور	خطأ	صواب	ترنيمه	دور	خطأ	صواب
٢٠٢	٢	مَجْدًا	مَجْدًا	٢٦٩	٢	إِلَّا	صواب
٢٠٤	٢	الْفَقِيرُ	الْفَقِيرُ	٢٧٧	٢	قَدِيمٌ	قَدِيمٌ
٢١٠	٧	الْمُنُونُ	الْمُنُونُ	٢٧٧	٢	الْعَظِيمُ	الْعَظِيمُ
٢١٢	١	فَنُلْتُ	فَنُلْتُ	٢٧٧	٢	الْخَطَاةُ	الْخَطَاةُ
٢١٩	١	نُلْتُ	نُلْتُ	٢٧٧	٢	وَالصَّلَاةُ	وَالصَّلَاةُ
٢٢٠	٢	زَاخِرًا	ذَاخِرًا	٢٧٩	٢	نُلْنَاهُ	نُلْنَاهُ
٢٢١	في اللحن	مَعْظٍ	مَعْظٍ	٢٨٠	٢	نَفْسٍ	نَفْسٍ
٢٢١	في اللحن	وَعَدَ	وَعَدَ	٢٨١	١	نَبِيٍّ	نَبِيٍّ
٢٢٦	في اللحن	٧ و ٨	٨ و ٧ و ٤	٢٨٤	٢	يَشِيدُونَ	يَشِيدُونَ
٢٢٦	في اللحن	٨ و ٦ و ٤	٨ و ٦ و ٤	٢٨٥	٢	لِي	لَنَا
٢٢٩	٢	يُكْرِمَ أَسْمُكَ	يُكْرِمَ أَسْمُكَ	٢٨٨	في اللحن	نَتْرُكُ	نَتْرُكُ
٢٥٧		الموت	السَّاءُ	٢٨٨	٤	وَنَوَالِي	وَنَوَالِي
٢٥٨	٥	يَرْجُو	أَرْجُو	زد بعد ٢٤٧ (١٧٥) وبعد ٢٨٧ (٢)			
٢٦٣	٢	الْمَجْدُ	الْمَجْدُ	وبقي بعض اغلاط ظاهرة لا تخفى على القارئ			

اصلاح غلط

ترتیب	دور	خطأ	صواب	ترتیب	دور	خطأ	صواب
۵		الناس	الناس	۹۷		خطأ	صواب
۱۱		لَلآبِ	لِلآبِ	۹۷		خطأ	صواب
۲۷	۲	هـ	لهـ	۱۰۴	۲	إِنْ تَبْتَغِي	إِنْ أَبْتَغَتْ
۱۹	۴	جِنَاح	جَنَاح	۱۱۲	۲	مُرْسِل	مُرْسِل
۴۰	۱	مَرِيضِي	مَرِيضِي	۱۱۴	۴	نَعْبُرُ	لنَعْبُرُ
۴۷		مَز	يُحَذَفُ	۱۱۵	۷	الْحَيِّدُ	الْحَيِّدَةُ
۴۷	۲	تُعْنِي	تَعْنِي	۱۱۵	۷	الشَّدِيدُ	الشَّدِيدَةُ
۴۵	۱	مِثْلُهُ	مِثْلُهُ	۱۲۴	۲	الْمُرِيبُ	الْمُرِيبِ
۴۸		مَز	يُحَذَفُ	۱۲۵	۵	تَلْقَى	تَلْقَى
۴۸	۱	مُخْثَارِ	مُخْثَارِ	۱۵۶	۲	نَضِيبِ	نَضِيبِ
وجه ۴۹		اِجْمَادِ الْمَسِيحِ	اِجْمَادِ الْمَسِيحِ	۱۷۰	۱	حَبِكَ	حَبِكَ
۶۰	۵	مُخْصَبِ	مُخْصَبِ	۱۷۶	في الغم	فَتَوَدَّ	فَلَتَوَدَّ
۵۲	۲	بَحْرِي	بَحْرِي	۱۷۶	۲	يُقِيلُ	يُقِيلُ
وجه ۶۴		اِجْمَادِ الْمَسِيحِ	اِجْمَادِ الْمَسِيحِ	۱۷۶	۲	تَكْمَلُ	تَكْمَلُ
وجه ۶۹		مَجْدِ الْمَسِيحِ	مَجْدِ الْمَسِيحِ	۱۸۰	۴	قَدَسِ	قَدَسِ
۶۲	في اللحن	خِلَاصُ	خِلَاصُ	۱۸۲	۲	يَتَلِي	يَتَلِي
۷۶	۱	نُورِ مَجْدِ	نُورِ مَجْدِ	۱۸۲		(۹۵)	(۹۹)
۸۱	۲	سَجُّوا	سَجُّوا	۱۸۴	۴	يُكْرِمُ	يُكْرِمُ
۸۴	۲	الْأَمِينِ	الْأَمِينِ	۱۸۵	۲	كَعْرِسِ	كَعْرِسِ
۸۸	۶	تَخْطُ	تَخْطُ	۱۹۱	۱	فَمِنْ	مِنْ

فهرس المواضيع

ترجمة		ترجمة	
١٢١ و ١٢٢ و ٢٨٧	يوم الرب	١٢٧	يسوع (قضى الدين)
١٢٢	رمز الراحة الالهية	٤٩	يقظة الله دائمة لجهاية شعبو
١٤٢ و ٢٨٠	الرب	٢٣٤	يويل
١٧٦	(الاطمئنان فيو)	٢٥١	يوم الدين

فهرس المواضيع

ترنيمة	ترنيمة	المسيح (كهنوته)
١٤٢	٢١٧	" (ماحي الخطية)
٢٥٢	١٢٨	" مقيم الخلاص
	٧٣	" (مجيد الاول)
		" (الثاني)
	١٠٠-٩٨	" (محبته للخطاة)
	١٠٨-١٠٢ و ١٠١	" (المؤمنين)
	١٦٤ و ٨٦ و ٧٤	" (محبته لله)
	١٠٨-١٦٨	" (مصدر القوه)
	٧٧	" (الحياه)
	٨٧	" (المخلص الامين)
	١٤٦	" (الوحيد)
	١٠٤	" (ملكه)
	٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٢٢ و ٢٢٤	" (موته)
	٨٩ و ٨٨	" (ميلاده)
	٨٤-٨١	" (النصيب الاسفي)
	١٨٧	" (النور الخفي في الافضل)
	٧٦	" (نور العالم)
	٢٨٢ و ٧٥	" (هدايته)
	١٦٤ و ١٤٢	" (يطلب الضال)
	٢٩٠	المعمودية
	٢٤٠-٢٢٨	الملائكة (خدمتهم للمؤمنين)
	٥٠ و ٢٧ و ٢٢	معرفة الله كل الخنايا
	٤٠	الملتقى في السما
	٢٠٧ و ٢٠٦	المجلى
	٢٠٧ و ١٥٨-١٥٥ و ٤٨ و ٢٩	ملك الله
	١٢ و ١٤ و ٤١	" المسيح
	٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٢٢ و ٢٢٤ و ٢١٧	المنزل السماوي
	٢٠٤	المناداة لمقاومة الشر
	٢٢٥	الموت
	٢٥٧-٢٥٢	
يوم (انتصار المومن عليه)	يوم (انتصار المومن عليه)	
" (الذاني)	" (الذاني)	
" (الابرار)	" (الابرار)	
المومن	المومن	
(انظر سعد والنصرة)	(انظر سعد والنصرة)	
(انظر التجديد)	(انظر التجديد)	
الميلاد الثاني	الميلاد الثاني	
ن	ن	
١٤٢	نصرة المومن على الموت	
٢١٩ و ١٧٧	النصيب الاسفي	
٦٢ و ٥٩	" (المؤمنين)	
٤٢	نعم الرب	
٥٠	" (مصدرها)	
١١٥	النهوض الروحي	
هـ	هـ	
١٤٢	الهداية	
	(انظر المسيح)	
٢٤	" (انظر الروح القدس)	
	" (طلبها)	
و	و	
	واجباتنا (الله)	
٢١٦	" (للفادي)	
١٦٥	وجود الله في كل مكان	
٢٧١ و ٢٧٤	وصايا الله العشر	
٢٧٢	الوصية العظمى	
٢٦٥ و ٢٦٩	الوطن السماوي	
٢٥٠	" (محبته)	
٢٢٨	وعد الله لابن بالملك	
٢١١	الوليعة السماوية	
ي	ي	
١٨٧	بسوع منيتي	

فهرس المواضيع

ترنيمه	المسيح (ترك العالم لاجله)	ترنيمه	مرافقة الرب
٢١٩	" (التمزيه به)	(انظر المسيح)	" "
	" (التمزيه به)	(انظر الله)	" "
٢٨٤ و ٢٨١ و ٢٧٩ و ١٧٩ و ١٧٦	" (تسبيحه)	٢٣ و ٢٥ و ٢٧	المساء
انظر تكريس	" (تكريس الذات له)	٤٩	مساعدة الرب
	" (التمتع به) (انظر التمتع)	٤١	مسكن المؤمنين
١٥٠ و ١٥٢ و ١٥٤ و ١٥٦	" (الثقة به)	١٢٨	المسيح (الاتيان اليه)
١٥٩ و ١٦٣ و ٢٦٨	" (الثقة به)	٢٠٠	" (الاحتياج اليه)
(انظر الالتقاء اليه)		٢١٥	" (الاساس)
١٧٢	" (المجلوس عند افدائه)	٢١٢	" (الاسراع اليه)
(انظر حلاوة)	" (حلاوته للمؤمن)	٢٦٤	" (الاشتياق اليه)
٢٨١	" (حياتنا)	١٧٣ و ١٧٤ و ١٦٨ و ٢٧٧	" اسمه كرم
(انظر حمد)	" (حمده)	٢١٤ و ٢١٨	" (الاعتراف به)
٢١٣ و ٢١٠ و ١٤٧	" (دعوته)	١٦٤	" (الافتداء به)
٢١٦ و ٢١٥ و ١٢٢ و ١٢٠	" (دمه)	١٧١ و ١٦٣	" (الافتقار اليه)
١٢٢	" (ذبيحته)	١٤٠ و ١٤١ و ١٤٦ و ١٤٨ و ١٥٢	" (الالتجاء اليه)
انظر ذكر	" (ذكره دائماً)	١٥٥ و ١٥٨ و ١٦٩ و ١٨٠ و ١٨١ و ١٨٧	" (الفناء الاحمال عليه)
٦٧	" (رب الجميع)	١٤٨	" (آلامه)
١٤٤	" (دعوته)	٨٦-٩٠	" (انقابه)
١٤٣	" رفته	٧٨	" (الافتقار به)
٢٨٠	" (روايه مؤثرة)	١٦٨	" (ابجاده)
١٤٣	" (سكناؤه معنا)	٦٤-٨١	" (انتظاره)
٩٧	" (صعوده)	١٠٠ و ١٠٢	" (الايمان به)
٢٦٣ و ١٩٣ و ١٥٣	" (صدافته)	انظر الالتقاء اليه	
١٦١ و ١٤٣	" (ضيافته)	والثقة به	
١٧٦ و ١٤٤	" (طبه الروحي)	والايمان	
١٢٠	" (فدائه)	١٣٠	" (بره)
(انظر الفداء)	" (فدائه)	٨٥	" (بركات اتيانه)
١٦١	" (قرعه باب القلب)	١٣١	" (برنا)
١٢٧	" (قضى الدين)	١٠٨	" (بكائه)
انظر قيامه	" (قيامه)	انظر المحرب الروحيه	" (التبهدله)

ترنيمة

غ

- ١٨٥ غبطة (الابرار)
 ٢٥٩ " انتقال المؤمنين
 ٢٢١ " (السناء في العطاء)
 ٢٦٨ غربة المسيح في الدنيا واشتياقه الى الوطن السهاوي
 ١٦٦ و ١١٢ و ١٢٧ و ١٢٨ و ١٤١ و ١٤٩ و ١٦٦ الغفران
 ٢٧ و ٣٦ " طالبة
 ٢٧٩ " الشكر لاجل

ف

- ١٦١ فتح باب القلب المسيح
 ١٢٠ و ١٣٠ و ١٤٨ و ١٧٩ و ١٨٠ و ٢١٥ و ٢١٦ الفداء
 ١٠٠ الفرح (بمجي المسيح)
 ٢٦١ " (بالسياحة نحو السها)
 ٦٤ " (بالنقاة)
 ٦٧ فضل المسيح
 ١٩١ و ١٨٣ الفضائل الروحية
 ١٢٠ فعل دم المسيح
 ١١٢ " الروح القدس
 ٢٨ التقدير الثقات الرب اليو
 ٥١ فناء حياة الانسان
 ٩١ فوائد صلب المسيح

ق

- قبول الخطاي لدى الرب (انظر الخطاي)
 ١٨٥ و ١٨٢ و ٤١ قداسة الله
 ١٨٢ و ٤١ " المؤمن (ضرورتها)
 ٢١٨ قدتم
 ٢٤٥ القسوس
 ١٨٩ و ١٨٨ القناعة المسيحية
 ٢٧ و ٩٩ النيامة
 ٩٥ و ٩٣ قيامة المسيح

ك

- ٢٤ الكبرياء (رفض الله اهلها)
 ١٢٣ و ٢٨٩ و ٣٥ الكتاب المقدس
 ١١٤ و ٤٥ كلام الرب
 ١٢٣ و ١٢٥ " " (لا يرجع اليو فارغا)
 ٢٦٣ الكنز السهاوي
 ٢٢٧ الكنيسة (مبعتها)
 ٢٢٨ و ١٤٤ " (اسرارها)
 ٦٩ كهنوت المسيح
 ٢١٧ كيفية مكافاة الرب على حسناته
 ٢١٧ كهنوت المسيح الابدني

ل

- ٢١٩ لا اسم غير اسم يسوع
 ٦٨ لذة تجمعة الفدى
 ٢٢٣ لزوم تبشير الوثنيين

م

- ٢٤٢ مائدة الرب
 ٢١٠ المال (تكريسه للرب)
 ٢١٢ مبد الله (باعماله)
 ٤٥ " " (بلسان حال الخليفة)
 ٦٠ " " (في خليقته)

- ٨٥ و ٨٢ مبي * المسيح الاول
 ٩٨ و ١٠٠ مبي المسيح الثاني
 ١٩١ و ٤٢ المحبة (انظر المحب)
 ١٩٠ المحبة لله (انظر الله والمسيح)
 ٢٢٧ " (الاخوية المسيحية)
 ٢٥٠ " (للكنيسة)
 ٢٢٨ " (الوطن)
 المدينة السهاوية

ترنيمة

ترنية	ترنية	الشفقة على اولاد الوشيين
١٠٩	طلب (انسكاب الروح القدس)	٢٩٨
١٤٥	" (الانقياء الى الرب)	٢٢١
٢٢٢	" (امتداد ملكوت المسيح)	١٨٥
١٧٠	" (تقوية المحبة للمسيح)	٢٢٩ و ٤٢
١٤	" (الغفران)	
١١٦	" (فعل الروح القدس)	٢٢ و ٢٢
١٤٢	" (مرافقة المسيح)	٩٧ و ٩٦
١٦٥	" (مرافقة الله ايماناً)	٢٩٧
٢٠٤	" (المعونة من الله)	٤٠-٤٢ و ٦٣
٢٠٨	" (النبوة من انماارب)	١٨٢
١٨٢ و ١٤٢ و ٢٤	" (المهدى)	١٩٢-١٩٧
١٥٦	طمانينة المتكلمين على الرب	١٩٤
		" (ابن طيما)
		" (استمجايتها)
		" (انصراف)
		" (باسم المسيح)
٢١٩	العالم (تركه لاجل المسيح)	" (بتعليم الروح)
٢٢٨	العام المجدد	" (الربانية)
٥٨-٥٥	عبادة الله	" (طلب اجابها)
٥٧	" (المحبة عليها)	" (في اختلاف الاحوال)
٥٥	" (المخفية)	" (في الضيق)
٨	" (عموميتها)	" (منافعا)
٢٤٤-٢٤١	العشاء الرباني	" (النوم للاحداث)
١٤	العصيان (قضاء الله عليه)	" (المومن)
١٩٠ و ٢٢٢ و ١٨٤	العطاء	صليب المسيح
	عظمة الله (انظر الله)	صوت الروح القدس اللطيف
	علم الله (" ")	
٢٤٠-٢٢٨	العاد	
٢٢	عناية الله (بشعبي)	ض
٢٦ و ٢٥	" (التماسها)	الضيقات
٤٤	" (بوقايتهم لشعبه)	
٤٦	" (بعدم نسيانهم)	ط
		الغاييب الروحاني
		١٢٤

ترتبة	ترتبة		
١١٠	٢٤٥	خدمة الدين	الروح القدس صوته
١١٥		الخطية	" " شهادته
١١٦ و ١١٥ و ١١٣ و ١٠٩	٢٢٠ و ٦٨	الخلاص بالمسيح	" " طلبه
١١٤ و ١١٣	٢٦٣ و ١٠٦	الملح السماوي	" " فعله
١١٥ و ١١٠	١٩	الخليقة	" " هدايته
٥٢			الربا .
	د		
ز	٢٠٥	دار السعادة	
٢٨٦	٢٤٨	الدخول في عام جديد	زرع الكفة
٢٤٦	٢٩٣ و ٢٩١ و ٢١٣ و ٢١٠	الدعوة	الزينة
س	٢٩٣ و ٢٩١ و ٢١٠ و ١٢٨ و ٨٥	" الخاطي الى المسيح	ساعة الموت
٢٣	١٢٩	" الى التوبة	سؤال المسيح للمؤمن ماذا فعلت
٢١٦	٢٥٨	" الى السير نحو السما	سبب موت المسيح
١٢٢	٢٥١	الدينونة	السيود (انظر عبادة)
٧٢	ذ		" (المسيح)
٢٢١ و ١٩٠ و ١٨٤	ذكر موت المسيح (انظر المسيح)		السفاه
١٠٠	١٧٢	" المسيح دائماً	سعد المؤمن
٢٦٢	٢٤١	" الرب في العشاء الرباني	السفر السماوي
٥٠	١٢٢	ذبيحة	سلطة الرب في الطبيعيات
٢٦٣ و ١٦٦ و ١٦٧ و ٢٦٢	ر		سلام الله
١٦٧	٢٦٥	راحة المواطن اليهبة	سلام المؤمنين
٢٦٩—٢٥٨	٢٤٩—٢٤٧	رأس السنة	السحاب
٢٦٤ و ١٢٢ و ١٠١	٢٧ و ١٨	الرجاء بالله	" (الاشتياق اليها)
٢٦٣ و ٢٥٧ و ١١٤	٢٠١	" (بمراحم الرب)	" (تسايها)
٩٩	٢٩٠	رجوع الفضل	" (حال من يدخلها)
٢٦٦	٢٢ و ٢٦ و ٢٩ و ٤٧ و ٥٢ و ١٢٦	رحمة الرب اورحمانه	سياحة المسيحي
ش	٢٤٥	الرسامة	
٢٤ و ٢٢	٢٨٠	الرواية القدمة	شعب الله (عناية بهم)
٤٧ و ٢٦		الروح القدس	" " (مساعدة اياهم)
٤٧	١١١	" " الافئدة اليه	" " (طماننتهم)

ترنيمة	ترنيمة	الله الاتكال عليه
٢٧٠	الانصراف	النصرع اليه
٢٩٨	الاولاد الوثنيون	تعظيمه
٢٠٦ و ١٥٩ و ١٤٢	الايمان	تجيدته
		(انظر تجيد ومجد)
ب		الثقة بمواعيده
٥٨	بركات انبياء المسيح	برحمته
٢٥٢	بطلان الحياة الارضية	يو
١٠٨	بكاء يسوع على الخطاة	جودته للعوم
١٢٦	البنوة المسيحية	جلالة وقدرته وملكته
١٢١-١١٧	بيت الرب	حب البشره
١٢٠ و ١١٩	" " الاشتياق اليه	حب البشره
١١٧	" " تدشينه	حكيمته بعمله
١١٨	" " الفرح به	حاميته
ت		حدته
٥٥ و ٥٤	تأديبات الرب (قبولاً)	الرجاء به وهرامه
٥٨	" " (تطبيعاً)	رحمته
١٩٥	تأكيد استجابة الصلاة	صفاته
١٨٢ و ١٤٩ و ١٤٠-١٢٧	التبرير	العصيان عليه
	(انظر اتشار الانجيل)	علمه
١٢٦ و ١٢٥	التبني	عنايته
١٨٢ و ١٦١ و ١٢٦ و ١١٢	التجديد	قداسته
	(انظر الحرب الروحية)	مرافقته
٢١١	التجند للمسيح	معرفته كل الخفايا
٢٨٥	تجديد الله	معونته
٢٢٠	تخصيص الذات للمسيح	ملكته
١١٧	" " (لخدمته)	(انظر ملك)
٢١٩	تدشين محل العبادة	وجوده
٢٧٨ و ٢٧٦ و ٢٧٥ و ١٧٩ و ٧٤ و ٦٢ و ٢٨ و ٢٨-١	ترك العالم لاجل المسيح	امتداد مملكة المسيح
	(انظر السما)	ايجاد المسيح
١٨٩ و ١٨٨ و ١٨٧ و ١٦٩	الناسيم	الانجيل
٢٠٩-٢٠٠	انظر الصلاة	" (انتشاره)
	النصرع	

فهرس المواضع

٨٦	٢١٤	١٢٧، ١٢٦	٢٤	٤٨	٤٦-٤٤	٤٦	٢١-٢٩	٩١	١١١	٢٠٩	٢٠	٢١٢	١٦٤	١٦٢	٧٨	١٤٨	٢٩٩	١٤٥			
٥٩-٦٣	٨١	٢٣٠	١٩٤	٢٨، ٥٨ و ٦١	٦٠ و ٦٣	٢٨ و ٦٣	٢٢١	٢٠٠	١٨٩	١٦٢	٢١ و ٥٨ و ٢١٠	١٩٩	١٨٠	١٩٢	٢١٥	١٨ و ٢١	٢٦٧ و ٢٠٨	٢١٦			
الابتهاج (بالرب)	" بولادة المسيح	" بالتخلص	ابن طبايا	الانكسار (على الرب)	" " " (لقد رزق)	" (على البشر) بطلانة	الانيمان الى المسيح (انظر المسيح)	الاجتهاد بالعطاء	الاحتياج الى الرب	الارتضاء بما عينه الله لنا	احاسن ثقة المسيحي	استجابة الرب	الاستعداد بالرب	" بالمسيح مع ذكر وعظائفو	اسم يسوع	الاسم العجيب	اسم روح وصلوا	اشترينا بنين كرم	اشتياق (النفس لله)	" (الى الوطن السماوي)	اصاغة نور الله
تزيينة	اعطاه الرب مقاومة لم	" " منوطهم	اعمال الله	" " محيية	الافتتاح	الافتخار	" بالصلب	الافتقار الى الروح القدس	افراح السما	افكار الله (عمنها)	الاقبال الى المسيح	" مريما (انظر المسيح)	الاقندا بالمسيح	الاقتراب الى الرب في كل حين	آلام المسيح (انظر المسيح)	الالتجاء الى المسيح (" ")	القاب المسيح	الفاء الاحمال على المسيح	الله السميع البصير	الله الالتجاء اليه	

وجه	وجه	الزواج
٢٧١	الاتفاق والمهبة	٢٢٢
٢٧٢	محبة يسوع	٢٢٣-٢٢٥
٢٧٣	صغار الامور وكبارها	٢٢٦
٢٧٤	الاولاد الوثنيين	٢٢٧
٢٧٥	الله السميع البصير	٢٢٨-٢٢٩ و ٢٧٧
٢٧٦	تغرب المؤمن	٢٢٩-٢٣٠ و ٢٧٩ و ٢٨٥
٢٧٧	موت الصغار	٢٢٩
٢٧٨	السياحة المسيحية	٢٨٤
٢٨١	دار العبادة	٢٤٥
٢٨٢ و ٢٨٣	المتقى في السماء	
٢٨٤	الاشتياق الى السماء	٢٤٨ و ٢٤٩ و ٢٥٠
٢٨٥	افراح السماء	٢٤٩
٢٧٦	استماع الله دعاء الخطاة	٢٥١
٢٨٦	تحميد الله	٢٥٢
٢٨٦	جلال الرب وقدرته	٢٥٥
٢٨٦	مجد الرب باعماله	٢٥٦
٢٨٧	الصلاة النجاة	٢٥٧
٢٨٧	المسيح هو الاساس	٢٥٨
٢٨٧	اضاءة نور الله	٢٥٩
٢٨٨	مالك المسيح وكنونه	٢٦٠
٢٨٨	قد تم	٢٦١
٢٨٩	الحث على الثقة بالله	٢٦٢
٢٨٩	شاطي السلام	٢٦٤
٢٨٩	المنزل السماوي	٢٦٥
		٢٦٦
		القسم الثاني
		الوصايا العشر
		الصلاة الربانية
		تحميد الرب
		الاسم العجيب
		الشكر لله
		الرواية القديمة
		فعل المسيح
		اتسبح للمسيح
		يسوع نور العالم
		التزمن
		تخصيص اللات للمسيح
		الزبرج الروحي
		الانجيل
		الكتاب المقدس
		رجوع الفضال

فہرست عام للمواضيع

وجه	١٠٤-١٠٠	بيت الرب	٢٥٨ و ٢٥٤ و ٢٥٢ و ٢٥١ و ٢٥٠	التسبيح
	٢٦٣ و ١٠٥	يوم الرب	١٨-١٦	الافتتاح
	١٠٨-١٠٦	كلام الرب	٢٠-١٩	الصباح
	١١٢-١٠٩	الثبوت	٢١	ختام
	١١٩-١١٢	القداس	٢٢-٢٤ و ٢٧	المساء
	١٢٣-١٢٠	الغفران	٢٥-٢٦	تمجيد الله
٢٦٨ و ١٤٠-١٢٤		الايمان	٢٧-٣٠	صفات الله
١٤٢-١٤١		التجديد	٣١-٣٢	اعمال الله
١٤٨-١٤٣		الحياة الروحية	٣٤-٣٩	مراحم الله
١٦٠-١٤٩		الحبة للمسيح	٤٠	مواعيد الله
١٦٢ و ١٦١		الاتجاه للمسيح	٤١	ناديات الرب
١٧٠-١٦٣		النضال الروحية	٤٢-٤٤	العبادة
١٧٧-١٧١		الصلاة	٤٥-٤٩	الابتهاج بالرب
١٨٦-١٧٨		النضج	٥٠-٦٣	انجاء المسيح
٢٦٩ و ٢٦٧ و ١٩٠-١٨٧		الدعوة	٦٤ و ٦٥	ميلاد المسيح
١٩٧-١٩١		التكريس للرب	٦٦-٦٨	مجيء المسيح الاول
١٩٩-١٩٨		العطاء	٦٩-٧٣	الام وموت المسيح
٢٠٣-٢٠٠		المجاهد الروحي	٧٤-٧٥	صليب المسيح
٢١٢-٢٠٤		انتشار الانجيل	٧٦-٧٨	قبوامة المسيح
٢١٤		الكنيسة	٧٩-٨٠	صعود المسيح
٢١٧-٢١٥		العاد	٨١-٨٢ و ٨٥	مجيء المسيح الثاني
٢٢٠-٢١٨		العشاء الرباني	٨٤ و ٨٦ و ٩١ و ٢٧٢	معية المسيح للظامة
٢٢١		الرسمات	٩٢-٩٩	الروح القدس

وجه	وزن	اسم	وجه	وزن	اسم
	(غير موزونة)		٢٦٠	(Sweetly Sing.)	رفوا
٢٩٢	(Te Deum)	اللهم نسيج لك	٢٥٢	(Praise the Lord.)	سبحوا الرباً
١٢		نسيجة	١٩٢	(What hast thou done?)	سؤال الخالص
١٢٩	(Once for all)	تعالوا اليّ	٥٦	(Glory Hallelujah)	عسكر الرحمان
٢٩٠	(Chant 23rd. Psalm.)	الرب راعيّ	١٦١	(Pass me not)	لا تغضّ الطرف عني
٢٤٩	(Gregorian Chant.)	الصلاة الربانية	١٢٨	(Ein' Feste Burg)	لوثير
٢٩١		المجد في الاعالي	١٢٠	(All to Christ I owe.)	مفتدي الانام
	(Chant, Gloria in Excelsis.)		٢٨٢	(Sweet by and by.)	المقام البهيج
١٢٧	(The Lord is my Shepherd.)	مزمور ٢٣	٢٥٧	(Jewels.)	مليكي الكريم
٢٩٤ و ٢٤٩	(Abide with me.)	الوصية العظمى	٩٠	(Long Long Ago)	منذ القديم
١٩٥	(Rescue the perishing)	يوحنا ١٦:٢	٢٦٢		نزرع صباحاً
٢٩٥		يا رب ملجأ	٢٢٢	(Will you go?)	هل تذهب
	(عربية)		٢٦٩	(Come to Jesus.)	يا تعالوا
٢٩٥		البر	١١٩	(Jesus paid it all)	يسوع وفي الكل
٢٩٢		دار العيم			

وجه	وزن	اسم
١	(Italian Hymn)	الحنن الايطالياني
٢٦٤ و ٢٨١	(Happy Land)	الحنن الهندي
٢٢٦	(National Anthem)	محبة الوطن
٢٨٠	(Kind words.)	المنزل المجيد
٢٧٦	(Robin Adair.)	الوطن الحقيقي
١٢٤	(Jesus is Mine)	يسوع لي

11s. & 10s. ١٠ و ١١

٢٤٢	(Home Sweet Home)	الوطن الساوي
٢٤٢		يوم الرجل

11s. & 9s. ٩ و ١١

٩٨	(Shepherd)	الفرح
----	------------	-------

10s. ١٠

٢٥٤	(Wesley.)	سبحوا سبجوا
٢٢٦	(Joyfully)	فارحاً
	(Aوزان مختلفة)	

١٨٩	(Ancient Hymn)	الانبان الى المسيح
-----	----------------	--------------------

٢٠٢	(Hold the Fort.)	احفظوا الحصون
-----	------------------	---------------

٢٧٢	(Little drops of water.)	اعظم الجبال
-----	--------------------------	-------------

٢١٢	(Henry)	بشرى الخلاص
-----	---------	-------------

٢٦٧	(Come to the Saviour.)	حالا تعالوا
-----	------------------------	-------------

٨٤	(It passeth knowledge)	حب الخالص
----	------------------------	-----------

٢٠٢	(Marching along.)	الحرب الروحية
-----	-------------------	---------------

وجه	وزن	اسم
	S.M. ٨ و ٦	
١٠٢	(St. Thomas.)	الاجتماع
١٢١	(Dennis.)	اذا غدا ذني
١١٨	(Selvin)	البنوة
٢١٤	(Thatcher.)	بيعة الرب
٧٧	(Luther)	حقاً قام

٥	(State Street.)	حمد
---	-----------------	-----

٩١	(Greenwood)	حنو المسيح
----	-------------	------------

٢٢٩	(Owen)	الحياة الابدية
-----	--------	----------------

١١٥	(Olmütz)	الذبيحة الحقيقية
-----	----------	------------------

٩٦	(Boylston)	فعل الروح
----	------------	-----------

١٧١	(Laban)	لابان
-----	---------	-------

٢٢٠	(No Sorrow There)	نصيب الابرار
-----	-------------------	--------------

	(Double مزدوج)	
--	----------------	--

٢٦٦	(Lebanon.)	لبنان
-----	------------	-------

٥٧		موسى والخروف
----	--	--------------

6s. & 4s. ٤ و ٦

١٤٤	(Bethany)	التمتع
-----	-----------	--------

١٨٢	(Olivet)	جبل الرحمان
-----	----------	-------------

١٥	(Heaven is My Home)	الرجاء
----	---------------------	--------

١٥١	(Something for Jesus)	فرط المحبة
-----	-----------------------	------------

٢٦٨	(I need Thee.)	كل حاجتي
-----	----------------	----------

اسم	وزن	وجه	اسم	وزن	وجه
الانصراف	(Bless me now.)	٢٤٥	يويل		٢١١
اهد نفسي	(Pilot)	١٢٤			
سبحوا الفادي	(Jesus we Thy Lambs.)	٢٥٨			
صخرة الدهور	(Rock of Ages)	١٢٢	الاحنياج الى الرب		١٧٨
الصلاة	(Mercy)	١٧٤	الاستعانة بالمسيح	(Aurelia.)	١٢٢
صوت يويل	(Hendon)	٢١١	الانشاد	(Salvation.)	٢٢٤
طلب المساعدة	(Aletta)	٩٥	الايمان	(Webb.)	١٤٠
الفادي المجيد	(Bethlehem)	١١٧	حرب لها اضطرام	(Mendelssohn)	٢٠٠
ملك المسيح	(Herold.)	٢٠٩	الخل الصفي	(There is a Friend)	٢٢٨
النور الهمي	(I am trusting)	٢٢٩	طبيب الانفس	(Watcher)	١١٧
	(مزدوج)		الطبيب الروحاني	(Tully)	١١٦
آلام المسيح	(Blumenthal.)	٧٣	على يسوع الفادي	(Lorelei)	١٣٠
السنة الجديدة	(Benevento)	٢٢٥	في البعد عن بلادي	(A glorious kingdom.)	٢٧٤
كيف الليل	(Watchman tell us)	٢٠٨	(فاعلاتن)		
الحنن الاسباني	(Spanish Hymn)	١٩٥ و ٢٣	نفسى قومي	(Amsterdam)	٢٤١
مارتن	(Martyn)	١٢٩	(مزدوج)		
المجا الامين	(Lewis)	١٢٨ و ٦٦	من راسيات القلج	(Missionary Hymn)	٢١٠
مللوا	(Easter Hymn)	٧٦	النهوض		٢٠١
يوم الاحد	(Sabbath)	١٠٤	(Work for the night is coming.)		
	(ذات قرار)		يا ليتني ملاك	(Wandering Stranger.)	٢٨٤
سيدي الفادي الغني	(Jesus loves me.)	٢٧٣	(ذات قرار)		
(عربية. Native Airs.)			الرواية القديمة	(The Old Old Story)	٢٥٦
انت صخري		٢٣٩ و ٢٣	في الصليب	(Near the Cross)	٧٥
الوجود		١٤٦			

٦ و ٧ 7s. & 6s.

وجه	وزن	اسم	وجه	وزن	اسم
٢٧٥ و ٢٢٢	(River Bank)	قانا الجليل	C.M. ٦ و ٨		
١٦٩	(Athens)	الحبة الاخوية	٢٦٢	(Heavenly Land.)	البح الايام
٥٢	(Armies of the Skies)	الوسيط الوحيد	١٥٩	(Belief.)	احبنا اولاً
١٦٧	(Naomi)	يسوع منيني	٢١٧	(Evan.)	الاساس الوحيد
٦٧	(Antioch)	اليوم السعيد	١٥٢		الاطمننان
	(مزدوج)		٦٢	(Remsen.)	اكرام المسيح
١٥٦		حمد المسيح	٤١	(Glasgow.)	الفاء اله
١٥٥ و ٩٤	(Hinton)	حلاوة اسم المسيح	١٧٦	(Entreaty)	انسكاب القلب
٨٠	(Dresden)	الصعود	٣٤	(Peterboro)	البركات
٧٤	(Carol)	الصليب الكريم	٥١	(Coronation)	تكليد المسيح
٢٦١	(Jesus ever near.)	ماذا انا أهدي	١٠	(Downs)	التمجيد
١٠٩		مثل عظيم رحمتك	٨٨	(St. Stephen's)	جلال الرب
	(The Cleansing Fountain)		١٦٦	(St. Martin's)	جودة الرب
٢٨	(Varina)	يسوع قدرني	١٧٧	(Naumann)	حصن النعبان
	(ذات قرار)		٢٥	(Cooling)	حماية الرب
٢٨٥	(The Crown of Glory)	افراح العلا	٤٤	(St. Ann's)	الدعاء
٥٤	(Secret Prayer)	سبحان تلك العزة	٢	(Azmon)	دعوة للصلاة
٥٥	(Jesus died for you)	السجود للفادي	١٧	(Dedham)	راحة
٨٢	(O that will be joyful)	الحبي الثاني	١٤٢ و ٢١	(Rhine)	الرحمة
٦٩	(O how I love Jesus)	يسوع قد احبنا	١٦٥	(Valentia)	رئيس الاحبار
			١٢٢	(Medfield)	السجود
			٥٢	(Christmas)	على جبين المتدي
			٢١٨ و ٣٠٥	(Avon.)	غفران

78. V

٤	(Pleyel's Hymn.)	الانهاج
١٤٦	(Solitude.)	الله معنا

اسم	وزن	وجه	اسم	وزن	وجه
ترنية الملائكة (Herald Angels)	٦٤	٢٧٩	خول عرش الله (Golden Shore.)	٦٥	٢٧٨
رنن صوت (Harwell)	٦٥	٥٩	السياحة المسيحية (The Better Land.)	٧٢	١٥٨
شمس البر (Guide us, Saviour)	٥٩	٦١	صاحب المسيح (Middleton)	٦٠	٧٨
قابلاً حل صليبي	١٥٨	٦٠	قوة المسيح (Belmont)	٧٨	٢٥٥
قم ونغم (Syrian Air)	٦١	٨٩	القيامه (Like the Sound)	٨٩	١٦٠
قوة المسيح (Belmont)	٦٠	١٦٠	لا سمك القدوس (Jesus loves the little children.)	١٦٠	٢٠٦
القيامه (Like the Sound)	٧٨	١٩٦ و ٢٢	الحن التمسائي (Austria)	١٩٦ و ٢٢	٢٥٣
لا سمك القدوس	٢٥٥	١٧٣	المشهد السماوي	١٧٣	٢٦٢
(Jesus loves the little children.)			نور العالم (Precious Promise)		
الحن التمسائي (Austria)	٨٩		وظائف المسيح (Ludwig)		
المشهد السماوي	١٦٠		مستغفان مزدوج (Shining Shore)		
نور العالم (Precious Promise)	٥٨		الطلبة (Bavaria)		
وظائف المسيح (Ludwig)	١٦٠		مخلص الانام (The Sweetest Name.)		
مستغفان مزدوج	٢٠٦		يا ترى اي صديق		
سيروا بانجيل المدي (Shining Shore)	٢٠٦		(What a Friend we have in Jesus?)		
الطلبة (Bavaria)	١٩٦ و ٢٢		(خصوصية)		
مخلص الانام (The Sweetest Name.)	٢٥٣		ترنية الميلاذ (Lo Descending)		
يا ترى اي صديق	١٧٣				
(What a Friend we have in Jesus?)					
(خصوصية)					
ترنية الميلاذ (Lo Descending)	٦٢				

8s. 7s. & 4s. ٤ و ٧ و ٨

٢٠	(Robinson)	شكر الله
٢١	(Alvan)	العناية
٢١٩	(Greenville)	مراحم الرب
٢٩	(Vesper Hymn)	النعم
١٩٣		يسوع اشتراني
	(Saviour like a Shepherd.)	
١١٣	(Grace)	التوبة
	(مستغفان)	
٢١٢	(Like Gleams of light)	نور المدي

وجه	وزن	اسم	وجه	وزن	اسم
	(ذات قرار)		١٦٤ و ٤٢	(Hamburg)	العبادة الروحية
١٩٨	(Under His Wings)	غطاة العطاء	٢١٥	(Anvern)	العقاد
٨٦	(Loving Kindness)	قد فاق حباً	١١٠	(Rest.)	عين الرب
١٧٠	(Beulah Land)	حبوا كما أحببت	١٧٩ و ١١١	(Woodworth)	كما انا
	(Native airs. عربية)		٢٩	(Turkish National Air)	لحن عزيزي
٢٩٦		اذكروا لي اسم يسوع	٩٢	(St. Petersburg)	محبة المسيح
٤٢		الله روح	٢٢	(Tallis' Evening Hymn)	المساء
٢٠		ضوء الصباح	٢٧	(Sessions)	نظر الرب
٢٢		لرب مجد	٢٥٠	(Alstone.)	وصايا الله

8s. & 7s. ٧ و ٨

١٦٨	(Rathbun.)	الانكال
٢٧٧	(Mount Vernon.)	الاتقال
١٨٧	(Stockwell.)	دعوة القادي
٢٢١	(Gotha.)	الراعي الامين
٢٢٧	(Wilmot)	سائرون نحو السماء
١٨٨ و ١٦٢	(Ellesdie)	الفداء
١٦	(Sicilian Hymn)	اللحن السيسيليانى
٢٧٠ و ٧		اللحن المسائى
٩٩	(Dornance)	المعزي
١٨٦	(Vespers.)	النجاة

(مزدوج . Double)

١٧٢	(Fount.)	ابن طبا
٨٢	(Parting Hymn.)	الاتظار

(مزدوج . Double)

٢٢٥	(De Fleury.)	اورشليم
١٠٠	(Creation)	التدشين
١٩٧	(Evening Bells.)	التكرس
١٨٠	(Sweet Hour of Prayer)	ساعة الصلاة
٢٢٢	(Star of Bethlehem)	العام الجديد
١٩	(He leadeth Me)	قيادة الرب
١٤٥	(Duane Street)	يسوع قدوتنا

(فاعلاتن)

ذكر اسم المسيح ٢٢٧ و ٥٤

(Safe in the Promised Land.)

١٥٢	(Worthing)	عند اقدام المسيح
٤٥	(Russian Hymn)	اللحن الروسى

وجه	وزن	اسم
٤٨	(Ring the Bells)	سبحي يا نفس
	(Native Air. عربية)	
٩		سبحي الرب
	L.M. ٨	
١٦٢ و ٥٠	(Hursley)	الاسم العزيز
٢٤٨ و ٢٢١	(Malvern.)	الله حق
١٢٥	(And can it be?)	امكث معي
٨٥	(Missionary Chant.)	انتظار المسيح
٢٢٠	(Ernan.)	الايمان
١١٤	(Duke Street)	بر المسيح
١٤١	(Bera)	التجديد
٢	(Old Hundred.)	تسبيحة
٢٤	(Hebron)	حبرون
٦٨	(Park Street)	الحث على الحمد
٧١	(Illinois)	ذكر المسيح
١٢٦	(Zephyr)	الرب يرعاني
١٩٩	(All Saints)	التخاء
٢٧١	(Guardian Angels.)	سرور
١٨١	(Rockingham)	شفقة
١٩١	(Ward)	التهادة
٢٠	(Ware)	الصباح
٩٢	(Windham)	صوت الروح
١٢٧	(Luton)	طور صهيون

وجه	وزن	اسم
	(على وزن فاعلاتن)	
١٨٢	(Looking to Jesus)	استماع الصلاة
١٥٠	(Jesus is our Shepherd.)	الاسم الوحيد
٢٧	(St. Alban's)	باركي يا نفسي
١٤٩	(Fides)	لذة المسيح
٧٠	(Luella)	مسيح الله
٧٩	(Victor)	المنظر السامي
	(ذات قرار)	
٢٥٩		يسوع نور العالم
	(The light of the world.)	
	(Native Air. عربية)	
٧١		يا مسيح الله
	11s. & 8s. ٨ و ١١	
١٧٥	(Room for thee)	الاسترحام
١٠١	(I think when I read)	بيت الرب
١٢		تحميد الرب
٢٤٤ و ٨٧		التضرع
١٠٥	(Dulcimer)	السبت السماوي
١٠٦ و ١٨	(Comfort)	السراج المنير
٩٧	(Home of the Soul)	طلب الروح
	(فاعلاتن)	
١٠٢	(Flemming.)	آه ما احلى
٢٢٨ و ٨		الاشتياق

فهرس الاوزان

وجه	وزن	اسم	وجه	وزن	اسم
٢٨	(Arise, My soul)	سيادة الرب	١٢	12s.	
٤٦	(Brooklyn)	صهيون	١٨٥	(Laudes Domini)	الاستعطاف
١٠٨	(Sutherland)	كلمة الحياة	٢٥١	(A crown of glory bright.)	أكليل المجد
١٤٢	(Patria)	نصيب المؤمن	١٤	(The New Song)	عظمة الرب
٢٢٤	(Newbury)	نهاية الحزن	٢٢	(Brightest and Best)	مجد الله
١١٢	(Zebulon)	ينبوع الحياة	١٩٤	(I stood outside the gate.)	المكافاة
	(خصوصية)			(خصوصية)	
٢٦	(Dalston)	المعونة	٢٢	(New Jerusalem)	رحمة دائمة
				(عربية Native Air.)	
	١١		٢٩٦		يوم الخلاص
	11s.				
	(على وزن فعولن)				
٦	(Lyons.)	الاعتراف للرب	٨١٢	H.M.	
٤٠٢٦	(Portuguese Hymn)	ثقة	١٢٩	(Lischer.)	الله ملجأ
٢٠٧	(Wareham)	خلاص	٢٥	(Haddam)	تعظيم الله
١٠٧	(Send forth the Bible)	كلام الاله	١٢٦		التنشيط
١٨٤	(Frederick)	ملجأ ابدي	٢٢٢	(Darwell)	جيش السماء
١٩٠		هلم	٢٠٤ و ١٢٥	(Lenox)	الرب نور

وجه	اسم	وجه	اسم
٢٦٩	(Come to Jesus.) يا تعالوا	٢١٢	(Like Gleams of light) نور الهدى
٢٨٤	(Wandering Stranger.) يا ليتني ملاك	٢٩٠	نور القادي
٧١	يا مسيح الله		
١٩٢	يسوع اشتراني	٢٢٢	هل تذهب (Will you go?)
	(Saviour like a Shepherd.)	٢٨٢	هل لاء نجنيه (Shall we gather?)
٦٩	يسوع قد احبنا (O how I love Jesus)	٧٦	هملويا (Easter Hymn)
٢٨	(Varina) يسوع قدرتي	١٩٠	هلم
١٤٥	(Duane Street) يسوع قدوتنا		و
١٢٤	(Jesus is Mine) يسوع لي	١٤٦	الوجود
١٦٧	(Naomi) يسوع منيني	٥٢	الوسيط الوحيد (Armies of the Skies)
٢٥٩	يسوع نور العالم	٢٥٠	وصايا الله (Alstone.)
	(The light of the world.)	٢٩٤ و ٢٤٩	الوصية العظي (Abide with me.)
١١٩	(Jesus paid it all) يسوع وفي الكل	٢٧٦	الوطن الحنفي (Robin Adair.)
١١٢	(Zebulon) ينبوع الحياة	٢٤٢	الوطن السماوي (Home Sweet Home)
٢١١	يوئيل	١٦٠	وظائف المسيح (Ludwig)
١٩٥	يوحنا ١٦:٢ (Rescue the perishing)	٢١٦	الوعد (Uxbridge)
١٠٤	(Sabbath) يوم الاحد		ي
٢٤٢	يوم الرحيل	١٧٢	يا ترى اي صديق
٦٧	(Antioch) اليوم السعيد		(What a Friend we have in Jesus?)
٢٩٦	يوم الخلاص	٢٩٥	يا رب ملجأ

وجه	اسم	وجه	اسم
٢٨٢	(Sweet by and by.) المنام البهيج	٢٣	للرب مجد
١٩٤	(I stood outside the gate.) المكافاة	١٤٩	(Fides) لذة المسيح
١٨٤	(Frederick) ملجأ أبدي	١٢٨	(Ein' Feste Burg) لوثير
١٢٨ و ٦٦	(Lewis) الملجأ الامين	٢	
٢٠٩	(Herold.) ملك المسيح	٢٦١	(Jesus ever near.) ماذا انا أهدي
٢٥٧	(Jewels.) مليكي الكرم	١٢٩	(Martyn) مارتن
٩٠	(Long Long Ago) منذ القديم	١٠٩	مثل عظيم رحمتك
٢١٠	(Missionary Hymn) من راسيات التلج		(The Cleansing Fountain)
٢٨٠	(Kind words.) المنزل الجيد	٢٢	(Brightest and Best) مجد الله
٧٩	(Victor) المنظر السامي	٢٩١	المجد في الاعالي
٥٧	موسى والخروف		(Chant, Gloria in Excelsis.)
ن		٨٢	(O that will be joyful) الحبيد الثاني
١٨٦	(Vespers.) النجاة	١٦٩	(Athens) المحبة الاخوية
٢٦٢	نزرع صباحاً	٩٢	(St. Petersburg) محبة المسيح
٢٢٠	(No Sorrow There) نصيب الابرار	٢٢٦	(National Anthem) محبة الوطن
١٤٢	(Patria) نصيب المؤمن	٢٥٢	(The Sweetest Name.) مخلص الانام
٢٧	(Sessions) نظر الرب	٢١٩	(Greenville) مراحم الرب
٢٩	(Vesper Hymn) النعم	٨١ و ٢١	المرشد الساوي
٢٤١	(Amsterdam) نفسي قومي	١٢٧	(The Lord is my Shepherd.) مزمور ٢٣
٢٢٤	(Newbury) نهاية الحزن	٢٢	(Tallis' Evening Hymn) المساء
٢٠١	النهوض	٧٠	(Luella) مسيح الله
	(Work for the night is coming.)	٩٩	(Dornance) المعزي
٢٢٩	(I am trusting) الدور الهبي	٢٦	(Dalston) المعونة
٥٨	(Precious Promise) نور العالم	١٢٠	(All to Christ I owe.) مفتدي الانام

وجه	اسم	وجه	اسم
٦٠	(Belmont)	١٤	عظمة الرب (The New Song)
١٩	(He leadeth Me)	٥٢	على جبين المندي (Christmas)
٧٨	(Like the Sound)	١٣٠	على يسوع النادي (Lorelei)
	ك	٢١٥	العماد (Anvern)
١٠٧	(Send forth the Bible)	٢١	العناية (Alvan)
٢٦٥	(My Sabbath Song.)	١٥٢	عند اقدام المسيح (Worthing)
٢٦٨	(I need Thee.)	١١٠	عين الرب (Rest.)
١٠٨	(Sutherland)		غ
١٧٩ و ١١١	(Woodworth)	١٩٨	غبطة العطاء (Under His Wings)
٢٠٨	(Watchman tell us)	٢١٨ و ٢٠٥	غفران (Avon.)
	ل		ف
١٧١	(Laban)	١١٧	النادي المجيد (Bethlehem)
١٦١	(Pass me not)	٢٢٦	فارحاً (Joyfully)
٢٥٥	لاسمك التدوس	١٨٨ و ١٦٢	النداء (Ellesdie)
	(Jesus loves the little children.)	٩٨	الفرح (Shepherd)
٢٦٦	(Lebanon.)	١٥١	فرط المحبة (Something for Jesus)
١٩٥ و ١٢٢	(Spanish Hymn)	٩٦	فعل الروح (Boylston)
١	(Italian Hymn)	٢٧٢	في البعد عن بلادي (Aglorious kingdom.)
٤٥	(Russian Hymn)	٧٥	في الصليب (Near the Cross)
١٦	(Sicilian Hymn)		ق
٢٩	(Turkish National Air)	١٥٨	قابلاً حمل صليبي
٢٧٠ و ٧	الحن المسائي	٢٧٥ و ٢٢٢	قانا الجليل (River Bank)
٨٩	(Austria)	٨٦	قد فاق حباً (Loving Kindness)
٢٦٤ و ٢٨١	(Happy Land)	٦١	قم ونم (Syrian Air)

وجه	اسم	وجه	اسم
	ص		سبحوا الرب
٢٠	(Ware)	٢٥٢	سبحوا الربا (Praise the Lord.)
١٢٢	(Rock of Ages)	٢٥٤	سبحوا سبجوا (Wesley.)
٨٠	(Dresden)	٢٥٨	سبحوا الفادي (Jesus we Thy Lambs.)
١٧٤	(Mercy)	٤٨	سبحي يا نفس (Ring the Bells)
٢٤٩	(Gregorian Chant.)	١٢٢	السجود (Medfield)
٧٢	(Middleton)	٥٥	السجود للفادي (Jesus died for you)
٧٤	(Carol)	١٩٩	السناء (All Saints)
٤٦	(Brooklyn)	١٠٦ و ١٨	السراج المنير (Comfort)
٩٢	(Windham)	٢٧١	سرور (Guardian Angels.)
٢١١	(Hendon)	١٤٨	السلام العجيب (The Gate Ajar)
	ض	١٤٧	سلام المؤمنين
٢٠	ضوء الصباح		(We're going Home To-morrow)
	ط	٢٢٥	السنة الجديدة (Benevento)
١١٧	(Watcher)	١٩٢	سؤال المخلص (What hast thou done?)
١١٦	(Tully)	٢٧٨	السياحة المسيحية (The Better Land.)
١٩٦ و ٢٢	(Bavaria)	٢٨	سيادة الرب (Arise, My soul)
٩٧	(Home of the Soul)	٢٧٢	سيدي الفادي الغني (Jesus loves me.)
٩٥	(Aletta)	٢٠٦	سيروا بانجيل الهدى (Shining Shore)
١٢٧	(Luton)		ش
	ع	١٨١	شفقة (Rockingham)
٢٢٢	(Star of Bethlehem)	٢٠	شكر لله (Robinson)
١٦٤ و ٤٢	(Hamburg)	٥٩	شمس البر (Guide us, Saviour)
٥٦	(Glory Hallelujah)	١٩١	الشهادة (Ward)

وجه	اسم	وجه	اسم
٢٤	(Hebron)	٢٤	حبرون
١٧٠	(Beulah Land)	١٧٠	حبلا كما أُحْيِين
٦٨	(Park Street)	٦٨	الحث على الحميد
٢٠٢	(Marching along.)	٢٠٢	الحرب الروحية
٢٠٠	(Mendelssohn)	٢٠٠	حرب لها اضطرام
١٧٧	(Naumann)	١٧٧	حصن التعبان
٧٧	(Luther)	٧٧	حنّا قام
١٥٥ و ٩٤	(Hinton)	١٥٥ و ٩٤	حلاوة اسم المسيح
٢٥	(Cooling)	٢٥	حماية الرب
٥	(State Street.)	٥	حمد
١٥٦		١٥٦	حمد المسيح
١٨٢	(Olivet)	١٨٢	حمل الرحمان
٩١	(Greenwood)	٩١	حنو المسيح
٢٧٩	(Golden Shore.)	٢٧٩	حول عرش الله
٢٢٩	(Owen)	٢٢٩	الحياة الابدية
	خ		خ
٢٠٧	(Wareham)	٢٠٧	خلاص
٢٢٨	(There is a Friend)	٢٢٨	المخل الصفي
٢٧٧ و ١٩		٢٧٧ و ١٩	المخل الوحيد
	د		د
٢٩٢		٢٩٢	دار النعيم
٤٤	(St. Ann's)	٤٤	الدعاء
١٨٧	(Stockwell.)	١٨٧	دعوة الفادي
٢	(Azmon)	٢	دعوة للصلاة
وجه	اسم	وجه	اسم
١١٥	(Olmutz)	١١٥	الذبيحة الحقيقية
٢٢٧ و ١٥٤		٢٢٧ و ١٥٤	ذكر اسم المسيح
	(Safe in the Promised Land)		(Safe in the Promised Land)
٧١	(Illinois)	٧١	ذكر المسيح
	ر		ر
١٧	(Dedham)	١٧	راحة
٢٤٠	(Rest for the Weary)	٢٤٠	راحة المتعبين
٢٢١	(Gotha.)	٢٢١	الراعي الامين
٢٠٤ و ١٢٥	(Lenox)	٢٠٤ و ١٢٥	الرب نور
٢٩٠	(Chant 23rd. Psalm.)	٢٩٠	الرب راعي
١٢٦	(Zephyr)	١٢٦	الرب يرعاني
١٥	(Heaven is My Home)	١٥	الرجاء
١٤٢ و ١٢١	(Rhine)	١٤٢ و ١٢١	الرحمة
٢٢	(New Jerusalem)	٢٢	رحمة دائمة
٢٦٠	(Sweetly Sing.)	٢٦٠	رنوا
٦٥	(Harwell)	٦٥	رنّ صوت
٢٥٦	(The Old Old Story)	٢٥٦	الرواية القديمة
١٦٥	(Valentia)	١٦٥	رئيس الاحبار
	س		س
٢٢٧	(Wilmot)	٢٢٧	سائرون نحو السماء
١٨٠	(Sweet Hour of Prayer)	١٨٠	ساعة الصلاة
١٠٥	(Dulcimer)	١٠٥	السبت السماوي
٥٤	(Secret Prayer)	٥٤	سبحان تلك العزة

وجه	اسم	وجه	اسم
١٢	تحميد الرب	٨٢	(Parting Hymn.) الانتظار
١٠٠	(Creation) التدشين	٨٥	(Missionary Chant.) انتظار المسيح
٦٤	(Herald Angels) ترنية الملائكة	٢٧٧	(Mount Vernon.) الانتقال
٦٢	(Lo Descending) ترنية الميلاد	١٧٦	(Entreaty) انسكاب القلب
١٢	تسبيحة	٢٢٤	(Salvation.) الانشاد
٢	(Old Hundred.) تسبيحة	٢٤٥	(Bless me now.) الانصراف
٢٤٤ و ٨٧	التضرع	٨٢	انما ابن الله ياتي
١٢٩	(Once for all) تعالوا الي	١٠٢	(Flemming.) آه ما احلى
٢٥	(Haddam) تعظيم الله	١٢٤	(Pilot) اهد نفسي
١٩٧	(Evening Bells.) التكريس	٢٣٥	(De Fleury.) اورشليم
٥١	(Coronation) تكليل المسيح	١٤٠	(Webb.) الايمان
١٤٤	(Bethany) التمتع	٢٢٠	(Ernan.) الايمان
١٠	(Downs) التمجيد	ب	
١٢٦	التنشيط	٢٧	(St. Alban's) باركي يا نفسي
١١٢	(Grace) التوبة	٢٩٥	البر
ث		١١٤	(Duke Street) بر المسيح
٤٠ و ٢٦	(Portuguese Hymn) ثقة	٢٤	(Peterboro) البركات
ج		٢١٢	(Henry) بشرى الخلاص
٨٨	(St. Stephen's) جلال الرب	١١٨	(Selvin) النبوة
١٦٦	(St. Martin's) جودة الرب	١٠١	(I think when I read) بيت الرب
٢٢٢	(Darwell) جيش السماء	٢١٤	(Thatcher.) بيعة الرب
ح		٢٩٤	بيت لحم
٢٦٧	(Come to the Saviour.) حالاً تعالوا	ت	
٨٤	(It passeth knowledge) حب المخلص	١٤١	(Bera) التجديد

فهرس اسماء الالحان

وجه	اسم	وجه	اسم
١٦٢ و ٥٠	(Hursley) الاسم العزيز	٤	الابتهاج (Pleyel's Hymn.)
١٥٠	(Jesus is our Shepherd.) الاسم الوحيد	١٧٢	ابن طبا (Fount)
٢٢٨ و ٨	الاشتياق	٢٦٢	ابنح الايام (Heavenly Land.)
١٥٢	الاطمئنان	١٦٨	الاتكال (Rathbun.)
٦	الاعتراف للرب (Lyons.)	١٨٩	الاتيان الى المسيح (Ancient Hymn)
٢٧٢	(Little drops of water.) اعظم الجبال	١٠٢	الاجتماع (St. Thomas.)
٢٨٥	(The Crown of Glory) افراح العلا	١٥٩	احبنا ولا (Belief.)
٦٢	(Remsen.) اكرام المسيح	١٧٨	الاحتياج الى الرب
٢٠١	(A crown of glory bright.) اكبل المجد	٢٠٢	احتفظوا الحصون (Hold the Fort.)
٧٢	(Blumenthal.) آلام المسيح	١٥٧	احلى بشيد (The Great Physician.)
٤١	(Glasgow.) القاء المم	١٢١	اذا غرا ذني (Dennis.)
٢٤٨ و ٢٢١	(Malvern.) الله حق	٢٩٦	اذكروا لي اسم يسوع
٤٢	الله روح	٢١٧	الاساس الوحيد (Evan.)
١٤٦	(Solitude.) الله معنا	١٧٥	الاسترحام (Room for thee)
١٢٩	(Lischer.) الله ملجأ	١٢٢	الاستعانة بالمسيح (Aurelia.)
٢٩٢	(Te Deum) اللهم نسبح لك	١٨٥	الاستعطاف (Laudes Domini)
١٢٥	(And can it be?) امكث معي	١٨٢	استماع الصلاة (Looking to Jesus)
٢٢٩ و ١٢٢	انت صخري		

فهرس التریمات

٢٠٥

ترنمة	ترنمة	
٢٩	١٥٠	يسوع انت ربي
١٢٠	١٠٧	يسوع ربي احب الخطاة
٢٩٥	٨٦	يسوع قد احببتنا
		يشفق الله علينا
		يسوع جود من دم زاكه جرى
		يسر ربي ان يرى

فهرس الترنيات

٢٠٢

ترنية	ترنية	ترنية
١٨	٢٤	لك الحمد اهدي وكل الثنا
٤	٨٧	لك يا ابن الله سلطان على
٢٥٠	٢٧	لآن ربي قد اطال
١٠٤	٩	للآب والابن المحمل
٢٥٥	١١	للآب والابن ول
٨١	١٥	للآب فاسجدوا
٢٢١	٥	للرب باركي ولا
١٤٥	٧٢	للرب بارينا اسجدوا
٢٨١	٢٦	للرب مجد في السما
٢٢٢	٢٢٧	المملك اللهم اعط حكمة
٢٥٧	٦٠	لله في صبور حمد ينبغي
٢٥٦	٢	لله وهو الآب وال
١٥٥	١	للواحد الرحمن
٢	١٠٦	للورى خل وحيث
١٨٠	١٢٢	لم تكن الانعام
١٤٦	١٢٥	لمن ترى نذهب يا رب الورى
١٩٥	١٠٥	لو لم يحيني المسيح
١٨٨	١٧٢	لينني اجلس دهري
٢٠٥	٢٠٠	ليست لنا الوطن
	٢٨٩	لي كفا من الهى
	٢٠٦	لي مقام بهيج سنا
	٢٠٤	لي منزل مجيد
		٢
		ما احسن المجموع
		ما اعجب الانعام
		ما اعظم الحب السنى
		ماذا انا اهدي لمن
		ماذا تروم النفس في
		ما كان لي رجاء لقد حبتة
		مثل عظيم رحمتك
		ن
		نحمدك اللهم حمدا دائما
		نحن بنو الارب الرحيم
		نرى في كلام الاله الصمد
		نزرع صباحا
		نفس اسهرى قامت
		نفسى قومي واطلي
		نكابد الحزن هنا ونجتبع
		نفضى الى دار النعيم
		نور فادي (مجد) الناس اشرق

فهرس الترنيات

٣٠١

ترنيمة
ترنيمة

٢٨٤

رغوا رغوا

س

ترنيمة
وجه

٢٤٩

ج

جرت الشمس الى

٧١

سبحان تلك العزة ال

٢٥

سبحوا الرب يا كل الامم

٢٩١

ح

حالا تعالوا الى المسيح

٢٧٦

سبحوا الربا

حب المخلص الورى الفادي

١٩

سبحوا رب السما من عرشه

حيك زده يا

١٢

سبح النالوث من

حدثني الروايه

٢٧٨

سبحوا سبحوا يا اصغرين

حرب لما اضطرارم

٦٣

سبحي يا نفسي للرب الذي

حظي ربي قالت نفسي

١٢٢

سوتك يارب تعطي هنا

حظيت بصديق

١٢٣

سراج منبركنا في السيل

حمد الرب ذي صلاح يعيد

٩٨

سوف ياتي في سحاب

حول عرش الله جيش

٢٩٦

سيدي الفادي الغني

حين رد الرب من غربته

ش

٢٤٢

حين نرى مائدتك

١٦١

شخص شريف واقف

خ

خل لنا صفي

٢٦٢

ص

خلاص القدي بالصوت بهج

١٩٤

صرخ الاعني ابن طيما

خاني قرب الصاب

٢٢٤

صوت بويل اسمعوا

د

دعوت الرب من حزني

ض

٥٨

دي اليمين قد

٢٨٢

ضل الورى في ظلمات الخطا

٢١٦

ط

ر

رايت الحجر الملقى

١٨٤

طوبى الذي القلب الكبير

٢١٥

راني عرفتني اتمهي ثم كم

١٤٠

طوبى لمن قد غفرت

٢٥٢

راني هب فتاك يفضي ال

١٨٥

طوبى لمن لم يمش في

٤٢

ربنا الفادي المجيد

٢٢٢

طوبى لمن يعطي ومن

١٣٥

ربنا امنونا مساء

ع

٢٥

رن صوت في الاعالي

٢٢٢

عجل الوقت السعيد

٨٢

رغم بلا ملل

٧٤

فهرس الترنيحات

ترنيمة
وجاهترنيمة
وجاه

٢٨٢	ايها الاولاد راق	١٧٩
١٢٩	ايها الخطاة توبوا	٢٠٨
٢٤٥	ايها الراعي الامين	٨٥
٣٧٠	ايها الراعي العظيم	٢٨٧
١١٦	ايها الروح المعزي	٥٧
١١٢	ايها الروح المنير	١٤٢
٢٠٢	ايها السباح قولوا	١٥٦
١٤١	ايها الغادي الغفور	٢٦٩
١٦٥	ايها الموجود في	٢٢٨
٢١٨	ايها الناس اشهدوا	٢١١
٢٦٤	ايها النور الهبي	٢١٩

ب

٥٠	باركي يا نفسي للرب الذي	٤٧
١٢	بالايادي صفقوا	١٨٩
٢١١	بالرب قوموا ننهج	٢٢٦
٢٢٩	باسم المسيح نجمع	١١٧
٥٢	باسمك القدوس ندعوا	٨٨
٢٤١	بحسب كلمة العلي	١٠٠
١٦٧	بر سلام مع سرور	٦٥
١٢١	برك يا رب ردا	٢٢٤
٢١٧	بما اكافي خالقي عن كل ما	١٧٨
٤٥	بمجد باربها تحدث السما	٢٠
٢٣٥	بشرى الخلاص وافيت الانسان	٢٠٠

ت

٩١	نحت الصليب الاكرم	١٤٢
٤٨	نحت جناحي القدبر	٢٤
٢٢١	نحري كظلي مدني	١١٩
١٥١	نراح نفسي امانا	٢٠٧
٢٩٠	نبت عن القطيع	١١٤

اليك يا رب العلي	١٧٩
اليك يا رب صرخت فاستمع	٢٠٨
اليوم وافانا الذي	٨٥
اليوم يوم ربنا	٢٨٧
امام ذي العرش اسجدوا	٥٧
امكث معي يا سيدي	١٤٢
ان الذين اتكلوا	١٥٦
انا لست الا غريباً هنا	٢٦٩
انا مسيحت ملكا	٢٢٨
انت تدعو للوليمة	٢١١
ان تركي كل ما لي	٢١٩
ان حل في القلب السرور	٢٠٢
انت صخري يا يسوع	١٥٢
انت عظيم البركات	٤٧
ان سلكتنا الحج مجر	١٨٩
ان خضم النفس يشهر	٢٢٦
انظر الينا كلنا	١١٧
ان كان بر الناس قد	٨٨
انما ابن الله ياتي	١٠٠
انما الله نفسي انتظرت	٦٥
انهض بفادي الامم	٢٢٤
الي احب الرب لا	١٧٨
الي اصلي شاكرًا	٢٠
الي لني احتياج	٢٠٠
الي معظّم لك اللهم اذ	٢٨
الي من الاعاق قد	٢٠١
اهد نفسي يا يسوع	١٤٢
اهدني يا رب الي	٢٤
اه ما احلى المساكن التي	١١٩
ايا رب كنت لنا ملجأ	٢٠٧
ايا روح قدس الاله العلي	١١٤

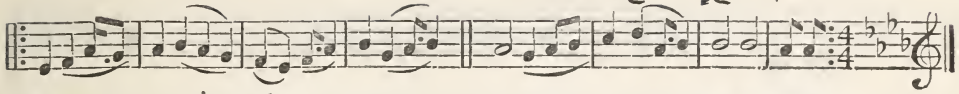
فهرس الترنيمات

ترنيمه	ترنيمه	ترنيمه
١٠٨	الايحيى ان	ابارك الرب الاله
٤١	الارض للرب وما فيها ومن	ابانا الذي في السموات
٢٠	الاعتراف صالح	ابانا في السموات
٩٤	الرب حقاً قام	احب ييعة
١٤	الرب ذو السلطان	احبك يارب باقوتي
١٤٥٤	الرب راعي فلا	احفظ حياتي ليكون
٢١٧	الرب قال لربي	احمدوا الرب جهاراً
٢٢٨	الرب قد قال اذهبوا	احن اشتياقاً لذلك الوطن
١٥٤	الرب نوري ومخلصي فمن	احن الى يوم ذاك الرجل
٨	الرب هب في السما	اذ كان جسدي فاني
١٤٤	الرب براء في فلا	اذا منيت في التفار
٢٥٤	الشكر للفادي	اذا غدا ذنبي
٤٢	الله حب في السما	اذكروا لي اسم يسوع
٢٩٩	الله ربي في السما	اراك بالايامن
٥٥	الله روح عادل	ارفع عيني الى الجبال من
١٥٧	الله ملجأ لنا وقوة على الدوام	اسم عزير قد سما
١٥٨	الله ملجأ لنا وقوة فلم تخف	اسم يسوع قد حلا
٢٧١	الله حقاً ربنا	اسمعوا صوت السرور
٢٦	الهي انتظرت انتظارا له	اعطني قلباً نقياً
٩٢	المسيح اليوم قام	اعظم الجبال
١٩٦	الى كلماتي اصغ يا سيدي	اقرب ما دمت الى
٢١	اليك ايكبر يا سيدي	اقبل الى الفادي
٢٩٢	اليك حاجني	

2nd Repeat. D.S.

S

اذكروا لي اسم يسوع ٨ مع فرار في ٧

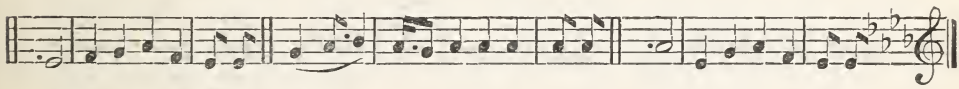


اذكروا لي اسم يسوع باطل كل يسوع
اسمهم حلو عزيز كنت اسألو عن هوا
كنت اسألو عن هوا

فرار



كنت اسألو عن هوا كنت أهوى ما علاه باسمه لي الحياه



هليلويا للإله باسمه لي الحياه هليلويا للإله

انظر ترنية ١٧٢

12s.

يوم الخلاص ١٢



بما انا عافي خايفني عن كل ما
كاس الخلاص اقببل اليوم م به

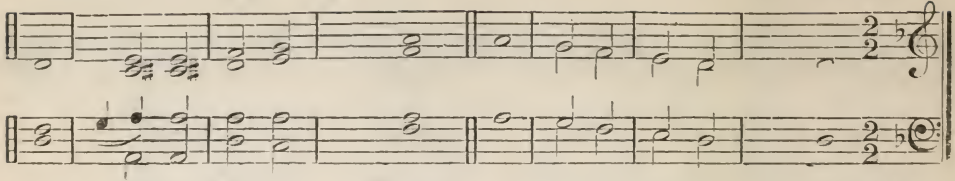


اعطى و ما اسدى ا لى را حبا
نعم و باسم الرب اذعو دا ثبا

انظر ترنية ٢١٧

Chant. 90th Psalm.

يارب ملجأ مزمور ٩٠



الترنية الثلاث مئة والسابعة والعشرون

٣٢٧

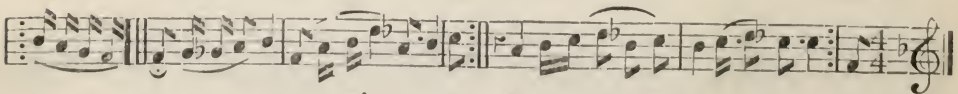
- ١ يارب ملجأ كنت لنا في دور فدور || من قبل أن تولد الجبال أو أبدأت الأرض
والسكونة منذ الأزل إلى الأبد أنت الله ||
- ٢ ترجع الإنسان إلى الغبار ونقول أرجعوا يا بني آدم || لأن ألف سنة في عينك
مثل يوم أمس بعد ما عبر وكه زرع من الليل ||
- ٣ جرفتهم كسنة يكونون بالغداة كغصن زول || بالغداة يزهر فيزول عند
المساء جز فيبس ||
- ٤ لأننا قد قمنا بسخطك وبغضبك ارتعينا قد جعلت آثامنا أمامك خفياتنا في ضوء وجهك ||
لأن كل آثامنا قد انقضت برجزك أفيناسه | نينا | كيف | ة ||
- ٥ أيام مينا في سبعون سنة وإن كانت مع الثقة | مانوان سنة | ة || وأفرها تعب وبلية
لأنها تفرض سه ريعا قد طير ||
- ٦ من يعرف قوة غضبك وك خوفك سخطك | ك || إحصاء آثامنا هكذا علمنا فتوتى | قلب
حكمت | ة ||

8s.

D.S.

S

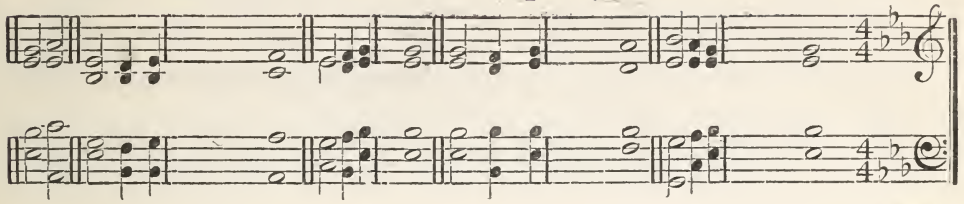
البر ٨



إن كان ير الناس قد يحزى يشكر وافر و
نصرم الفلوب من قرب الحبيب الزائري
قرب الحبيب الزائري

Chant "Abide with me."

الوصية العظمى



الترنيمه الثلاث مئة والسادسة والعشرون

٣٢٦

- ١ نَرَى فِي كَلَامِ الْإِلَهِ الصَّمدَ ॥ أَسَاسًا لِإِيْمَانٍ ۖ نَاكَا كَجَبَلٍ ॥ وَلَيْسَ مَزِيدٌ لِي مَا وَعَدَ ۖ
لِيَمَنْ يَلْتَجُونَ ۖ إِذَاكَ أَتَحْمِلُ ॥
- ٢ يَقُولُ أَطْمَئِنِّ فِى إِيَّائِي مَعَكَ ॥ وَإِيَّائِي إِلَهَكَ ۖ وَالْأَعْوُنُ بِي ॥ وَإِيَّائِي أَقْوَبُكَ ۖ كَيْ أَرْفَعَكَ ۖ
وَأَتَنَاشُ ضَعْفَكَ ۖ مِثْلَ الْآبِ ॥
- ٣ إِذَا خُضْتَ لِحْجِ الْعِلْمِ ۖ وَالْعَبِيقِ ॥ فَلَا تَقْدِرَنَّ ۖ لِيكَ الْحُجْبُ ॥ أَنَا لَكَ فِي الصِّبْغِ نِعْمَ
الرَّزِيقِ ॥ وَضَيْتُكَ أَبَدًا ۖ بِالْفَرْجِ ॥
- ٤ إِذَا مَا دَهَاكَ الْإِلَهُ ۖ لِي وَالْخَطَرُ ॥ فَيَكْفِيكَ مِنْ نِعْمَةٍ ۖ بِي مَا أَسْكَبَ ॥ وَلَا تُوقِعُ النَّارَ
فِيكَ الصَّرَرَ ॥ فَإِنِّي أَتُنَبِّئُكَ ۖ مِثْلَ الذَّهَبِ ॥
- ٥ وَدَادِي رَفِيعُ الذَّرَى ۖ لَا يَجُولُ ॥ وَيَدْرِيه شَعْبِي ۖ وَقَفَتِ الْهَرَمُ ॥ إِذَا زَيْنَ الشَّيْبِ
صَدَّ ۖ غَاكُ الْكُهُولِ ॥ فَحِضْنِي حِمَامُهُمْ ۖ كَرَامِي الْغَنَمِ ॥
- ٦ فَمَا نَالَ كَيْدُ الْعَدُوِّ ۖ وَالْخَصِيمِ ॥ وَلَا خَابَ مَنْ لِي ۖ سَوْعَ أَسْنَدُ ॥ وَإِنْ قَامَ بَغْزُهُ
بِأَبِ الْحَجِيمِ ॥ فَلَسْتُ بِتَارِكٍ ۖ لِلْأَبَدِ ॥ آمِينَ

8s. & 7s.

بيت لحم ٨ و ٧



مَعَ مَلَاكِ الْإِلَهِ جُنْدُ ۖ إِرْعَاةٍ قَدْ ظَهَرَ ۖ
حَمَلُهُ الْأَمَلَاكُ تَشْدُو ۖ بِحُلَاصِي إِلَهَبَشَرُ ۖ

انظر ترنيمه ٨١

قسم ثانٍ

٨ لَمَّا قُصِدَتْ خِلاَصَ النَّاسِ || لَمْ تَكْرَهْ مُسْتَوْدَعَ الْعِذْرَاءِ || وَلَمَّا غَلِبَتْ شَوْكَةُ الْمَوْتِ
فَتَحَّتْ مَلَكُوتَ السَّمَوَاتِ لِجَمِيعِ الْبَشَرِينِ ||
٩ أَنْتَ جَالِسٌ عَنْ يَمِينِ اللَّهِ || فِي -- مَجْدِ الْآبِ || أَنَا نَوْمٌ بِأَنْفِكَ سَائِئِي
لَمْ أَكُنْ دَائِمًا

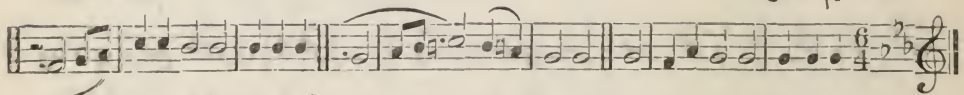
١٠ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ تَتَضَرَّعُ إِلَيْكَ أَنْ تَصْرُعُ بِأَدَاكِ || الَّذِينَ افْتَدَيْنَهُمْ بِدَمِكَ | الْكَارِئِمِ
أَحْصِهِمْ مَعِ || قَدْ بَسِيتُ فِي الْمَجْدِ الْإِلَهِيِّ ||
١١ يَا رَبِّ خَلِّصْ شَعْبَكَ || وَبَارِكْ مِيرَاثَكَ || سُبْحَانَهُمْ || وَارْفَعْهُمْ أَبَدًا

قسم أول

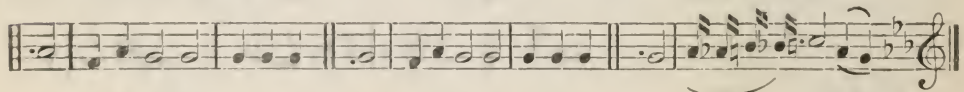
١٢ أَنَا عَظَمُكَ || يَوْمًا | -- ذِ -- يَوْمًا || وَنَسِجْدُ لَكَ || إِلَى أَبَدِ الْأَبَدِينَ
١٣ أَنَعِيمٌ يَا رَبِّ || بَلَّغْ تَحَنُّنًا الْيَوْمَ! | لَاحِظِيَّةٌ || ارحمنا يا رب || ارحمنا
١٤ فَلْيَكُنْ عَلَيْنَا رَحْمَتُكَ || حَسْبُكَ أَنْ كَلَّمَاكَ إِلَيْكَ || عَلَيْكَ يَا رَبِّ تَوَكَّلْتُ
وَلَا تُخْزِنِي أَبَدًا

8s. & 4s.

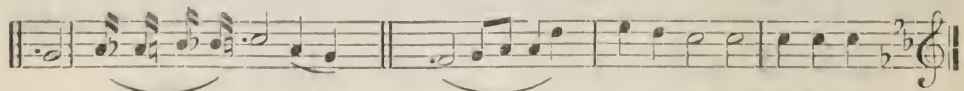
دار النعيم ٨ و ٤



نَمُضِي إِلَى دَارِ النِّعَمِ هَلْ تَذَهَبُ نَسْبُحُ الْفَائِدِي الْكَرِيمِ



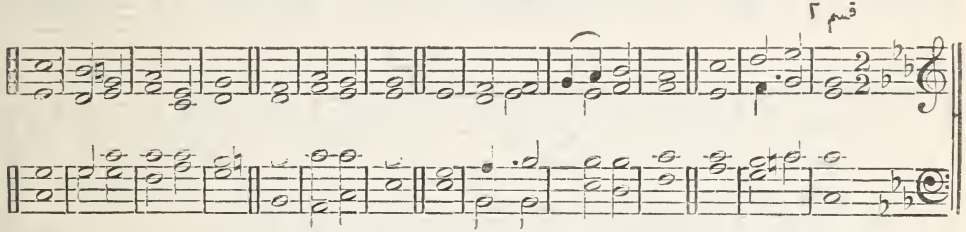
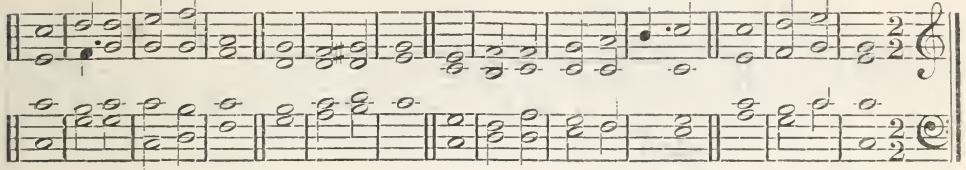
هَلْ تَذَهَبُ جَيْشُ هُنَالِكَ أَجْنَبِعْ وَعَنْهُمْ أَلِيَّ أَرْتَفِعْ



وَالدَّارُ أَضْعَافًا نَسْبُحْ هَلْ تَذَهَبُ

اللهم انا نسبح لك
قسم ١

Chant. "Te Deum Laudamus."



الترنية الثلاث مئة والخامسة والعشرون

٣٣٥

قسم اول

١ اللهم انا نسبح لك || ونعترف بآ نك | أنت || رب || لك العالم كله يسجد
أنت | الآب | الآب | آبي ||

٢ اليك تنهض جميع الملائكة || والسماوات و سائر || قوآت فيها || لك الكارويم
والا سارا فيم || ابدا يهفون ||

٣ قدوس || قدوس || قدوس رب الجنود || السماوات وال أرض || ملائكة من
جلال مجدك ||

٤ جماعة الرسل المجدية || تسبح || لك -- -- لك
تسبح || لك -- -- لك

٥ جند الشهداء الجليل || تسبح || لك -- -- لك || البيعة المقدسة || في العالم بأسره افرح ||

٦ بأنك أنت | الآب || لا منتهى الجلال || وبأنك الكريم | الحقيقي | الوحيد
وايضا بالروح || قدس المعزي ||

٧ أنت هو | ملك المجد || ايها المسبح || أنت هو ابن || ال آب ال أزلي ||

Chant. "Gloria in Excelsis."

المجد في الاعالي

قسم ٢

قسم ١

آمين

قسم ٢

الترنية الثلاث مئة والرابعة والعشرون

٣٣٤

قسم اول

قسم ثان

المجد لله في الاعالي || وعلى الأرض السلام و| بالناس المسرة || يا رب الإله | ملك سماوي ||
نحمدك نباركك و| نسجد لك || نمدك ونشكرك | لأجل | مجدك العظيم || يا رب الابن الوحيد | يسوع المسيح ||

قسم ثالث

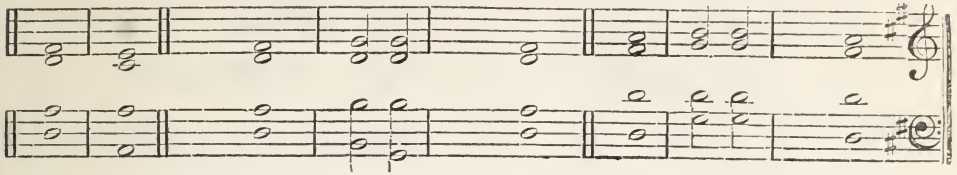
الله الأب | القادر | على كل شيء || الذي | يرفع خطايا | العالم || ارحمنا ||
يا رب الإله | حمل الله | ابن الأب || أنت الذي | يرفع خطايا | العالم || ارحمنا ||
أنت الذي | يرفع خطايا | العالم || اقبل صلواتنا ||
أنت الجالس | على يمين | الله الأب || ارحمنا ||

قسم اول

لأنك | وحدك | القدوس || أنت | وحدك | الرب ||
أنت وحدك أيها المسيح مع | الروح القدس || أنت مرتفع في | مجد الله الأب || آمين ||

Chant. 23rd Psalm.

الرب راعي مزمو ٢٣



آمين

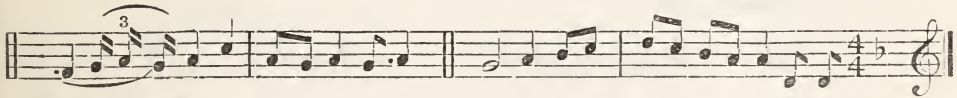
الترنية الثلاث مئة والثلاثة والعشرون

٣٣٣

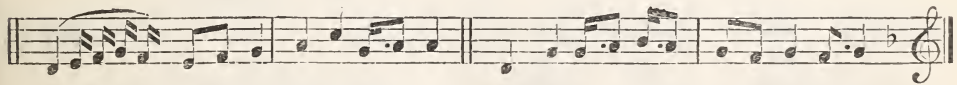
١ أَلرَّبُّ رَاعِيٍّ فَلَا يَعْزُبُ عَنِّي شَيْءٌ ۥ فِي مَرَاعٍ خُضِرَ بُرْبُصِي إِلَى مِيَاهِ الرِّاحَةِ يَوْمَ رِدِّي ۥ
 ٢ بَرَدْتُ نَفْسِي يَهْدِيَنِي إِلَى سُبُلِ الْبَرِّ مِنْ أَجْلِ اسْمِهِ ۥ أَيْضًا إِذَا سِرْتُ فِي وَادِي ظِلِّ الْمَوْتِ
 لَا أَخَافُ شَرًّا لِأَنَّكَ أَنْتَ مَعِيَ ۥ
 ٣ عَصَاكَ وَعِصَاكَ هُمَا بُعْزٌ بَانِي ۥ تَرْتَبُّ قُلُوبِي مَائِدَةً نُجَاهَهُ ۥ ضَاكِنِي ۥ
 ٤ مَسَحَتْ بِالذَّهْنِ رَأْسِي ۥ كَأْسِي ۥ رِيًّا ۥ إِنَّهَا خَيْرٌ وَرَحْمَةٌ يَتَبَعَانِي كُلَّ أَيَّامٍ حَيَاتِي وَأَسْكُنُ فِي
 بَيْتِ الرَّبِّ إِلَى مَدَى الْأَيَّامِ ۥ آمين ۥ

8s. & 7s.

نور النادي ٧ و ٨



نُورٌ فَيَادِي النَّاسِ أَشْرَقَ مِنْ عُلَاهُ ۥ فِي الظُّلَامِ



وَالْهُدَى السَّامِي نَا لَقَدْ مُدَّ أَنْتَ بُشْرَى السَّلامِ

انظر ترنية ٧٦

٣٣٠

(٧٧ مز ٢٧)

الترنية الثلاث مئة والعشرون

الحث على الثقة بالله (٦ و ٤)

١ لَا تَحْشُدِ الْخَطَايَا وَلَا تَغْرَ مِنْهُ

فَهُوَ حَيِّشٌ

بَلْ كُنْ عَلَى الْبَارِي مَتَكِلًا وَاقْعَلْ

خَيْرًا فَتُعْطَى مَا بِهِ تَعِيشُ

٢ سَلِمَ لَهُ أَنْ تَكِلَ عَلَيْهِ وَتَنْتَظِرَ

مِنْهُ الْمَدَدَ

الرَّبُّ عَارِفٌ طَرِيقَ شَعْبِهِ

يَدُومُ إِرْثُهُمْ إِلَى الْأَبَدِ

٣ كُنْتُ فَتَى وَقَدْ شِخْتُ وَلَمْ أَجِدْ

رَأْيَاضًا

فَحِيدٌ عَنِ الْخَطَا وَالشَّرِّ فَاعِلًا

لِلنَّيْرِ سَالِكًا طَرِيقَ السَّلَامِ

٤ لِرَبِّكَ أَنْتَظِرْ وَأَحْضِظْ طَرِيقَهُ

فَتَرْفَعُ

الرَّبُّ صَخْرَةٌ لَا تَقْيَاهُ

خَلَاصُ شَعْبِهِ مِنْهُ صُنْعٌ

٣٣١

(٢٠٤)

الترنية الثلاث مئة والحادية والعشرون

شاطي السلام (٨ و ٧)

١ تَجْرِي كَهْلٍ مَدْنِي ضَيْفٌ أَنَا غَرِيبُ

فَلَا أَخَافُ عَارِفٌ سَبِيلَ الرَّهِيْبِ

فَرَارُ

نَحْنُ وَقُوفٌ مَعَ الْأَلُوفِ

عِنْدَ نَهْرِ الْأَمْوَاتِ

نَرَى قُدَّامَ شَطِّ السَّلَامِ

وَنَجِدُ السَّمَوَاتِ

٢ مَلِكُنَا الْفَادِي أَمَرَ نَصْبُ كَالسَّرَاجِ

إِذْ نَرَى أَوْطَانَنَا فِي مَعْبَرِ الْأَمْوَاجِ

٣ إِنْ أَظْلَمَ الْمُسْتَقْبَلُ لَا نَرْهَبُ الصِّيفَاتِ

بَلْ دَائِمًا نُرْتَلِ حَمْدَ الَّذِي الْآيَاتِ

٤ إِنْ هَبَّتِ الْعَوَاصِفُ فِي ضِمَّةِ الْأَحْوَالِ

فَلَيْسَ فِينَا خَائِفٌ يَحْضِرُ ذِي الْجَلَالِ

٣٣٢

(٢١٠)

الترنية الثلاث مئة والثانية والعشرون

المنزل السماوي (٨ و ٦)

١ فِي بَيْتِ رَبِّي فِي الْعُلَا أُعِدُّ مَنَزِلِي

هُنَاكَ رَاحَتِي كَمَا خَيْرُ الْجَزَاءِ لِي

٢ مَعَ مَنْ أَحْبَبْتُ طَاهِرًا أَلْمَعُ بِالنَّجْدِ

مَحْضَرُهُ يُبْهِجُنِي وَحُبُّهُ سَعْدِي

٣ ائْتِ الْخَطَايَا بِمِي وَالشَّرِّ وَالْأَسْأَمِ

وَمَعَ حَبِيبِي مُنْذِرِي أَسْكُنْ بِالسَّلَامِ

(١٦٣ مز ١١)

الترنيمه الثلاث مئة والسابعة عشرة

ملك المسيح وكنوته الابدي (٨)

- ١ اَلرَّبُّ قَالَ لِرَبِّي اجْلِسْ هُنَا عَنْ يَمِينِي
أَضَعْ عِدَاكَ مَوَاطِئَ تَدُوسُهَا كُلَّ حِينٍ
- ٢ تُعْطَى عَصَا قُوَّةٍ مِنْ صِهْيَوْنَ تَجْرِي السَّيَّاسَةُ
بِهَا تُسَوَّدُ عَلَيْهِمُ مُسْتَجِيعًا بِالرَّيَّاسَةِ
- ٣ قَدْ أَقْسَمَ الرَّبُّ قَدَمًا وَقَوْلُ رَبِّكَ رَاهِنٌ
كَمَلِكٍ صَادِقٍ تَبَقَّى يَا رَبُّ لِلدَّهْرِ كَاهِنٌ
- ٤ مِنْ عَنِ يَمِينِكَ رَجَرِي جَيْشَ الْمَلُوكِ يَنْضُرُ
يَنْ الْقَبَائِلِ أَقْضِي وَلِلرُّوسِ أَرْضُ

الترنيمه الثلاث مئة والثامنة عشرة (٤٧)

قد تم (٨)

- ١ قَدْ تَمَّ قَالَ الرَّبُّ إِذْ نَكَسَ رَأْسَهُ وَمَاتَ
تَمَّ نَعَمَ وَالنَّصْرُ قَدْ تَمَّ وَوَقْتُ الْحَرْبِ فَاثَ
- ٢ قَدْ تَمَّ مَا أَتَيْتُ بِهِ مِنْ سَالِفَاتِ الْحَقَبِ
كَانَ لَنَا مَا لَمْ يَكُنْ لِمَلِكٍ وَلَا نَبِيٍّ
- ٣ قَدْ تَمَّ يَا ابْنَ اللَّهِ إِذْ غَلَبْتَهُمْ مَهْلِكًا
لَكِنْ نَرَى بِالْحُزْنِ مَا نَحْيَا بِهِ مَوْتًا أَمَّا

٤ فَلَنَسْمَعْ الصَّوْتَ الَّذِي يُعْطِي الشَّرُورَ الْأَعْظَمَا
يَسْمَعُ صَدَاهُ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ مَعًا فِيهِمَا

—x—

الترنيمه الثلاث مئة والتاسعة عشرة (٥٦) ٣١٩

لا اسم غير اسم يسوع (٨)

- ١ لَا إِسْمَ غَيْرَ اسْمِكَ يَا
يَسُوعُ فَهَوَ اسْمُ سَمَا
- أَنْتَ الْغُفْرَانِ الْخَطَا
تُرَجَّى وَتَنْوِيلِ السَّمَاءِ

- ٢ لَا إِسْمَ يُرَجَّى غَيْرَهُ
حِينَ أَلْبَابَا وَالْكُرُوبِ
- يَقْدِرُ أَنْ يَشْفِيَ الضَّرِي
بِقُوَّةِ نَحْيِ الْقُلُوبِ

- ٣ لَا إِسْمَ غَيْرَ اسْمِكَ إِذْ
نُدْعَى لِتَسْلِيمِ النَّفُوسِ
- تَقْدِرُ أَنْ تَحْنُظَنَا
فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ الْعَبُوسِ

- ٤ يَا فَوْقَ كُلِّ اسْمٍ لَهُ
بِالْمَدْحِ عَمْرِي يَتَكَلَّمُ
- بِهَوَى يَسُوعُ أَنْتَ بَلْ
صَغُرَ الْخَلَّاصِ أَنْتَ لِي

(١١٢ مز ٥٦)

٣١٤

الترنية الثلاث مئة والرابعة عشرة

الصلاة للنجاة

(٨)

١ كُنْ رَاحِي يَا رَبِّ فَإِنْ إِنْسَانٌ قَدْ أَهَمَّنِي
وَالْيَوْمَ لِي مُحَارِبًا ضَافِقِي وَعَدِي
٢ فِي يَوْمٍ خَوْفِي دَائِمًا أَنَا عَلَيْكَ أَتَكَلَّ
فَلَا أَخَافُ النَّاسَ لَا أَسْأَلُ مَاذَا لِي فَعِلْ
٣ تَجَزُّزُ رَبِّي أَدْمَعِي وَبُحْصِيهَا فِي سِفْرِهِ
تَجْزِي عَدُوِّي رَاجِعًا إِلَى وَرَاءِ ظَهْرِهِ
٤ هَذَا لِأَنَّ اللَّهَ لِي عَلِمَهُ يَا بَشَرُ
مُنْخَرُ بِقَوْلِهِ مُنْخَرُ بِقَوْلِهِ
٥ عَلَيْهِ قَدْ نَوَكَلْتُ نَفْسِي فَلَسْتُ أَجْزَعُ
مَا يَفْعَلُ الْإِنْسَانُ بِي تَرَى وَمَاذَا يَصْنَعُ
٦ أَوْفِي نُدُورِهِ إِلَهِي عَلَى حَقًّا يُجِيبُ
ذَبَاحَ الشُّكْرِ لَهُ طُولَ الْمَدَى أَقْرَبُ

(١٢٦ مز ١١٨)

٣١٥

الترنية الثلاث مئة والخامسة عشرة

المسح هو الاساس

(٨ و ٦)

١ رَأَيْتُ الْحَجَرَ الْمُلَقَى مِنَ الْبَنَائِينَا
عَلَى الزَّوَاوِيَةِ أَسْرَقَى وَنَالَ التَّمَكِينَا

٢ وَهَذَا مِنْ لَدُنْ رَبِّي فِيْبِضِ الْإِنْعَامِ
عَجِيبٌ عِنْدَنَا يُنِي
٣ هُوَ الْيَوْمَ الَّذِي أَبَدَعَ
بِهِ فَلْتَبْهَجْ أَجْمَعُ
٤ مُبَارَكٌ هُوَ الْآتِي
إِلَهِي أَنْتَ فِي ذَاتِي
٥ إِلَهِي أَنْتَ بَارِينَا لَكَ الشُّكْرُ الطَّاي
وَأَنْتَ الْيَوْمَ فَادِينَا لَكَ أَلْبَدُ السَّامِي

٣١٦ (٥٢) الترنية الثلاث مئة والسادسة عشرة

أضاعة نور الله

(٨ و ٦)

١ يَا نَبَعَ أَفْرَاجِي الْغَنِيِّ مُخَيِّ نَهَائِمِنَا
يَا مَجْدَ آبَائِي السَّنِيِّ سَلَوَى لِيَالِينَا
فِي الظُّلُمَةِ الْفُضْوَى مَتَى لَحْتُ أَبَدًا قُبْرِي
مَرَاكَ لِلنَّفْسِ أَلَى بِالسَّمْسِ وَالْبَدْرِ
٢ نُضِي مِنْ حَوْلِي السَّاءِ إِذَا انْجَلَى رَبِّي
بِي قَلْبُهُ أَرَى كَمَا بَرَى لَهُ قَلْبِي
تَرِيدُ نَفْسِي عِنْدَ ذَاكَ أَنْ تَتْرَكَ الدُّنْيَا
وَتَرْفِي إِلَى هُنَاكَ فَإِنَّهَا تَخِيَا
٣ أَقْتَحِمُ الْأَعْدَاءَ لَا أَخْشَى مِنَ النَّارِ
أَلْقَى الْمَنَابِي وَالْيَلَى شَوْقًا إِلَى الْبَارِي
فِي دِرْعِ إِبْرَاهِيمَ أَرَى أَجْتَمَعَةَ الْحَبِيبِ
تَحْمِلِيهِ مُتَّصِرَا مِنْ وَهْدَةِ الْحَبِيبِ

٣١٠ (١٨ مز ٩) الثنية الثلاث مئة والعاشرة

استماع الله دعاء الخطاة (٨)

١ إِرَبِّ حَلْ صِفُونْ بِخَوْفِ رَبَّنَا طَرَا
هُوَ الصَّانِعُ أَحْكَامًا بِهَا آيَاتُهُ تُدْرَى
٢ إِلَهِي قُمْ وَلَا تَنْسَ صُرَاخَ الْبَائِسِ الدَّهْرَا
فَلَا يَعْزُّ يَعْزُزْ إِنْسَانٌ بَقِيَ فِي أَرْضِنَا الْفَرَا
٣ دُعَا الْمُسْكِينِ مَسْنُوعٌ لَدَى ذَنْبِكَ يَا لِأُخْرَى
لَإِنَّ اللَّهَ لَا يَنْسَى بَلَا الْمُسْكِينِ وَالصَّابِرَا
٤ قَدْ اسْتَوَلَيْتَ فِي الدُّنْيَا إِلَى الْأَدْهَارِ وَالْأُخْرَى
فَبَادَتْ أُمَّةٌ الْبَاغِي إِذَا مِنْ أَرْضِكَ الْكُبْرَى

٣١٢ (٢٦ مز ٩٢) الثنية الثلاث مئة والثانية عشرة

جلال الرب وقدرته (٨ و ٦)

١ قَدْ مَلَكَ الرَّبُّ وَقَدْ تَسَرَّنَا بِجَلَالِ
مَنْزَرَا بِبُذْرَةٍ بِالْغَةِ الْكَمَالِ
٢ قَدْ ثَبَتَ الْأَرْضَ فَلَا تَهْتَزُّ أَوْ تَبِيدُ
كُرْسِيُّهُ طُولَ الْمَدَى مُثَبَّتٌ وَطَبِيدُ
٣ رَفَعَتْ مِنْذُ الْبَدَأِ يَا رَبِّي صَدَى الْأَنْهَارِ
قَدْ رَفَعَتْ عَجَبَهَا كَهَجُّ الْآبْجَارِ
٤ أَلَّ رَبُّ أَقْوَى فِي الْعَالَى بِأَقْبِ الشَّهَادَاتِ
لَيْتَهُ طُولَ الْمَدَى حَقُّ الْكَرَامَاتِ

٣١١

(١٩ مز ٩٥)

الثنية الثلاث مئة والحادية عشرة

تحميد الله (٨)

١ بِالرَّبِّ قُومُوا تَبْتَهِجْ وَلِإِلَهِ اعْتَرِفُوا
وَبِالزُّبُورِ هَلِّلُوا لَهُ وَبِالْحَمْدِ أَهْتَفُوا
٢ هَذَا إِلَهُ فَائِزٌ كُلُّ إِلَهٍ أَجْبَعَا
بِيَدِهِ الْأَرْضُ وَمَا فِيهَا وَكُلًّا صَنَعَا
٣ هَلُمُّ نَجْئُوا بِالْبُكَاءِ لِلرَّبِّ خَالِقِ الْأُمَمِ
لِأَنَّهُ إِلَهُنَا وَنَحْنُ شَعْبُكَ كَالْغَنَمِ
٤ مَتَى سَمِعْتُمْ صَوْتَهُ لَا يَفْسُ قَلْبٌ مِنْكُمْ
كَمَا مَضَى يَوْمُ الْبَلَا فِي الْفَقْرِ إِذْ جَرَنْتُمْ

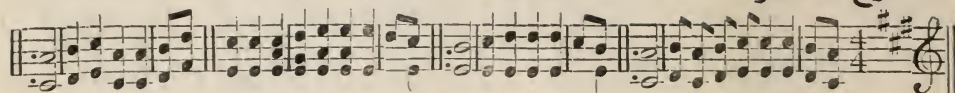
٣١٣ (٣٥ مز ٨) الثنية الثلاث مئة والثالثة عشرة

مجد الرب بأعماله (٨)

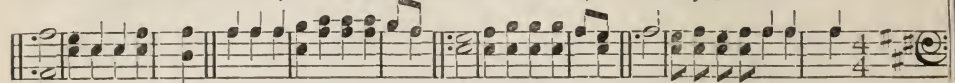
١ يَا أَيُّهَا الرَّبُّ رَبِّي
فِي الْأَرْضِ مَا أَعْظَمَ أَسْمُكَ
فَوْقَ السَّمَوَاتِ أَسْمُو تَجْدًا وَتَهْزُ خَصْمُكَ
٢ مَنْ ذَا ابْنِ آدَمَ حَتَّى تَزُورَهُ يَا عَظِيمُ
عَنِ الْمَلَائِكَةِ قَلِيلًا نَفْسُهُ بِارْحِمِ
٣ أَعْطَيْتَهُ كُلَّ شَيْءٍ فِي الْأَرْضِ بَحْرًا وَبَرًا
مِنْ طَائِرٍ وَسُوحٍ وَالثَّوْرِ وَالْكَشِيشِ طَرَا
٤ وَبَلْ لِمَنْ لَيْسَ بِخَشْيٍ وَمَنْ يُخَالِفُ رِسْمَكَ
يَا أَيُّهَا الرَّبُّ رَبِّي
فِي الْأَرْضِ مَا أَعْظَمَ أَسْمُكَ

The Crown of Glory. C.M.P.

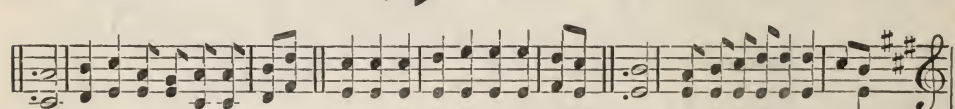
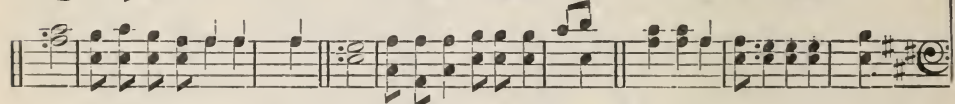
افراح العلا ٦ و ٨



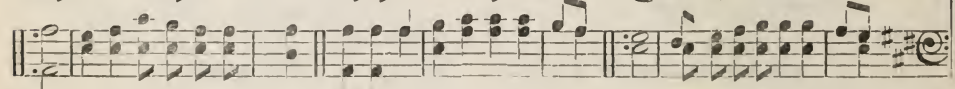
بأحسن أفرح العلا في سُلْطَةِ الْأَبْرَارِ إِذْ يُنْشَدُ لَهُمُ الْمَجْدُ فِي حَضْرَةِ الْمُخْتَارِ



نَسْعَى إِلَى رَبِّ قَدِيرٍ نُصْغِي إِلَى صَوْتِ النَّفِيرِ وَالْمَلِكُ نَعْتَى بِيسوعَ



هُنَاكَ لَا غَمٌّ وَجُوعٌ نَنْجُو بِهِ مِنْ كُلِّ رِقٍّ لَا تَنْفَرِقْ لَا تَنْفَرِقْ



٣٠٩

الترنية الثلاث مئة والتاسعة

افراح السماء

١ بأحسن أفرح العلا في سُلْطَةِ الْأَبْرَارِ ٢ فِي رَوْضِهَا أَشْهَى الشَّجَرِ يَأْتِيهِ السَّامِيُّ
إِذْ يُنْشَدُ لَهُمُ الْمَجْدُ فِي حَضْرَةِ الْمُخْتَارِ أَوْ رَاقِهَا تَشْفِي الْبَشَرَ مِنْ كُلِّ أَسْقَامٍ

نَسْعَى إِلَى رَبِّ قَدِيرٍ نُصْغِي إِلَى صَوْتِ النَّفِيرِ ٤ أَلْحِظْ فِيهَا قَدْ كَمَلَ وَالْعَبْدُ لَا يَفْنَى
وَالْمَلِكُ نَعْتَى بِيسوعَ هُنَاكَ لَا غَمٌّ وَجُوعٌ وَشَمْسُهُ هَذَا كَالْحَمَلِ قَدْ زَادَهَا حُسْنًا
نَجُو بِهِ مِنْ كُلِّ رِقٍّ لَا تَنْفَرِقْ لَا تَنْفَرِقْ ٥ الدَّمْعُ فِيهَا يُسَخَّرُ مِنْ أَعْيُنِ السُّكَّانِ
يَجْرِي عَلَى النَّفْسِ هُنَاكَ يَبْشُرُ السُّرُورُ وَالْقَلْبُ فِيهَا يَفْرَحُ إِذْ لَيْسَ مِنْ أَحْزَانٍ

٢ هُنَاكَ يَبْشُرُ السُّرُورُ وَالْأَرْضُ بِزُهْرِهَا يَزْهَرُ إِذْ لَيْسَ مِنْ بَيْسٍ

Wandering Stranger. 7s. & 6s

يا ليتني ملاك ٦ و ٧

يا ليتني ملاك مع زمرة الأطهار مكلل بتاج وفي يدي قيثارة
أمام وجه الفادي مخلص الأنام مرنم تسبيحا له على الدوام

الاشتياق الى السماء

الترنية الثلاث مئة والثامنة

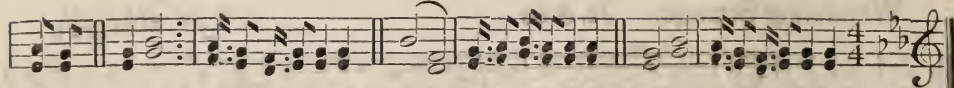
٣٠٨

١	يا ليتني ملاك مع زمرة الأطهار	٢	إني عرفت ضعفي
	مكلل بتاج وفي يدي قيثارة		لكن لطف ربي
	أمام وجه الفادي مخلص الأنام		فلتحملن نفسي
	مرنم تسبيحا له على الدوام		يا رب يوم موقي

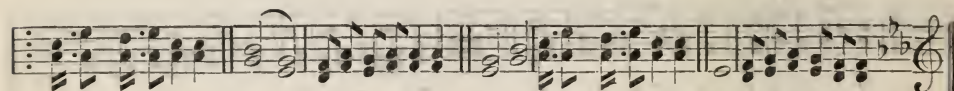
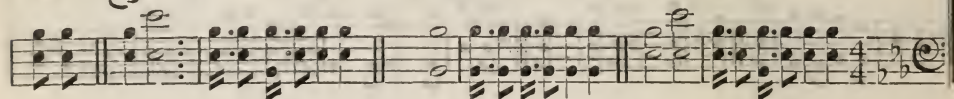
٣	فلن أرى سقاما	٤	أكن إذا سعيدا
	ولا أخاف ضيما		وفي يدي قيثاري
	بل طاهرا نقيا		أمام وجه ربي
	أهدي له تسبيحا		أهدي له من قلبي

Shall we gather. 8s., 7s. & 9s.

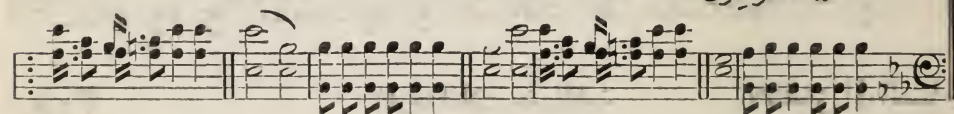
هَلْ لَنَا نَجَاتٌ ٨ و ٧ و ٩



هَلْ لَنَا نَجَاتٌ عِنْدَ فَادِنَا الْحَيِّبِ مَنْ حَيَاةِ النَّفْسِ فِيهِ وَهُوَ
S نَفْرَحُ كُلَّ



لِلْقَلْبِ نِعَمَ الصَّيْبِ كَيْفَ لَا وَالرَّبُّ صَرَحَ أَنَّنَا مَعَهُ نَكُونُ فِي دِيَارِ التَّجْدِ S
مَنَا أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ



الملتقى السماوي

الغزنية الثلاث مئة والسابعة

٣٠٧ (٢١٦)

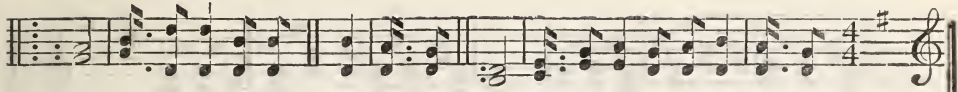
١ هَلْ لَنَا نَجَاتٌ عِنْدَ فَادِنَا الْحَيِّبِ
مَنْ حَيَاةِ النَّفْسِ فِيهِ وَهُوَ لِلْقَلْبِ نِعَمَ الصَّيْبِ
٢ هَلْ نَلَا فِي كُلِّ مَوْجٍ نَمَّ فِي دَارِ النِّعَمِ
وَالْمَسِيحُ الرَّبُّ يُعْلِنُ سِرَّ مَجْدٍ جَلِيلٍ عَظِيمٍ
٣ هَلْ نَرَى نَهْرًا صَنَاهُ رَاقٍ لَوْنًا كَالزُّجَاجِ
حَيْثُ يُعْطِينَا إِلَاهُ ثَوْبَ بَرٍّ نَقِيٍّ وَنَاجٍ
٤ لَبِثَ شِعْرِي هَلْ نُودِي ثُمَّ تَرْتِيلَ الشُّرُورِ
إِذْ مَسِيحُ اللَّهِ يَدِي كُلَّ حَبٍ لَدَهْرٍ الدُّهُورِ
٥ عَنْ قَرِيبٍ سَوْفَ تُبْصِرُ مَا رُجِّي بِالْعِيَانِ
إِذْ كِتَابُ الْحَقِّ يُخْبِرُ قَائِلًا إِنَّنَا لَا نُدَانُ

تابع ترنمة ٢٠٦

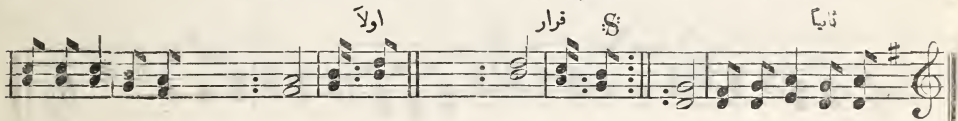
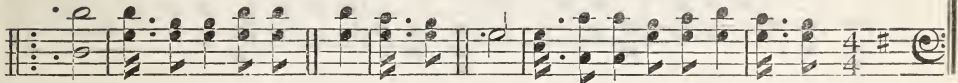
٢ سَوْفَ يُهْدِي إِلَى رَبَّنَا جُلَّ تَسْبِيحِ شُكْرِ رَحِيمٍ
إِذْ حَبَانَا أَبْنَاءُ فَادِيًا مِثْلَ شَاةٍ لِيَوْتِ أَلِيمٍ
٣ حَيْثُ نُعْطَى أَكَالِيلُنَا لِأَمْلَاكِ مَعَ الْهَبْصِ
ذَاكَ رَبُّ الْمُلُوكِ الْعَلِيِّ أَمْدٌ غَالِبٌ مُقَدَّرُ
٤ نَلْفِي فِي الْعَلَى بَعْدَمَا يَنْتَهِي سِرُّنَا مِنْ هُنَا

The Sweet by and by. 9s.

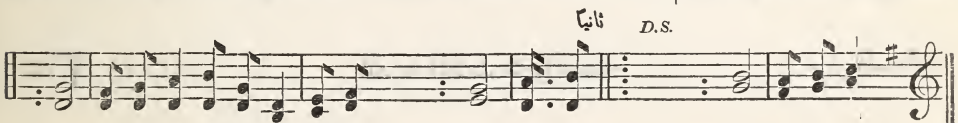
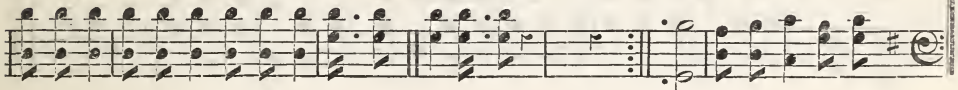
المقام البهيج ٩



لي مقامٌ بهيجٌ سَنا مجدِه فاقَ نورَ النهار
في العُلى حيثُ فادي الوري وجهُه



مثل شمسٍ أنار نلتقي (نلتقي) عن قريب (عن قريب) حَوْلَ عَرْشِ آلِه
نلتقي (نلتقي)



جيد الحبيب (الحبيب) عن قريب (عن قريب) حَوْلَ عَرْشِ الْعَبِيدِ الْحَبِيبِ
.....



الملتقى في السماء

الترنية الثلاث مئة والسادسة

٣٠٦

قرار نلتقي عن قريب

حَوْلَ عَرْشِ الْعَبِيدِ الْحَبِيبِ

٢ سَوْفَ نَشْدُو لَدَى الْمَلْتَقَى حُلُوْ تَسْجِ فَادِ غُفُورْ

إِذْ بِهِ حَازَ ذَاكَ الْهَلَا رَاحَةً مَعَ كِهَالِ السُّرُورْ

١ لِي مَقَامٌ بِهِجٌ سَنا

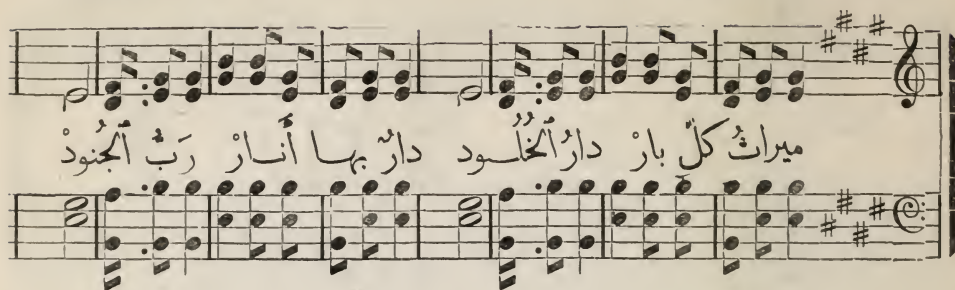
تَجْدِيهِ فاقَ نورَ النهار

في العُلى حيثُ فادي الوري

وَجْهُهُ مِثْلُ شَمْسٍ أَنْارْ

Happy Land. 6s., 4s. & 7s.

الحن الهندي ٦ و ٤ و ٧



دار السعادة

الترنية الثلاث مئة والخامسة

٣٠٥ (٢٠١)

٢	بَلْ لَيْسَ يَلْتَهُونَ	عَنِ الْجُودِ	١	مِثْرُ كُلِّ بَارِ	دَارُ الْخُلُودِ
	حَيْثُ يُشَاهِدُونَ	ذَلِكَ الْوَدُودِ		دَارُهَا أَنْارُ	رَبِّ الْجَنُودِ
	إِذْ حُبُّهُ حَلَا	لِجَمِيعِ الْآتِيَا		بِالْبَعْدِ وَالْجَمَالِ	مَا لَأَعْرَشِ الْجَلَالِ
	مَنْ ثَبَّتُوا عَلَى	حِظِّ الْعُهُودِ		حَيْثُ يُرَى نَوَالِ	نِلْكَ الْوَعْدِ

٤	لَا تَعَبٌ وَلَا	سُفْمٌ يَقُودُ	٢	لَيْسَ بِهَا أَيْمٌ	وَلَا حُسُودُ
	مِنْ بَعْدِ ذَا إِلَى	جَوْفِ الْخُلُودِ		أَوْ ظَالِمٌ خَصِيمٌ	جَارُ الْخُلُودِ
	لَا خَوْفٌ فِي أَلْعَالِ	مِنْ تَصَارِفِ الْبَلَا		وَالْكُلِّ لَا يَسُونُ	بِرِّ فَادِينَا الْخُنُونُ
	بَلْ يَتَقَيَّ الْهَلَا	رَبُّ الْوُجُودِ		كَالْوَبِ نَارِ عَوْنِ	إِيَّاهُ الْجُودُ

Kind words, & c. 6s. & 4s

المنزل المجيد ٦ و ٤

لي مَنْزِلٌ مَجِيدٌ فَوْقَ السَّمَاءِ كُلِّ أَمْرٍ سَعِيدٌ حَازَ الْهَنَاءِ

بَرٌّ فِي إِلَى رَبَّاهُ مَا لَكُمْ سَكَنِي حِمَاهُ فِي خَصْرَةِ الْإِلَهِ كُلُّ الرَّجَاءِ

المنزل السماوي

الترنية الثلاث مئة والرابعة

٣٠٤ (٢٠٢)

١	لي مَنْزِلٌ مَجِيدٌ فَوْقَ السَّمَاءِ	٢	بَلْ فِيهِ تَسَرِّجُ مِنْ الشَّفَا
	كُلُّ أَمْرٍ سَعِيدٌ حَازَ الْهَنَاءِ		عِنْدَ الْفَنَاءِ
	بَرٌّ فِي إِلَى رَبَّاهُ مَا لَكُمْ سَكَنِي حِمَاهُ		هُنَاكَ لَا وَجَعَ أَوْ يَلِدُ مُضْطَجِعٌ
	فِي خَصْرَةِ الْإِلَهِ كُلُّ الرَّجَاءِ		لَا نَوْحَ يُسْمَعُ وَلَا بُكَاءِ

٢	مَلَائِكُ السَّلَامِ وَالْأَنْبِيَا	٤	فِيهِ يُسَبِّحُونَ رَبَّ الْفِدَا
	وَالرُّسُلُ الْكَرَامِ وَالْأَنْبِيَا		دَوْمًا بِقَدَمُونَ كُلَّ النَّفَا
	فِيهِ بِلاَ عَدَدٍ بِأَبْهَاجٍ لِلْأَبَدِ		إِذْ نَجَّوْا مِنْ ذُنُوبِهِمْ
	تُسَبِّحُ الصَّمَدَ بِلاَ أَنْتَهَا		فِي مَوْتِ رَبِّهِمْ نَالُوا الشِّفَا

Golden Shore. 8s. & 7s.

حول عرش الله ٧ و ٨

حَوْلَ عَرْشِ اللَّهِ جَيْشٌ مِنْ صِغَارِ طَاهِرِينَ } يَهْتَفُونَ
 جَيْشُ آبِرَارٍ كَرَامٍ فِي سَمَاءٍ وَاقِفِينَ }
 بِأَتْبَهِاجٍ فَائِلِينَ الْحَمْدُ لَكَ يَهْتَفُونَ بِأَتْبَهِاجٍ فَائِلِينَ الْحَمْدُ لَكَ
 بِأَتْبَهِاجٍ فَائِلِينَ الْحَمْدُ لَكَ يَهْتَفُونَ بِأَتْبَهِاجٍ فَائِلِينَ الْحَمْدُ لَكَ

حول عرش الله

الترنية الثلاث مئة والثلاثة

٣٠٣

١ حَوْلَ عَرْشِ اللَّهِ جَيْشٌ
 مِنْ صِغَارِ طَاهِرِينَ
 جَيْشُ آبِرَارٍ كَرَامٍ
 فِي سَمَاءٍ وَاقِفِينَ
 يَهْتَفُونَ بِأَتْبَهِاجٍ
 فَائِلِينَ الْحَمْدُ لَكَ

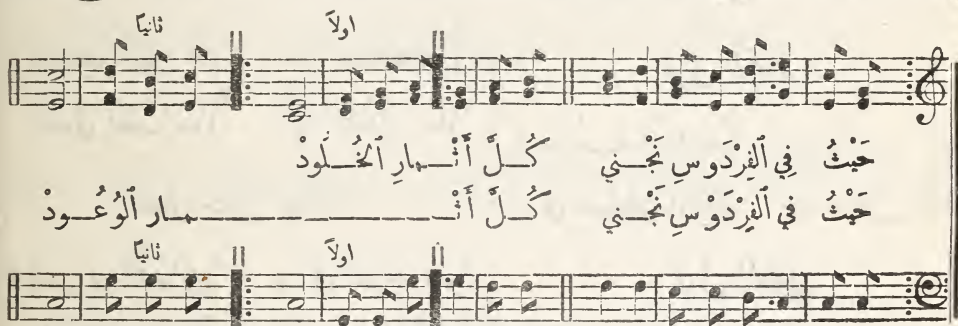
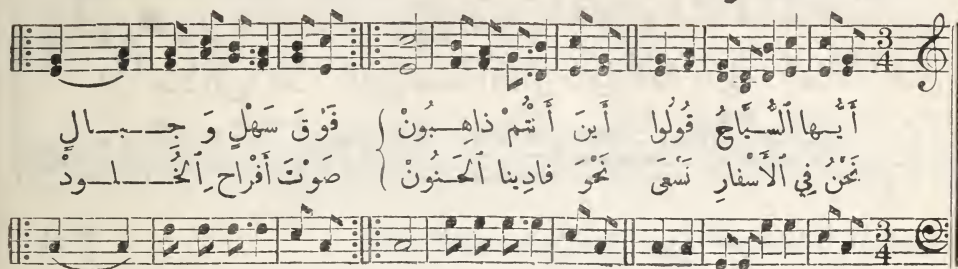
٢ نَجَّى كَيْفَ اسْتَطَاعُوا
 لِلَّهِ الْعُلْيَا الْوُصُولُ
 حَيْثُ تَجَدَّدَ وَسُورُ
 وَسَلَامٌ وَقَبُولُ
 يَهْتَفُونَ بِأَتْبَهِاجٍ
 فَائِلِينَ الْحَمْدُ لَكَ

٤ طَلَبُوا نِعْمَةَ رَبِّ
 هَهُنَا قَبْلَ الْوَفَاءِ
 فَرَأَوْا الْآنَ جَهْرًا
 وَلَقَوْا رَبَّ الْحَيَاةِ
 يَهْتَفُونَ بِأَتْبَهِاجٍ
 فَائِلِينَ الْحَمْدُ لَكَ

٢ يَبْضُ أَنْوَابِ عَالِمَا
 لَوْ وَنِي لَا يَجُولُ
 سَكَنُوا فِي قَبْضِ نُورٍ
 وَسُورٍ لَا يَزُولُ

The Better Land. 8s. & 7s.

السياحة المسيحية ٧ و ٨



السياحة المسيحية

الترنية الثلاث مئة والثانية

٣٠٢

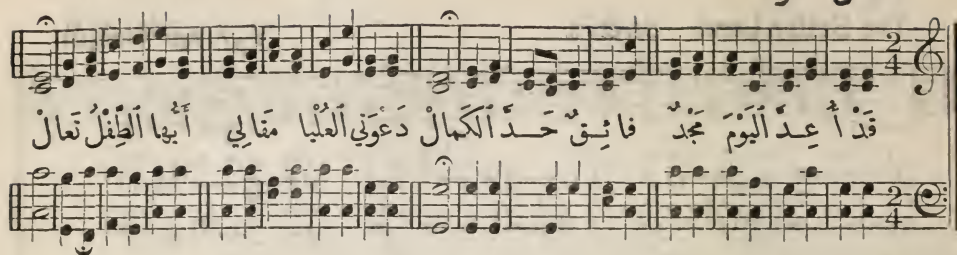
١ أَيُّهَا السَّيَّاحُ قُولُوا آيْنَ أَنْتُمْ ذَاهِبُونَ
نَحْنُ فِي الْأَسْفَارِ نَسْعَى نَحْوَ فَادِينَا الْخَنُونِ
فَوْقَ سَهْلٍ وَجِبَالٍ صَوْتُ أَفْرَاحِ الْخُلُودِ
حَيْثُ فِي الْفِرْدَوْسِ نَجْنِي كَلَّ أَنْهَارِ الْوَعْدِ

٢ أَيُّهَا السَّيَّاحُ هَلَّا تَصْعَبُونَا فِي الرِّجْلِ
أَقْبِلُوا يَا قَوْمُ أَهْلًا أَقْبِلُوا نَحْوَ السَّيْلِ
أَقْبِلُوا أَهْلًا وَسَهْلًا إِنَّ فَادِينَا يَقُولُ
أَيُّهَا الْقَوْمُ تَعَالَوْا نَحْنُ نَجْمِدُ لَا يَزُولُ

٣ أَيُّهَا السَّيَّاحُ مَاذَا أَنْتَ رَاجٍ فِي النَّعِيمِ
نَاجٍ نَجْدٍ ذَا بَهَاءٍ مِنْ يَدِ الْهَادِي الْكَرِيمِ

Mount Vernon. 8s. & 7s.

الانفال ٧ و ٨



الترنية الثلاث مئة والواحدة دعوة المسيح الاطفال الى السماء

٣٠١

قول الكتاب

٤ سَتَرْتَنَ أَبْنُكَ حَبَا إِن وَثَنْتَ بِالْكِتَابِ
فِي سَمَاوَاتِ الْأَعَالِي بَعْدَ مَا حَلَّ الثَّرَابِ

قول الطفل

٥ لَيْسَ لِي فِي الْأَرْضِ حَظٌّ

أَنهَا دَامَ النَّفْسُ

إِن حَظِّي عِنْدَ رَبِّي

حَيْثُمَا يُرْجَى الْبَنَاءُ

١ قَدْ أَعِدَّ الْيَوْمَ مَجْدٌ فَائِثٌ حَدَّ الْكَمَالِ

دَعَوْنِي الْعُلْيَا مَنَالِي أَيُّهَا الطِّفْلُ تَعَالِ

لسان حال الوالدة

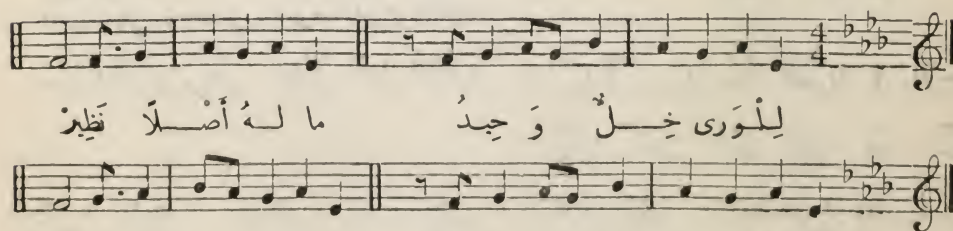
٢ لَيْسَ لِي فِي الدُّنْيَا نَعِيمٌ وَرَحَى الْمَوْتِ تَدُورُ
يَا نَجِّي ابْنَ قَلْبِي قَدْ خَلَا مِنْهُ الشَّرُّورُ

الوالدة

٣ هَلْ أَرَى مِنْكَ الْعَبَا بَعْدَ ذِمَّكَ الْفِرَاقِ
وَتَرَى عَيْنِي مَلِيًّا بِدَرْكُمُ بَعْدَ الْخِطَابِ

8s. & 7s.

الخل الوحيد ٧ و ٨



حُبُّهُ حُبٌّ وَ طَبْعُهُ لَا يُكَافِي بِالْكَثِيرِ

Robin Adair. 6s. & 4s.

الوطن الحبيبي ٦ و ٤

لَيْسَتْ لَنَا الْوَطَنُ هَذِي الدِّيَارُ إِذْ يَنْتَهِي الزَّمَنُ مِنْ أَلْبَحَارِ
كَمْ رَاحِلٍ مَضَى عُمُرُهُ قَدْ انْقَضَى بِأَمْرِ ذِي الْفَضَا عَنَّا وَ سَارَ

تغرب المؤمن في الدنيا

النزيمه الثلاث مئة

(٢٠٢) ٣٠٠

٣ فَلْيَنْقُصِ السَّمَاءَ حَيْثُ السُّرُورُ
إِذْ قَدْ تَرَبَّسَا جَمْعُ شَكُورُ
بَاقِيَتِ الدَّوَامُ تَحْمَدُ الْبَارِي الْأَنَامُ
حَيْثُ أَنْتَنِي الظَّلَامُ مَدَى الدُّهُورُ

١ لَيْسَتْ لَنَا الْوَطَنُ هَذِي الدِّيَارُ
إِذْ يَنْتَهِي الزَّمَنُ مِنْ أَلْبَحَارِ
كَمْ رَاحِلٍ مَضَى عُمُرُهُ قَدْ انْقَضَى
بِأَمْرِ ذِي الْفَضَا عَنَّا وَ سَارَ

٤ مَا دَامَتِ الْحَيَاةُ فِي ذِي الدِّيَارِ
فَلْنَهْدِ لِلْإِلَهِ كُلَّ الْوَقَارِ
لَأَنَّهُ الْغَيْبُ مَنْ دَعَا لَا يَجِيبُ
إِذْ يَنْقُصِي النَّصِيبُ عِنْدَ الْفَرَارِ

٢ لَا نَبْغِي الْبَنَاءَ فِي ذَا الْوَطَنِ
إِذْ قَدْ تَحَقَّقَا دَرَجُ الْكَفَنِ
لَا فَرْقَ فِي الْمَسِيرِ بَيْنَ طِفْلِ أَوْ كَبِيرِ
إِذْ رَبَّنَا الْقَدِيرُ حَذَّ الزَّمَنِ

River Bank. C.M.

فانا الجليل ٦ و ٨

أَلَمْ رَّبِّي فِي السَّمَاءِ هَلْ يَسْمَعُ الصَّلَاةَ
نَعَمْ وَ يُصْنِي بَأْبِي لِكُلِّ مَنْ دَعَا

الله السميع البصير

الترنية المثنان والتاسعة والتسعون

٣٩٩

نَعَمْ وَهَكَذَا بَرَى سَرَائِرَ الْقُلُوبِ	١ أَلَمْ رَّبِّي فِي السَّمَاءِ هَلْ يَسْمَعُ الصَّلَاةَ
٤ أَلَمْ رَّبِّي فِي السَّمَاءِ هَلْ يَعْتَبِي بِنَا	نَعَمْ وَ يُصْنِي بَأْبِي لِكُلِّ مَنْ دَعَا
نَعَمْ وَكُلُّ مَا لَنَا مِنْ عِنْدِ رَبَّنَا	٢ أَلَمْ رَّبِّي فِي السَّمَاءِ قَهْلُ بَرَى الْأَشْرَارَ
٥ أَلَمْ رَّبِّي فِي السَّمَاءِ قَهْلُ أَرَى بَهَاءَ	نَعَمْ فَظَلَمَةُ الدُّجَى لَدَيْهِ كَالْأَنْوَارِ
نَعَمْ تَرَاهُ عِنْدَ مَا تَنْضِبُ إِلَى حَيَاةِ	٣ أَلَمْ رَّبِّي فِي السَّمَاءِ هَلْ يَخْتَلِي كَذِبِي

A Glorious Kingdom. 7s. & 6s.

في البعد عن بلادي ٦ و ٧



فِي الْبُعْدِ عَنِ بِلَادِي فِي الْهِنْدِ أَوْ فِي الصِّينِ جَمْعٌ مِنَ الْأَوْلَادِ هُنَاكَ فَاطِطِينَ
لَا يَعْرِفُونَ الْهَادِي رَبَّ السَّمَاءِ الْبَتِينِ وَلَا يَسُوعَ الْفَادِي أَلَسَيِّدَ الْأَمِينِ



أَوْلَادُ أَوْلَادٍ لَا يَعْرِفُونَ الْفَادِي صِغَارٌ صِغَارٌ فِي قَبْضَةِ الرَّحِيمِ
أَوْلَادُ أَوْلَادٍ لَا يَعْرِفُونَ الْفَادِي صِغَارٌ صِغَارٌ فِي قَبْضَةِ الرَّحِيمِ

الشفقة على الاولاد الوثنيين

الترنية المثنان والثامنة والتسعون

٢٩٨ (١٦٦)

١	فِي الْبُعْدِ عَنِ بِلَادِي	فِي الْهِنْدِ أَوْ فِي الصِّينِ	٢	مَا أَجْدَرَ الْأَحْزَانَا	لِنُكْمِ الصِّغَارِ
	جَمْعٌ مِنَ الْأَوْلَادِ	هُنَاكَ فَاطِطِينَ		إِذَا رُمُوا وَلَدَانَا	لِلْوَحْشِ فِي الْأَنْهَارِ
	لَا يَعْرِفُونَ الْهَادِي	رَبَّ السَّمَاءِ الْبَتِينِ		يُرْضُوا بِنَا أَوْثَانَا	مِنْ عُودٍ أَوْ أَحْجَازِ
	وَلَا يَسُوعَ الْفَادِي	أَلَسَيِّدَ الْأَمِينِ		مَسْنَدُهُمْ إِيْمَانَا	أَلِهَةً أَشْرَارِ

٣	تَدْرُونَ يَا أَوْلَادِي	طَرِيقَةَ الْإِيْمَانِ
	كُونُوا عَلَى أَجْنِهَادٍ	بِقَدْرِ الْإِمْكَانِ
	إِنْجِيلِنَا ذَا الْهَادِي	يُرْسَلُ مَعَ إِخْوَانِ
	يُبْدِ بِأَسْمِ الْفَادِي	قَلْبَ ذَوِي الْأَوْتَانِ

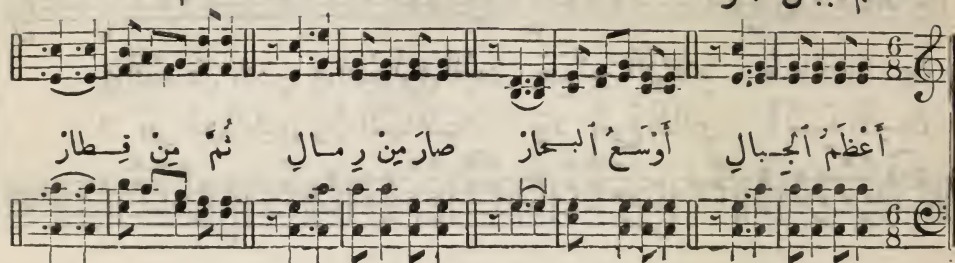
فرار

أَوْلَادُ أَوْلَادٍ لَا يَعْرِفُونَ الْفَادِي

صِغَارٌ صِغَارٌ فِي قَبْضَةِ الرَّحِيمِ

Little drops of water. 6s. & 5s.

اعظم الجبال ٦ و٥



صغار الامور وكبارها

الترنية المثلثان والسابعة والتسعون

٢٩٧

تَجَعَّلِ الْبَلَايَا تُفْسِدُ الْأَطْهَارَ	١	أَعْظَمُ الْجِبَالِ أَوْسَعُ الْبَحَارِ
فَعَلَتْ السَّحَابُ قَوْلَةَ الْوِدَادِ	٢	صَارَ مِنْ رِمَالٍ ثُمَّ مِنْ فِطَارِ
تَجَعَّلِ الْأَرْضِ جَنَّةَ الْبَعَادِ	٣	مِنْ بُرُورِ هَانَتْ كَانَتْ الْأَشْجَارِ
بَذَرَةَ الْإِحْسَانِ مِنْ يَدِ الْوَيْفَارِ	٤	وَتَوَانٍ كَانَتْ أَطْوَلَ الْأَذْمَارِ
مِنْكَ رَبِّي جَانٍ لِلْوَرَى نِمَارِ	٥	مَكَذَا أَلْخَطَايَا إِنْ تَكُنْ صِفَارِ

Jesus loves me. S.M.

سَيِّدِي الْفَادِي الْغَنِي ٦ و ٧

سَيِّدِي الْفَادِي الْغَنِي قَلْبُهُ يُحِبُّنِي فَلَهُ كُلُّ صَغِيرٍ بَلْتَجِي

وَهُوَ الْقَدِيرُ قَدْ فَاقَ حُبًّا قَدْ فَاقَ حُبًّا قَدْ فَاقَ حُبًّا يُحِبُّنَا يَسُوعُ

فرار

محبّة يسوع

الترنية المثلثان والسادسة والتسعون

٢٩٦

١ سَيِّدِي الْفَادِي الْغَنِي قَلْبُهُ يُحِبُّنِي	٢ حُبُّهُ حُبٌّ عَجِيبٌ مَاتَ عَنِّي بِالصَّلِيبِ
فَلَهُ كُلُّ صَغِيرٍ بَلْتَجِي وَهُوَ الْقَدِيرُ	سَفَكَ الدَّمَ الْكَرِيمَ مُعْطِيًا دَامَ النِّعَمِ
فرار	
٣ حُبُّهُ لَا يَنْتَبِي مِنْ عُلَاةٍ نَاطِرُ وَعَلَى سَاهِرُ	نَحْوَ مُؤْمِنٍ بِهِ
٤ إِنَّمَا حُبُّ يَسُوعَ فَإِذَا أَحْبَبْتَ ذَاكَ	مَاسِحَ عَيْنِي الدَّمُوعِ أَدْخُلِ التَّجْدَ هُنَاكَ

Guardian Angels. L.M.

سرور ٨

يَسِّرْ رَبِّي أَنْ بَرَى يَتَنَا بَعِيشُ بِالْوِفَانِ

وَيَسْمَعُ الْأَوَّلَادِ إِذْ يُرْنَمُونَ بِاتِّفَاقٍ آمِينَ

الحبة والاتفاق

الترنية المثنان والخامسة والتسعون

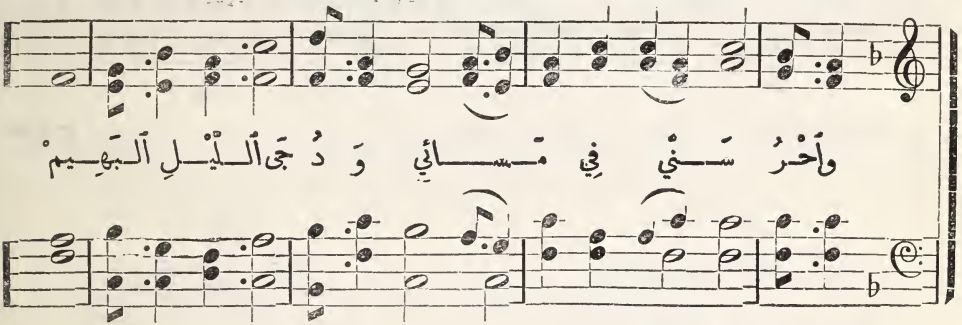
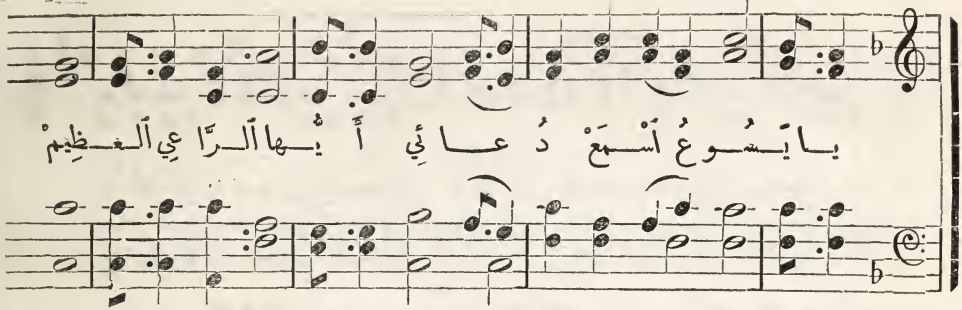
٣٩٥

٢ أَلَوْلَدُ اللَّطِيفِ مَنْ
يَكْرَهُ شَرَّ قَلْبِهِ
وَكُلُّهُ وَدَاعَةٌ
فَذَاكَ رَاغِبِ رَبِّهِ

٤ فَاغْنِرْ لَنَا يَا رَبَّنَا
كُلَّ الْخَطَايَا يَا رَحِيمَ
لِكَيْ نَذُوقَ لَذَّةَ
مِجْنُظِ أَمْرِكَ الْكَرِيمِ

١ يَسِّرْ رَبِّي أَنْ بَرَى
يَتَنَا بَعِيشُ بِالْوِفَانِ
وَيَسْمَعُ الْأَوَّلَادِ إِذْ
يُرْنَمُونَ بِاتِّفَاقٍ

٢ يُفَضِّلُ الْحُبَّ عَلَى
كُلِّ الْعَطَايَا الْوَافِرَةِ
وَمَكَّنَا جَمْعَنَا
مِثْلَ الْجُنُودِ الطَّاهِرَةِ



صلاة النوم للاحداث

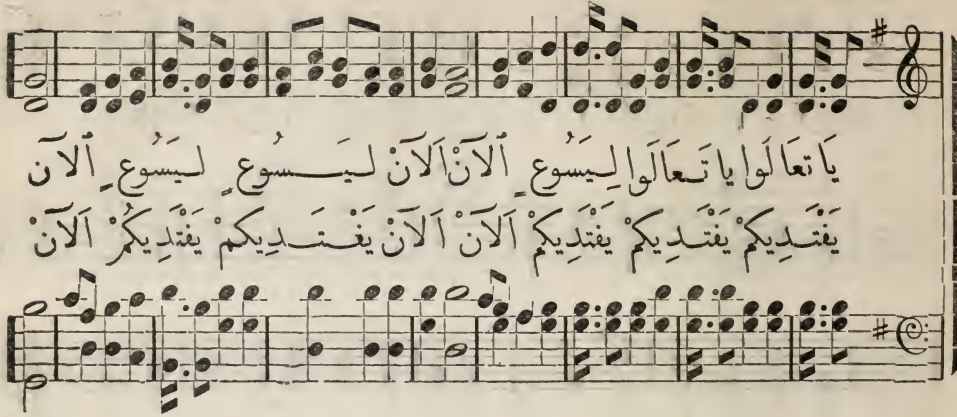
التربية المثلثان والرابعة والتسعون

٣٩٤ (٢٨)

- | | | |
|----------------------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| ٤ سَيِّدِي أَغْفِرْ لِي ذُنُوبِي | أَيُّهَا الرَّاعِي الْعَظِيمُ | ١ يَا يَسُوعُ أَسْمَعْ دُعَائِي |
| وَأَمَحْ أَنْتُمْ أَجْمَعِينَ | وَدَجَى اللَّيْلِ الْبَهِيمِ | وَأَخْرِسْنِي فِي مَسَائِي |
| وَأَجِبْ وَأَسْتَرْ عِيُوبِي | نَاطِرًا حَتَّى الصَّبَاحِ | ٢ كُنْ لِعِبَادِ صِغَارِ |
| أَيُّهَا الْمَوْلَى السَّيِّعِ | هَادِيًا سُبُلَ النِّجَاحِ | كُنْتَ لِي فِي ذَا النَّهَارِ |
| ٥ وَمَتَى مُسْتُ أَجْعَلَنِي | مِنْكَ لَيْسِي وَالطَّعَامِ | ٣ إِنِّي أَهْدِيكَ شُكْرِي |
| حَيْثُ أَفْرَاحِي لِأَيِّي | فِي الْمَسَاءِ قَبْلَ النَّامِ | فَصَلَاتِي أَسْمَعْ وَذِكْرِي |

Come to Jesus.

يا تعالوا



الدعوة الى المسيح

الترنية المتتان والثالثة والتسعون

٢٩٣ (٨٢)

هوَ الْحَاضِرُ
هوَ الْحَاضِرُ هوَ الْحَاضِرُ الْآنَ
الآنَ هوَ الْحَاضِرُ هوَ الْحَاضِرُ الْآنَ

لا تُؤَخِّرْ
لا تُؤَخِّرْ لا تُؤَخِّرْ الْآنَ
الآنَ لا تُؤَخِّرْ لا تُؤَخِّرْ الْآنَ

اتَّبِعُوهُ
اتَّبِعُوهُ اتَّبِعُوهُ الْآنَ
الآنَ اتَّبِعُوهُ اتَّبِعُوهُ الْآنَ

هَلِّلُوا
هَلِّلُوا هَلِّلُوا الْآنَ
الآنَ هَلِّلُوا هَلِّلُوا الْآنَ

يا تَعَالَوْا
يا تَعَالَوْا لِيَسُوعَ الْآنَ
الآنَ لِيَسُوعَ لِيَسُوعَ الْآنَ

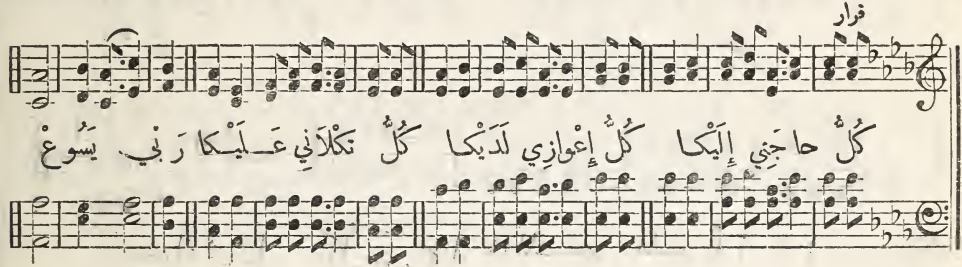
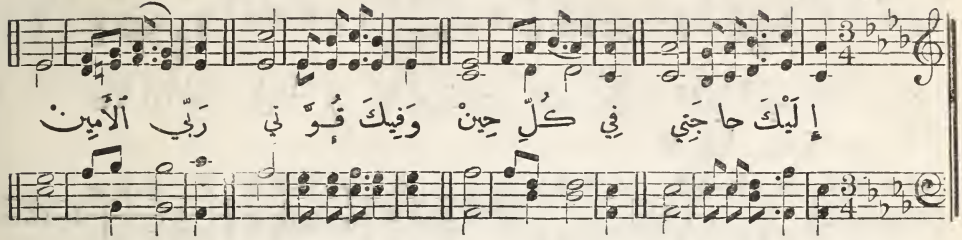
يَفْتَدِيكُمْ
يَفْتَدِيكُمْ يَفْتَدِيكُمْ الْآنَ
الآنَ يَفْتَدِيكُمْ يَفْتَدِيكُمْ الْآنَ

اقْبَلُوهُ
اقْبَلُوهُ اقْبَلُوهُ الْآنَ
الآنَ اقْبَلُوهُ اقْبَلُوهُ الْآنَ

لا تَعْظُمْ
لا تَعْظُمْ لا تَعْظُمْ الْآنَ
الآنَ لا تَعْظُمْ لا تَعْظُمْ الْآنَ

I need Thee every hour. 6s. & 4s.

كُلُّ حَاجَتِي ٦ و ٤



الترنية المثنان والثانية والتسعون الاحتياج الدائم الى الرب

٣٩٣

٤ إِلَيْكَ حَاجَتِي وَفَتَ أَخْطَا
فَاغْفِرْ خَطِيئَتِي رَبِّ أَعْطَا

١ إِلَيْكَ حَاجَتِي فِي كُلِّ حِينٍ
وَفِيكَ قُوَّتِي رَبِّي الْآمِينَ

٥ إِلَيْكَ حَاجَتِي وَفَتَ الصَّلَاةِ
فَاسْمَعْ لِحَدِيثِي رَبِّ الْحَيَاةِ

فرار
كُلُّ حَاجَتِي إِلَيْكَ كُلُّ إِعْوَازِي لَدَيْكَ
كُلُّ تِكْلَانِي عَلَيْكَ رَبِّي يَسُوعُ

٦ إِلَيْكَ حَاجَتِي عِنْدَ الْكَلامِ
ثَبَّتْ شَهَادَتِي رَبِّ الْأَنَامِ

٢ إِلَيْكَ حَاجَتِي فِي كُلِّ حَالٍ
وَأَنْتَ مُنِّي رَبِّ الْجَلَالِ

٧ إِلَيْكَ حَاجَتِي فِي مِثْيَتِي
فَأَقْبَلْ وَدِعَتِي فِي الْجَنَّةِ

٣ إِلَيْكَ حَاجَتِي فِي الْخَبْرَةِ
وَمِنْكَ نَصْرَتِي وَالْغَلْبَةُ

Come to the Saviour.

حالاً تعالوا



حالاً تعالوا الى المسيح يا مَنْ تعينم بحملِكُم فهو الَّذي لطفهُ يريح
سجنا سعيّاً مزيّناً



مَنْ حملهُ ثَقِيلٌ كُلُّ مَنْ يَخْتَارُ ذَا الْمَسِيحِ مُلْجِئاً لَهُ فَيَسْتَرْجِعُ
بِزَرِّهِ الصَّرِيجِ



الدعوة الى المسيح

الترنية الميثان والحادية والتسعون

٢٩١ (٢١٢)

٢ أَلَرَّبُّ قَدْ قَالَ أَقْبِلُوا
إِلَيَّ إِنِّي مُرِيحُكُمْ
فَاسْرِعُوا كَيْ تَنْظُلُوا
بِظِلِّهِ أَظْلِيلُ

٤ بِظِلِّهِ تَنْتَنِي الْخَطَاةُ
وَقُرْبُهُ مَرْتَعُ الْهَنَاءِ
وَعِنْدَهُ مَوْرِدُ الْحَيَاةِ
بُرُوسُهُ يَهْدِي إِلَى الْغَلِيلِ

١ حالاً تعالوا الى المسيح
يا مَنْ تعينم بحملِكُم
فهو الَّذي لطفهُ يريح
مَنْ حملهُ ثَقِيلٌ
فَرَارُ
كُلُّ مَنْ يَخْتَارُ ذَا الْمَسِيحِ
مُلْجِئاً لَهُ فَيَسْتَرْجِعُ
بِحِمَاةِ سَعِيدَا مَزِينَا
بِزَرِّهِ الْجَلِيلِ

Lebanon. S.M.

لبنان ٨ و ٦



المسجع يطلب الضال

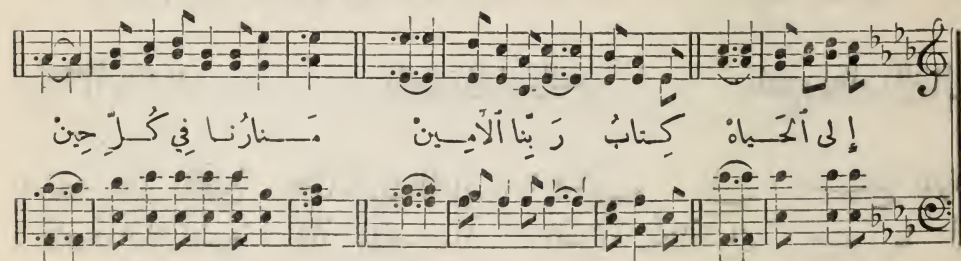
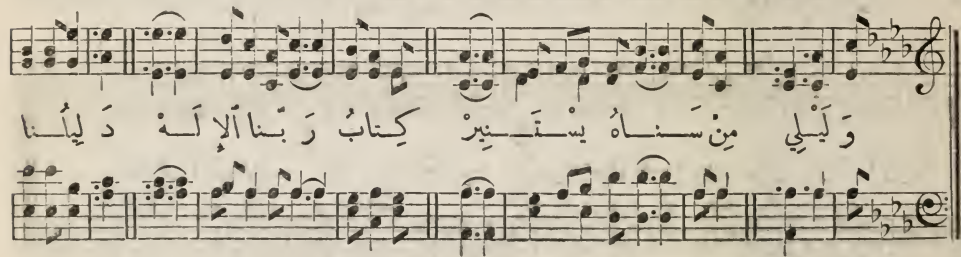
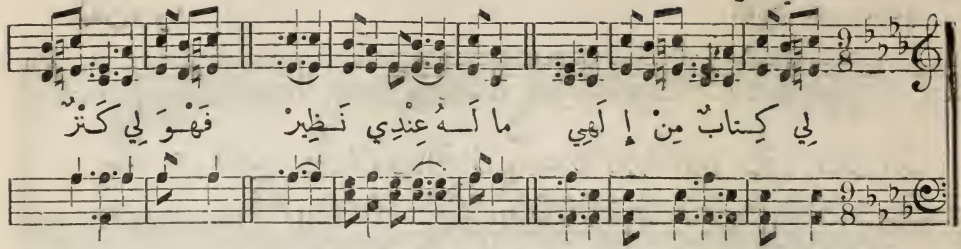
الترنمة المثنان والسعون

٢٩٠ (١٠٢)

١ نَهَتْ عَنِ الْقَطِيعِ	مِثْلَ الْخُرُوفِ الضَّالِّ	٢ فَسَاقِي عَلَى	مَنْ هَاجَرَ الْوَدَادِ
بِنَايَ عَنِ الرَّاعِي الْوَدِيعِ	لِلْفَقْرِ وَالْجِبَالِ	قَصِرْتُ مُنْفَادًا إِلَى	جَمِيعِ مَا أَرَادَ
مُهَاجِرَ الْأَوْطَانِ	كَأُولَادِ الشَّارِدِ	رَاعِي الْخُرُوفِ الضَّالِّ	يَسُوعُ ذُو الْجَلَالِ
بَلْ نَهَتْ فِي قَفْرِ الْهَوَانِ	عَنْ ذَلِكَ الْوَالِدِ	وَهُوَ بِقُودِي إِلَى	حَظِيرَةِ الدَّلَالِ
٣ رَاعِي فِي الْحُقُولِ	قَدْ تَنَدَّدَ الْخُرُوفُ	٤ نَسِيتُ عَنِ الْحَمَلِ	نَاهَتْ عَلَى الْفِيْئَةِ
وَقَدْ دَعَا ابْنَهُ أَجْهُولُ	أَلْوَالِدُ الرُّوُوفِ	وَفِيَّ إِلَيَّ أَحْبَبْتُ أَلْ	عِصْيَانَ وَالنِّفَامِ
مَضَى إِلَى الْجِبَالِ	وَفَتَشَ الْأَوْطَانِ	لَمَّا أَحْبَبَهَا	مُخْلِصِي الْقَدِيرِ
ثُمَّ رَأَيْتُ فِي خَبَالِ	كَأَلْفَاوِدِ الْوُجْدَانِ	قَدْ شَاءَ أَنْ يَرُدَّهَا	لِلَّذَلِكَ أَحْطِيرِ

My Sabbath Song. 8s. & 7s.

الكتاب الالهى ٨ و ٧



الكتاب المقدس

الترنية المثنان والتاسعة والثمانون

٢٨٩ (٢٠)

١	لي كِتَابٌ مِنْ إلهي مَا لَهْ عِنْدِي نَظِيرٌ فَهُوَ لِي كَنْزٌ وَلِيٍّ	مُظْهِراً أَمْرَ خَلَاصِي	يَفْدِي رَبِّي أَلَدَى
٢	كِتَابُ رَبَّنَا إِلَهِ دَلِيلُنَا إِلَى الْحَيَاةِ كِتَابُ رَبَّنَا الْآمِينَ مَنَارُنَا فِي كُلِّ حِينٍ	وَهُوَ يَهْدِي صَغِيرًا وَرُوحَ اللَّهِ بَنِي	فِي سَبِيلِ مُسْتَقِيمٍ كُلُّ أَهْوَالِ الْحَجِيمِ
٣	وَهُوَ يَهْدِي لِي ضَلَالِي وَبِرِّي نُورَ الْهَدَى	وَهُوَ سَيَفِي يَوْمَ مَوْتِي وَبِهِ إِبْلِيسُ أَلْقَى	أَغْلِبُ الْمَوْتَ بِهِ ظَافِراً فِي حَرْبِهِ

Happy Land. 6s., 4s. & 7s.

الحن الهندي ٦ و ٤ و ٧



التمسك بالانجيل

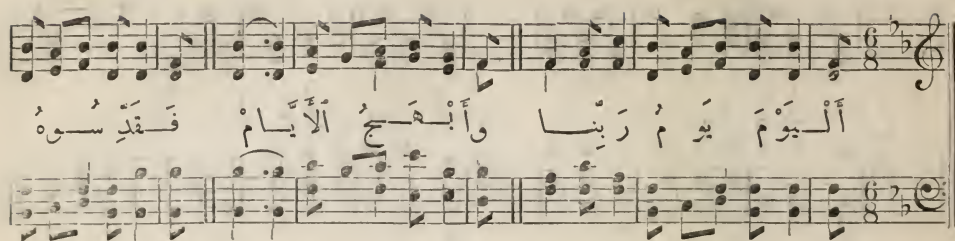
الترنية المثلثان والثامنة والثمانون

٢٨٨ (٢١)

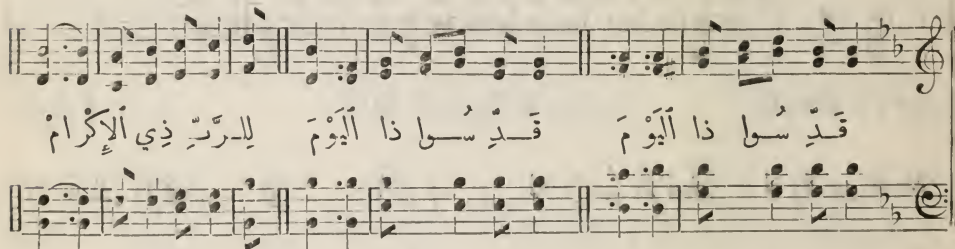
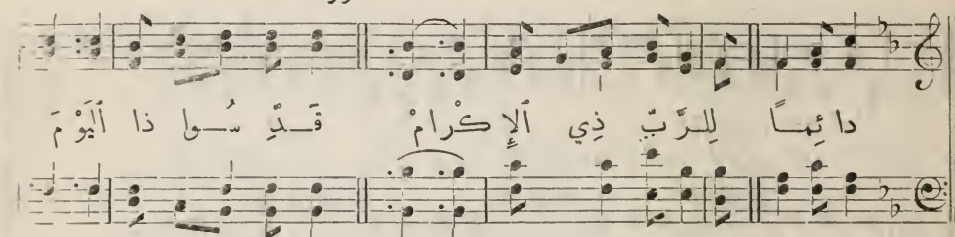
لَا تَرَهَبُ الْإِنْسَانَ	لَا تَرَهَبُ الْإِنْسَانَ	هُوَ النَّفْعُ	لَا تَتْرُكُ الْإِنْجِيلَ
أَنْ يَمْنَعَا إِدْمَانَ	لَا تَرَهَبُ الْإِنْسَانَ	إِلَى يَسُوعَ	لَا نَهَ السَّبِيلَ
وَلَا أَنْتِشَارُ	لَا تَرَهَبُ الْإِنْسَانَ	وَهُوَ مُرْشِدُ الصَّغَارِ	هُوَ عَصَا الْكِبَارِ
فِي كُلِّ دَارٍ	لَا تَرَهَبُ الْإِنْسَانَ	عَلَى الْجُمُوعِ	وَكُوَكَبُ الْأَنْوَارِ
وَنُوَالِي أَجْمَدًا	لَا تَرَهَبُ الْإِنْسَانَ	مَدَى الدُّهُورِ	لَا تَدْعُ الْإِنْجِيلَ
خَلَفَ الْبَحَارِ	لَا تَرَهَبُ الْإِنْسَانَ	كُلَّ الشُّرُورِ	لَا نَهَ الْهَزِيلِ
نُومَ الْحَيَاةِ	لَا تَرَهَبُ الْإِنْسَانَ	قَادِ بِالْفَادِي الْفَرِيدِ	إِذْ صَوْتُهُ الشَّدِيدِ
وَلَا نَجَاةِ	لَا تَرَهَبُ الْإِنْسَانَ	حَيْثُ الشُّرُورِ	لَا وَطَنَ الْبَحْرِ
وَعَنَّهُ لَا يَسْتَعْفَى	لَا تَرَهَبُ الْإِنْسَانَ	وَلَا نَهَابِ	لَا نَهْلُ الْإِنْجِيلِ
لِلْأَتِهَا	لَا تَرَهَبُ الْإِنْسَانَ	وَلَا اغْتِصَابِ	مِنْ مُضْهِدِ ثَمِيلِ

The Heavenly Land. C.M.

الحج الايام ٦ و ٨



قرار



تعظيم يوم الرب

الترنية المثنان والسابعة والثمانون

٢٨٧

٢ أَلْيَوْمَ يَوْمَ بَهْجَةٍ يَوْمَ وَقَارِ نَامَ
فَقَدْ سُوهُ كُلُّكُمْ بِالْبَهْجَةِ وَالْكَلامِ

أَلْيَوْمَ يَوْمَ رَبَّنَا وَأَبْهَجُ الْأَيَّامَ
فَقَدْ سُوهُ دَائِمًا لِلرَّبِّ ذِي الْإِكْرَامِ

قرار

٤ أَلرَّبِّ مِنْ عَرْشِ السَّمَاءِ

يُجِيبُ ذَا الرَّشْدِ

حِينَ يُصَلِّي حَافِظًا

وَصِيَّةَ الْأَحَدِ

قَدْ سُوَ ذَا الْيَوْمِ قَدْ سُوَ ذَا الْيَوْمِ
لِلرَّبِّ ذِي الْإِكْرَامِ

أَلْيَوْمَ يَوْمَ رَاحَةٍ لَتَعْبُدَ الرَّبَّ
فَلْتَحْفَظْنَهُ بِأَلْفَتِي وَلَتَتْرَكَ اللَّعْبَاءَ

Sowing in the Morning. 6s. & 5s.

نزرع صباحاً ٦ و ٥

نَزَرُعُ صَبَاحًا كَلِمَةَ الْأَلطَافِ ظَهْرًا وَمَسَاءً
لَيْلًا وَنَهَارًا آمِينَ نَجْفِي ثَمَرَ الْفِطَافِ
فَارِحِينَ نَائِي نَحْمِلُ الْأَغْمَارَ فَارِحِينَ نَائِي نَحْمِلُ الْأَغْمَارَ

زروع الكلمة

الترنية المبتان والسادسة والثمانون

٢٨٦

١ نَزَرُعُ صَبَاحًا	كَلِمَةَ الْأَلطَافِ	ها أَحْصَادُ آتِي	وَقْتُ الْإِنْتِهَاءِ
ظَهْرًا وَمَسَاءً	لَيْلًا وَنَهَارًا	فَارِحِينَ نَائِي	نَحْمِلُ الْأَغْمَارَ
آمِينَ نَجْفِي	ثَمَرَ الْفِطَافِ		
فَارِحِينَ نَائِي	نَحْمِلُ الْأَغْمَارَ		
٢ نَزَرُعُ فِي غَيْمٍ	كَمَا فِي الصَّنَاءِ	٣ نَخْرُجُ فِي حُزْنٍ	نَزَرُعُ لِلرَّبِّ
فِي حَرٍّ وَبَرْدٍ	لَا نَخَافُ الْعَارَ	يَارْتَجَاءُ نَصْرٍ	نَقْبِلُ الْأَضْرَارَ
		فِي أَنْتِهَاءِ نُوحٍ	نُلْقَى بِالرُّحْبِ
		فَارِحِينَ نَائِي	نَحْمِلُ الْأَغْمَارَ

Jesus ever near. C.M.

ماذا أنا أهدي ٦ و ٨

ماذا أنا أهدي لِمَنْ قَدَّمَت عَنْ ذَنْبِي وَكَيْفَ أُبْذِرُ فِي الْعَلَنِ إِذَنْ لَهُ حُبِّي

أَهْدِي لِرَبِّي بِهَيْجَتِي وَإِنْ أَكُنْ صَغِيرٌ فَإِنَّهُ ذُو الرَّحْمَةِ لِلْوَلَدِ الْخَفِيرِ

تخصيص الذات للمسيح

الترنية المثنان والخامسة والثلاثون

٢٨٥ (١٥٦)

١ ماذا أنا أهدي لِمَنْ قَدَّمَت عَنْ ذَنْبِي وَكَيْفَ أُبْذِرُ فِي الْعَلَنِ إِذَنْ لَهُ حُبِّي أَهْدِي لِرَبِّي بِهَيْجَتِي فَإِنَّهُ ذُو الرَّحْمَةِ

٢ لِلرَّبِّ أُعْطِيَ قُوَّتِي مَرْتَكِضًا فِي خِدْمَتِي يَا لَيْتَ وَفِي ذَاتِهِ أَعْطَى لِي حَيَاتَهُ

عَزَمِي وَإِقْدَامِي لَهُ بِأَقْدَامِي مِنْ حُبِّهِ مَلَأَنِي وَكَأَبَدَ الْآخِرَانِ

٣ لِمَنْ قَدْ نَفْسِي أَنَا مَقَاصِدِي مَعَ أَلْمُنَا عَفْلِي كَمَا لِمَنْ شِدْدِي نِعْمَتُهُ لِأَهْدِي

٤ أُعْطِيَ بَسُوعَ قُدْرَتِي يَا رَبِّ بَارِكْ نِيَّتِي وَأَقْبَلْ عَطَايَا عَبْدِكَ كَيْمَا أَتَنَادِيَ بِأَسْمِكَ

وَمَا لِي الْيَسِيرِ وَأَجْعَلُهُ لِي كَثِيرِ مَطْهَرًا سِرِّي لِأَبَدِ

بِرَغْبَةٍ تَكُونُ فِي يَدِهِ الْخُتُونُ أَطْلُبُ كُلَّ حِينٍ لِذَلِكَ أَلْمَعِينُ

Sweetly Sing.

رنوا

رَنِّمُوا رَنِّمُوا وَمَدِّحًا قَدِّمُوا رَنِّمُوا فَتَنْقِمْ شُكْرًا لِلرَّحِيمِ

سَبِّحُوا ذَاكَ الْحَيِّبَ سَاكِنَ الْعَرْشِ الرَّهِيْبَ رَدِّدُوا بِالزَّجَلِ حَمْدًا لِلْحَمَلِ

تروم للمسيح

الترنية المثنان والرابعة والتانون

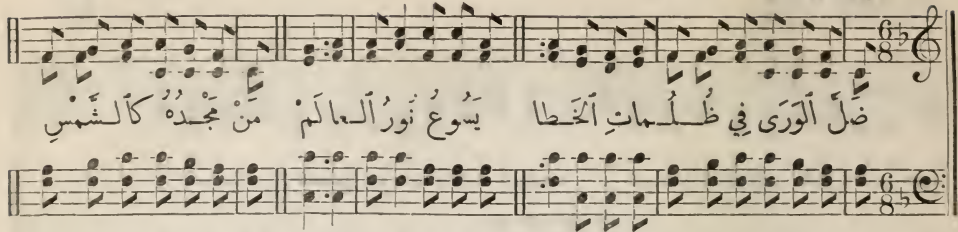
٢٨٤ (٦٤)

١	رَنِّمُوا رَنِّمُوا	وَمَدِّحًا قَدِّمُوا	٢	جَنَسْنَا اسْتَعِيدَا	لِلنَّطَايَا وَالرَّدَى
	رَنِّمُوا فَتَنْقِمْ	شُكْرًا لِلرَّحِيمِ		فَفَدَاهُ الْمَسِيحُ	لِأَسْوِهِ أَلْتَسْبِيحُ
	سَبِّحُوا ذَاكَ الْحَيِّبَ	سَاكِنَ الْعَرْشِ الرَّهِيْبَ		قَدْ قَدَانَا بِاللِّدْمَا	فَاتَّحَا بَابَ السَّمَاءِ
	رَدِّدُوا بِالزَّجَلِ	حَمْدًا لِلْحَمَلِ		كُلُّ مَنْ يُؤْمِنُ	مَعَهُ يَسْكُنُ

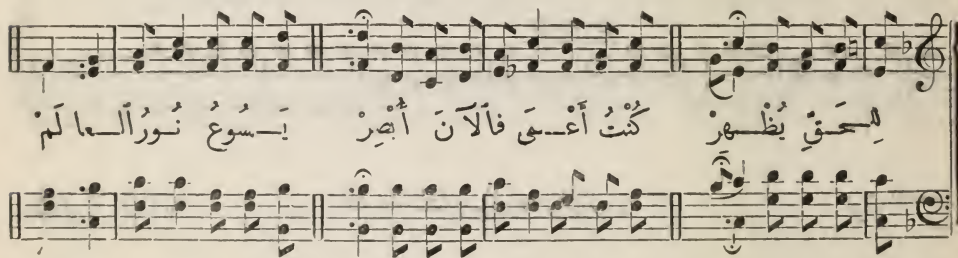
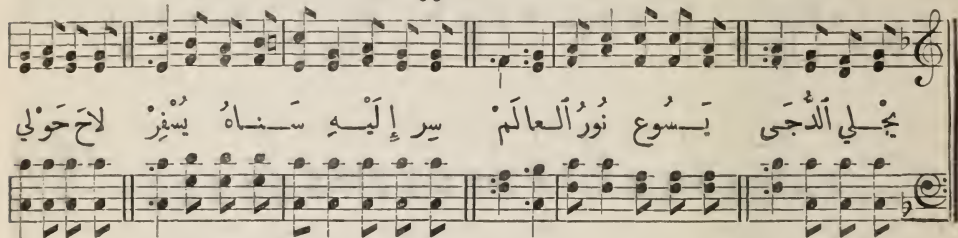
٣	كُلُّ جُنْدٍ أَلْقَدِيرُ	فِي سَيِّئِ التَّوْبِ الْمُنِيرُ	٤	إِعْلَمُوا وَاذْكُرُوا	أَنْ كَلَّا بُحْرُ
	يَشْدُونَ الْمَدِيحُ	لِلرَّبِّ الْمَسِيحُ		فِي صَوْتِ رَفِيعُ	يَنْشُرُ الْجَمِيعُ
	قَهْمُ لَمْ يَعِزُوا	أَصْلًا أَنْ يُرَنِّمُوا		حِينَمَا يَأْتِي الْأَجَلُ	أَيُّهَا الرَّبُّ الْأَزَلُ
	بِأَغَانِي أَلِدَا	إِذْ هُمْ فِي السَّمَاءِ		كُنْ لَنَا فَتَنْقِمْ	حَمْدًا مُسْتَدِيمُ

The Light of the World. 11s., 7s. & 9s.

يسوع نور العالم ١١ و ٧ و ٩



قرار



يسوع نور العالم

الترنية المبتان والثالثة والثمانون

٢٨٣

٢ زَالَ الدُّجَى عَنْ ثَابِتٍ فِي الْقَدِيرِ

يَسُوعُ نُورُ الْعَالَمِ

إِذَا تَبَعْنَاهُ يَنْوِّرُ نَسِيرَ

يَسُوعُ نُورُ الْعَالَمِ

٣ لَا مَقْتَضَى لَشَمْسِنَا فِي الْعَلَى

يَسُوعُ نُورُ الْعَالَمِ

فَحَمَلُ الْقُدُّوسِ نُورُ السَّمَاءِ

يَسُوعُ نُورُ الْعَالَمِ

١ ضَلَّ الْوَرَى فِي ظُلُمَاتِ الْخَطَا

يَسُوعُ نُورُ الْعَالَمِ

مَنْ مَجَّدَهُ كَالشَّمْسِ يَخْلِي الدُّجَى

يَسُوعُ نُورُ الْعَالَمِ

قرار

سِرَّ إِلَيْهِ سَنَاهُ يُسْفِرُ لَاحَ حَوَلِي لِحَقِّ يُظْهِرُ

كُنْتُ أَعْسَى فَالآنَ أَهْجِرُ يَسُوعُ نُورُ الْعَالَمِ

Jesus, we Thy Lambs, &c. 7s.

سبحوا القادي ٧

أَيُّهَا الْأَوْلَادُ رَاقِ صَوْتُ تَرْنِيمِ الْجُمُوعِ فَمَغْنُوا بِأَتَقَانٍ لِاسْمِ قَادِينَا يَسُوعَ

سَبِّحُوا مَنْ قَدْ قَدَى نَفْسَنَا مِنَ الْحَجِيمِ بَارِكُوا مَنْ قَدْ هَدَى لِسَاءً وَتَعِيمَ

٢٨٢

الترنية المثنان والثانية والثلثون

التسبيح للمسيح

٢ قَدِّمُوا مَجْنًا لِمَنْ فَارَقَ الْعَرْشَ الْبَعِيدَ
وَارْتَضَى الْهَوْتَ عُلَنَ قَصْدَ انْقِذِ الْعَبِيدَ

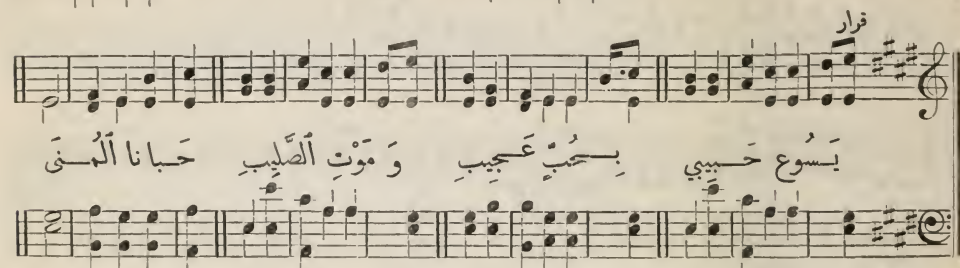
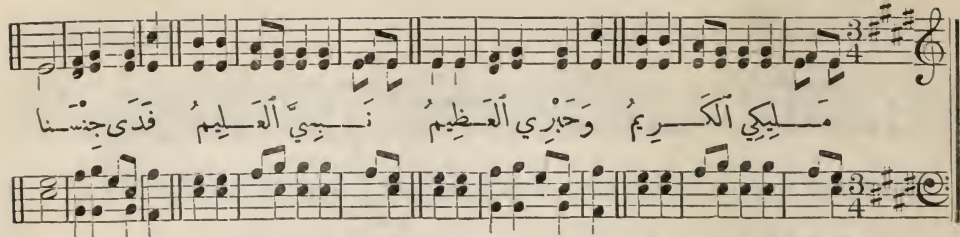
٣ نَالَ مَنْ يَطْلُبُهُ عَيْشَةً لِلْآثِيهَا
وَجْهَهُ يُكْسِبُهُ مَنَحَ غُفْرَانِ الْخَطَا

١ أَيُّهَا الْأَوْلَادُ رَاقِ صَوْتُ تَرْنِيمِ الْجُمُوعِ
فَمَغْنُوا بِأَتَقَانٍ لِاسْمِ قَادِينَا يَسُوعَ

قَرَار

٤ رَنِّمُوا بِالنِّعَمِ لِاسْمِ السَّامِيِّ الْعَظِيمِ
وَعَجِيبِ النِّعَمِ مِنْهُ وَالْحُبِّ الْجَمِيمِ

سَبِّحُوا مَنْ قَدْ قَدَى نَفْسَنَا مِنَ الْحَجِيمِ
بَارِكُوا مَنْ قَدْ هَدَى لِسَاءً وَتَعِيمَ



ذكر فعل المسيح

الترتمة المئتان والحادية والثمانون

٢٨١

وَجَلَّى السَّيِّئَ
٣ بِذَاكَ الرَّحِيمِ زَوَالَ الْهُومِ وَقَهْرُ الْحَجِيمِ
وَرَفَعُ الْعَنَا
٤ حَيَاةَ الْمَسِيحِ حَيَاةَ الْمَسِيحِ حَيَاةَ الْمَسِيحِ
حَيَاةَ أَلَمَا

١ ملِكي الكَرِيمُ وَحَبْرِي الْعَظِيمُ نَسِيَّ الْعَلِيمُ
قَدَى جِسْنَا
قرار بَسُوعَ حَبِيبِي بِحُبِّ عَجِيبٍ وَمَوْتَ الصَّلِيبِ
حَبَانَا أَلَمَنِي
٢ أزالَ أَلَمَانَا وَجَعَى أَلَمَانَا أَبَانَ الظَّلَامَا

تابع ترتمة ٢٨٠

١ أَبْطَلْتُ لِي الْعِبَارَةَ	كَمَا إِلَى الصَّغَارِ	٤ وَحِينَمَا تَرَانِي	فِي غَايَةِ الْأَشْغَالِ
فَالْقَلْبُ فِي مَرَارَةٍ	مِنْ كَثَرَةِ الْأَفْكَارِ	وَالْدَهْرُ قَدْ أَلْهَانِي	بِجِدِّهِ الْبَطَالِ
أَخْبِرْ بِكُلِّ مَهْلٍ	لِاحْفَظِ الْكَلَامِ	نِيَّةً بِذِي الرِّوَايَةِ	عَنْ رَبَّنَا الْمَسِيحِ
فَيَسْتَنِيرَ جَهْلِي	وَيُكْشَفَ الظَّلَامِ	فِيهَا لِي الْهِدَايَةِ	لِجِدِّهِ الصَّحِيحِ
٢ كَرَّرْتُ لِي الرِّوَايَةَ	يَا أَبَاهَا الْإِنْسَانِ	٥ حَدَّثَ بِذِي الرِّوَايَةِ	فِي سَاعَةِ الْهُلُوعِ
لِأَنْبِي فِي غَايَةِ	مِنْ سُرْعَةِ النِّسْيَانِ	وَأَجْعَلَ بِهَا الْكِفَايَةَ	لِتَمْسَحَ الدَّمُوعَ
أَنْبِي بِهَا بِالْأَنْسِ	وَالْقِسَةِ الْوَقَامِ	أَخْبِرْ عَنِ الْخُنُونِ	عَنْ مَلِكِ الْآبَادِ
إِنِّي لِإِدَائِي نَفْسِي	لِلدَّهْرِ بِإِفْقَامِ	فِي سَاعَةِ الْمَوْتِ	إِذَا تَقَرَّبَ الْآجَادِ

The Old Old Story. 7s., 6s.

الرواية القديمة ٧ و ٦

حَدَّثَنِي الرَّوَايَةُ قَدِيمَةُ الْعُصُودِ عَمَّنْ إِلَى النُّسُومَايَةِ
مُسْتَلَصِبِي الْوُدُودِ عَنْ لُطْفِهِ الْعَجِيبِ عَنْ سَفْكِهِ دِمَاهٍ
فَرَارٍ
مَوْنًا عَلَى الصَّلِيبِ لِيُنْقِذَ الْخَطَاةَ حَدَّثَنِي الرَّوَايَةُ
حَدَّثَنِي الرَّوَايَةُ حَدَّثَنِي الرَّوَايَةُ عَنْ رَبَّنَا يَسُوعَ

الرواية القديمة

الترنمة المثنان والغانون

٢٨٠

قرار

حَدَّثَنِي الرَّوَايَةُ حَدَّثَنِي الرَّوَايَةُ
عَنْ رَبَّنَا يَسُوعَ حَدَّثَنِي الرَّوَايَةُ

١ حَدَّثَنِي الرَّوَايَةُ قَدِيمَةُ الْعُصُودِ
عَمَّنْ إِلَى النُّسُومَايَةِ مُخْلِصِي الْوُدُودِ
عَنْ لُطْفِهِ الْعَجِيبِ عَنْ سَفْكِهِ دِمَاهٍ
مَوْنًا عَلَى الصَّلِيبِ لِيُنْقِذَ الْخَطَاةَ

Jesus loves the little children. 8s. & 7s.

لا تملك القدوس نهدي ٧ و ٨

لا تملك القدوس نهدي كل شكر يا كريم يا خبير
رمت قلبي جنسنا العاصي الآثيم قابلاً موت الصليب
شارباً كأس الغضب من يد العدل الرهيب إن في هذا العجب

الشكر لاسم الله

الترنية المثنان والتاسعة والسبعون

٢٧٩

١ لا تملك القدوس نهدي كل شكر يا كريم
يا خبير رمت قلبي جنسنا العاصي الآثيم
قابلاً موت الصليب شارباً كأس الغضب
من يد العدل الرهيب إن في هذا العجب

٢ أنت بنوع العطايا أنت خير الأكرمين
أنت قدوس الأبرار ربنا الأبرار
فلما من حر وجد بسرور مستديم
لا تملك القدوس نهدي كل شكر يا كريم

٣ بان حب الله لهما قال يدعو من علاه
أيها الناس هلموا واشربوا ماء الحياة

Wesley, 10s.

سبعوا ١٠

سَبِّحُوا سَبِّحُوا يَا أَصْغَرِينَ
إِسْمَ مَنْ قَدْ قَدَّكُمْ أَجْمَعِينَ
رَبُّنَا الَّذِي مِنْ أَجْلِكُمْ
ذَلَّ كَيْ تَخْلُصُوا مِنْ ذَلِكُمْ

تسايح الصغار

الترنية المثلثان والثامنة والسبعون

٢٧٨ (١٢٤)

٤ إِنَّهُمْ أَشْهَرُوا الْأَمْلَاقَ إِذْ
أَصْعَدُوا صَوْتَ تَرْنِيمٍ يَلْدُ
إِنْ صَعَتْ أُذُنُ إِيْمَانٍ قَوْمٍ
تَسْمَعُ الصَّوْتَ مِنْهُمْ فِي النَّعِيمِ

٥ رَبُّنَا بَارَكَ الْقَوْمَ الصِّغَارَ
حِينَمَا كَانَ فِي هَذِي الدِّيَارِ
إِنَّهُ أَظْهَرَ الْحُبَّ الْعَجِيبَ
نَحْوَهُمْ وَالْفَهَامَ كَالنَّسِيبِ

٦ كَيْفَ يَنْسَى إِذْ بَعْدَ الصُّعُودِ
حُبَّ أَوْلَادِهِ ذَاكَ الْوُدُودِ
يَا جَبِيعَ الصِّغَارِ الْهَدِيدِ
سَبِّحُوا سَبِّحُوا رَبَّ الْإِيمَانِ

١ سَبِّحُوا سَبِّحُوا يَا أَصْغَرِينَ
إِسْمَ مَنْ قَدْ قَدَّكُمْ أَجْمَعِينَ
رَبُّنَا الَّذِي مِنْ أَجْلِكُمْ
ذَلَّ كَيْ تَخْلُصُوا مِنْ ذَلِكُمْ

٢ دَائِمًا سَبِّحُوا الرَّبَّ الرَّحِيمَ
فَهُوَ أَعْطَاكُمْ الصَّوْتَ الرَّحِيمَ
وَابْدَأُوا فِي تَرْنِيمِ السَّامَا
قَبْلَ أَنْ تَلْعَنُوا رَبَّ الدُّنَا

٣ إِنَّمَا زُمَرَةُ الْأَطْفَالِ لَا
تَنْفِي عَنِ تَسَابِيحِ الْعَلِيِّ
قَدْ بَدَتْ فِي مَلَابِيسِ السُّرُورِ
حَوْلَ عَرْشِ الْخَلِصِ الْغُفُورِ

The Sweetest Name. 8s. & 7s.

مخلص الانام ٧ و ٨

لا يُوجَدُ اسْمٌ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ حُلُوسًا مِثْلُ اسْمِ فَادِينَا السَّنِيِّ مُخْلِصِ الْوَحِيدِ وَتَسْبِيحِهِ إِنَّهُ السُّخَّرِيُّ الْوَحِيدُ

فَلِاسْمِ فَادِينَا تَجِدُوا لِأَنَّهُ مَجِيدُ (فرار) نام (فرار) جيد

D.C.

٢٧٧

الترنية الثمان والسابعة والسبعون

اسم يسوع

١ لا يُوجَدُ اسْمٌ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ حُلُوسًا مِثْلُ اسْمِ فَادِينَا السَّنِيِّ مُخْلِصِ الْوَحِيدِ

٢ ذَاكَ السَّيِّحُ مَنْ دُعِيَ شَيْلُونَ مِنْ قَدِيمٍ ثُمَّ يَسُوعُ الْمُرْتَجَى وَابْنُ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

٣ إِذْ كَتَبُوا عُنْوَانَهُ أَلْ أَسْنَى عَلَى الصَّلِيبِ تِلْكَ الْحُرُوفُ أَظْهَرَتْ لَنَظَرِ اسْمِهِ الْعَجِيبِ

٤ يَسُوعُ فِي عَرْشِ السَّمَاءِ يَشْفَعُ فِي الْخَطَاةِ فَلَنَاتِ نَحْوَهُ إِذَا بِالسَّيِّحِ وَالصَّلَاةِ

فرار

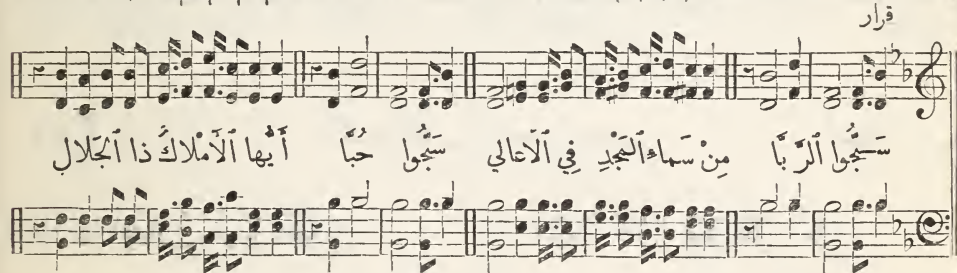
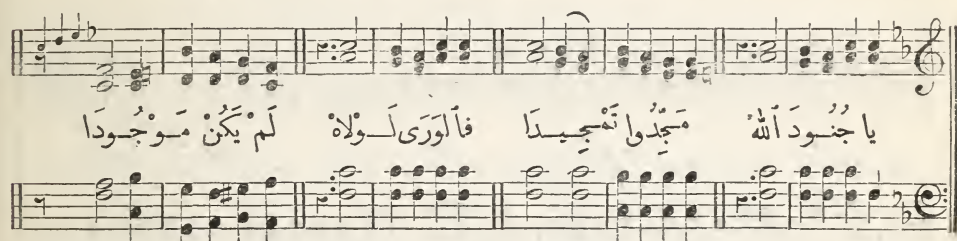
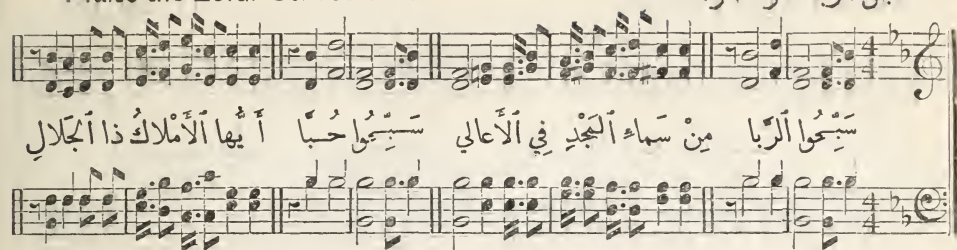
تابع ترنية ٢٧٦

٤ سَيِّحُ الْقَادِرِ أَبُهَا التَّلْخِ وَيَا ضَبَابُ وَارْهَبِ الْقَاهِرِ يَاجِبَالَ الْأَرْضِ يَاهِضَابُ إِرْهَبِ الْقَهَّارِ مَالِكِ الْأَكْوَانِ ذَا الْقُوَى أَجْبَارِ مُطْلَقِ السُّلْطَانِ

٥ سَيِّحُ الدَّائِمِ يَاجَمَادَ الْكَوْنِ يَانَبَاتُ وَاحِدُوا الرَّاحِمِ يَامُلُوكَ الْأَرْضِ يَاقَضَاةُ يَابَرَايَاهُ سَيِّحُوا أَسْمَاءُ وَاهْتَفُوا يَاهُو أَنْتَ أَنْتَ اللَّهُ

Praise the Lord. 5s. 10s. & 6s.

سبحوا الرباً ٥ و ١٠ و ٦

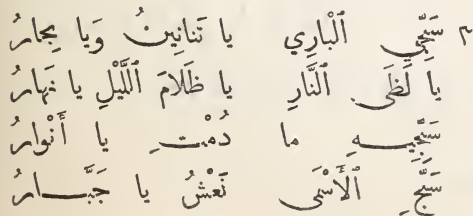
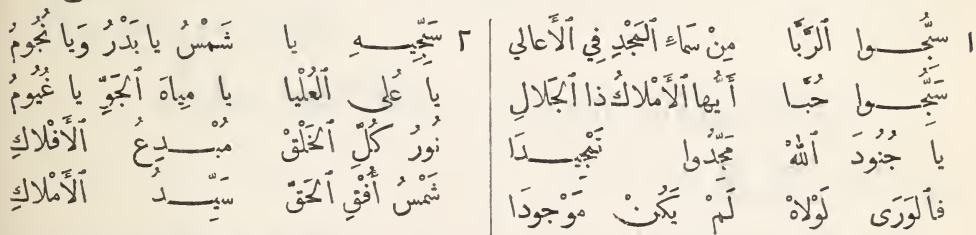


قرار

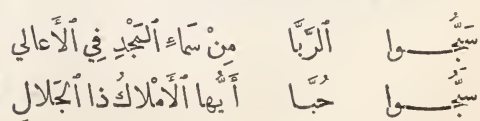
التسبيح لله

الترنية الثمان والسبعون

٢٧٦ (مز ١٤٨)

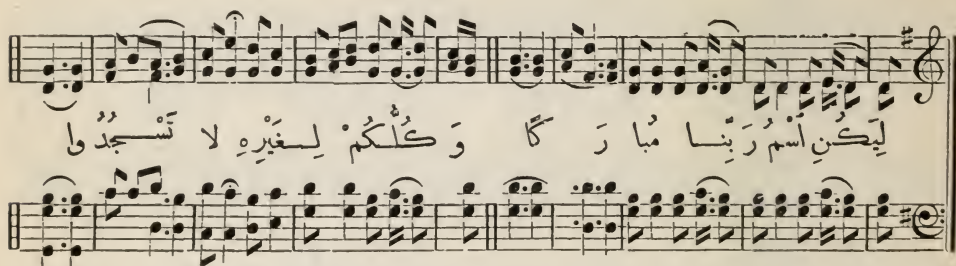
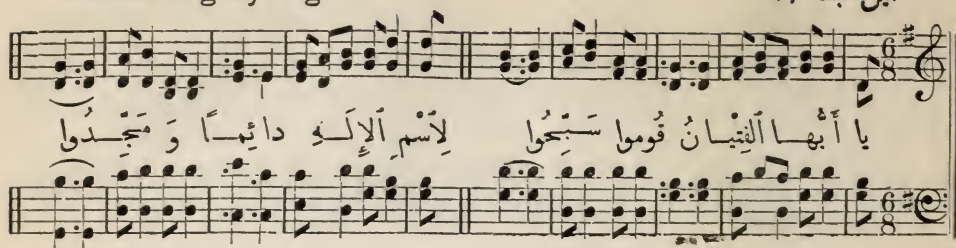


قرار



A crown of glory bright.

أكليل المجد ١٢



تحميد الرب

الترنية المثنان والخامسة والسبعون

٢٧٥ (مز ١١٢)

الرَّبُّ عَالِي فَوْقَ كُلِّ أُمَةٍ
وَتَجَدُّهُ فَوْقَ السَّمَوَاتِ ارْتَفَعُ

٣ مَنْ مِثْلُ رَبِّنَا الَّذِي يَسْكُنُ فِي
أَوْجِ الْعَالِي وَكُلِّ مَا نَحْتُ بَرَى
وَيَنْهَضُ الْبُسُكَيْنِ مُجْلِسًا لَهُ
مَعَ رُؤَسَاءِ الشَّعْبِ فِي أَعْلَى الذَّرَى

١ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّانُ قُومُوا سَبِّحُوا
لِاسْمِ الْإِلَهِ دَائِبًا وَتَسْجُدُوا
لِيَكُنْ اسْمُ رَبِّنَا مَبَارَكًا
وَكُلُّكُمْ لِعِزِّهِ لَا تَسْجُدُوا

٢ مِنْ مَشْرِقِ الشَّمْسِ إِلَى مَغْرِبِهَا
يُسَبِّحُ اسْمُ الرَّبِّ حَنَنًا بِالْوَرَعِ

Alstone. L.M.

وصايا الله ٨

غَيْرِي إِلَهَ لَا يَكُنْ لَا تَعْبُدَنَّ لِلصَّنَمِ
لَا نَأْخُذِ اسْمِي بِاطِلَالٍ وَلَا نُهْنِهُ بِالْقَسَمِ آمِينَ

الوصايا العشر

الترنية المثنان والرابعة والسبعون

٢٧٤

٢ لَا تَخْلِسَ سُبْحًا وَلَا
تَكْذِبْ وَقُلْ قَوْلَ الْتَقَى
وَلَا تَكُنْ مُسْتَهْيًا
مَا لِلْقَرِيبِ مَطْلَقًا

٤ وَكُلْ هَذِي جَمَعَتْ
وَصِيَّةَ الْفَادِي أَحَبِّ
أَحِبِّ يَجْهَدِ رَبَّنَا
وَأَحِبِّ كَنَفِكَ الْقَرِيبِ

١ غَيْرِي إِلَهَ لَا يَكُنْ
لَا تَعْبُدَنَّ لِلصَّنَمِ
لَا نَأْخُذِ اسْمِي بِاطِلَالٍ
وَلَا نُهْنِهُ بِالْقَسَمِ

٣ وَالسَّبْتَ فَاحْفَظْ وَأَصْنَعَنَّ
لِوَالِدَيْكَ الْهَكْرَمَةَ
وَالْقَتْلَ فَاحْذَرْ وَأَخْنَا
فِي عَمَلٍ أَوْ كَلِمَةٍ

وَصَيَّرْنَاهَا هَيْكَلًا لِلرُّوحِ يَا رَبِّ الْعَالِي

٨ لا نسرق

إِلَهِنَا أَجْعَلْنَا نَخَافَ مِنْ أَخْنَاسٍ وَأَخِطَافٍ
حَتَّى نُرَاعِيَ بِاسْتِيعٍ حَتْمَكَ مَعَ حَقِّ الْجَمِيعِ

٩ لا تشهد على قريبك شهادة زورٍ

أَحْفَظْ لِسَانِي وَالْفَمَا مِنْ كُلِّ تَزْوِيرٍ كَمَا
مِنْ كُلِّ غَدْرِ بِالْقَرِيبِ وَكُلِّ كَذِبٍ بِالرَّقِيبِ

١٠ لا تشته امرأة قريبك ولا عبده ولا أمته ولا
ثوره ولا حماره ولا شيئاً مما لقريبك

مِنَّا أَرْزِلْ رُوحَ الْحَسَدِ وَشَقْوَةَ تَبْلِيبِ الْحَسَدِ
وَقَبِّ لَنَا رُوحَ الرِّضَى بِمَا الْكَرِيمُ قَدْ قَضَى

ذَا الْيَوْمَ قَدَّسَ يَا قَدِيرُ فِي الْعَقْلِ مِنَّا وَالصَّبِيرُ
وَأَجْعَلْهُ لَذَّةً لَنَا وَرَاحَةً مِنْ الْعَنَاءِ

٥ أَكْرِمِ أَبَاكَ وَأَمَّا لَكَ تَطَوَّلَ إِيَّاكَ عَلَى
الْأَرْضِ الَّتِي يُعْطِيكَ الرَّبُّ الْمَلِكُ

رُوحَ وَقَارٍ وَأَعْيَارَ هَبَّةٍ لَنَا فِي ذِي الدِّيَارِ
لِلْوَالِدَيْنِ وَالْأُولَاءِ حَتَّى تَرَى حُلُولَ الْحَيَاةِ

٦ لا تقتل

مِنْ قَتْلِ نَفْسٍ أَوْ جَسَدٍ مِنْ كُلِّ ضَرٍّ يَعْتَمِدُ
فِي فِكْرِنَا وَفِعْلِنَا يَا ذَا الْعَمَالِي نَجِّنَا

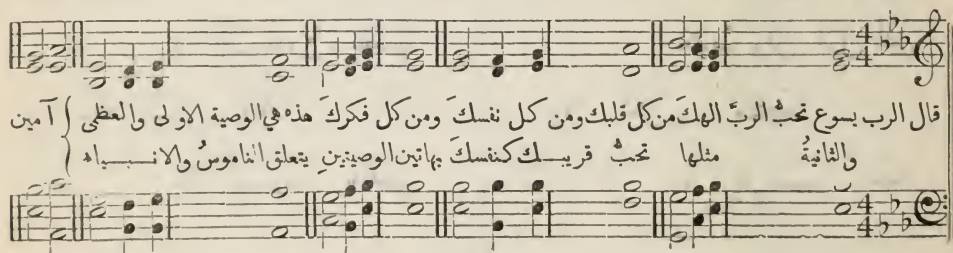
٧ لا تزن

أَجْسَادَنَا أَحْمَرِ رَبَّنَا مِنْ شَرِّ فِسْقِي وَزَلِّي

٢٧٢

Chant "Abide with me."

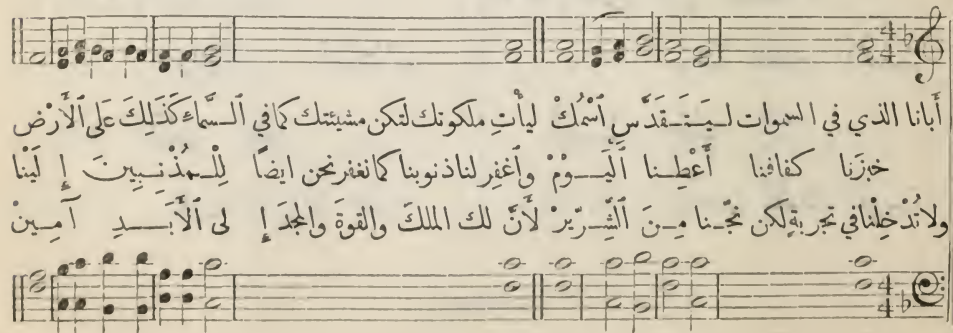
الوصية العظمى مت ٢٢: ٢٧-٤٠



Gregorian Chant.

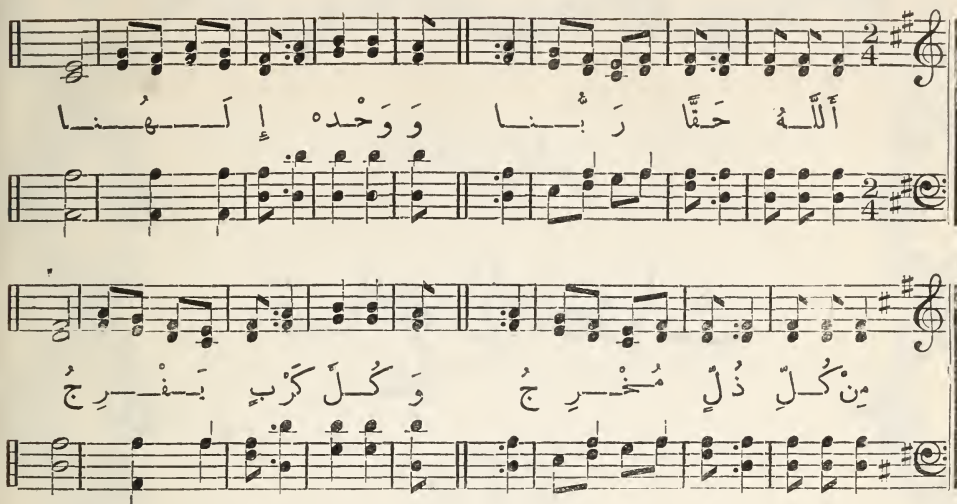
٢٧٣

الصلاة الربانية



Malvern. L.M.

الله حتى ٨



الترنية المثنان والحادية والسبعون

٢٧١

وصايا الله العشر

المقدمة

انا الرب الهك الذي اخرجك من ارض مصر
من بيت العبودية

١ لا يكن لك الهة اخرى امامي

أَلَلَهُ حَقًّا رَبَّنَا وَوَحْدَهُ إِلَهُنَا
مِنْ كُلِّ ذَلٍّ مُخْرِجٌ وَكُلِّ كَرْبٍ بَسْفَرِجٌ

٢ لا تصنع لك تمثالا منحوتا ولا صورة ما مما في
السما من فوق وما في الارض من تحت وما في الماء
من تحت الارض لا تسجد لهم ولا تعبدهم لاني انا
الرب الهك اله غيور افتقد ذنوب الآباء في الابناء
في الجيل الثالث والرابع من مبغضي واصنع احسانا
الى الوفي من محبي وحافظي وصاياي

لِلَّهِ طَرًّا نَسْجُدُ وَغَيْرُهُ لَا نَعْبُدُ
بِالرُّوحِ وَالْحَقِّ وَفِي جَهْرٍ وَفِي السِّرِّ الْخَفِيِّ
٣ لا تنطق باسم الرب الهك باطلا لان الرب
لا يبري من نطق باسمه باطلا

لا تأخذ اسما قد علا بالأنطق فيه باطلا
بالصدق فيه تخلف والخوف وهو لا أشرف

٤ اذكر يوم السبت لتقدسه ستة ايام نعل وتصنع
جميع عملك. واما اليوم السابع فنيه سبت للرب الهك.
لا تصنع عملا ما انت وابنك وابنتك وعبدك وامتك
وتهمتك ونزلك الذي داخل ابوابك. لان في ستة
ايام صنع الرب السماء والارض والبحر وكل ما فيها.
واستراح في اليوم السابع. لذلك بارك الرب يوم
السبت وقدسه

القسم الثاني

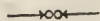
تسايح للاحداث

من كتاب

مزامير وتسايح واغاني روحية

موقعة على

الحان موافقة



طُبِعَ في بيروت سنة ١٨٨٥

Bless me now, 7s.

الانصراف ٧

أَيُّهَا الرَّاعِي الْعَظِيمُ يَا مُحِبًّا لِلْخِرَافِ كُنْ بِنَا دَوْمًا مُقِيمٌ

بِسْمِ اللَّهِ وَالْانْصِرَافُ أَيُّهَا الرَّاعِي الْعَظِيمُ كُنْ بِنَا دَوْمًا مُقِيمٌ

فرار

صلاة الانصراف

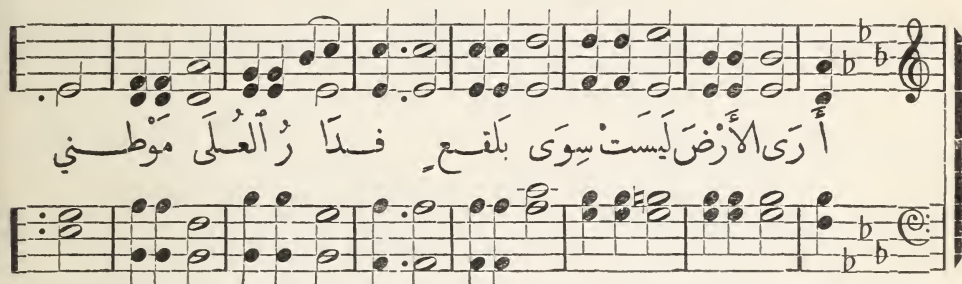
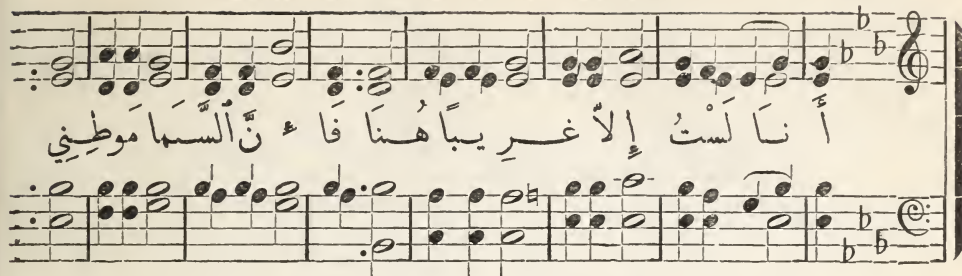
الترنمة المثنان والسبعون

٢٧٠

وَأَحْيَاهَا حَيْثُ نَقَعَ	٢ ثُمَّ رَافِقُ كَلِمَتِكَ	أَيُّهَا الرَّاعِي الْعَظِيمُ يَا مُحِبًّا لِلْخِرَافِ	١
قُوَّةً تَنْفِي الْبِدْعَ	وَأَمْنًا بِيَعَتِكَ	كُنْ بِنَا دَوْمًا مُقِيمٌ	بِسْمِ اللَّهِ وَالْانْصِرَافُ
أَنْتَ الْسَّامِيُّ الْهَبَاتُ	٤ قَدْ وَفَّقْنَا نَعْرِفُ	فرار	
مِنْكَ مِلَّةُ الْبَرَكَاتِ	هَبْ لَنَا إِذْ نَنْصَرِفُ	أَيُّهَا الرَّاعِي الْعَظِيمُ كُنْ بِنَا دَوْمًا مُقِيمٌ	
أَنْتَ مَوْلَانَا الْكَرِيمُ	٥ أَنْتَ يَبُوعُ النِّعَمِ	كُلُّ قَلْبٍ يَا لَوْرَعِ	٣ فَاثْمَلَانِ مِنْ هَبَّتِكَ
وَالنَّاسُ الْمُسْتَدِيمُ	فَلَكَ الْحَمْدُ الْآتَمُ	نَفْسًا قُوَّةَ الشَّيْخِ	مُعْطِيًا مِنْ جُودَتِكَ

11s. & 8s.

الضلع ١١ و ٨



الوطن السماوي

الترنية المثنان والتاسعة والستون

٢٦٩ (٢٠٠)

فَلَا بُدَّ أَنْ تَنْتَهِيَ غُرْبِي
وَأَمْضِي إِلَى مَوْطِنِي

هَذَا هُنَاكَ أَمَامَ الْخَلِصِ فِي
دِيَارِ السَّمَاءِ مَوْطِنِي

سَأَلَسْتُ إِكْلِيلَ مَجْدٍ تَرِي
وَأَفْرَحُ فِي مَوْطِنِي

هَذَا هُنَاكَ أُمْتُعُ نَفْسِي بِهَنٍ
هَذَا هُنَاكَ إِلَى مَوْطِنِي

وَيَفْرَحُ قَلْبِي بِأَهْلِ الثَّقَفِ
إِلَى الدَّهْرِ فِي مَوْطِنِي

أَنَا لَسْتُ إِلَّا غَرِيبًا هُنَا
فَأَنَا السَّمَاءُ مَوْطِنِي

أَرَى الْأَرْضَ لَيْسَتْ سِوَى بَلْعَةٍ
فَذَارُ الْعُلَى مَوْطِنِي

أَرَى الْحُزْنَ وَالْخَوْفَ عِنْدِي هُنَا
فَذَارُ الْعُلَى مَوْطِنِي

لِذَلِكَ أَشْتَأِقُ أَنْ أَرْفِي
سَرِيعًا إِلَى مَوْطِنِي

إِلَّا إِنِّي سَأُحْ فَاصِدٌ
دِيَارِ السَّمَاءِ مَوْطِنِي

٢ أَيْ نَفْسٍ فِي دَارِنَا لَا هُنَا
فَمُسْرِي بَأْسَ تَرْجِي مِنْ هُنَا
وَتَحْطِي بِعَيْدِ السَّيْحِ الْقَدِيرِ
فِي كَسْوِكَ ثَوْبَ بَهَاءٍ مُبِيرِ

٤ أَبَاضِيفُ إِنَّ أَحْيَاءَ خِيَالِ
يَدُنِيكَ هَذِي أَلْبِي لِلزَّوَالِ
فَأَنْتَ غَرِيبٌ قَبَادِرُ إِلَى
نَوَالِ الْوُصُولِ لِذَا رِ الْعَلَا

٥ وَلَا تَرْهَبْتَ عَنَاءَ السَّيْرِ
بُظْلَلِكَ ظِلَّ جَنَاحِ الْقَدِيرِ
تَهَيَّأْ مَتَى جَاءَ يَوْمُ السَّفَرِ
تَهَيَّأْ لَتَلْبَسَ ثَوْبَ الظَّفَرِ

٦ وَجِئْتَ تَقُوزُ بِحِطِّ الدَّخُولِ
إِلَى دَارِ عَيْدِ بِنُوقِ الْعُقُولِ
تُرَانُ بِتَاجِ أَمَامِ الْأَلُوفِ
وَتَحْطِي بِمَتْنِي آلِ الرُّوُوفِ

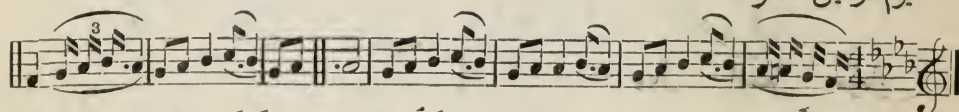
٤ هُنَاكَ يَحِلُّ بِقَلْبِي الْكَتِيبُ
سُرُورٌ وَيَذْهَبُ حُزْنِي الْفَنِيلُ
وَيُشْفَى سَفَامِي بِذَاكَ الطَّيِّبِ
لِأَنَّ الْخُلَاصَ يَشْفِي الْعَلِيلُ

٢٦٨ (٢٠٧) الترنمة المثنان والثامنة والستون
غربة المسيحي في الدنيا واشتهاء الوطن السماوي

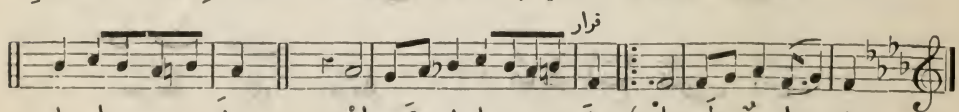
١ أَحِنُّ إِلَى يَوْمِ ذَاكَ الرَّحِيلِ
كَفَى يَا غَرِيبُ غِيَابٌ طَوِيلُ
كَفَانِي فُجْبِي لِذَاكَ الْوَطَنِ
يُحِبُّ نَفْسِي دَرَجَ الْكَفَنِ
قَرَارٌ فَمَا لِي قَرَارٌ هُنَا فِي زُرُوبِ غَرِيبِ الدِّيَارِ
٢ حَبَائِبُ هُنَا تَنْفُخُ بِالْهُيُومِ
فَقِيَهَا شِفَاءً وَغَمٌ يَدُومُ
وَلَكِنَّ هُنَاكَ صَلَاحٌ خُلُودُ
سَلَامٌ سُرُورٌ بِرَبِّ الْجَنُودِ

11s. & 5s.

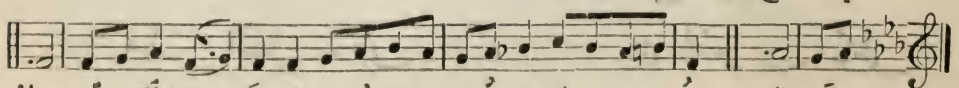
يوم الرحيل ١١ و ٥



أَحِنُّ إِلَى يَوْمِ ذَاكَ الرَّحِيلِ
كَفَى يَا غَرِيبُ
كَفَانِي فُجْبِي لِذَاكَ الْوَطَنِ
يُحِبُّ نَفْسِي



غِيَابٌ طَوِيلُ
يَا دَرَجَ الْكَفَنِ
قَرَارٌ فَمَا لِي قَرَارٌ



قَرَارٌ هُنَا فِي زُرُوبِ غَرِيبِ الدِّيَارِ

Home Sweet Home. 11s. & 5s.

الوطن السوي ١١ و ٥

أَحْنُ أَشْيَا قًا لَذَاكَ الْوَطَنُ لِأَنْظُرَ رَبِّي يَسُوعَ الْمَجِيدُ

وَأَبْقَى هُنَاكَ طُولَ الزَّمَنِ وَارْفَعَ صَوْتِي بِأَعْلَى النَّشِيدِ

هُنَاكَ الرَّحْمُومُ وَصَوْتُ الْمَلَايِكَةِ يَنْفِي الْهُمُومُ

الترنية المثنان والسابعة والستون (٢٠٦) الاشتياق الى الوطن السماوي

١ أَحْنُ أَشْيَا قًا لَذَاكَ الْوَطَنُ لِأَنْظُرَ رَبِّي يَسُوعَ الْمَجِيدُ

وَأَبْقَى هُنَاكَ طُولَ الزَّمَنِ وَارْفَعَ صَوْتِي بِأَعْلَى النَّشِيدِ

هُنَاكَ الرَّحْمُومُ وَصَوْتُ الْمَلَايِكَةِ يَنْفِي الْهُمُومُ

٢ أَرِيدُ الرَّحِيلَ لِإِدَارِ الْبَقَا لِأَنْكُرَ ذَاكَ الْإِلَهَ الْكَرِيمَ

وَأَخْلَصَ مِنْ كُلِّ هَذَا الشَّفَا وَأَسْكُنَ فِرْدَوْسَ ذَاكَ النَّعِيمِ

وَأَبْسُ ثَوْبَانِيَا نُسُجُ

قَرَار

Amsterdam. 7s. & 6s.

نفس قومي ٧ و ٦

نَفْسِي قُومِي وَأَطْلِي نَصِيكَ الْفَاضِلِ
نَحْوَ مَنْشَاكِ أَهْرِي مِنْ أَلْفَا الْبَاطِلِ كُلُّ نَجْمٍ يَضْحَلُ

وَالْأَرَاظِي سَتَرُولَ فَاقْصِدِي حَيْثُ يَحِلُّ مَجْدٌ وَلَا يَحُولُ

سياحة المسيحي

الترنية المتيان والسادسة والستون

٢٦٦ (١٢٥)

هَكَذَا النَّفْسُ إِلَيَّ حَلَّ فِيهَا رَبُّهَا
دَائِمٌ أَتَلَفْتُ إِلَيْهِ قَلْبُهَا

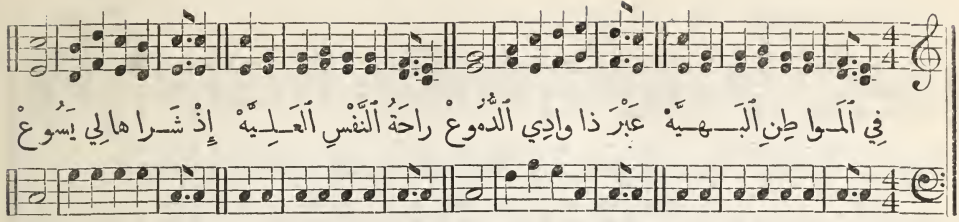
٢ سَائِحًا خَلَّ الدُّمُوعَ وَأَقْدِمَ إِلَى النُّعْمِ
قَارَبَ الْفَادِي الرُّجُوعَ بِالنَّصْرَةِ الْعُظْمَى
نَلْقَى نَحْنُ هُنَاكَ بِالْأُلُوفِ الْأَطْرَيْنِ
وَنُنَالُ الْإِسْتِرَاكَ فِي التَّجْدِ كُلِّ حِينٍ

١ نَفْسِي قُومِي وَأَطْلِي نَصِيكَ الْفَاضِلِ
نَحْوَ مَنْشَاكِ أَهْرِي مِنْ أَلْفَا الْبَاطِلِ
كُلُّ نَجْمٍ يَضْحَلُ وَالْأَرَاظِي سَتَرُولُ
فَاقْصِدِي حَيْثُ يَحِلُّ مَجْدٌ وَلَا يَحُولُ

٢ يَطْلُبُ الْهَرُّ الْحِجَارَ فِي الْحَزْنِ إِذْ يُبَدَّرُ
وَكُنَّا شَمْسٌ وَنَارُ كُلِّ إِلَى الْهَدَرِ

Rest for the Weary. 8s., 7s. & 5s.

راحة المتعبين ٨ و ٧ و ٥



قرار



راحة المواطن البهية

الترنية المثنان والخامسة والستون

٢٦٥ (٢٨٩)

١ فِي الْمَوَاطِنِ الْبَهِيَّةِ عَبْرَ ذَا وَاوِي الدَّمُوعِ
رَاحَةَ النَّفْسِ الْعَلِيَّةِ إِذْ شَرَاهَا لِي يَسُوعُ

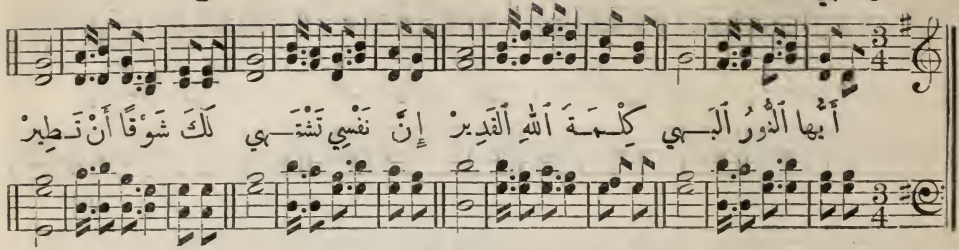
قرار

٢ قَدْ أَعَدَّ لِي مَكَانًا
أَبَدِيًّا فِي الْعِلَاءِ
خَيْمًا أَلْفَى أَمَانًا
وَسُرُورًا وَصَفَاءَ
٣ لَيْسَ فِي دَارِ السَّلَامِ
مِنْ كُرُوبٍ أَوْ عَنَاءٍ
إِنَّهَا خَيْرُ الْمَنَامِ
لِجَمِيعِ الْأَصْفِيَاءِ
٤ مَاتَ عَنَّا الْمَوْتُ حَقًّا
بَعْدَ شَوْكَةِ الْخَطَا
وَحِجَابُ الْأَرْضِ شُفَا
عَنْ مَصَابِيحِ السَّمَاءِ

رَاحَةَ الْمُتَعَبِينَ رَاحَةَ الْمُتَعَبِينَ
رَاحَةَ الْمُتَعَبِينَ رَاحَةَ لَنَا
فِي الْمَوَاطِنِ الْبَهِيَّةِ عَبْرَ وَاوِي الْبَلِيَّةِ
رَاحَةَ مَسِيحِيَّةَ رَاحَةَ لَنَا

I am trusting. 7s

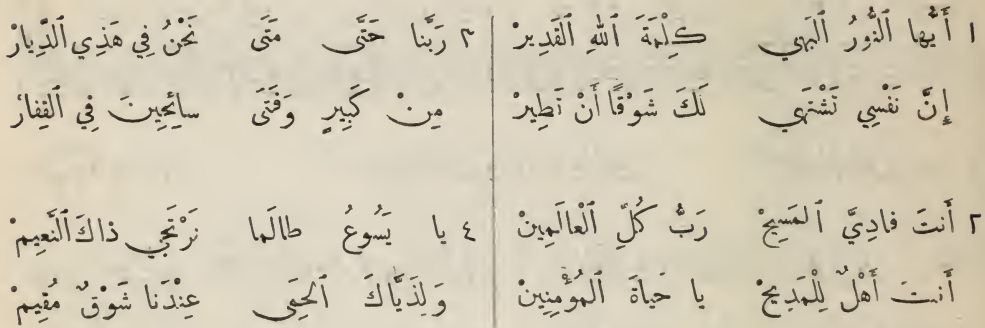
النور البهي ٧



الاشتياق الى السماء

الترنية المثنان والرابعة والستون

٢٦٤



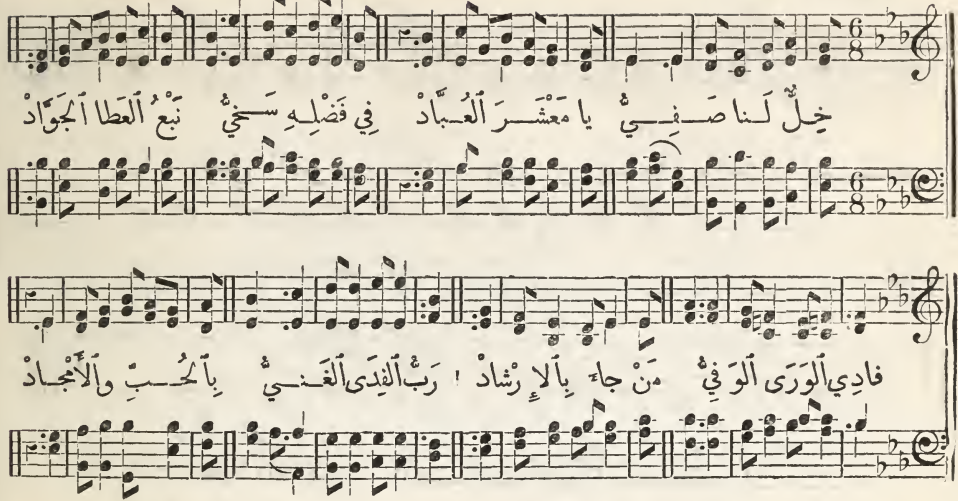
Key C. Minor. 7s.

انت صغري ٧



There is a Friend. 7s. & 6s.

المحل الصفي ٧ و ٦



خَلِّ لَنَا صَفِيَّ يَا مَعَشَرَ الْعِبَادِ فِي فَضْلِهِ سَخِي تَبْعُ الْعَطَا الْجَوَادِ
فَادِي الْوَرَى الْوَفِي مَنْ جَاءَ بِالْإِشَادِ رَبِّ الْفِدَى الْغَنِي بِأَحْسَبِ وَالْأَجَادِ

الكندر السماوي

الترنية المبتان والثالثة والستون

٢٦٣

١ خَلِّ لَنَا صَفِيَّ	يَا مَعَشَرَ الْعِبَادِ	بِالْمَوْطِنِ الْكَرِيمِ	أَلْجَدُّ وَالْحَسَنُ
فِي فَضْلِهِ سَخِي	تَبْعُ الْعَطَا الْجَوَادِ	فِي حُبِّهِ الْعَظِيمِ	تَشْدُو بِنَا السَّنُ
فَادِي الْوَرَى الْوَفِي	مَنْ جَاءَ بِالْإِشَادِ	رَبِّ الْفِدَى الْغَنِي	بِأَحْسَبِ وَالْأَجَادِ
٢ فِي الْخُلْدِ بَارِفَاقُ	بُعْطِي لَنَا أَسْلَمَا	مِنْ صُغَيْنَا الْبَدِيعِ	أَحْمَانُهَا أَسْنَى
بَا قَوْمٍ لَا فِرَاقُ	فِي رَبْعِهِ الْأَسْنَى	تَرْوُقُ لِلْجَمِيعِ	بِالْلَفْظِ وَالْمَعْنَى
دَارُهَا الْوَفَاقُ	وَالْحُبُّ وَالنَّعْمَى	فِي الْوَطَنِ الرَّفِيعِ	بَا حَبْنَا الْمَغْنَى
فِي قَلْبِنَا أَشْيَاقُ	لِلرَّاحَةِ الْعُظْمَى	٥ ثَوْبٌ لَنَا جَدِيدُ	فِي جَنَّةِ الرَّحْمَانِ
٣ فِي جَنَّةِ الرَّحِيمِ	صَحْبِي لَنَا أَمْنُ	رَبُّ الْعَالَى أَلْجَدُّ	بُعْطِيهِ يَا خُلَانُ
إِذْ فِي صَنَا الْعَمِيمِ	قَدِ انْتَهَى الْحَزْنُ	يَجْلُو لَنَا الشَّيْدُ	بِأَطْمِيبِ الْأَلْحَانِ
		دَارُهَا الْوَعْدُ	طَرِيفُهَا الْإِيمَانُ

يَا بَنِي الْمَوْلَى السَّمَاءِ وَي رَنِّمُوا وَقْتَ السَّفَرِ
سَبِّحُوا الْفَادِي الْمَعَزِّي وَالْعَظِيمَ الْمُعْتَبِرَ

السفر السماوي

الترنية الثمان والثانية والستون

٢٦٢ (١٢١)

١ يَا بَنِي الْمَوْلَى السَّمَاءِ وَي رَنِّمُوا وَقْتَ السَّفَرِ
سَبِّحُوا الْفَادِي الْمَعَزِّي وَالْعَظِيمَ الْمُعْتَبِرَ
٢ سَتَصِيرُونَ إِلَيْهِ فِي طَرِيقِ السَّالِفِينَ
إِنَّهُ فِي دَارِ سَعْدٍ بَلَّتَيْكُمْ بَعْدَ حِينٍ
٣ يَا قَاطِعَ أَرْبِّ هَلْ قَاصِدًا مَعْنَى يَسُوعَ
وَلَكَ الْمَلِكُ مَعْدٌ فِي ذِرَى تِلْكَ الرُّبُوعِ
٤ أَيُّهَا الْإِخْوَةُ زُورُوا أَرْضَ مِيعَادِ النُّفُوسِ
حَيْثُ قَالَ الرَّبُّ سِيرُوا لَا تَخَافُوا مِنْ بُؤْسِ
هَبْ لَنَا يَا رَبِّ نَهْضِي بِسُرُورٍ آمِينَ
كُنْ لَنَا قَائِدَ رُشْدٍ تَقْتَدِينِي تَابِعِينَ

تابع ترنية ٢٦١

شَوْكَةَ الْمَوْتِ قَدْ دَاسَ الْمَسِيحُ
رَبُّنَا سَاحِقًا بَابَ الصَّرِيحِ
مَاتَ عَنِّي لِأَجَا فِي حِمَاهُ
فَارِحًا فَارِحًا عَنِّي تَرَاهُ

٢ يَا لَشَوْقِي إِلَى ذَاكَ أَلَمْنَا
عِنْدَ سَمْعِي تَرَانِيمَ السَّمَاءِ
يَا نِيَالَ أَلْمَانِيَا لَا أَخَافُ
فِعَلْكَ الْمَرَّ يَوْمَ الْإِنْعِرَافِ

Joyfully.

فَارِحًا ١٠

فَارِحًا فَارِحًا أَمْضِي إِلَى الْمَسْكَنِ الْمُسْتَبِيرِ بِأَحْمَلٍ { حَيْثُ يَسُ
مُسْرِعًا نَحْوَ خُلَايَا الَّذِينَ سَافَرُوا قَبْلُ لِمَيْنَا الْأَمِينِ } يَا لَشَوْ

تَنْظُرُونِي فِي النَّعِيمِ { كُلُّهُمْ } نَاظِرُ الْفَادِي هُنَاكَ فَارِحًا فَارِحًا أَقْصِدُ ذَاكَ
فِي إِلَى الْعَجْدِ الْعَظِيمِ

٢٦١ (١٢٢) الترنيمه المثنان والحادية والستون فرح السباحة نحو السماء

أَسَوْفَ أَلْقَى صُفُوفَ الْأَطْهَرِينَ
مَعَ قِبَائِرِهِمْ مُسْتَظْرِبِينَ
فَائِلِينَ أَدْخُلُ الْعَجْدَ الْعَظِيمَ
يَا لَهُ مِنْ سُرُورٍ مُسْتَدِيمٍ
رَبِّ فِي قُبَّةِ اللَّهِ الْعَلِيِّ
صَوْتُ تَرْنِيمِ ذَاكَ الْعَجَلِ
هَذَا هُنَا مَوْطِنُ تَبَتَّى عَلَيَّ
فَارِحًا فَارِحًا أَسْرِعُ إِلَيْهِ

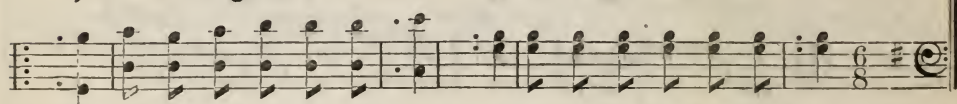
١ فَارِحًا فَارِحًا أَمْضِي إِلَى آلِ
مَسْكَنِ الْمُسْتَبِيرِ بِأَحْمَلٍ
مُسْرِعًا نَحْوَ خُلَايَا الَّذِينَ
سَافَرُوا قَبْلُ لِمَيْنَا الْأَمِينِ
حَيْثُ يَسْتَظْرِبُونِي فِي النَّعِيمِ
يَا لَشَوْقِي إِلَى الْعَجْدِ الْعَظِيمِ
كُلُّهُمْ نَاظِرُ الْفَادِي هُنَاكَ
فَارِحًا فَارِحًا أَقْصِدُ ذَاكَ

De Fleury. L.M.

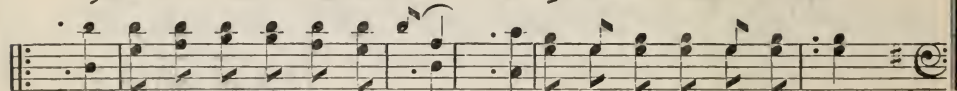
أورشليم ٨



{ يا حُسْنَهَا مَدِينَةٌ نازِلَةٌ مِنَ السَّمَاءِ
ذَاتُ جَلالٍ ضَوْءُهَا مِثْلُ الْحِجَارِ الْكَرْمَا
قَدْ صُنِعَتْ مِنْ ذَهَبٍ مِثْلُ الزَّجَاجِ الزَّاهِرِ



فِيهَا مِنَ الْأَسْوَاقِ مَا يَبْهَرُ عَيْنَ النَّاظِرِ



وصف المدينة السماوية

الترنية المثنان والستون

(٢٠٥) ٢٦٠

١ طُولَ النَّهَارِ سَرَمَدًا أَبْوَابُهَا لَا تُغْلَقُ
وَلَا يَكُونُ ضِمْنُهَا لَيْلٌ عَلَيْهَا يُطْفِئُ

٢ وَكُلُّ شَيْءٍ نَجَسٍ فِي بَابِهَا لَا يَدْخُلُ

وَكُلُّ مَا بِالرِّجْسِ أَوْ بِغَيْرِ حَقٍّ يُعْمَلُ

إِلَّا الَّذِي كَانَ اسْمُهُ بِالسَّفَرِ فِيهَا قَدْ كُتِبَ

سِفَرِ الْحَيَاةِ الْمُعْتَنَى بِمَنْ لِهَذَا قَدْ صُلِبَ

١ يَا حُسْنَهَا مَدِينَةٌ نازِلَةٌ مِنَ السَّمَاءِ

ذَاتُ جَلالٍ ضَوْءُهَا مِثْلُ الْحِجَارِ الْكَرْمَا

فِيهَا مِنَ الْأَسْوَاقِ مَا يَبْهَرُ عَيْنَ النَّاظِرِ

قَدْ صُنِعَتْ مِنْ ذَهَبٍ مِثْلُ الزَّجَاجِ الزَّاهِرِ

٢ نِعَمَ الْمَدِينَةُ الَّتِي لَمْ يَرْ فِيهَا هَيْكَلٌ

وَأَنبَا هَيْكَلُهَا رَبُّ الْعَالِي وَالْحَمَلُ

Newbury H. M.

نهاية الحزن ١٢ و ٨

نُكَايِدُ الْحَزْنَ هُنَا وَتَجْتَمِعُ
تَحْتَ أَفْرِاقِ بَيْنِنَا فَتَنْقَطِعُ
نَعَمْ وَلَكِنْ فِي السَّمَاءِ جَمِيعُ ذَاكَ يَتَمَتَّعُ

الترنية المثلثان والثلاثة والخمسون

٢٥٩

٢ فَكَمْ يَكُونُ فَائِقًا سُرُورُنَا
مَتَى بَدَأَ مُنْقِذُنَا وَتُورُنَا
تُجَلَّى بِهَرَايَ وَجْهِهِ
فِي عَرْشِهِ صُدُورُنَا

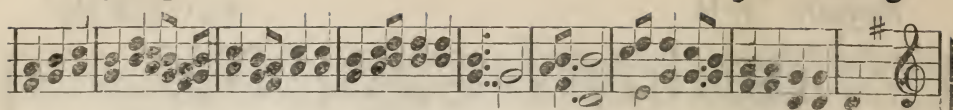
١ نُكَايِدُ الْحَزْنَ هُنَا وَتَجْتَمِعُ
تَحْتَ أَفْرِاقِ بَيْنِنَا فَتَنْقَطِعُ
نَعَمْ وَلَكِنْ فِي السَّمَاءِ
جَمِيعُ ذَاكَ يَتَمَتَّعُ

٤ هُنَاكَ تَشْدُو طَرَبًا يَا لِنَعْمِ
مُهْدِينَ كُلَّ الدَّهْرِ مِنْ كُلِّ قَمِ
حَمْدًا لِإِنَادِينَا الَّذِي
مِنْهُ خَلَاصُ الْأُمَمِ

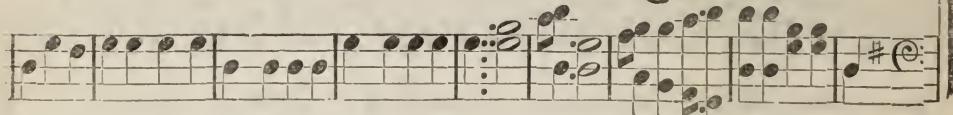
٢ كُلُّ الْيَحْيَيْنِ لِرَبِّهِمْ هُنَا
مَتَى يَمُوتُوا يَذْهَبُوا إِلَى السَّمَاءِ
بِرَبِّتُورٍ دَائِمًا
مَا يَنْتَ أَبْرَارِ الْعَالَمِ

Will you go!

هل تذهب ٨ و٤



نَمْضِي إِلَى دَارِ النِّعَمِ هَلْ تَذْهَبُ جَيْشُ هُنَالِكَ أَجْمَعٌ وَعَنْهُمْ الْمَوْتُ أَرْتَفَعُ
نُسُجُ الْفَادِي الْكَرِيمِ هَلْ تَذْهَبُ
وَالدَّارُ أَضْعَافًا تَسَعُ هَلْ تَذْهَبُ



الترنية المثنان والثامنة والخمسون دعوة الى السير نحو السبأ (٨١) ٢٥٨

هُنَاكَ شَمْسٌ لَا تَغِيبُ
وَالْبَدْرُ يَبْقَى كَالرَّقِيبِ
إِذَا انْقَضَى دَهْرُ الْحَيِّبِ هَلْ تَذْهَبُ

٤ فِي الطَّرْقِ ضَيْقٌ وَهْدَى هَلْ تَذْهَبُ
أَمِنْ وَتُبْ مُجَدِّدًا هَلْ تَذْهَبُ

أَلَرَّبُ يَدْعُوكَ أَسْمَعُ
صَلْبِكَ أَحْمِلْ وَاتَّبِعْ
لَكَ الْخَلَاصُ قَدْ دَفَعُ هَلْ تَذْهَبُ

٥ هَلْ تَسْمَعُ الْغَاوِي يَقُولُ هَا أَذْهَبُ
مُصَلِّيًا يَرْجُو الْقَبُولَ فَأَذْهَبُ

لِصَاحِبِهِ يَقُولُ مَا أَمْضِي إِلَى جَهَنَّمَ
بَلْ مَعَ يَسُوعَ لِلَّهِ سَأَذْهَبُ

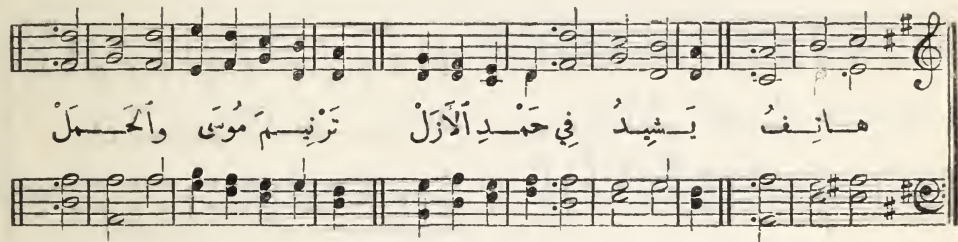
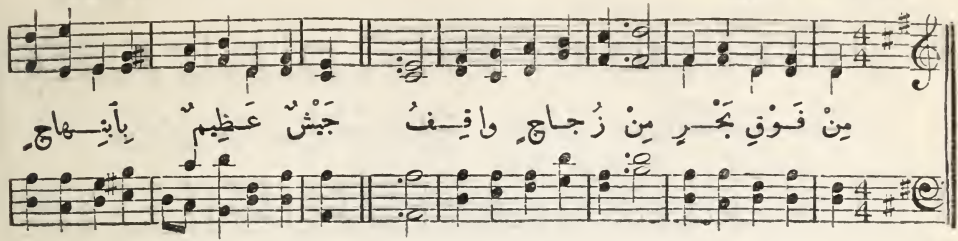
١ نَمْضِي إِلَى دَارِ النِّعَمِ هَلْ تَذْهَبُ
نُسُجُ الْفَادِي الْكَرِيمِ هَلْ تَذْهَبُ
جَيْشُ هُنَالِكَ أَجْمَعُ
وَعَنْهُمْ الْمَوْتُ أَرْتَفَعُ
وَالدَّارُ أَضْعَافًا تَسَعُ هَلْ تَذْهَبُ

٢ نَسْلُكُ حَيْثُ النُّورُ دَامَ هَلْ تَذْهَبُ
نَائِبِينَ عَنْ دَارِ الظُّلَامِ هَلْ تَذْهَبُ
نَلْبَسُ إِكْلِيلَ الْحَيَاةِ
نَحْمِلُ رِيَابَتِ الْبَهَاءِ
وَقَرَحُ الرَّبِّ نَرَاهُ هَلْ تَذْهَبُ

٣ نَسْعَى إِلَى ذَاكَ الرَّؤُوفِ هَلْ تَذْهَبُ
لِلْحَمْدِ مَعَ تِلْكَ الصُّفُوفِ هَلْ تَذْهَبُ

Darwell. H M

جيش السماء ١٢ و ٨



الرنيمة الملتان والسابعة والخمسون ترنيمة الجيش السماوي

٢٥٧

وَأَنْتَ رَبِّ قَادِرٌ
لِكُلِّ شَيْءٍ غَافِرٌ

٤ مَنْ لَا يَخَافُ أَسْمَكَ يَا جَبَّارُ يَا
قَهَّارُ يَا مَنْ عَرْشُهُ أَصْلُ الضَّمَا
طُرْفِكَ حَقٌّ عَادِلَةٌ
كُلُّ الْكَمَالِ كَامِلَةٌ

٥ إِيَّاكَ أَمْلَأَكَ الْأَعَالِي تَعْبُدُ
وَلَأَسْمَكَ السَّامِي الْأَبْرَارُ تَعْبُدُ
إِذْ أَنْتَ قُدُّوسٌ عَلِيٌّ
أَوَّلُ كُلِّ أَوَّلٍ

١ مِنْ فَوْقِ بَحْرِ مِنْ زُجَاجٍ وَاقِفٌ
جَيْشٌ عَظِيمٌ بَابِنِهَاجٍ هَانِفٌ
يَشِيدُ فِي حَمْدِ الْأَزَلِ
تَرْنِيمَ مُوسَى وَالْحَمَلِ

٢ جَيْشُ الَّذِينَ حَارَبُوا الْوَحْشَ الْقَوِي
وَعَلَبُوا بِقُوَّةِ الرَّبِّ الْقَوِي
فَعِنْدَهُ فَازُوا بِهَا
يُبْهِجُ سُكَّانَ السَّمَاءِ

٣ بِإِسَّاكِيَّا فِي الْعَبْدِ مِنْ قَبْلِ الْحَقِيقِ
أَعْمَالُكَ الْعُظْمَى كَمَالٌ وَجَبَّ

Malvern. L.M.

الله حق ٨

مِنْ فَوْقُ عَنْ مَوْتِي الصَّالِحِ صَوْتُ مِنْ أَلْ-شَّيْرِ

إِنْ أَسَمَهُمْ كَالطَّيِّبِ فَاحِ وَ مَهْدُهُمْ رَطْبٌ طَرِي

موت الصالحين

الترنية المثنان والسادسة والخمسون

٢٥٦ (١٨٥)

فَكُلْ أَغَابِ الْحَيَاةِ
قَدْ أَتَمَّتَ فِي ذَا الْجَزَاءِ

٤ أَلَدُ شَيْءٍ عِنْدَنَا
دِينُ الْهَدَى فِي ذِي الْحَيَاةِ

فَهُوَ الَّذِي يَمُنُّنَا
تَعْرِيفَ عِنْدَ الْوَفَاةِ

٥ أَفْرَاحِهِ دَائِمَةٌ
بَعْدَ الْمَمَاتِ لِلْأَبَدِ

يَارَبِّ كُنْ لِي صَاحِبًا
فَأَنْتَ عَوْفِي وَالْمَدَدُ

١ مِنْ فَوْقُ عَنْ مَوْتِي الصَّالِحِ
صَوْتُ مِنْ الْمَشْرِ

إِنْ أَسَمَهُمْ كَالطَّيِّبِ فَاحِ
وَمَهْدُهُمْ رَطْبٌ طَرِي

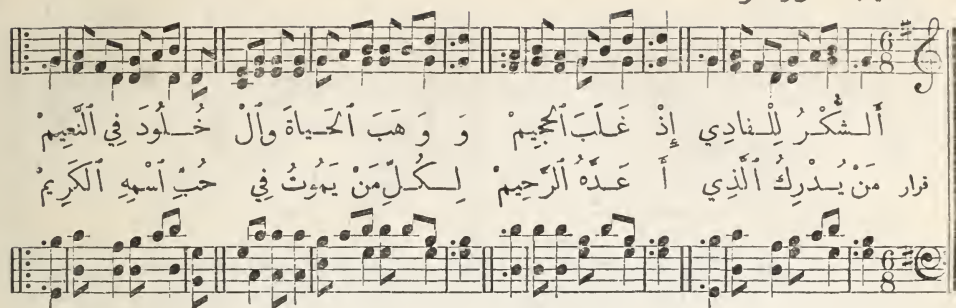
٢ مَا تُنَا عَلَى حُبِّ الْحَمَلِ
طُوبَى لَهُمْ يَتَبَشَّرُ

نَجَّى مِنَ الْأَوْجَاعِ وَالْ
آثَامِ مِنْ دُونِ خَطَرِ

٣ غَابُوا إِلَى عَرْشِ الْإِلَهِ
بِالْأَمْنِ عَنْ دَارِ الشَّقَاةِ

No Sorrow There. S. M.

نصيب الأبرار ٨ و ٦



تعزية في الموت

الترنية المثنان والرابعة والخمسون

٢٥٤ (١٨٢)

١ الشُّكْرُ لِلْفَادِي إِذْ غَلَبَ الْحَيَمُ	٢ نَظَّلَ نَفْسُهُ فِي حِرْزِهِ الْحَرِيزِ
وَوَهَبَ الْحَيَاةَ وَالْ خُلُودَ فِي النَّعِيمِ	فَادِي الْوَرَى عَزِيزِ
فَرَارَ	٤ يَكُونُ فِي الْعَلَى مَعَ الْمُجِيدِ
مَنْ يُدْرِكُ الَّذِي أَعَدَّ الرَّحِيمِ	أَنَامَ كُلَّ حِينٍ
لِكُلِّ مَنْ يَبُوتُ فِي حُسْبِ اسْمِهِ الْكَرِيمِ	مَوْتُ بِلَا أَشْنِيَاهُ
٢ طَوَّلَ لِمَا نَسِيَ	وَالْمَوْتُ فِي إِيمَانِنَا
إِذْ تَنَبَّهَ أَنْعَابُهُ	٦ لَا تَحْزَنُوا إِذَا كَالْغَيْرِ آيُّهَا الْإِلَهِي
يَرْبُّنَا يَسُوعَ	وَتَلَزَمُوا الْحَبِيبَ
بِهَرَجِ ذِي الرَّبُوعِ	فَقَدْتُمْ الْحَبِيبَ

تعزية المومن

الترنية المثنان والخامسة والخمسون

٢٥٥ (١٨٢)

١ مَعَ رَبِّنَا الْفَادِي نَكُونُ كُلَّ حِينٍ	٤ كُنْ عَنِّي بَيْنِي يَا وَكُنْ مُعِينًا لِي وَكُنْ
وَعَدَّ بِهِ نَجَاةً هُنَا	وَحِينَهَا نَفْسِي تَهْضِي إِلَى حِمَاكَ كَيْفَ
٢ بَعِثْ إِيْمَانِي لَكِنَّ عَيْنِي تَسْتَبِي	٥ هُنَاكَ أَذْرِي مَا وَجْهَ فَادِي السَّيْفِ
إِنْ كُنْتُ يَا أَبِي قَصَدْتُ هَذَا الْوَعْدَ لِي	٦ هُنَاكَ أَذْرِي مَا وَجْهَ فَادِي السَّيْفِ
يَا وَهَبَ الْهَبَى تَهْنِئَةً لِي هُنَا	لَسْتُ هُنَا أَذْرِي أَرَى مَدَى الدَّهْرِ

Owen. S.M.

الحياة الابدية ٨ و ٦

هَلْ رَا حَةً تَزْجَى لِنَعْبِ الْنَفْسِ

الْجَنَّةُ عَنْهَا بَاطِلٌ فِي الْبَحْرِ وَالْيَمِينِ

الموت الثاني

الترنية المثنان والثالثة والخمسون

٢٥٣ (٩٠)

١	هَلْ رَا حَةً تَزْجَى لِنَعْبِ الْنَفْسِ	وَكُلُّهَا مَحَبَّةٌ بِنِعْمَةِ الْإِلَهِ
٢	الْجَنَّةُ عَنْهَا بَاطِلٌ فِي الْبَحْرِ وَالْيَمِينِ	مَوْتُ لَهُ أَدَى يَدُومٌ لِلْجَانِي
٣	لَا يُمْكِنُ الدُّنْيَا نَعْطِي الْمُنَى بِالذَّاتِ	يُحِيطُ هَؤُلَاءِ دَائِمٌ بِمَوْتِهِ الْغَالِي
٤	لَا عَيْشُهَا الْعَيْشُ وَلَا مَمَاتُهَا الْمَمَاتِ	يَا رَبِّ عَلَّمْنَا نَقَرٌ مِنْ ذَلِكَ
٥	وَأَيْدِي الْبَكَاءِ هَذَا وَرَأَاهُ الْحَيَاةِ	كَيْ لَا يَحْقَ طَرَدُنَا عَنْ وَجْهِكَ الْمَالِكِ

11s. & 8s.

الاشتياق ١١ و ٨

رَبِّ عَرَفْنِي أَنْتَهَائِي ثُمَّ كَمْ هِيَ أَيَّامُ ثَبَاتِي

حَيْثُ أَذْرِي كَيْفَ أَنِّي زَائِلٌ وَكَلَّا شَيْءٌ حَيَاتِي

بطلان الحياة الارضية

الترنية الملتان والثانية والخمسون

٢٥٢ (١٨٠ من ٢٩)

٢ وَأَنَا مَاذَا أَنْتَظَرْتُ أَلَا يَا
رَبِّ إِيَّاكَ أَنْتَظَرِي
مِنْ دُنُوِّي نَحْبِي كَيْلَا تَرَى
عَيْنُ أَهْلِ الْجَهْلِ عَارِي

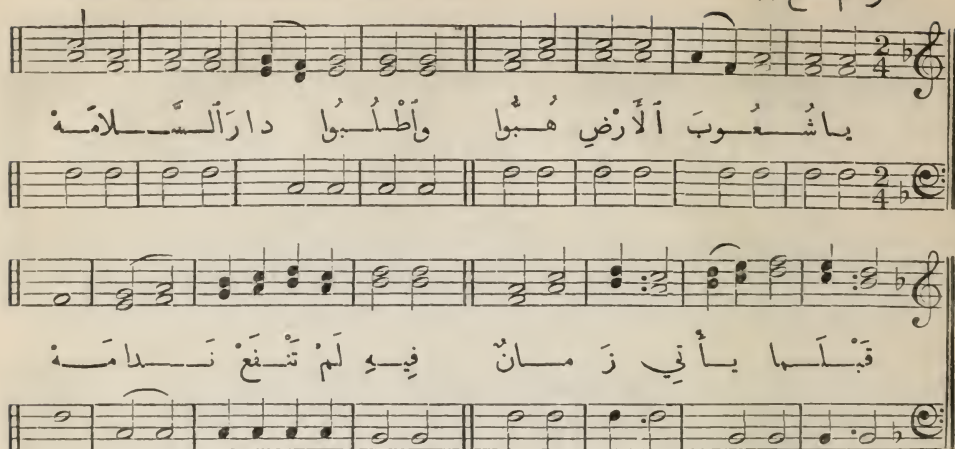
٤ اِسْتَمِعْ رَبِّي صَلَاتِي وَلَكُنْ
إِصْرَاحِي تَسْتَجِيبُ
لَا تُكُنْ عَنْ سَكْبِ دَمْعِي سَاكِئًا
فَأَنَا عَبْدٌ غَرِيبُ

١ رَبِّ عَرَفْنِي أَنْتَهَائِي ثُمَّ كَمْ
هِيَ أَيَّامُ ثَبَاتِي
حَيْثُ أَذْرِي كَيْفَ أَنِّي زَائِلٌ
وَكَلَّا شَيْءٌ حَيَاتِي

٢ كُلُّ حَيٍّ لَيْسَ إِلَّا نَفْخَةٌ
كَيْفَ يَالِ قَدْ تَرَدَّدُ
يَذْخُرُ الْهَالُ وَلَا يَعْرِفُ مَنْ
يَحْمِلُهُ حِينَ يُفْقَدُ

Safe in the Promised Land. L.M.

ذكر اسم المسيح ٨



يوم الدينونة

الترنية الملتان والحادية والخمسون

(١٨٦) ٢٥١

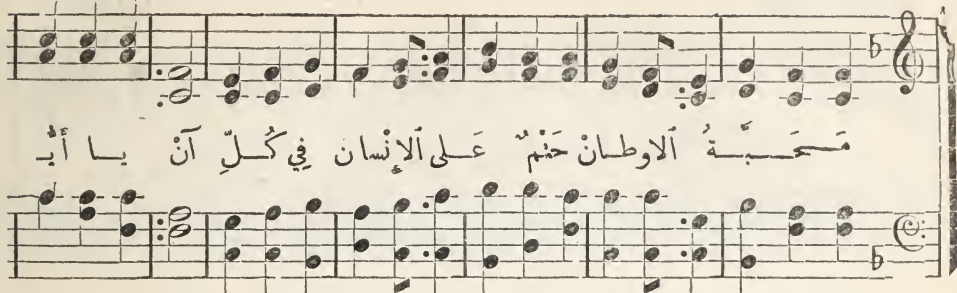
- ١ بِأَسْخُوبَ الْأَرْضِ هُبُوا وَأَطْلُبُوا دَارَ السَّلَامَةِ
قَبْلَمَا يَأْتِي زَمَانٌ فِيهِ لَمْ تَنْفَعْ نَدَامَةُ
- ٢ ذَاكَ يَوْمٌ مُسْتَعِدٌّ فِيهِ تَجْمَعُ الشُّعُوبُ
حَيْثُمَا الْأَشْرَارُ تَبْدُو رَاجِمَاتٍ بِالدُّنُوبِ
- ٣ بَيْنَمَا الْأَبْوَابُ تَدْوِي أَقْبِلُوا يَا سَامِعِينَا
تَنْظُرُوا الْأَحْيَاءُ تَحْرِي لَا تَقُوتُ الرَّاقِدِينَ
- ٤ وَكَذَا الْأَمْوَاتُ نَأْتِي مِنْ أَعَامِيقِ الْبَحَارِ
وَوُحُوشُ الْبَرِّ تَعْطِي مَا تَغْدَتْهَا الصُّوَارِي
- ٥ حِينَئِذَا الْأَمْلَاقُ نَأْتِي وَلَهَيْبُ النَّارِ فِيهَا
أَيُّنَ عِصْيَانُ الْخَطَاةِ وَتَوَائِبُ جَاحِدِيهَا
- ٦ يَطْلُبُونَ الْمَوْتَ طَوْعًا وَهُوَ لَا يَأْتِي إِلَيْهِمْ
وَجِبَالُ الْأَرْضِ تَأْتِي أَنَّهَا تَهْوِي عَلَيْهِمْ
- ٧ إِنَّهُ يَوْمٌ رَهِيْبٌ فِيهِ تَقْلُ الْعُنَاصِرُ
وَتَرَى الدِّبَانَ يَقْضِي بَيْنَهُمَا نَجْلَى السَّرَائِرِ
- ٨ يَهْلِكُ الْأَشْرَارُ حَالًا وَيُبَادِي الصَّالِحِينَ
أَحْرِزُوا الْمَلِكَ الْمَهِيًا مِنْذُ بَدْءِ الْعَالَمِينَ

تابع ترنية ٢٥٠

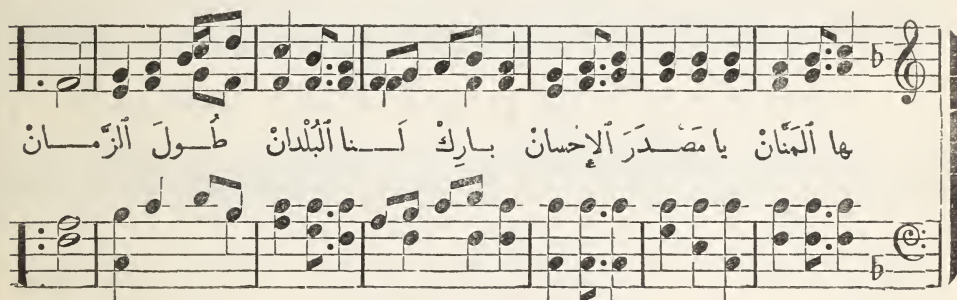
- ٦ وَارْفَعْ لِيَا يَسُوعُ فِي هَذِهِ الرُّبُوعِ
وَأَعْظِ الْجَمَاعَ
- وَبَارِكِ التَّعْلِيمَ
كَيْ يَقْبَلَ الْإِيْمَ
- يَا أَيُّهَا الْكَرِيمُ
بُشْرَى الصَّلَاحِ

National Anthem. 6s. & 4s.

محبّة الوطن ٤ و ٦



مَحَبَّةُ الْوَطَنِ حَنَمٌ عَلَى الْإِنْسَانِ فِي كُلِّ آنٍ يَا أَبِ



هَا أَلَمْنَا بِمَصْدَرِ الْإِحْسَانِ بَارِكْ لَنَا الْبُلْدَانَ طُولَ الزَّمَانِ

محبّة الوطن

الترنية المثنان والخمسون

٢٥٠ (١٧٨)

وَبَارِكْ الْعِيَالِ وَأَصْلِحِ الْأَحْوَالِ
وَيَسِّرِ الْأَعْمَالِ فِي ذِي الْحَيَاةِ

٤ وَبَارِكْ الْأَقْطَارَ وَأَسْكُبْ بِهَا الْأَمْطَارَ

يَا مُنْعِمُ

بَارِكْ لَنَا الزَّرْعَ وَالْقَرْسَ وَالْمَرْعَى
وَالْأَصْلَ وَالْقَرْعَى يَا أَرْحَمُ

٥ يَا وَهَّابَ الْفِدَى أَدِمْ لَنَا الْهُدَى
يَا ذَا الْمِنَّةِ

بَارِكْ لَنَا الْأَيَّامَ وَبَدِّدِ الْآوْهَامَ
وَالْكَفَرَ وَالْآثَامَ مِنَ الْوَطَنِ

١ مَحَبَّةُ الْوَطَنِ حَنَمٌ عَلَى الْإِنْسَانِ
فِي كُلِّ آنٍ

يَا أَبِهَا أَلَمْنَا بِمَصْدَرِ الْإِحْسَانِ
بَارِكْ لَنَا الْبُلْدَانَ طُولَ الزَّمَانِ

٢ وَبَدِّدِ الشُّرُوزَ وَوَقِّقِ الْأُمُورَ
أَنْتَ السَّمِيعُ

وَدَرِّبِ الْحُكَّامَ لِلْعَدْلِ فِي الْأَحْكَامِ
لِيَمْلِكَ أَسْلَامُ بَيْنَ الْجَمِيعِ

٣ انْظُرْ إِلَى السَّكَّانِ وَاهْدِ إِلَى الْإِيمَانِ
كُلَّ الْغَوَاةِ

Benevento, 7s.

المنه الجديدة ٧

جَرَتْ الشَّمْسُ إِلَى مُتَهَيِّ عَامٍ مَضَى فَجَارَتْ أَنْفُسٌ لَانْلا فِيهَا هُنَا

تَبَنَّتْ فِي الْخُلْدِ إِذْ أَكْمَلَتْ هَذَا الْمَدَى وَبَقَيْنَا بَعْدَهَا بَرْهَةً كَمْ يَا نَرَى

رأس السنة

الترنيمه المثلثان والثاسعة والاربعون

٢٤٩ (١٧٦)

١ جَرَتْ الشَّمْسُ إِلَى مُتَهَيِّ عَامٍ مَضَى
فَجَارَتْ أَنْفُسٌ لَانْلا فِيهَا هُنَا
تَبَنَّتْ فِي الْخُلْدِ إِذْ أَكْمَلَتْ هَذَا الْمَدَى
وَبَقَيْنَا بَعْدَهَا بَرْهَةً كَمْ يَا نَرَى

٢ إِذْ قَدْ اسْتَبَقَيْنَا
أَخِي بُسْتَانِكَ مِنْ
أَيُّهَا الشَّمْسُ أَطْلُعْ
وَأَجْعَلِ الْعَامَ لَنَا

لِتَرَى هَذِي السَّنَةَ
بَرَكَاتٍ مُحْسِنَةً
وَأَنْزِ ذِي الْأَمْكَةِ
مِنْ أَحَبِّ الْأَزْمَنَةِ

٣ مِنْ لَحْ خَفَى الْبَرْقِ إِذْ
رَكَضَتْ أَبَامُنَا
فَاتَّشَلْ أَرْوَاحَنَا
كُلُّ مَا نَعَتِ أَلْسِنَا

لَا حَ لَا يُبْقِي آتَرَ
هَاطَاتٍ يَا بَشَرَ
رَبِّ مِنْ وَاْدِي الْخَطَرِ
مِثْلُ حُلْمٍ قَدْ عَبَرَ

٤ إِنْ قَبِلَ الشُّكْرَ وَكُنْ
وَأَفِدْنَا بَعْدَهَا
بَارِكِ الْكُلَّ وَهَبْ
فَعَسَى نَحْيَا مَعَا

غَافِرًا مَا سَفَا
كَفَيْفَ نَحْيَا بِالتَّقَى
حُبِّ فَاذِ مُشْفَقَا
بَعْدُ فِي دَارِ الْبَقَا

Salvation. 7s. & 6s.

الانشاد ٧ و ٦

هَلُمَّ يَا لَإِنْشَادِ يَا مَعَشَرَ الْعِبَادِ فَلَنَشْكُرَنَّ الْفَادِي رَبَّ السَّمَاءِ الْجَوَادِ

يَا أَيُّهَا الْعَظِيمُ يَا مَعْدِنَ السُّرُورِ تَسْبِيحُنَا يَدُومُ لِاسْمِكَ يَا غَفُورُ

الدخول في عام جديد

الترنية المثلثان والثامنة والاربعون

٢٤٨ (١٧)

١	هَلُمَّ يَا لَإِنْشَادِ	يَا مَعَشَرَ الْعِبَادِ	٢	أَسْرَعَتِ الْأَدْهَارُ	وَنَحْنُ غَافِلُونَ
	فَلَنَشْكُرَنَّ الْفَادِي	رَبَّ السَّمَاءِ الْجَوَادِ		وَالنَّاسُ أَيْضًا سَارُوا	إِذْ مَضَتِ السِّنُونَ
	يَا أَيُّهَا الْعَظِيمُ	يَا مَعْدِنَ السُّرُورِ		يَا رَبِّ فَاحْظُ نَفْسِي	مِنْ زَلَّةِ الْقَدَمِ
	تَسْبِيحُنَا يَدُومُ	لِاسْمِكَ يَا غَفُورُ		لَكِنِّي تَرَاكَ دَوْمًا	يَا وَاهِبَ النِّعَمِ

٣	قَدْ مَضَتِ الْأَيَّامُ	يَا رَبِّ وَالسِّنِينَ	٤	أَنْهَضُ الْوَفَارِي	مِنْ وَهْدَةِ الرُّفَادِ
	وَكَمْ غَدَا أَقْوَامُ	فِي الْقَبْرِ فَاطِينِ		كَيْ يَرْجِعُوا بِالْحَيِّ	وَيَطْلُبُوا الْإِرْشَادِ
	مَا أَعْظَمَ الْإِسْخَافَا	نَحْوِي أَنَا الْمِسْكِينِ		قَوِّ بِنَا الْآمَلَا	وَالْحُبِّ وَالْإِيمَانِ
	وَلُطْفُ رَبِّي فَافَا	وَحُبُّهُ الْمَيِّينِ		وَكَلِّلِ الْأَعْمَلَا	بِالنُّورِ يَا رَحْمَانِ

Star of Bethlehem, L.M.

العام الجديد ٨

يَا رَبِّ عَامٍ قَدْ مَضَى وَأَقْبَلَ الْعَامُ الْجَدِيدُ فَالشُّكْرُ مِنَّا يَا ارِضَى
نُسَجِّدُ اسْمَكَ الْكَرِيمَ S

وَالْحَمْدُ يَهْدِي بِالشَّيْذِ يَا أَبِهَا الرَّبُّ الْعَظِيمُ يَا مَنْ وَهَبَنَا الْحَيَاةَ S
لَا نَكَ الرَّبُّ الْإِلَٰهَ

٢٤٧

الرنمة المثلثان والسابعة والإربعون الدخول في عام جديد

١ يَا رَبِّ عَامٍ قَدْ مَضَى وَأَقْبَلَ الْعَامُ الْجَدِيدُ
فَالشُّكْرُ مِنَّا يَا ارِضَى وَالْحَمْدُ يَهْدِي بِالشَّيْذِ
يَا أَبِهَا الرَّبُّ الْعَظِيمُ يَا مَنْ وَهَبَنَا الْحَيَاةَ
نُسَجِّدُ اسْمَكَ الْكَرِيمَ لِأَنَّكَ الرَّبُّ الْإِلَٰهَ

٢ يَا رَبِّ قَدْ أَبْقَيْنَا لِلْجُودِ فِي دَارِ الْوُجُودِ
كَمْ مِنْ أَنَاسٍ قَبْلَنَا قَدْ دَخَلُوا جَوْفَ الْوُجُودِ
يَا رَبِّ قَدْ أَبْقَيْنَا لِلْجُودِ فِي دَارِ الْوُجُودِ
كَمْ مِنْ أَنَاسٍ قَبْلَنَا قَدْ دَخَلُوا جَوْفَ الْوُجُودِ

٣ فَلَنَسْتَنْدِ يَا رَبِّ فِي هَذَا الطَّرِيقِ الْمُظْلِمِ
وَلْنَعِ بِالْمَنِّ الْخَفِيِّ قُوَّةَ النَّفْسِ الْأَعْظَمِ
لَكِنِّي نَقْدِمُ السُّجُودَ مَا عَاقَبَ اللَّيْلُ النَّهَارَ
إِذْ لَاقَ يَا رَبِّ الْجُودَ لِاسْمِكَ نَقْدِمُ الْوَفَارَ

River Bank. C.M.

فانا الجليل ٦ و ٨

كَمَا يَسُوعُ قَدْ آتَى مُشْرِفَ الْعُرْسِ

أُخْضِرْ هُنَا يَا رَبَّنَا بِرُوحِكَ الْقُدْسِ

الزيجة

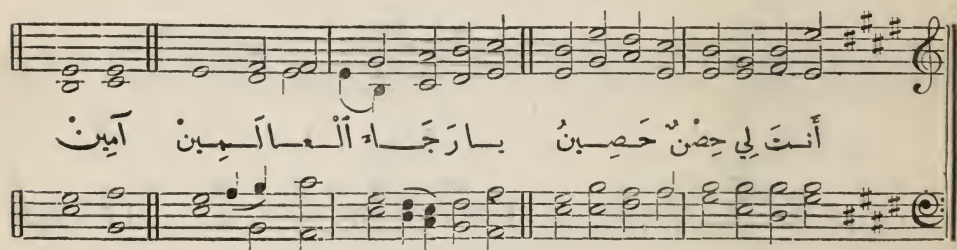
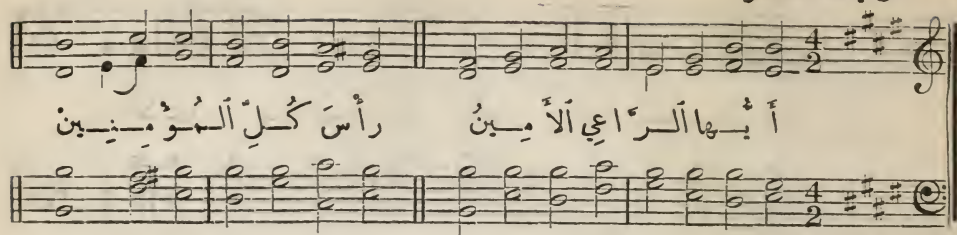
الترنية المتيان والسادسة والاربعون

٢٤٦ (١٧٢)

٤	إِفْرِنْهُمَا بِالْحُبِّ كَيْ	مُشْرِفَ الْعُرْسِ	كَمَا يَسُوعُ قَدْ آتَى
	حِينَ يُعِينُ الْوَاكِدَالَ	بِرُوحِكَ الْقُدْسِ	أُخْضِرْ هُنَا يَا رَبَّنَا
٥	وَمَثَلًا عَاشَ الْتَى	هُنَا يَدَا بِيَدِ	أَنْظُرْ لِمَنْ تَعَاهَدَا
	كَذَا يَعْيشَانِ بِلَا	عَقْدًا قَدْ أَنْعَقَدَ	كُنْ بِالرَّحْمَةِ مُكَلَّلًا
٦	وَلَيْثَبْنَا طُولَ الْمَدَى	مَوَاهِبَ النِّعْمَةِ	وَأَسْكُبْ عَلَى قَلْبَيْهِمَا
	وَالسِّرِّ فِي سَبِيلِ الْهُدَى	بِأَمْعَدِنِ الرَّحْمَةِ	وَأَمْنَهُمَا سَلَامَةً

Gotha. 8s. & 7s.

الراعي الامين ٧ و ٨



رسامة الراعي

الترنية المثنان والخامسة والاربعون

٢٤٥

- ١ أَيُّهَا الرَّاعِي الْأَمِينُ رَأْسَ كُلِّ الْمُؤْمِنِينَ
أَنْتَ لِي حِصْنٌ حَصِينٌ يَا رَجَاءَ الْعَالَمِينَ
- ٢ هُوَذَا جِئْنَا نَخْصِمُكَ لَكَ عَبْدًا لِلْعَمَلِ
فَاقْبَلْنَاهُ بِاخْتِصَانٍ خَادِمًا بَشَرِي الْأَزَلِ
- ٣ وَاجْعَلْنَاهُ خَيْرَ رَاعٍ سَاهِرًا عَلَى الْخِرَافِ
فِي انْتِشَارِ الْحَقِّ سَاعٍ بِنِشَاتٍ وَانْتِغَافِ
- ٤ كُنْ لَهُ تَرْسًا وَسُورًا وَلِسَانًا
هَبْ لَهُ قَلْبًا غَيُورًا وَجَبَّاحًا لِلْأَنَامِ
- ٥ لِيَكُنْ مِصْبَاحُ نُورٍ مُسْتَنِيرًا مِنْ هَذَا
مُرْشِدًا آلَ الْغُرُورِ كَيَّ بَرَوًا وَجَهَ رِضَاكَ
- ٦ أَعْطِهِ قَلْبًا حَكِيمًا وَكَذَا الرُّوحَ الْوَدِيعَ
وَاحْفَظْنَاهُ مُسْتَقِيمًا كَامِلًا يَتِمُّ الْجَمِيعَ
- ٧ قَلْبُهُ قَدِيسٌ بِمَجْدِكَ وَاسْكُبِ الرُّوحَ عَلَيْهِ
وَلْيَكُنْ عِرْفَانُ طُرُقِكَ أَعْظَمَ الْقَصْدِ لَدَيْهِ
- ٨ وَلْيَكُنْ وَفْقًا لَوَعْدِكَ أَيُّهَا الْفَادِي الصَّمَدُ
كَوْكَبًا فِي نَاجٍ مَجْدِكَ مُشْرِقًا طُولَ الْأَبَدِ

Ernan. L.M.

الايمان ٨

فَلْيَغْتَذِرِ الْقَلْبُ الَّذِي مِنْ جَسَدِ الرَّبِّ الَّذِي
وَكُلُّ نَفْسٍ تَسْتَقِي مِنْ دَمِهِ الْمُنْدَفِقِ

العشاء الرباني

الترنية المثنان والرابعة والاربعون

٢٤٤ (١٥٩)

٢ ذَاكَ الَّذِي قَدِ انْصَلَبَ
وَأَتَحَطَّ مِنْ أَعْلَى الرَّتَبِ
عَلَى صَالِبٍ مِنْ خَشَبٍ
فَأَمَّ لِيَكْفِينَا الْعَطَبَ

٤ يَا رَبِّ إِنِّي فِي حِمَاكَ
قَرَعْتُ أَبْوَابَ رَجَاكَ
فَلَا تَدَعْ عَبْدًا دَعَاكَ
يَسْقُطُ فِي وَادِي الْهَلَاكِ

١ فَلْيَغْتَذِرِ الْقَلْبُ الَّذِي
مِنْ جَسَدِ الرَّبِّ الَّذِي
وَكُلُّ نَفْسٍ تَسْتَقِي
مِنْ دَمِهِ الْمُنْدَفِقِ

٢ وَلْتَقَرِّبِ لِلْمَائِدَةِ
حَتَّى نُنَالَ الْفَائِدَةَ
يَكُلْ نَفْسٍ عَابِدَةً
لَهُنَّ فِدَاهَا سَاجِدَةً

قَدْ مَضَى دَهْرٌ لِفَادٍ خُبْرُهُ الْخُبْي كَسَرَ
مَنْ يُبَيِّنُهُ بِذُقُهُ ذَاكِرًا فَادِي الْبَشَرِ

سَنَ هَذَا الْخُبْرَ سِرًّا فَاحْفَظُوا هَذَا لِأَثَرِهِ

٢٤٣ (١٦١)

الترنية المثنان والثلاثة والأربعون

العشاء الرباني

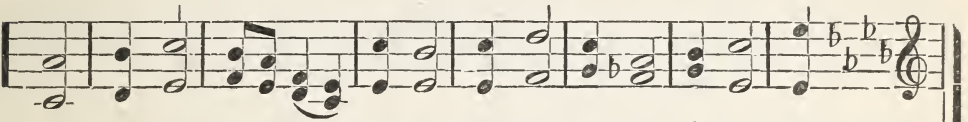
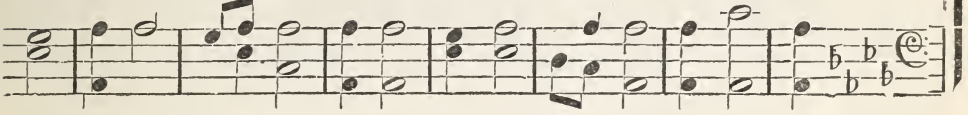
١ قَدْ مَضَى دَهْرٌ لِفَادٍ خُبْرُهُ الْخُبْي كَسَرَ	٢ حَامِلِي اسْمَ الرَّبِّ أَبَدُوا صِدْقَ إِيمَانٍ بَعْدَ
سَنَ هَذَا الْخُبْرَ سِرًّا فَاحْفَظُوا هَذَا لِأَثَرِهِ	إِكْسِرُوا وَاتَّحِدُوا فِي جَسَدِ خُبْرٍ أَحَدَ
مَنْ يُبَيِّنُهُ بِذُقُهُ ذَاكِرًا فَادِي الْبَشَرِ	كُلُّكُمْ أَعْضَاءُ رَاسٍ وَاحِدٍ فَوْقَ جَسَدٍ
٣ طَالَمَا كَانَتْ ظِلَامًا أَرْضُنَا طُولَ الْمَدَى	٤ اقْبَلُوا وَاشْتَرِكُوا فِي سِرِّ رَمَزٍ يُبَيِّنُكَ
حِينَ لَمْ يُسْمَعْ يَحَقِّ مِنْ لَدَى رَاعٍ هَدَى	وَكُلُّوا حَتَّى طَعَامٍ لَمْ يَمُتْ حَيْثُ سَلَكَ
كَانَ هَذَا الرَّمْزُ يُبَيِّنُ عَنْ فِدَى رَبِّ الْفِدَى	يَا مُحِبُّ أَشْهَدُ بِهِذَا أَنَّ ذِي الْأَنْفُسِ لَكَ

تابع ترنية ٢٤٣

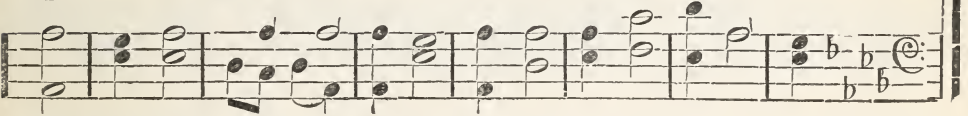
٥ يَدْعُو يَسُوعَ كُلُّنَا فِي السِّرِّ وَالْعَلَنِ | ٦ يَا كُلُّ آبْرَارِ الْوَرَى قُومُوا يَا نَسَادِ
لِشْرِكَةٍ مُبَاحَةٍ مَعَهُ بِلَا شَرَفٍ | نُسَجِّ الْفَادِي الَّذِي سِوَاهُ لَا فَادِي



بِحَسْبِ كَلِمَةِ الْعَلِيِّ بِمَا يَسْخَرُ الْخَضُوعِ



افْعَلْ هَذَا ذَا كَرًا مَوْتِكَ يَا يَسُوعَ



الترنية المثنان والحادية والأربعون ذكر الرب في العشاء الرباني

٢٤١ (٢١٨)

٤ وَكَيْفَ أَنْسَى حَمَلًا	بِغَايَةِ الْخَضُوعِ	١ بِحَسْبِ كَلِمَةِ الْعَلِيِّ
وَأَحْتَمِلَ التَّعْيِيرَ وَالْ	مَوْتِكَ يَا يَسُوعَ	أَفْعَلْ هَذَا ذَا كَرًا
أَظْهَرْتَ يَا دُودُ	أَجْلِي غِنَا الْحَيَاةِ	٢ فَمَسِّحُكَ الْمَكْسُورُ مِنْ
حَيَاةٍ وَالْوُجُودِ	مَسْرَةِ الْخَطَاةِ	وَدَمُكَ الْمَسْفُوكُ ذَا
فِي عَيْنِ الشُّكْرِ	عَظِيمٍ يَا ابْنَ اللَّهِ	٣ فَكَيْفَ أَنْسَى ضَيْقَكَ أَلْ
فِي مَلِكِكَ الْدَّهْرِي	كَأَلَدَمٍ فِي الصَّلَاةِ	لَمَّا تَفَضَّلْتَ عَرَفًا

مائدة الرب

الترنية المثنان والثانية والأربعون

٢٤٢ (١٥٨)

٢ نَحْنُ الَّذِينَ بِالْخَطَا	يَا رَبَّ كُلِّ رَبِّ	١ حِينَ نَرَى مَا دَنَتْكَ
نَحْنُ صَالِبْنَا ابْنَ الْعَلِيِّ	فَائِزَةَ الْغَيْبِ	نَرَى هُنَاكَ نِعْمَتَكَ
٤ فَيَا لَهَا مِنْ نِعْمَةٍ	مَعَ سُوءِ فِعْلَانَا	٢ وَأَعْجَبَ الْكُلِّ نَرَى
أَنَا وَنَحْنُ هَكَذَا	رَحِبًا لَنَا هُنَا	أَنَا وَجَدْنَا مَوْضِعًا

Evan. C.M.

الاساس الوحيد ٨ و ٦

لَقَدْ عَرَفْنَا مَا وَعَدَ لِهْمَنَا الْأَمِينِ

وَعَدُ لِبْرَاهِيمَ قَدْ نَسَمَ وَلِلْبَيْنِ

معهودية الاطفال

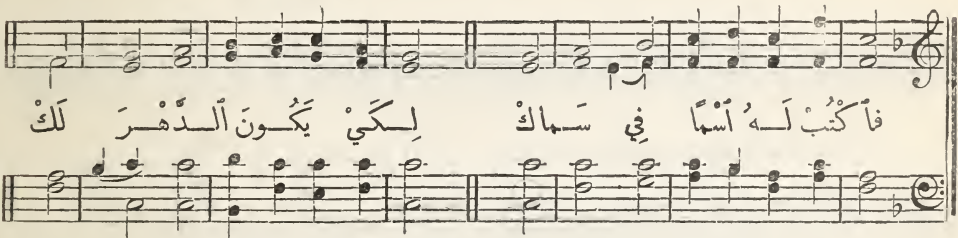
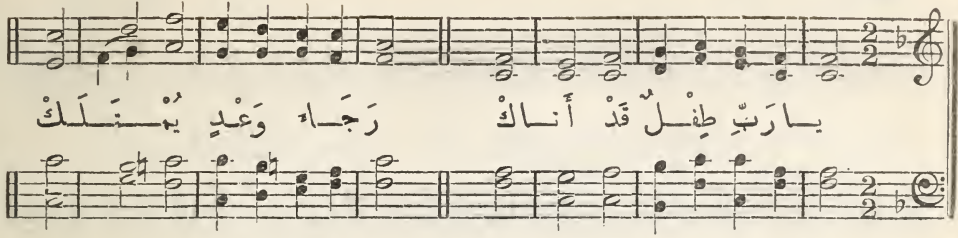
الترنية المتنان والاربعون

٢٤٠ (١٧٣)

١	لَقَدْ عَرَفْنَا مَا وَعَدَ	إِلَهْنَا الْأَمِينِ	مَلَائِكَةُ عَهْدِهِ الْأَصِيلِ	خَنَمَ	لَنَا بِهِ
	وَعَدُ لِبْرَاهِيمَ قَدْ	نَسَمَ	وَلِلْبَيْنِ		
٢	قَالَ أَكُونُ الرَّبَّ لَكَ	مَعَ تَسْلِكَ الْكَثِيرِ	إِنِّي أَرَى إِرْثَ الْبَعِيمِ	لِغِيْلِ ذِي الْأَطْفَالِ	فَالِ
	أَكْنِي بِجُودِي مَزْلَكَ	وَأَنْتَبِ	أَلْفَدِيرِ		
٣	يَنْفِي إِلَى جِيلٍ وَجِيلٍ	كَلَامُ	حَيَّةِ	مَا أَصْدَقَ الْقَوْلَ لِلْمِينِ	فِي حِفْظِ عَهْدِهِ
				إِذْ لَيْسَ بِمَعْوَأَتِ الْبَيْنِ	مِنْ سِفْرِ وَعْدِهِ

Uxbridge. L.M.

الوعد ٨



معهودية الاطفال

الثرنية المثنان والتاسعة والثلاثون

٢٣٩ (١٧٤)

٢ لَا نَبْتَغِي مَبْدَ الرُّتَبِ
لَهُ وَلَا أَلْمَالَ الْجَسِيمِ
لَكِنَّ خُلَاصَةً الطَّلَبِ
أَنْ يَكْرَمَ اسْمُكَ الْعَظِيمِ

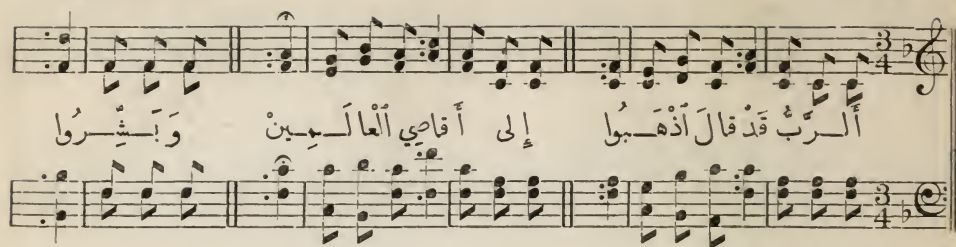
١ يَا رَبِّ طِفْلٌ قَدْ أَنَاكَ
رَجَاءٌ وَعْدِ بِنْتِكَ
فَاكْتُبْ لَهُ أَسْمًا فِي سَمَاكَ
لِكَيْ يَكُونَ الدَّهْرَ لَكَ

٤ يَحْمَسُنْ إِيْمَانٍ دَخَلَ
بِرُومٍ حُظِّكَ الْإِيْمَانِ
وَعِنْدَ أَقْدَامِ الْحَمَلِ
مُلْتَقًى فَيَا نِعَمَ الْمَعِينِ

٣ إِغْسِلْهُ مِنْ كُلِّ الذُّنُوبِ
وَأَجْعَلْهُ ذَا قَلْبٍ جَدِيدٍ
أَنْتَ عَلَى سَتْرِ الْعُيُوبِ
تَقْدِيرُ إِنْ كُنْتَ تُرِيدُ

Anvern. L.M.

العباد ٨



العباد

الترنية المثنان والثامنة والثلاثون

٢٣٨

وَأَسْكُبْ عَلَى مَنْ اعْتَمَدَ
مِنْ رُوحِ الْخَبِيِّ الْعِبَادِ

٤ يَا ابْنَ الْإِلَهِ الْمُفَقِّدِ
مَنْ اعْتَمَدْتَ بِالْعِبَادِ

قَدِّسْ لَهُ ذَا السِّرِّ فِي
إِيمَانِكَ الْمُعْطَى الْحَيَاةِ

٥ يَا أَيُّهَا الرُّوحُ الْقُدُّوسُ
قَدِّسْهُ وَامْتَعِمْهُ السَّلَامَ

وَهَبْ لَهُ الْقَلْبَ الْقُدُّوسَ
وَالرُّشْدَ يَا نُورَ الْأَنَامِ

١ أَلَرَّبُّ قَدْ قَالَ أَذْهَبُوا
إِلَى أَقْصَى الْعَالَمِينَ
وَبَشِّرُوا
بِاسْمِ جَمِيعِ الْمُؤْمِنِينَ

٢ فَلَا تَنْ يَأْتِ الْآبَ وَالْ
ابْنَ وَرُوحَ الْقُدُّوسِ
بَعْدُ الْآبِ إِلَى آلِ
رَحْمَانٍ فَادِي الْآنَفْسِ

٣ يَا أَيُّهَا الْآبُ الصَّدِّقُ
بَارِكْ لَنَا هَذَا الْعِبَادَ

Thatcher. S.M.

بيعة الرب ٨ و ٦

أَحِبُّ بِيْعَةً
يَا رَبَّنَا الْعَظِيمَ
نَيْلِكَ الْتَيْبِ أَشْتَرَيْتَهَا
بِيَدِكَ الْكَرِيمِ

المحبة للكنيسة

الترنية المثنان والسابعة والثلاثون

٢٣٧ (١٥٤)

٢ وَإِنْ نَسِيتُ مَا
يَضُرُّ أَوْ يُفِيدُ
يُعَدُّ قَلْبِي فَرَحًا
وَحُزْنُهُ يَزِيدُ

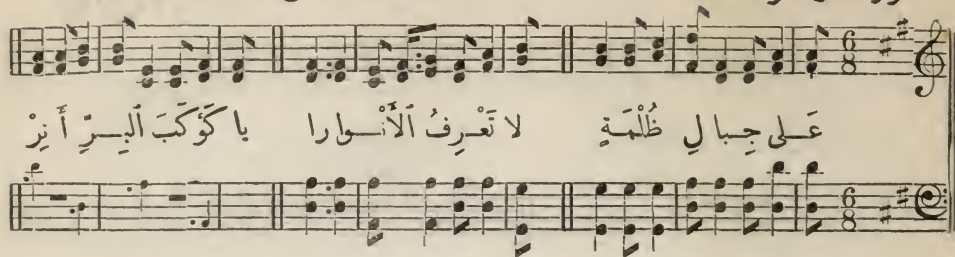
٤ أَبْكِي لِأَجْلِهَا
وَأُصْعِدْ الصَّلَاةَ
وَكُلُّ أُنْعَابٍ لَهَا
مَا دُمْتُ فِي الْحَيَاةِ

١ أَحِبُّ بِيْعَةً
يَا رَبَّنَا الْعَظِيمَ
نَيْلِكَ الْتَيْبِ أَشْتَرَيْتَهَا
بِيَدِكَ الْكَرِيمِ

٢ إِنْ كَرِهَتْ يَدَيِ
بَرَكَاتِ الْبَيْنِ
يَلْصُقْ لِسَانِي بِنَفْسِي
وَتَسْنِي الْبَيْنِ

Like Gleams of Light. 8s. & 7s.

نور الهدى ٨ و ٧



عَلَى جِبَالِ ظُلْمَةٍ لَا تَعْرِفُ الْأَنْوَارَ يَا كَوَكَبَ الْبَرِّ أَنْزِ



وَأَطْلِعِ النَّهَارَ وَلَيْمَلَانَ وَلَيْمَلَانَ أَنْجِيْلِكَ الْآفْطَارَا

بشرى الخلاص

الترنية المثلثان والسادسة والثلاثون

٢٣٦

٢ يَا أَيُّهَا الْإِنْجِيلُ طِرْ
إِلَى أَنْجِيْهِاتِ الْفُصَا
يَمْنَدُ سُلْطَانُكَ فِي
عَوْنِ الْيَسِيْنِ الْعُلَيَّا
مُنْتَهِيَا مُنْتَهِيَا
إِلَى أَقَاصِي الدُّنْيَا

١ عَلَى جِبَالِ ظُلْمَةٍ
لَا تَعْرِفُ الْأَنْوَارَ
يَا كَوَكَبَ الْبَرِّ أَنْزِ
وَأَطْلِعِ النَّهَارَ
وَلَيْمَلَانَ وَلَيْمَلَانَ
أَنْجِيْلِكَ الْآفْطَارَا

تابع ترنية ٢٣٥

٦ حَتَّى نَرَى مَجْدَ الْمَسِيْحِ
قَدْ سَادَتْ الدُّنْيَا
وَكُلُّ نَفْسٍ مَعَهُ تَسْتَرْجِ
فِي الرَّاحَةِ الْعُلَيَّا

٥ وَارْفَعْ سَرِيْعًا رَايَةَ الْإِيْمَانِ
بِنَصْرَةِ الْهَادِي
لِيَنْتَهِي تَسَلُّطُ الْهَوَانِ
وَيَمْلِكُ الْفَادِي

Henry. 10s. & 6s.

بشرى الخلاص ١٠ و ٦

بُشْرَى الْخَلَاصِ وَاقْتِ الْإِنْسَانَ
تَدْعُو بِالْحَمْدِ

مُصْحَوَّةً بِالْعَفْوِ وَالْغُفْرَانِ
وَرَحْمَةً الرَّبِّ

طلب امتداد الانجيل

الترنية المثنان والخامسة والثلاثون

٢٣٥

١ بُشْرَى الْخَلَاصِ وَاقْتِ الْإِنْسَانَ
تَدْعُو بِالْحَمْدِ

٢ كَمْ مِنْ أُلُوفٍ فِي الْوَرَى أَجْمَعِ
فِي مَذْهَبِ الْبُطْلِ

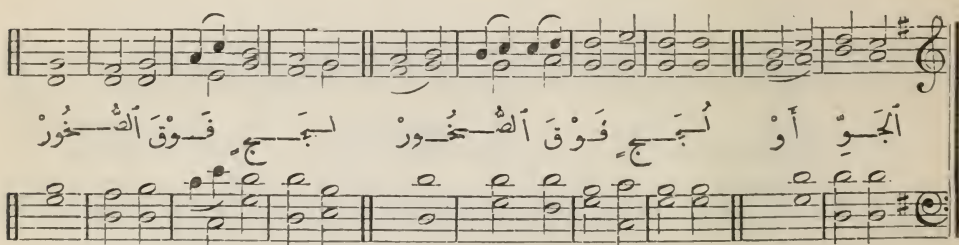
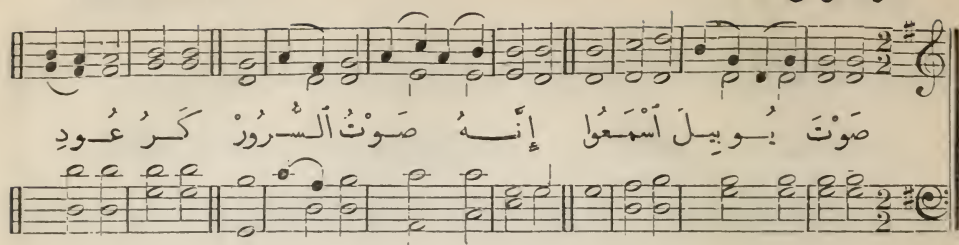
٣ مُصْحَوَّةً بِالْعَفْوِ وَالْغُفْرَانِ
وَرَحْمَةً الرَّبِّ

٤ رَافِقُ رُوحِ قُدْسِكَ الْهَمِيدِ
بِشَارَةَ السَّلَامِ

لِيَهْتَدِيَ بِنِعَالِهِ الْخَطِيئُ
مَنْ ضَلَّ فِي الظُّلَامِ

Hendon. 7s.

صوت بويل ٧



ملك المسيح

الترنية الثمان والرابعة والثلاثون

٢٣٤ (١٦٩)

٤ سَمَةِ النَّصْرِ أَنْظُرُوا قَدْ سَطَا سَيْفُ الْإِلَهِ
 إِنْ مُلْكُ الْأَرْضِ قَدْ صَارَ مُلْكًا لِنَتْنَاءِ
 ٥ هُوَ يَسْتَوِي عَلَى كُلِّ أَسْبَاطِ الْأُمَمِ
 حِينَمَا تَطْوِي السَّمَاءَ فَهَوَّ يَسْتَوِي نَعَمَ
 ٦ تَحْتَ رِجْلَيْهِ الْعِدَى وَهُوَ فِي حِضْنِ أَيْمِهِ
 مَلُوبَا أَلَابُ فِي إِيْنِهِ وَالْأَبْنُ فِيهِ

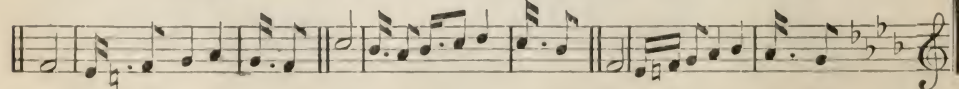
١ صَوْتُ بُوَيْلَ اسْمَعُوا إِنَّهُ صَوْتُ السَّرُورِ
 كَرُّ عُدٍ الْجَوِّ أَوْ لَسَجٍ فَوْقَ الصَّخُورِ
 ٢ مَلُوبَا رَبَّنَا ذُو أَفْنَادٍ سَيَسُودُ
 لِيَرِنَ الصَّوْتُ فِي كُلِّ أَفْطَارِ الْوُجُودِ
 ٣ مَلُوبَا فَاسْمَعُوا بَلَّغِ الصَّوْتُ الْعَلَى
 صَوْتُ أَلْحَانِ السَّمَاءِ لِلْأَرْضِ قَدْ مَلَأَ

7s.

بويل ٧



صوت بويل اسمعوا إنه صوت السرور كرعود الجوّ أو



لسج فوق الصخور كرعود الجوّ أو لسج فوق الصخور

Missionary Hymn. 7s. & 6s.

من راسيات الثلج ٦ و ٧



لرؤم تبشير الوثنيين

الترنية المثنان والثلاثة والثلثون

٢٣٣ (١٦٥)

١	مِنْ رَاسِيَّاتِ الثَّلَاجِ وَ سَاحِلِ الْهِنْدِ	٢	نَحْنُ الَّذِينَ أَنْفَادُوا لِلنُّورِ وَالْحِكْمَةِ
	وَمِنْ أَقَاصِي الزَّيْجِ ذِي الْغَوْرِ وَالنَّجْدِ		هَلْ يُبْنَعُ الْإِبْقَادُ مِنَّا عَنِ الظُّلْمَةِ
	وَسَهْلِ كُلِّ مَرَجٍ بِالنَّخْلِ مُنْتَدٍ		يَا نُنْجِي النَّعْمَةَ
	يَدْعُونَا لِنُنْجِي مَنْ ضَلَّ بِالرُّشْدِ		إِسْمًا لِذِي الرَّحْمَةِ
٣	إِذَا سَرَّهَ الدَّيْمُ كَالْمِسْكِ فِي كِلَانٍ	٤	يَا رِجُّ بَنِي الْبَشَرِ وَالْمَاءِ قَلْبِجِرْ
	وَلَمْ يَكُنْ دَمِيمٌ فِيهَا سِوَى الْإِنْسَانِ		حَتَّى يَفِضَ بَحْرًا قَطْرًا إِلَى قُطْرِ
	قَبَاطِلًا يَقُومُ مِنْ رَبَّنَا الْإِحْسَانُ		حَتَّى يَعُودَ جَهْرًا بِمُكِهِ الدَّهْرِ
	وَحَلْفُهُ يَرُومُ عِبَادَةَ الْأَوْتَانِ		مَنْ مَاتَ مَوْتًا مَرًّا عَنَّا كَمَا نَذَرِي

Herold. 7s.

ملك المسيح ٧

عَجَلِ الْوَقْتَ السَّعِيدِ أَيُّهَا الرَّبُّ الْعَظِيمِ
حِينَ يَنْمُو وَيَزِيدُ مَلِكُ فَادِ بْنِ الْكَرِيمِ

الترنية المثنان والثانية والثلاثون طلب امتداد ملكوت المسيح

٢٣٣ (١٦٧)

١	عَجَلِ الْوَقْتَ السَّعِيدِ	أَيُّهَا الرَّبُّ الْعَظِيمِ	٢	وَهَنَّاكَ قَدْ بَطَلَ	كُلُّ حَرْبٍ وَخِصَامٍ
حِينَ	يَنْمُو وَيَزِيدُ	مَلِكُ فَادِ بْنِ الْكَرِيمِ	وَتَقْوَى	الْبَرِّ وَالْ	عَدْلُ أَيْضًا وَالسَّلَامِ
٣	كُلُّ أُمَّةٍ هُنَاكَ	فِي جَمِيعِ الْأَمْكِنَةِ	٤	فَلْنَبَارِكِ الْإِلَهَ	وَلْنَسَمِّحِ اسْمَهُ
تَسْتَجِيبُ صَوْتَ ذَاكَ	بِقُلُوبٍ مُؤْمِنَةٍ	وَتُعْزِزُ بِنِعْمَتِهِ	وَتُعْظِمُ حُكْمَهُ		

تابع ترنية ٢٣١

٢	مَا مِنَ اللَّيْلِ أَبَا	حَارِسٍ أَنْظَرُهَا السَّخَرِ	أَيُّهَا الْحَارِسُ عُدْ مُسْرِعًا	إِلَى الْمَنْزِلِ
زَالَ لَيْلٌ وَاتَّقَى	كُلُّ خَوْفٍ وَخَطَرٍ	هَآ أَنَا أَمْضِي فِيهَا	قَدْ أَنَا أَنَا ابْنُ الْعَالِي	

Watchman tell us of the night. 7s.

كيف الليل ٧

كَيْفَ هَذَا اللَّيْلُ هَلْ كَانَ صُبْحٌ يَا رَقِيبُ أَيُّهَا السَّائِحُ

هَا كَوَكَبُ الشَّرْقِ يُحِيبُ هَلْ يُنَبِّئُ نُورٌ بِسُرُورٍ

سَيَرِدُ إِنَّهُ يُنَبِّئُ نَعْمَ بِنَهَارٍ قَدْ وَعَدَ

يا حارس ما من الليل

الترنية المثلثان والحادية والثلاثون

(١٧٠) ٢٣١

١ كَيْفَ هَذَا اللَّيْلُ هَلْ كَانَ صُبْحٌ يَا رَقِيبُ
 أَيُّهَا السَّائِحُ هَا كَوَكَبُ الشَّرْقِ يُحِيبُ
 هَلْ يُنَبِّئُ نُورٌ بِسُرُورٍ سَيَرِدُ
 إِنَّهُ يُنَبِّئُ نَعْمَ بِنَهَارٍ قَدْ وَعَدَ

٢ مَا مِنْ اللَّيْلِ أَرَى ذَلِكَ أَلَيْسَ أَرْتَفَعُ
 ذَاكَ فِيهِ بَرَكَاتٌ وَنُورٌ قَدْ لَمَعَ
 هَلْ يُضِي هَذَا قَطْرٌ فِي أَرْضٍ شَعْبِهِ
 بَلْ تُضِي بَعْدَهَا كُرَّةُ الْأَرْضِ بِهِ

خَلَّاصُ الْفِدَى يَا لَصَوْتِ بَهِيْجٍ لَا عَسْمَا عِنَّا قَدْ حَلَا

دَوَاهٍ لِكُلِّ جِرَاحٍ نَهِيْجٍ وَ تَعْرِيزَةٍ فِي الْبَلَا

دَوَاهٍ لِكُلِّ جِرَاحٍ نَهِيْجٍ وَ تَعْرِيزَةٍ فِي الْبَلَا

الابتهاج بالخلاص

الترنية المثنان والثلاثون

٢٣. (٩٢)

نَقُومُ بِبَهِيْجَةِ رَبِّ السَّمَا
وَنَنْتَظِرُ نُوْرَ النَّعِيْمِ
٢ خَلَّاصَ الْفِدَى بَشِّرُوا فِي الْمَلَا
إِلَى كُلِّ دَانٍ وَقَاصٍ
فَتَفَرِّحْ كُلُّ جُنُوْدِ الْعَلَمِ
بِتَوْزِيْعِ بَشْرِ الْخَلَّاصِ

١ خَلَّاصُ الْفِدَى يَا لَصَوْتِ بَهِيْجٍ
لِأَسْمَاعِنَا قَدْ حَلَا
دَوَاهٍ لِكُلِّ جِرَاحٍ نَهِيْجٍ
وَتَعْرِيزَةٍ فِي الْبَلَا
٢ مِنَ الْخُزْنِ مِنْ غَمَقِ وَاْدِي الْخَطَا
وَوَظَلَمَةِ بَابِ الْحَيِيْمِ

Shining Shore. 8s. & 7s.

سيروا بانجيل الهدى ٨ و ٧

يَا سَمِ الْمَسِيحِ تَجْمَعُ شَفِيعَا الْوَحِيدِ وَكُلُّ صَوْتٍ يَرْنَعُ
S فِي الْوَرَى يَرْجُو الْيَدَى

فَرَار

يَا حَمْدُ وَالْتَمَجِيدِ سِيرُوا بِانْجِيلِ الْهَدَى بِامْعَشَرَ الْإِيمَانِ كَمْ
عَانٍ مِنَ الرَّحْمَانِ

انتشار الانجيل

الترنمة المثلثان والتاسعة والعشرون

٢٢٩ (١٧١)

١	يَا سَمِ الْمَسِيحِ تَجْمَعُ	شَفِيعَا الْوَحِيدِ	٢	إِلَى مَتَى بُشِّرَى السَّلَامِ	يَا مَصْدَرُ الْإِنْعَامِ
	وَكُلُّ صَوْتٍ يَرْنَعُ	يَا حَمْدُ وَالْتَمَجِيدِ		مُحِبُّوهُ عَنْ الْآثَامِ	بِالْجَهْلِ وَالظَّلَامِ
	فَرَار				
	سِيرُوا بِانْجِيلِ الْهَدَى	بِامْعَشَرَ الْإِيمَانِ	٤	يَا رَبَّنَا أَعْطِ الرَّجَا	لِكُلِّ مَنْ يُرِيدُ
	كَمْ فِي الْوَرَى يَرْجُو الْيَدَى	عَانٍ مِنَ الرَّحْمَانِ		وَنُنْخِ أَوْهَامُ الدُّجَى	وَلِيَقْنَدِ الْعَيْدِ
٣	رَبُّ الْيَدَى عَنَّا أَحْسَنُ	مَوْتًا عَلَى الصَّلِيبِ	٥	بَارِكْ عَلَى أَجْمَاعِنَا	يَا رَبُّ يَا كَرِيمُ
	أَحَبُّ أَمِنْذُ الْأَزَلِ	فَالشُّكْرُ لِلْغَيْبِ		وَلْيَكُنْ أَسْمَاعُنَا	بِفَرْحِ بَدُونِ

أَنَا مَسَّخْتُ مَلِكًا مِنِّي عَلَى صِهْيُونِ
أَخْبَرَهُمْ مُسْتَدْرِكًا بِأَمْرِو الْمَكْنُونِ

٢٢٨ (مز ٢) الترنيمه المتيان والثامنه والعشرون وعد الله للابن بالملك

٤ فَاَلَا نَصْغُوا وَافْتَهُمُوا يَا أَيُّهَا الْمُلُوكُ وَيَا قُضَاةَ فَاعْلَمُوا وَاحْسِنُوا السُّلُوكُ	١ أَنَا مَسَّخْتُ مَلِكًا مِنِّي عَلَى صِهْيُونِ أَخْبَرَهُمْ مُسْتَدْرِكًا بِأَمْرِو الْمَكْنُونِ
٥ إِلَهِي بِالْخَوْفِ اعْبُدُوا وَقَبِّلُوا الْوَحِيدَ وَحَازِرُوا أَنْ تُوقِدُوا غَضَبَهُ الْمُبِيدَ	٢ الرَّبُّ قَالَ أَنْتَ لِي ابْنٌ فَإِنْ تَسَلْ أَعْطَيْكَ كُلَّ الْمَلِكِ وَالسَّهْلِ وَالْجَبَلِ
٦ فَتَهْلِكُوا عَنْ طُرُقِ آلِ حَيَاةٍ لِلْآبَدِ طُوبَى لِعَبْدٍ أَكَلَ عَمَلِكَ يَا صَدَقَ	٣ تَرْغَى الشُّعُوبُ الْعَاصِيَةَ عَصَاكَ مِنْ حَدِيدٍ تَسْتَعْنُهُمْ كَالْآلِيَةِ بِرَجْوَةٍ شَدِيدَةٍ

Lenox. H.M.

الرب نور ١٢ و ٨



لِلْمَلِكِ اللَّهُمَّ اعْطِ حِكْمَةً مِنْكَ وَاعْطِ الْبِرَّ لِابْنِ الْمَلِكِ



لِكَي يَدِينِ الشَّعْبَ بِالْعَدْلِ وَحُسْنِ الْمَسْلُوكِ

لِكَي يَدِينِ الشَّعْبَ بِالْعَدْلِ وَحُسْنِ الْمَسْلُوكِ



٢٢٧ (١٦٤ مز ٧٢) الزينة الثمان والسابعة والعشرون امتداد مملكة المسيح

تَبْتَئُو لَهُ أَهْلُ الْفَضَا

وَالْخَصْمُ يَلْبَسُ الرِّمَادُ

٤ قُدَّامَ عَيْنِ الشَّمْسِ يَهْتَدُ أَسْفُهُ

مُبَارَكًا مُنْتَصِبًا كَالْعَلَمِ

نَقَدَّمُ

الطُّوبَى لَهُ

فِي الْأَرْضِ كُلُّ الْأُمَمِ

٥ فَلْيَكُنْ اسْمُ مَجْدِهِ مُبَارَكًا

مُسَبِّحًا طَوَالَ الْمَدَى كَمَا يَجِبُ

وَالْأَرْضُ

مِنْهُ تَهْتَلِكُ

أَمِينَ آمِينَ اسْتَجِبْ

١ لِلْمَلِكِ اللَّهُمَّ اعْطِ حِكْمَةً

مِنْكَ وَاعْطِ الْبِرَّ لِابْنِ الْمَلِكِ

لِكَي يَدِينِ الشَّعْبَ بِالْ

عَدْلِ وَحُسْنِ الْمَسْلُوكِ

٢ فِي عَهْدِهِ يَتَرَلُّ فِي الْأَرْضِ كَمَا

يَجْرِي بِهَا عَلَى الْخُزَارِ الْمَطَرُ

وَيُشْرِقُ الْبُرُّ إِلَى

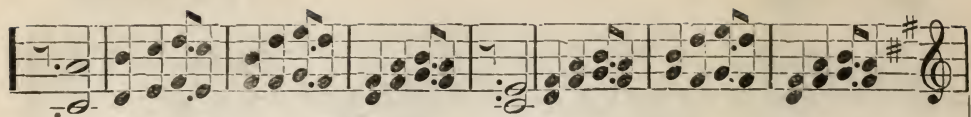
أَنْ يَضْمِلَ الْقَمَرُ

٣ وَيَهْلِكُ الْأَرْضُ مِنَ الْبَعْرِ إِلَى أَلْ

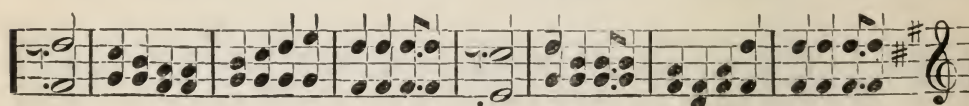
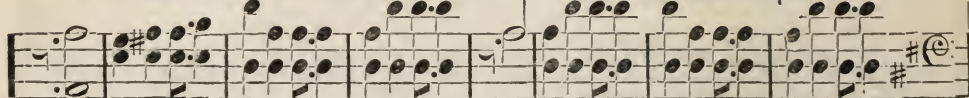
تَجْعِدُ مِنَ النَّهْرِ إِلَى أَقْصَى الْإِلَادِ

Hold the Fort.

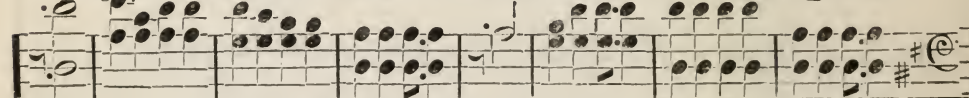
احفظوا الحصون



إِنَّ خَصَمَ النَّفْسِ يَشْهَرُ صَارِمَ الْقِتَالِ وَهُوَ كَالْأَسَادِ يَزَارُ يَتَّبِعِي التَّرَال



هَا الْمَسِيحُ الرَّبُّ قَادِمٌ فَاحْضَرُوا الْحَصُونَ لَا تَخَافُوا مِنْ مُهَاجِمِ ظَالِمِ خَوُونَ



الحرب الروحية

الترنية المثنان والسادسة والعشرون

٢٢٦ (٢٢٠)

١ إِنَّ خَصَمَ النَّفْسِ يَشْهَرُ صَارِمَ الْقِتَالِ
وَهُوَ كَالْأَسَادِ يَزَارُ يَتَّبِعِي التَّرَال

٢ هَا الْمَسِيحُ الرَّبُّ قَادِمٌ فَاحْضَرُوا الْحَصُونَ
لَا تَخَافُوا مِنْ مُهَاجِمِ ظَالِمِ خَوُونَ

٣ إِنَّ أَعْدَاءَ الصَّالِحِ جَيْشُهَا أَسُودَ
فَعَلَيْكُمْ بِالسَّلَاحِ أَبْهَا الْجُنُودِ

٤ حَرَبْنَا الْعُظْمَى نُسَبُّ كَاللِّظَى الشَّدِيدِ
إِنَّهَا الْفَادِيَةِ الْحُبِّ قَائِدٌ مُجِيدٌ

٥ نِعْمَةُ الرَّبِّ الْعَظِيمَةِ ضَعْفَانُ عَيْنِ
كَيْفَ نَخْشَى مِنْ هَرِيمَةِ أَنْصَرْنَا مَبِينِ

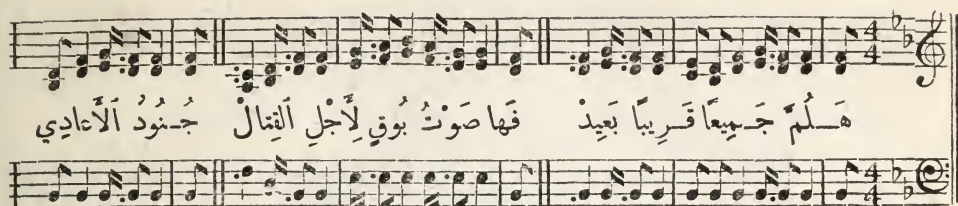
تابع ترنية ٢٢٥

قَادِمْتُ فِي حُبِّ فَادِي الْوَرَى
يَدُومُ انْتِصَارِي بِرَبِّ الْكَمَالِ

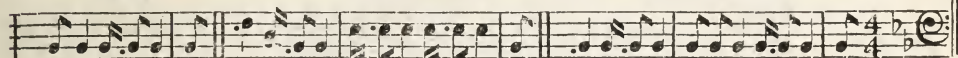
٤ هُنَا حَوْلَ سُبِّي الْخَطَا أَرَى
فِي الْبَقِيَّةِ إِكْلِيلَ تَجْدِيدِ أَنْالِ

Marching along 11s. & 10s.

الحرب الروحية ١٠ و ١١



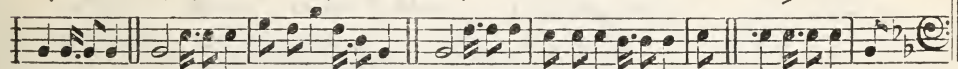
هَلُمَّ جَمِيعًا قَرِيبًا بَعِيدَ فَهَذَا صَوْتُ بَوَى لِأَجْلِ الْقِتَالِ جُنُودُ الْأَعَادِي



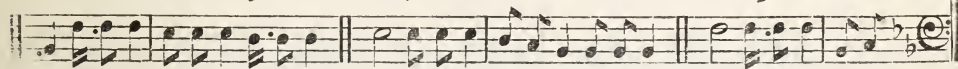
قرار



نَرَاهَا تَزِيدُ فَهَاتُوا سِلَاحًا لِذَلِكَ الْتَرَالِ مُرْتَبِينَ نَحْنُ مُرْتَبِينَ سَيُوفُكُمْ



أَحْمِلُوا هَاجِمِينَ هَذَا الْحَرْبُ شَدِيدٌ طَوِيلٌ سِيرُوا بِقُوَّاتِ رَبِّ إِسْرَائِيلَ



٢٢٥ (١٤٥) الترنيمه الممتان والخامسة والعشرون المناداة لمقاومة الشر

٢ عَدُوِّي أَمَامِي بِصَفِّ الْقِتَالِ

فَأَثْبُتْ لَا عَنْ طَرِيفِي أَحِيدَ

وَلَقَمْتُنَا قُوَّتِي دُونَ الْجَلَالِ

فَسِيرُوا بِإِيمَانٍ عَزْمٍ وَطَيْدٍ

٣ بِحُجْبٍ دَخَلْنَا جَبُوشَ الدِّظْلَامِ

نُقَادُ بِإِشْرَادِ فَادِي الْبَشَرِ

نَسْلُ حُسَامِ الْمَغْدِي الْأَنَامِ

فَلَا نَزَجِعَتْ بِغَيْرِ الظَّنِّ

١ هَلُمَّ جَمِيعًا قَرِيبًا بَعِيدَ

فَهَذَا صَوْتُ بَوَى لِأَجْلِ الْقِتَالِ

جُنُودُ الْأَعَادِي نَرَاهَا تَزِيدُ

فَهَاتُوا سِلَاحًا لِذَلِكَ الْتَرَالِ

قرار

مُرْتَبِينَ نَحْنُ مُرْتَبِينَ

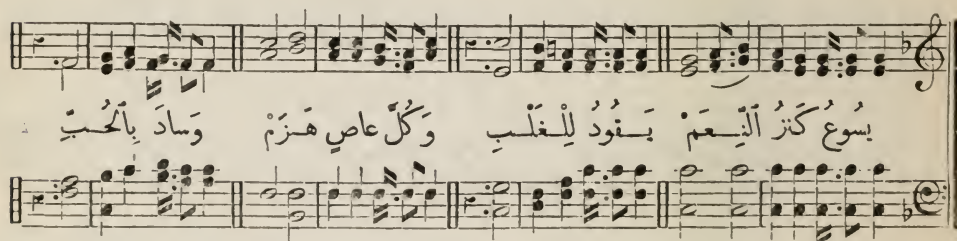
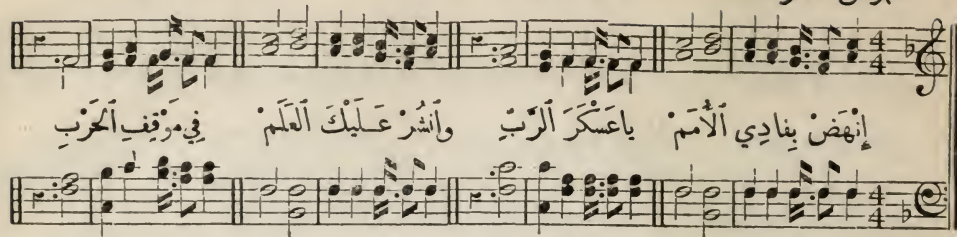
سَيُوفُكُمْ أَحْمِلُوا هَاجِمِينَ

هَذَا الْحَرْبُ شَدِيدٌ طَوِيلٌ

سِيرُوا بِقُوَّاتِ رَبِّ إِسْرَائِيلَ

Work, for the night is coming. 7s. & 6s.

النهوض ٧ و ٦



جيش المسيح

الترنية المثنان والرابعة والعشرون

٢٢٤

٢ قُمْ مَقِيلاً لِلْعَمَلِ بِاتَّخَذِ الْجُنْدِ
وَأَحْبِلْ سِلَاحاً كَمَلْ وَأَهْبِمْ عَلَى الصِّدِّ
حَارِبِ بَدُونِ مَلِكٍ لَا تَخْشَ مِنْ لَحْدِ
مَنْ لِيَسُوعَ أَتَقَلَّ قَدْ فَازَ بِالتَّجْدِ

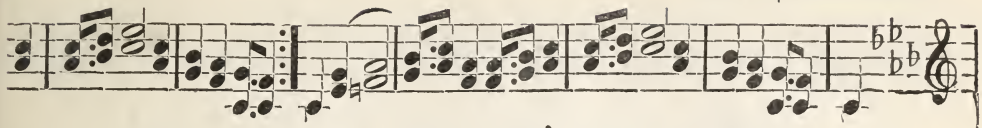
١ إِنْهَضْ بِفَادِي الْأَمَمِ بِاعْسَكَرَ الرَّبِّ
وَأَنْشُرْ عَلَيْكَ الْعَلَمَ فِي مَوْقِفِ الْحَرْبِ
يَسُوعُ كَثُرَ الْبَعَثُ بِفُودٍ لِلْغَلَبِ
رَكُلْ عَاصِي هَزَمَ وَسَادَ بِالْحُبِّ

٤ حَرْبُ فَصِيدِ الزَّمَنِ فَأَغْلِبْ وَلَا تَجَزَعْ
فَالآنَ دَمْعُ الْحَزَنِ لَكِنْ غَدًا يَتَزَعْ
إِكْلِيلُ مَجْدٍ حَسَنٍ يُعْطَاهُ مَنْ تَخَضَعَ
يَحْظُوا بِمَجْدِ الْوَطَنِ وَيَتَفَيَّ الْمَدَمْعُ

٢ اِئْتِجِ رَئِيسَ الْعَلَى يَا جَيْشَ إِيْمَانٍ
وَأَثْبِتْ مُيَمَّا عَلَى وَعْدٍ وَإِحْسَانٍ
فَلَا تَكُنْ رَجِلاً وَأَنْتَكَ بِشَيْطَانٍ
مِهْمَاتٍ أَنْ تَخْذَلَا مِنْ عَوْنِ رَحْمَانٍ

Mendelssohn. 7s. & 6.

حرب لما اضطرار ٧ و ٦



حرب لها اضطرار ما دُمت في الدنيا في الرب لي سلام و من
S مؤمن استخدا في دا



يمني الفصوى يسوع لي مقدا لا أرهب البلى
S ره العليا



الرنمة الممتان والثالثة والعشرون الجراءة في الحرب الروحية ٢٢٣ (١٤٤)

١	حرب لها اضطرار	ما دُمت في الدنيا	٢	يا جند ربي قاتل	يا لسين والدروع
	في الرب لي سلام	ومني الفصوى		يا جند ربي البلى	لا تخش ما برع
	يسوع لي مقدا	لا أرهب البلى		تحت السلاح الكامل	حارب مع الجمع
	للمؤمن استخدا	في داره العليا		نفر بنصر عاجل	تحت لولا يسوع

٢	ان تفهم اجنود	في حومة الميدان	٤	هيا بنا استعدوا	للكم الديار
	او نصف الرعود	او نضرم النيران		حيث يحل العبد	في مجمع الابرار
	ارى العدى تعود	بالذل والخسران		حيث المديح نشدو	بنعمة الفتيان
	فلا يرر مفقود	من عسكر الرحمان		حيث اتنا والحمد	للملك القهار

All Saints. L.M.

النشيد ٨

طوبى لِمَن يُعْطِي وَمَن لَّمْ يَنْسَ جُودَ رَبِّهِ
 فِي كُلِّ أَحْوَالِ الزَّمَنِ هَذَا سُرُورُ قَلْبِهِ

٢٢٢

الترنية المثلثان والثانية والعشرون

الاجتهاد في العطاء

١ طوبى لِمَن يُعْطِي وَمَن لَّمْ يَنْسَ جُودَ رَبِّهِ
 فِي كُلِّ أَحْوَالِ الزَّمَنِ هَذَا سُرُورُ قَلْبِهِ

٢ لَكِنَّمَا كُلُّ الْعَطَا إِن كَانَ حَقًّا بِالرِّضَى
 يَقْبَلُهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ مُجَازِيًا خَيْرَ الْجَزَا

٣ إِنَّا نَذِيعُ عِنْدَكَ جُودَكَ يَا رَبَّ النِّعَمِ
 نَحْنُ وَكُلُّ مَا لَنَا مِنْ جُودِ بَنِيهِ الْكَرَمِ

٤ إِرْجَاعُهَا مِنَّا إِلَيْكَ حَنَمٌ عَلَيْنَا أَجْمَعِينَ
 هُمُومًا نُلْقِي عَلَيْكَ لِإِنَّكَ الْمَغْنَى الْمَعِينُ

٥ يَا رَبِّ بَارِكِ الْعَطَا وَاجْعَلْهُ مَقْبُولًا لَدَيْكَ
 وَهَبْ لَنَا حُبَّ النَّحْوِ نُقِيلَ بِهِ دَوْمًا إِلَيْكَ

٦ وَأَقْبَلْ إِلَيْنَا كُلَّمَا نُعْطِي وَبَارِكْهُ لَنَا
 وَهَبْ لَنَا كَثْرَ السَّمَاءِ كَثْرَ الْحَبَا وَالْغَنَى

تابع ترنية ٢٢١

٥ إِنَّكَ لَا تَنْسَ الْجَمِيلَ إِلَى جَمِيعِ الْمُعْزِينَ | بَلْ أَفْعَلِ الْخَيْرَ الْجَزِيلَ لَا سِوَا لِلْمُؤْمِنِينَ

Under His Wings. 8s., 7s. & 5s.

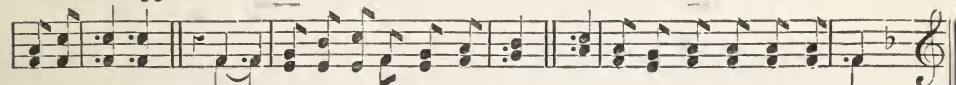
غبطة الغطاء ٧ و ٨ و ٥



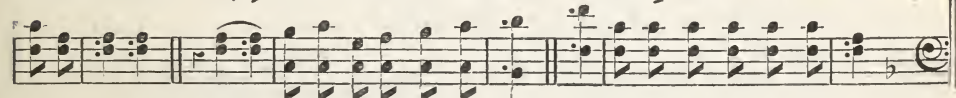
مَغْبُوطُ الْمَعْطِيِّ الْغَيُورُ فِي عَمَلِ الْخَيْرِ الْعَظِيمِ



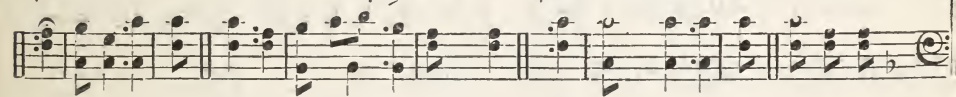
فَرَار



وَكُلُّ مُعْطٍ بِسُرُورٍ يُحِبُّهُ الرَّبُّ الْكَرِيمُ فِي السَّخَاءِ



سُرُورٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ فَالْكَرِيمُ الْغَيُورُ بِسُرِّ الرَّحِيمِ



غبطة السخاء في الغطاء

الترنية المثلثان والحادية والعشرون

٢٢١

وَيَسْمَعُ اللَّهُ الصَّلَاةَ وَرُوحَهُ يُسَاكِدُكَ

٢ مَنْ يَرْحَمُ الْعَالِي الْفَقِيرَ يُفْرِضُ رَبُّهُ الْجَلِيلُ

وَسَيَمَازِيهِ الْقَدِيرُ عَنْ ذَلِكَ الْفِعْلِ الْجَمِيلُ

٤ وَمَنْ يَسُدُّ أُذُنَهُ عَنْ صَوْتِ مُسْكِينٍ حَزِينٍ

فَالرَّبُّ لَا يُصْنِعِي إِلَيْهِ فِي طَلَبَةٍ وَلَا يُعِينُ

١ مَغْبُوطُ الْمَعْطِيِّ الْغَيُورُ فِي عَمَلِ الْخَيْرِ الْعَظِيمِ

وَكُلُّ مُعْطٍ بِسُرُورٍ يُحِبُّهُ الرَّبُّ الْكَرِيمُ

فَرَار

فِي السَّخَاءِ سُرُورٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ

فَالْكَرِيمُ الْغَيُورُ بِسُرِّ الرَّحِيمِ

٢ أَكْرِمَ بِهَاكَ الْإِلَٰهَ فَتَهَيَّلِي خَرَائِكُ

Evening Bells. L.M.

التكريس ٨

إِحْفَظْ حَيَاتِي لِئَكُونَ تَكْرِيسُهَا يَا رَبِّ لَكَ { وَأَحْفَظْ يَدَيَّ مُحَرِّكًَا
وَأَحْفَظْ زَمَانِي شَاكِرًا فِيهِ دَوَامًا عَمَلَكَ

لَهَا بِبُيُوتِكَ الْعَظِيمِ وَأَحْفَظْ خَطِي رِجْلَيَّ فِي سُلُوكِ طُرُقِكَ الْتَوِيمِ

الترنية الميثان والعشرون تخصص الذات لخدمة المسيح

٢٢٠

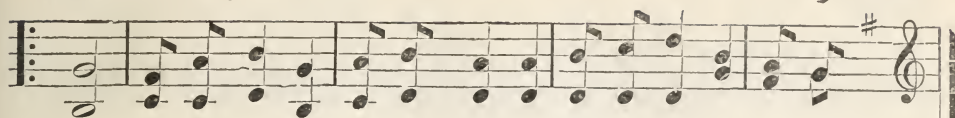
١ إِحْفَظْ حَيَاتِي لِئَكُونَ تَكْرِيسُهَا يَا رَبِّ لَكَ
وَأَحْفَظْ زَمَانِي شَاكِرًا فِيهِ دَوَامًا عَمَلَكَ
وَأَحْفَظْ يَدَيَّ مُحَرِّكًَا لَهَا بِبُيُوتِكَ الْعَظِيمِ
وَأَحْفَظْ خَطِي رِجْلَيَّ فِي سُلُوكِ طُرُقِكَ الْتَوِيمِ

٢ إِرَادَتِي أَحْفَظْ فَهِيَ لَكَ لَيْسَ مُرَادِي إِلَّا لِي
قَلْبِي أَحْفَظْ فَيُتِمِّتْكَ وَهُوَ لَكَ الْعَرْشُ الْعَلِيِّ
وَقَضِيَّتِي أَحْفَظْ وَالذَّهَبَ لَا يَذْهَبَنَّ شَيْءٌ سُدَى
فِكْرِي وَفِعْلِي أَحْفَظْهُمَا وَقُوَّتِي كَمَا نَشَأُ
حَيِّي أَحْفَظْهُ زَاخِرًا أَبَدًا كَالْكَتْرِ الثَّوِيمِ
وَكُنْ لِنَفْسِي حَافِظًا إِنِّي ضَعِيفٌ يَا مُعِينِ

٢ صَوْنِي أَحْفَظْ مَرْنَمًا لِيَلِكِي طَوْلَ الْمَدَى
وَشَفَتِي أَحْفَظْهُمَا لِلتَّطْقِ فِي سِرِّ الْيَدَى

Bavaria. 8s. & 7s. Double.

الطلبة ٧ و ٨



{ إِنَّ تَرْكِي كُلَّ مَا لِي وَأَحْبَابِي لِلصَّلِيبِ
لَا تَبَاعِي ذِي أَجْلَالٍ وَهُوَ لِي كُلُّ النَّصِيبِ }
فَإِذَا يَا صَبِيْتُ وَلَّ يَا بَلَايَا أَقْبَلِي



خِدْمَةُ الرَّبِّ الْمَعْلِيِّ رِنِّحْهَا رِنِّحْ جَلِيلِي D. 8.



ترك العالم لاجل المسيح

الترنية الثمان والتاسعة عشرة

٢١٩ (٢٢٠ و ٢٢١)

١ لَسْتُ أَخْشَى مِنْ إِهَانَةٍ إِذْ مُخَاصِي أَهْيَنَ
مَنْهُ أَرْغَبِي الْإِعَانَةَ بَيْنَمَا النَّاسُ تَمِينُ

١ إِنَّ تَرْكِي كُلَّ مَا لِي وَأَحْبَابِي لِلصَّلِيبِ
لَا تَبَاعِي ذِي أَجْلَالٍ وَهُوَ لِي كُلُّ النَّصِيبِ
خِدْمَةُ الرَّبِّ الْمَعْلِيِّ رِنِّحْهَا رِنِّحْ جَلِيلِي
فَإِذَا يَا صَبِيْتُ وَلَّ يَا بَلَايَا أَقْبَلِي

٢ وَإِذَا نُلْتُ أَبْسَامًا مِنْ مَجَبَّةِ الْقَدِيرِ
لَسْتُ أَرْهَبُ الظَّلَامَا وَهُوَ لِي نُورٌ مُبِيرُ
فَلَمَسْتُ كُلَّ الْمَطَامِعِ فِيكَ يَا أَرْضَ الظَّلَامِ
فَأَنَا بِالرَّبِّ قَانِعٌ وَالسَّمَاءُ لِي فِي الْحِنَامِ

٢ أَنْتَ رَبِّي يَا إِلَهِي نَابِتْ قَلْبِي عَلَيْكَ
لَا تَرَوْعِي الدَّوَاهِي ضَرْهَا خَيْرٌ لَدَيْكَ

Spanish Hymn. 7s.

الحن الاسباني ٧



أَيُّهَا النَّاسُ أَشْهَدُوا أَنَّنَا تَحْتَ الرَّقِيبِ }
 مَعَهُ عَهْدًا نَعْقُدُ عَهْدَ حُبِّ الْحَبِيبِ }
 إِنَّا حَتَّى الْمَمَاتِ نَبْذُلُ النَّفْسَ لَهُ بِ
 مَجِيهَادٍ وَثَبَاتٍ خَادِمِينَ عَدْلَهُ



تعهد المؤمنين

الترنية المثنان والثامنة عشرة

٢١٨ (١٥٥)

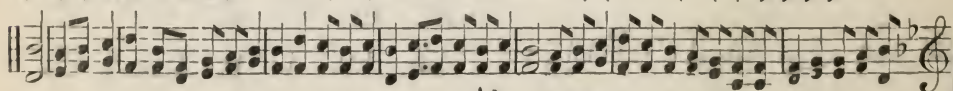
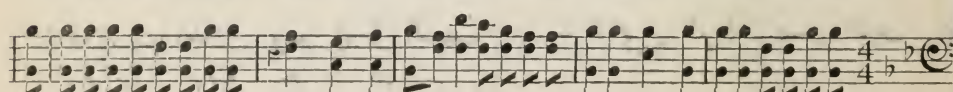
أَيُّهَا النَّاسُ أَشْهَدُوا أَنَّنَا تَحْتَ الرَّقِيبِ ٢ لا عَلَى قُوَاتِنَا بَلْ عَلَيْهِ تَحْصِلُ
 مَعَهُ عَهْدًا نَعْقُدُ عَهْدَ حُبِّ الْحَبِيبِ نَرْتَجِي حَاجَاتِنَا مِنْ عَطَاةِ الْمَتَّصِلِ
 إِنَّا حَتَّى الْمَمَاتِ نَبْذُلُ النَّفْسَ لَهُ فَاهْدِنَا طُرُقَ الْإِنجَاءِ يَا مُجِيدًا عَمَلِكَ
 بِمَجِيهَادٍ وَثَبَاتٍ خَادِمِينَ عَدْلَهُ إِذْ تَرَى الْعَهْدَ الصَّلَاةَ فَالْصَّلَاةَ الْبُحْدَ لَكَ

"Rescue the Perishing." John, 3-16.

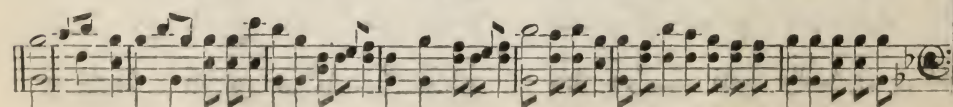
يوحنا ٣: ١٦



هَكَذَا أَحَبَّ اللَّهُ الْعَالَمَ حَتَّى بَذَلَ ابْنَهُ الْوَحِيدَ لِكَيْ لَا يَهْلِكَ كُلُّ مَنْ

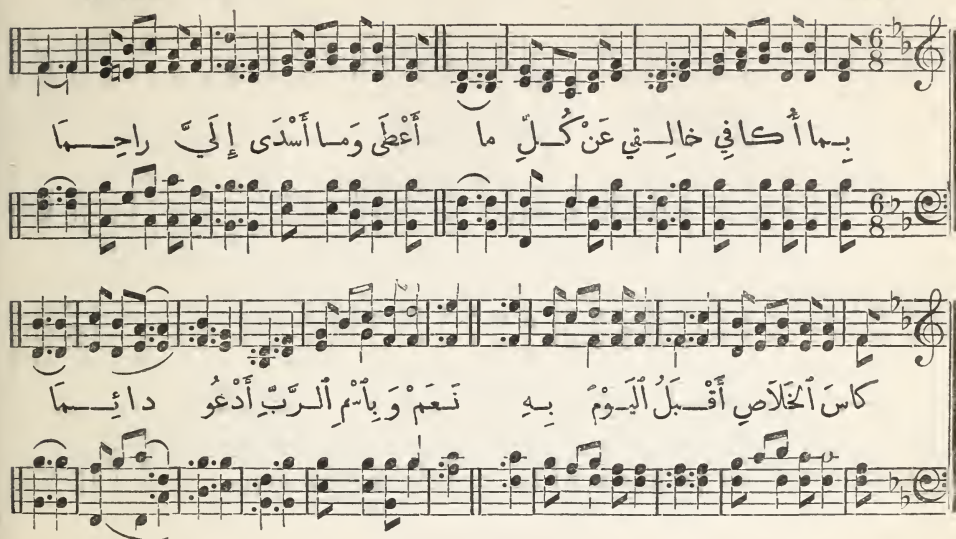


يُؤْمِنُ بِهِ بَلْ تَكُونُ لَهُ حَيَاةٌ أَبَدًا أَسْرِعِ إِلَيْهِ أَسْرِعِ إِلَيْهِ أَسْرِعِ إِلَيْهِ فَتَسْتَبِيحَا



I stood outside the Gate. 12s.

المكافاة ١٣



بِمَا أَكْفَانِي خَالِفِي عَنْ كُلِّ مَا أَعْطَى وَمَا أَسْدَى إِلَيَّ رَاحِمًا
كَأَنَّ الْخَلَاصَ أَقْبَلَ الْيَوْمَ بِهِ نَعَمْ وَبِاسْمِ الرَّبِّ أَدْعُو دَائِمًا

الترنية المثنان والسابعة عشرة كيفية مكافاة الرب على حسناته

٢١٧ (مز ١١٦)

يَنْ يَدَيَّ رَبِّي كَرِيمٌ مَوْتُ مَنْ
كَانَ مِنَ الْأَبْرَارِ عِنْدَ رَبِّهِ
٣ عَبْدُ أَنَا لِلرَّبِّ عَبْدُهُ أَنَا
فِي كُلِّ حَالٍ وَأَبْنُ عَبْدَةٍ لَهُ
أَهْدِي مِنَ الْحَمْدِ لَهُ ذَبِيحَةً
وَبِاسْمِهِ أَدْعُو وَأَرْجُو فَضْلَهُ

١ بِمَا أَكْفَانِي خَالِفِي عَنْ كُلِّ مَا
أَعْطَى وَمَا أَسْدَى إِلَيَّ رَاحِمًا
كَأَنَّ الْخَلَاصَ أَقْبَلَ الْيَوْمَ بِهِ
نَعَمْ وَبِاسْمِ الرَّبِّ أَدْعُو دَائِمًا
٢ إِنِّي أَنِّي لِلرَّبِّ مَا تَذَرْتُهُ
مُقَدِّمًا أَمَامَ كُلِّ شَعْبِهِ

What hast thou done &c. 6s. & 8s.

سؤال المخلص ٨ و ٦

دَيْمِي النَّبِيْنَ قَدْ أَرَقْتُ مِنْ أَجْلِكَ فِدَى لِكَيَّ تَنْجُو
مِنْ صَوْلَةِ الْمُهْلِكِ فَأَنْتَ مَاذَا يَأْتُرِي فَعَلْتَ مِنْ أَجْلِي

سؤال المسيح للمؤمن

الترنية المئتان والسادسة عشرة

٢١٦

٢ قَدْ ذُقْتُ فِي صَلِّي مَرَارَةَ الْعَذَابِ	١ دَيْمِي النَّبِيْنَ قَدْ أَرَقْتُ مِنْ أَجْلِكَ
طَوْعًا لِكَيَّ تَنْجُو أَنْتَ مِنَ الْعِقَابِ	فِدَى لِكَيَّ تَنْجُو مِنْ صَوْلَةِ الْمُهْلِكِ
وَأَنْتَ مَاذَا يَأْتُرِي فَاسَيِّتَ مِنْ أَجْلِي	فَأَنْتَ مَاذَا يَأْتُرِي فَعَلْتَ مِنْ أَجْلِي
٢ أَنَا أَتَيْتُ بِأَلْ غُفْرَانٍ وَالنِّبَاةِ	٢ تَرَكْتُ عَرْشِي أَلْ مَجِيدَ فِي السَّمَاءِ
وَقَدْ وَهَبْتُكَ أَلْ خُلُودَ فِي الْحَيَاةِ	وَجَلَسْتُ فِي الدُّنْيَا أَحْمِلُ الْعَنَاءِ
وَأَنْتَ مَاذَا يَأْتُرِي وَهَبْتَ مِنْ أَجْلِي	وَأَنْتَ مَاذَا يَأْتُرِي تَرَكْتَ مِنْ أَجْلِي

Saviour like a shepherd. 8s. 7s. & 4s.

يسوع اشتراني ٨ و ٧ و ٤

كُنْتُ فِي سِجْنِ الْخَطَا يَا عَبْدًا بَلِيسَ الرَّحِيمِ
غَيْرَ مَأْمُولٍ خَلَا صِي تُنَمِّجَانِي الرَّحِيمِ وَاشْتَرَانِي

ذَاكَ بِالْأَلَمِ الْكَرِيمِ وَاشْتَرَانِي وَاشْتَرَانِي ذَاكَ بِالْأَلَمِ الْكَرِيمِ

اشترينا بشمن

الترنمة المثلثان والخامسة عشرة

٢١٥ (١٠٤)

٢ فَأَنَا لَسْتُ إِذْنِي لَيْسَ لِي شَيْءٌ هُنَا
كُلُّ مَا عِنْدِي لِغَايَةِ أَلْ خَلْقِ وَهَابِ الْمُنَى
إِذْ قَدَانِي
ذَاكَ بِالْأَلَمِ الْكَرِيمِ

١ كُنْتُ فِي سِجْنِ الْخَطَا يَا عَبْدًا بَلِيسَ الرَّحِيمِ
غَيْرَ مَأْمُولٍ خَلَا صِي تُنَمِّجَانِي الرَّحِيمِ
وَاشْتَرَانِي
ذَاكَ بِالْأَلَمِ الْكَرِيمِ

٤ إِنِّي أَقْضِي زَمَانِي خَادِمَ الْغَايَةِ الْأَمِينِ
بِأَلَا جِسْمِي وَرُوحِي وَقُوَى عَقْلِي النَّهْمِينِ
إِذْ قَدَانِي
ذَاكَ بِالْأَلَمِ الْكَرِيمِ

٢ لَمْ يَفِ بِالْأَلَمِ دَنِي ذَلِكَ الْغَايَةِ الْعَظِيمِ
بَلْ قَدَانِي بِدِمَاةٍ مِنْ عَذَابَاتِ الْحَجِيمِ
وَاشْتَرَانِي
ذَاكَ بِالْأَلَمِ الْكَرِيمِ

Ward. L.M.

الشهادة ٨

لا أَسْتَعِي أَن أَعْتَرِفَ بِالرَّبِّ بَيْنَ خَلْقِهِ
أَوْ أَن أُحَامِيَ وَأَقِفَ مُثْبِتًا لِطَرْفِهِ

الاعتراف بالسيح

الترنية المثلثان والرابعة عشرة

٢١٤ (١٢٠)

٢ يَثْبُتُ وَعَدُهُ كَمَا

١ لَا أَسْتَعِي أَن أَعْتَرِفَ

يَثْبُتُ عَرْشُهُ الْخَطِيرُ

بِالرَّبِّ بَيْنَ خَلْقِهِ

بَقْدَرُ أَن يَحْنُظَ مَا

أَوْ أَن أُحَامِيَ وَأَقِفَ

أُودِعَ لِلْيَوْمِ الْآخِرِ

مُثْبِتًا لِطَرْفِهِ

٤ حِينَئِذٍ يَعْتَرِفُ

٢ يَسُوعُ رَبِّي أَعْرِفُ

يَايِي لَدَى وَجْهِ أَبِي

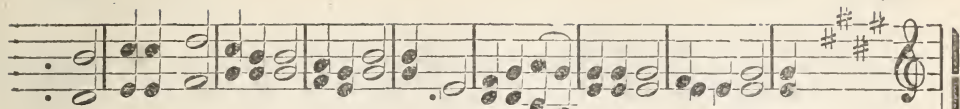
عَلَى أَسْمِهِ أَتَكَلِّ

يُعْطِي مَكَانًا يُعْرِفُ

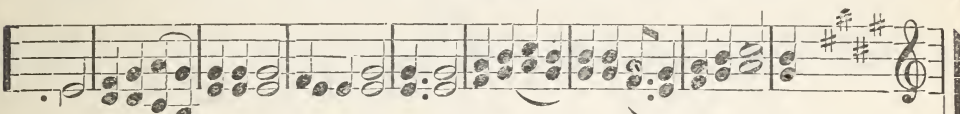
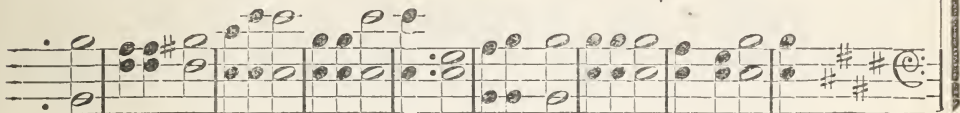
فَلَا رَجَائِي يُخَلِّفُ

لِلنَّفْسِ كَيْ تَسْكُنَ فِيهِ

وَلَيْسَ نَفْسِي تُخَذَّلُ



هَلُمَّ هَلُمَّ اَذُنْ يَا مُذْنِبُ فَمِنْ أَجْلِكَ أَنْهَلَ مَاةَ الْحَيَاةِ



فَدَيْتَ فَلَا تَمَنَّ يَطْلُبُ فَنِلْتَ الْفِدَى هَبَّةً وَالنَّجَاةَ



خطر تاخير التوبة

الترنية الثمان والثلاثة عشرة

٢١٣ (٨٢)

وَلَكِنَّ فِي الْفَتْرِ لَنْ يُسْمَعَ
دُعَاها فَتَتْرُكُهُ ماضية

٤ هَلُمَّ سَرِيعًا فَرُوحُ النِّعَمِ
إِذَا مَا أَهَيْنَ مَضَى وَابْتَعَدَ
فَيَكْهَلُ مَسْعَاكَ تَحْتَ الظُّلْمِ
وَتَهْبِطُ فِي ظُلُمَاتِ الْأَبَدِ

٥ هَلُمَّ فَقَدْ حَانَ قُرْبُ الزَّمَانِ
إِذِ الْأَرْضُ تَنْقَلُ ثُمَّ السَّمَاءُ
وَيَجْمَعُ النَّاسُ حَتَّى تُنَادِ
فَمَنْ ذَا يُنَجِّيكَ يَوْمَ الْقَضَاءِ

١ هَلُمَّ هَلُمَّ اذُنْ بِامُذْنِبِ
فَمِنْ أَجْلِكَ أَنْهَلَ مَاةَ الْحَيَاةِ
فَدَيْتَ فَلَا تَمَنَّ يَطْلُبُ
فَنِلْتَ الْفِدَى هَبَّةً وَالنَّجَاةَ

٢ هَلُمَّ سَرِيعًا لِمَاذَا تُهَيِّئُ
مِجْمَعَةَ خَالِقِكَ الْمُنْعِمِ
وَتَأْتِي أَغْنِيَا وَهَذَا الْمَعِينِ
جَرَى فَظَهَرَ بِذَاكَ الدَّمِ

٣ هَلُمَّ سَرِيعًا أَيَا مَنْ سَعَى
فَرَحْبَتُهُ لَمْ تَنْزِلْ دَاعِيَةً

Ancient Hymn.

الاتيان الى المسيح

يا كليلًا يا باخطايا اسمع يا مسيح
قال من يا ابي ابي يسوع المسيح

٢١٢ (٢١٧)

الترنية المثلثان والثانية عشرة

الاقبال الى المسيح

٤	اِنْ تَبِعْتُهُ فَمَاذَا	اَلَّذِي	مُنَا	١	يا كليلًا يا باخطايا	اسمع يا مسيح
	كُلَّ اَنْوَاعِ اَلْبَلَايا	وَالْعَنَا			قال من يا ابي ابي	يسوع المسيح
٥	ما تُرَى بَعْدَ اَرْحَامِي	مِنْ هُنَا	اَلْجَزَا	٢	ما دَلِيلُ اَلْحُبِّ فِي ذَا اَلْ	مُقَدِّدِي اَلْحَبِيبِ
	تَلْتَقِي بِمَجْدِ نَعِيمٍ	فِي	اَلْعَلَا		اَثْرُ طَعْنٍ وَجِرَاحٍ	بِالصَّليْبِ
٦	هَلْ اِذَا رُمْتُ اقْرَبًا	مِنْهُ	اُخْذَلُ	٣	هَلْ لَهٗ فِي اَلْاَرْضِ نَاجٍ	سِيمَةُ اَلظَّفَرِ
	كُلُّ مُقْبِلٍ اِلَيْهِ	بِقَبْلِ			لَهٗ نَاجٍ اَلشُّوكِ جُنْدٌ	قَدْ ضَفَرُ

تابع ترنية ٢١١

٣	بِكُمْ اَلْاَمَلَاكُ تَفْرَحُ	يا خُطَاةَ نَائِيْنِ	مَدَّ اَيْدِي اَلظَّفَرِ رَبِّي	فَاتَبِعِيهِ	يا نَفُوسُ
	وَإِلَهٗ اَلْعَجْدِ يَفْعُ	لَكُمْ اَلْبَابُ اَلْاَمِيْنِ	فِي خُضُوعٍ ثُمَّ حَبِيبٌ	كَعَرِيْسٍ	وَعَرُوسُ

Ellesdie. 8s. & 7s.

القدى ٧ و ٨

أَنْتَ تَدْعُو لِلْوَلِيمَةِ كُلِّ غَاوٍ يَا رَجِيمَ

بِالْمَوَاعِدِ الْكَرِيمَةِ صَوْتُ حُبِّ لِيْلَاثِمِ
فَهَوَ قُوَّتْ لَا يُثْمَنُ لِحْطَاةٍ وَ عَصَاةٍ

ذُبْحَ الْعَجَلِ الْمُسَمَّنِ فَتَعَالَوْا يَا خُطَاةَ

وليمة الملك السهاوي

الترنية المثنان والحادية عشرة

٢١١ (٧٥)

أَنْتَ تَدْعُو لِلْوَلِيمَةِ	كُلِّ غَاوٍ يَا رَجِيمَ	لَكُمْ الْقَوْبُ تَهَيَّأُوا	فَالْبَسُوهُ آمِينَ
بِالْمَوَاعِدِ الْكَرِيمَةِ	صَوْتُ حُبِّ لِيْلَاثِمِ	وَادْخُلُوا عُرْسًا بِرِيَاءٍ	ثُمَّ كُونُوا شَاكِرِينَ
ذُبْحَ الْعَجَلِ الْمُسَمَّنِ	فَتَعَالَوْا يَا خُطَاةَ	كُلِّ شَيْءٍ قَدْ تَجَهَّزَ	فَعَلَيْكُمْ بِالْحُضُورِ
فَهَوَ قُوَّتْ لَا يُثْمَنُ	لِحْطَاةٍ وَ عَصَاةٍ	تَلْعَقُونَ الْجَدَّ يُكْتَنَزُ	فِي حَيِّ نَيْكِ الْقُصُورِ

Stockwell. 8s. & 7s.

دعوة الفادي ٧ و ٨

بِائْتِئِلِ الْحِمْلِ أَقْبِلْ نَحْوَ فَاذِيكَ الْحَبِيبِ
وَأَطْرَحِ الْأَوْزَارَ حَالًا عِنْدَ ذِيكَ الصَّالِبِ

دعوة المسيح للخطاة

الترنية المثنان والعاشرة

٢١٠

١ بِائْتِئِلِ الْحِمْلِ أَقْبِلْ نَحْوَ فَاذِيكَ الْحَبِيبِ
وَأَطْرَحِ الْأَوْزَارَ حَالًا عِنْدَ ذِيكَ الصَّالِبِ

٢ فَتَرَى بَنُوْعَ جُودٍ سَالَ مِنْ جَنْبِ الْحَمْلِ
مَنْ أَمَاتَ الْمَوْتَ بِالْمَوْتِ الَّذِي عَنَّا أَحْمَلْ

٣ اِئْتِئِ الْفَادِي بِبِنَادِي كُلِّ مَنْطُوعِ الرَّجَا
الْتَفِتْ نَحْوِي فَتَجِدَا وَتُنَالَ الْفَرَجَا

٤ أَقْبِلُوا نَحْوِي فَإِنِّي جَنْتُ مِنْ أَجْلِ الْخَطَاةِ

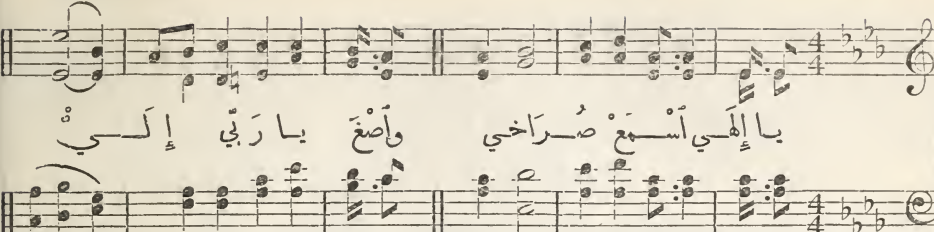
٥ اِحْمِلُوا نِيرِي عَلَيْكُمْ إِنِّي الرَّاعِي الْوَدِيعُ
لَا تَخَافُوا مِنْ عَدُوِّ فَاذَا الْحِصْنُ الْمَنِيعُ

٦ فَهَلُمَّ الْآنَ يَا مَنْ بَاتَ فِي أَسْرِ الْهَلَاكِ
وَأَسْأَلِ الْغُفْرَانَ وَأَقْبِلْ هِبَةً مِمَّنْ فِدَاكَ

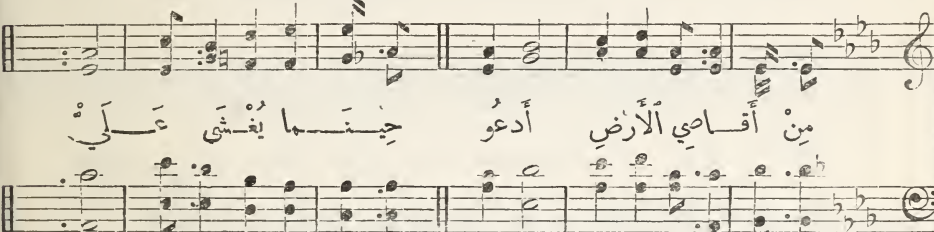
٧ لَا تُفْسِدِ الْقَلْبَ وَاسْمَعْ صَوْتَ فَاذِيكَ الْحَمُونِ
وَأَنْتَبِهْ وَادْنُ سَرِيْعًا قَبْلَ إِنْجَانِ الْمُنُونِ

Vespers. 8s. & 7s.

النجاة ٧ و ٨



يَا إِلَهِي أَسْمَعْ صُرَاخِي وَأَضَعْ يَا رَبِّي إِلَيَّ



مِنْ أَقْصَايِ الْأَرْضِ أَدْعُو جِنْمَا يُغْشَى عَلَيَّ

٢٠٩ (مز ٦١)

الترنية المثلثان والتاسعة

الثقة برحمة الله

١ يَا إِلَهِي أَسْمَعْ صُرَاخِي ٢ بُرِّجْ قُوَّةَ لِضْعْفِي أَنْتَ مِنْ وَجْهِ الْعِدَى

وَأَضَعْ يَا رَبِّي إِلَيَّ مِنْ جَنَاحِكَ بَسِيرَ أَحْتِي طَوْلَ الْمَدَى

مِنْ أَقْصَايِ الْأَرْضِ أَدْعُو

٤ لِاسْمِكَ الْقُدُّوسِ أَهْدِي

جِنْمَا يُغْشَى عَلَيَّ

كُلَّ نَسِيجِ الْحَيَاةِ

وَأَفِ بِيَوْمًا قِيَوْمًا

٢ أَنْتَ تَهْدِينِي لِصَخْرٍ هُوَ مَتْنِي أَرْفَعُ

كُنْتُ لِي مَلْجَأَ أَمَانٍ مِنْ عَثْوِي يَمْنَعُ

كُلَّ نَذِيرٍ لِلْوَفَاةِ

Laudes Domini. 12s.

الاستغاث ١٢

إِلَيْكَ يَا رَبِّي صَرَخْتُ فَاسْتَمِعْ } وَصَلَوَانِي كَخَوَرٍ
لِي مُسْتَجِيبًا عِنْدَ مَا أَدْعُو إِلَيْكَ

عَاطِرٍ فَلْتَسْتَقِمْ مَرْفُوعَةً مِنِّي لَدَيْكَ آمِينَ

طلب النجاة من التجارب

الترنية المثلثان والثامنة

٢٠٨ (مز ١٤١)

٢ وَلَا تُنِيلْ قَلْبِي إِلَى أَمْرِ رَدِّي
فَلَا أَجَارِيهِ الْبُحْرَيْنِ الْأَثَمَةِ
أَعَافُ طِيبَ زَادِهِمْ وَالْبَارُ إِنْ
ضَرَبْتِي حَسِبْتُ ذَاكَ مَرْحَمَةً

٤ يَا رَبِّ عَيْنَايَ إِلَيْكَ لَا تُذَلِّ
مُسْتَرًّا بِسِرِّكَ الْمَظَلِّ
كُنْ حَافِظًا نَفْسِي مِنَ الْفِتَنِ الَّذِي
أَعْدَاؤُنَا قَدْ تَصَوُّهُ الْيَوْمَ لِي

١ إِلَيْكَ يَا رَبِّ صَرَخْتُ فَاسْتَمِعْ
لِي مُسْتَجِيبًا عِنْدَ مَا أَدْعُو إِلَيْكَ
وَصَلَوَانِي كَخَوَرٍ عَاطِرٍ
فَلْتَسْتَقِمْ مَرْفُوعَةً مِنِّي لَدَيْكَ

٢ وَهَكَذَا رَفَعُ يَدَيَّ فَلْيَكُنْ
تَقْدِيمَةً مِثْلَ ذَبِيحَةِ الْمَسَا
فَكُنْ لِبَابِ شَفَتِي حَافِظًا
تَصَوُّهُ وَلَقِيمٍ أَجْعَلْ مَرَسَا

Fredrick. 11s.

ملجأ ابدى ١١

أَيَّارَبُ كُنْتَ لَنَا مُلْجَأً مِّنَ الْبَدْءِ مِنْ قَبْلِ كَوْنِ الْجِبَالِ

وَأَنْتَ تَرَى أَلْفَ عَامٍ كَمَا تَرَى يَوْمَ أَمْسِ الْقَرِيبِ الزَّوَالِ

٢٠٧ (مز: ٩) الثرنية المثنان والسابعة تضرع مبني على عظمة الله وضعف الانسان

١ أَيَّارَبُ كُنْتَ لَنَا مُلْجَأً
مِّنَ الْبَدْءِ مِنْ قَبْلِ كَوْنِ الْجِبَالِ
وَأَنْتَ تَرَى أَلْفَ عَامٍ كَمَا
تَرَى يَوْمَ أَمْسِ الْقَرِيبِ الزَّوَالِ

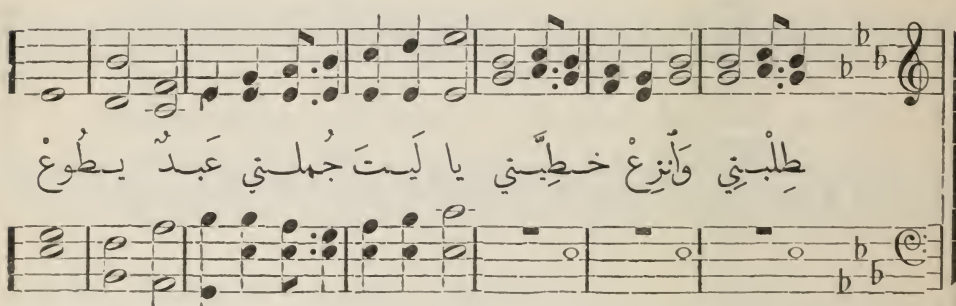
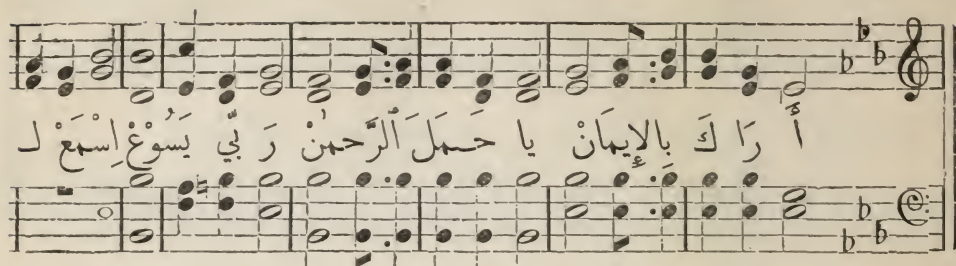
٢ أَيَّارَبُ حَتَّى مَتَى عُدَّوْنِي
عَيْدِكَ كُنْ قَابِلًا لِلسَّوَالِ
وَأَنْعِمْ بِتَبْدِيلِ مَا قَدْ مَضَى
مِنَ الذَّلِيلِ طَيْبَ سُورٍ يُنَالِ

٢ سَيُونَا تَزُولُ كَعُشْبِ الْفَلَا
وَنَفْنَى كَيْتٍ مِنَ الْعَنَكُوتِ
لِسَبْعِينَ أَكْثَرُهَا مِحْنَةً
وَفِي ذِي الْقُوَى بِقَالِيلٍ نَفُوتُ

٤ إِلَى صُنْعِ أَيْدِيكَ كُنْ نَاطِرًا
وَأَرْشِدْ بَيْنَهُمْ وَلَا تُهْمِلِ
وَسَهِّلْ عَلَى الْقَوْمِ أَعْمَالَهُمْ
وَعَلَى الْقَوْمِ أَعْمَالَهُمْ سَهِّلِ

Olivet. 6s. & 4s.

حمل الرحمان ٦ و ٤



تضرع الى المسيح

الترنية المثنان والسادسة

٢٠٦ (١٢٨)

٢ فِي ظِلْمَةِ الْأَجْفَانِ وَشِدَّةِ الْأَحْزَانِ
كُنْ مُرْشِدِي دَعْ ظُلْمَتِي تُكْشَفْ
وَأَدْمِغِي تَشْفِ وَالْوَجْهَ لَا يَصْرِفْ
عَنْ سَيِّدِي

أَرَاكَ بِالْإِيمَانِ يَا حَمَلَ الرَّحْمَنِ
رَبِّي يَسُوعُ اسْمَعْ لَطَلْبِي
وَأَنْزِعْ خَطِيئِي يَا لَيْتَ جُهِلْتِي
عَبْدٌ يَطْوَعُ

٤ إِذْ تَنْتَهِي الْأَيَّامُ كَالْحُلُمِ فِي الْمَنَامِ
فَارْقُدْ بِجَهَنَّمِي الْمَسِيحِ
بِحَبْلِهِ الْجَرَمِ هُنَاكَ اسْتَرْجِ
إِذْ أَصْعَدُ

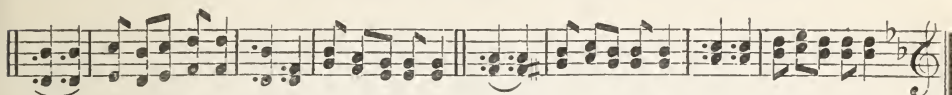
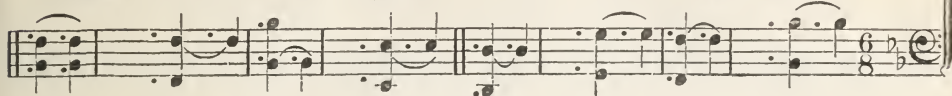
يَا رَبِّ زِدْ نَفْسِي مِنْ نِعْمَةِ الْقُدْسِ
أَنْتَ الرَّحِيمُ زِدْ غَيْرَتِي رَبِّي
لِذَلِكَ الصَّلْبِ وَاضْرِبْ عَلَى قَلْبِي
حَبًّا يَدُونُ

Looking to Jesus. 11s.

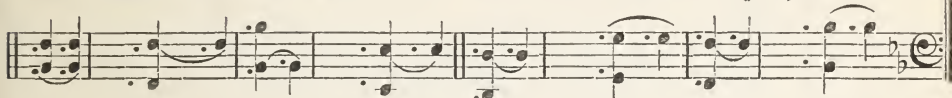
استماع الصلاة ١١



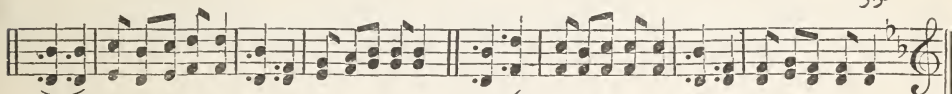
يا إلهي أَسْمَعْ صَلَاتِي وَاسْتَجِبْ طِلْبَتِي مُنْعَطِفًا وَأَنْظُرْ إِلَيَّ



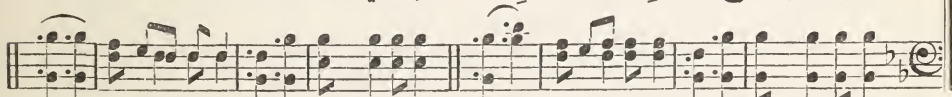
لَا تُحَاكِمْنِي فَمُدَّامَكَ لَا يَتَزَكَّى أَثْبَاهَا الْفَدُوسُ حَتَّى



فرار



يا إلهي أَسْمَعْ صَلَاتِي وَاسْتَجِبْ طِلْبَتِي مُنْعَطِفًا وَأَنْظُرْ إِلَيَّ



صلاة في الضيق

الترنية المثلثان والخامسة

٢٠٥ (مز ١٤٢)

بَالْبَلَا وَالْحُزْنِ رُوحِي الْبَائِسَةِ

٢ رَبِّ عَرَفَنِي طَرِيقِي أَنْتَ

رَافِعٌ فِي ذِلَّةٍ نَسَبِي إِلَيْكَ

نَجِّنِي مِنْ أَعْدَائِي نَسَبِي فَنَا

يا إِلَهِي قَدْ تَوَكَّلْتُ عَلَيْكَ

٤ رُوحَكَ الصَّالِحَ يُعْطِينِي الْهُدَى

سَالِكًا فِي تَهْمٍ أَرْضٍ مُسْتَقِيمٍ

أَنْتَ تُخَيِّنِي وَلَا تَتْرُكُنِي فِي آلٍ

حَسْبَ نَسَبِي بِأَسْمِكَ السَّامِي الْعَظِيمِ

١ يا إلهي أَسْمَعْ صَلَاتِي وَاسْتَجِبْ

طِلْبَتِي مُنْعَطِفًا وَأَنْظُرْ إِلَيَّ

لَا تُحَاكِمْنِي فَمُدَّامَكَ لَا يَتَزَكَّى أَثْبَاهَا الْفَدُوسُ حَتَّى

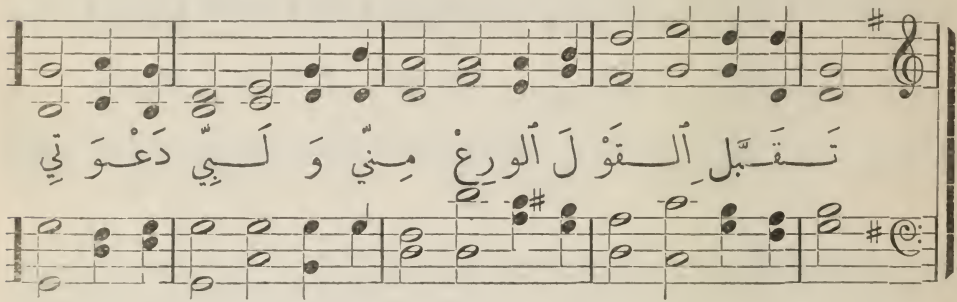
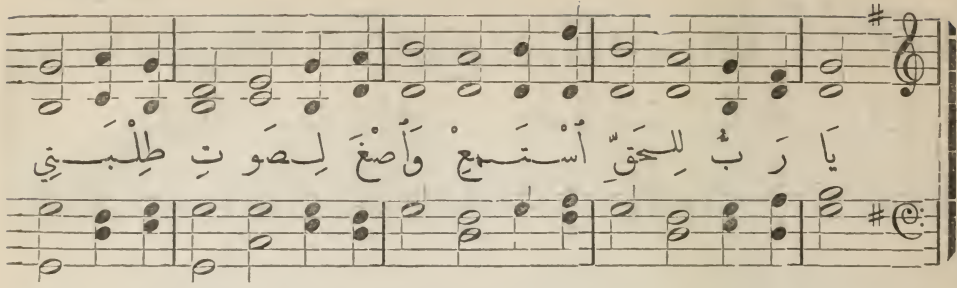
فرار

يا إِلَهِي أَسْمَعْ صَلَاتِي وَاسْتَجِبْ طِلْبَتِي مُنْعَطِفًا وَأَنْظُرْ إِلَيَّ

٢ إِنَّ نَسَبِي نَحْوَ رَبِّي أَصْبَحَتْ

فِي جَنَافٍ مِثْلَ أَرْضٍ بِائِسَةٍ

رَبِّ أَسْرِعْ هُوَذَا قَدْ قَبِيتَ



طلب المعونة من الله

الترنية المثان والراية

٢٠٤ (٩٦ مز ١٧)

١ يَا رَبِّ الْحَقِّ اسْتَمِعْ	وَاصْغِ لَصَوْتِ طَلْبِنِي	٢ إِلَهِي تَصَرَّعْتُ إِلَيْكَ	لَأَنَّكَ اسْتَمَعْتَنِي
تَقَبَّلِ الْقَوْلَ الْوَرِغِ	مِنِّي وَ لِي دَعْوَتِي	أَمِلْ إِلَيَّ أَذُنُكَ	أَنَا الْفَقِيرَ يَا غَنِي
٣ يَا رَبِّ ثَبِّتْ قَدَمِي	فِي طَرَفِكَ الْمَقُومَةِ	٤ يَا مُنْقِذَ الْمُتَكِلِينَ	عَلَيْكَ مَهْنٌ قَاوِمُكَ
كَيْ لَا أَرَى زَلَّةً غَيًّا	عَنِ الطَّرِيقِ الْحَكْمَةِ	أُظْهِرْ لَنَا فِي كُلِّ حِينٍ	مُتَازَرَةً مَرَا حِمُكَ

تابع ترنية ٢٠٢

نَرْفَعُ أَصْوَاتَ الصَّلَاةِ
لِرَبِّنَا فَيَسْمَعُ
إِنَّا وَإِنْ كُنَّا خُطَاةَ
الرُّوحِ فَيَسْفَعُ

٢ صَلُّوا اسْتَغِيثُوا عِنْدَمَا
تَأْتِي أَلْبَابُ الْكَرُوبِ
فَالْعَوْنُ مِنْ رَبِّ السَّمَاءِ
وَالْعَوْنُ فِي وَقْتِ الْخُطُوبِ

Sweet Hour of Prayer. L.M.

ساعة الصلاة ٨

يَا رَبِّ إِنِّي بَائِسٌ آمِلٌ إِلَيْكَ أَذُنُكَ وَأَحْفَظُ عَبْدَكَ الَّذِي أَلْقَى اتِّكَالَهُ عَلَيْكَ
 إِنِّي إِلَيْكَ صَارِخٌ طُولَ النَّهَارِ فَاسْتَجِبْ وَسُرُّ نَفْسًا رُفِعَتْ إِلَيْكَ حَسْبَمَا يَجِبُ

تضرع لله

الترنية الممتان والثانية

٢٠٢ (مز ١٦)

١ يَا رَبِّ إِنِّي بَائِسٌ آمِلٌ إِلَيْكَ أَذُنُكَ وَأَحْفَظُ عَبْدَكَ الَّذِي أَلْقَى اتِّكَالَهُ عَلَيْكَ
 إِنِّي إِلَيْكَ صَارِخٌ طُولَ النَّهَارِ فَاسْتَجِبْ وَسُرُّ نَفْسًا رُفِعَتْ إِلَيْكَ حَسْبَمَا يَجِبُ

٢ إِلَى صَلَاتِي أَنْصَتَ فَكَمَمْ دَعَوْتُ فَاسْتَجِبْتَ لِي
 فَلَيْسَ شِبْهُ لَكَ فِي ذَاتٍ وَلَا فِي عَمَلٍ
 أَنْتَ الْعَظِيمُ الصَّانِعُ أَلْ آيَاتِ وَالْمُعْطِي الرِّشْدِ
 لَكَ اعْتِرَافِي مُخْلِصًا مُجَدِّدًا إِلَى الْأَبَدِ

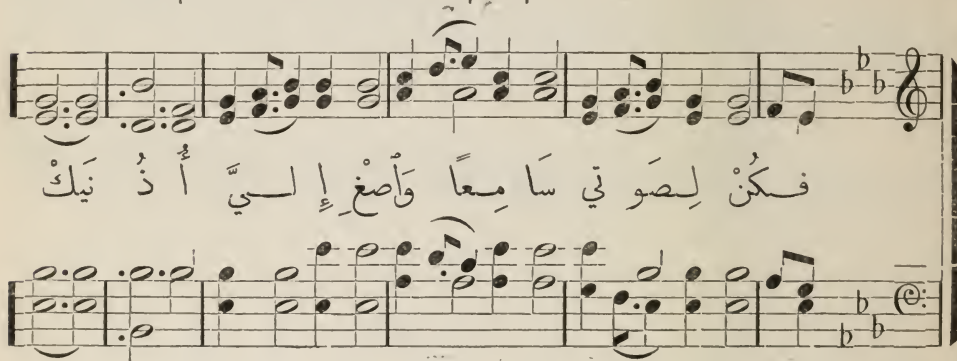
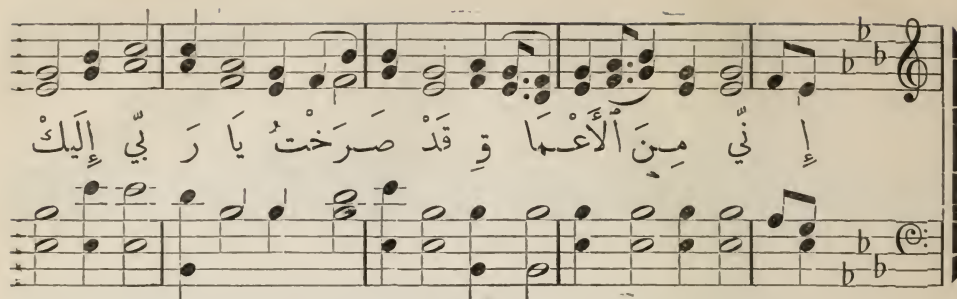
الصلاة في اختلاف الاحوال

الترنية الممتان والثالثة

٢٠٣

فِي الْحُزَنِ صَلُّوا تَقَبَّلُوا
 نَعَزِيَّةَ الرُّوحِ الْأَمِينِ
 فَرَبَّنَا لَا يَغْفَلُ
 عَنْ صَوْتِ دَاعِيَةِ الْحُزَنِ

١ إِنْ حَلَّ فِي الْقَلْبِ الشَّرُّورُ
 صَلُّوا أَعْبُدُوا وَرَبِّمُوا
 وَمَجِّدُوا الرَّبَّ الْغَفُورَ
 وَعَظِّمُوا وَكَبِّرُوا



الرجاء براحم الرب

الترنية المثنان والواحدة

٢٠١ (١١١ مز ١٢٠)

٢ إِيَّاكَ نَفْسِي أَنْتَظَرْتُ
إِيَّاكَ قَلْبِي أَنْتَظَرَا
أَكْثَرَ مِمَّنْ رَاقِبُوا
صُبْحًا نَعَمْ وَأَكْثَرَا

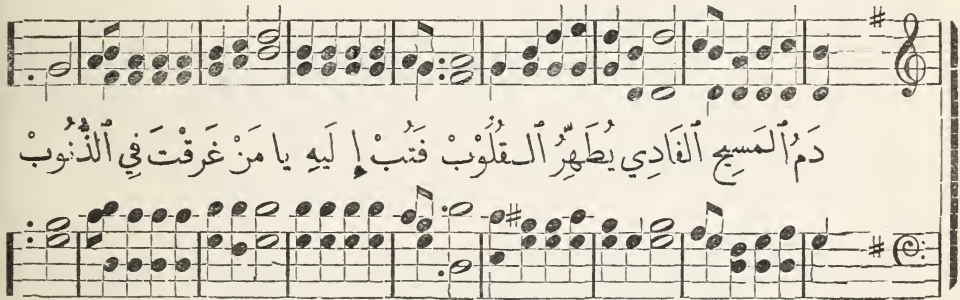
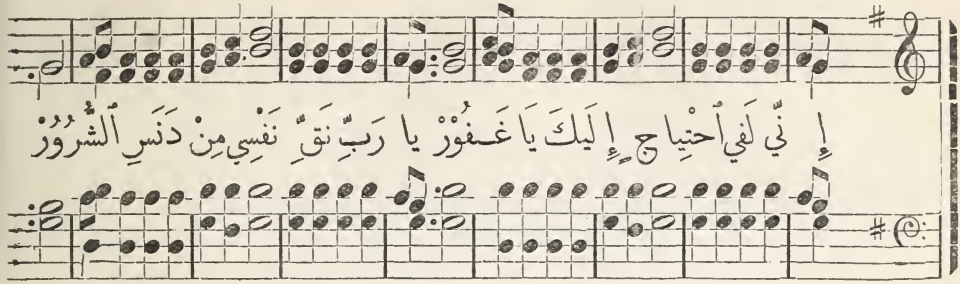
١ إِنِّي مِنَ الْأَعْمَىٰ قَدْ
صَرَخْتُ يَا رَبِّي إِلَيْكَ
فَكُنْ لِّصَوْتِي سَامِعًا
وَاصْغِرْ إِلَيَّ أَذُنُكَ

٤ فَلْيَرْجُ إِسْرَائِيلُ مِنْ
عِنْدِ الْهَيِّ الْمَرْحَمَةِ
وَهُوَ الَّذِي يَدِّيهِ مِنْ
أَنَامِهِ الْمُسْتَقِيمَةِ

٢ فَإِنَّ تُرَاقِبَ إِنَّمَا
بِاسِيْدِي قَبْلَ يَفْقُ
أَصْغِرْ مِنْكَ بَرْتَجِي
وَالْكُلْ مِنْكَ بَرْتَجِي

7s. & 6s.

الاحتياج الى الرب ٧ و ٦



الاحتياج الى الرب

الترنية المثنان

٢٠٠ (١٢٢)

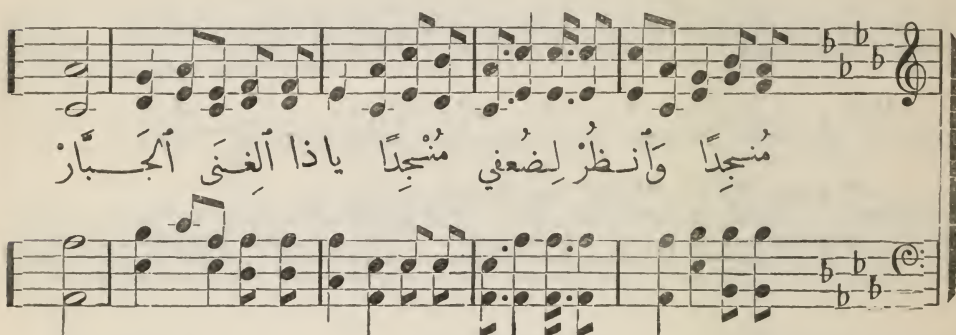
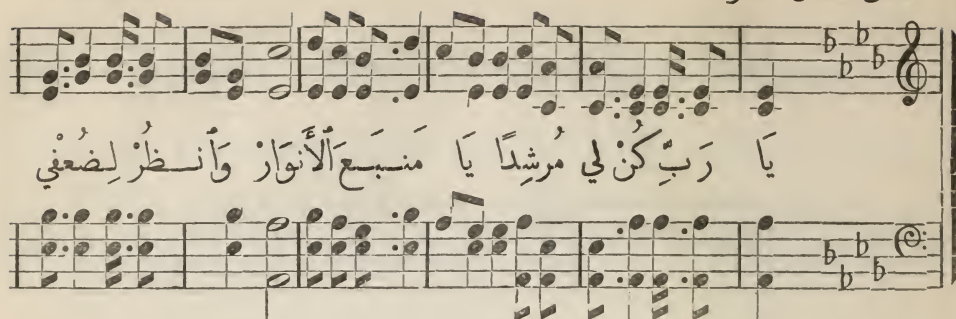
٢	إِنِّي لَفِي أَحْتِيَاجٍ	إِلَيْكَ يَا غَفُورُ	١	إِنِّي لَفِي أَحْتِيَاجٍ	يَا رَبِّ نَقِّ نَفْسِي
	إِذْ يَعْتَنِي بِنَفْسِي	مِنْ دَنَسِ الشُّرُورِ		يَا رَبِّ نَقِّ نَفْسِي	مِنْ دَنَسِ الشُّرُورِ
	فَوَادُهُ حَنُونٌ	يُطَهِّرُ الْقُلُوبَ		دَمُ الْمَسِيحِ الْفَادِي	يُطَهِّرُ الْقُلُوبَ
	لِأَنَّهُ إِنْسَانٌ	غَرَفَتْ فِي الذُّنُوبِ		فَتُبَّ إِلَيْهِ يَا مَنْ	غَرَفَتْ فِي الذُّنُوبِ

٤	إِنِّي لَفِي أَحْتِيَاجٍ	إِلَيْكَ يَا قَدِيرُ	٢	إِنِّي لَفِي أَحْتِيَاجٍ	إِلَيْكَ يَا قَدِيرُ
	فَإَنْتَبِ سَرِيعًا	وَسَاحِجٌ قَدِيرُ		لِأَنِّي غَرِيبٌ	وَسَاحِجٌ قَدِيرُ
	هُنَاكَ أَشْدُو دَوْمًا	مَا سِرْتُ فِي الطَّرِيقِ		شُعْلِي بِحُبِّ رَبِّي	مَا سِرْتُ فِي الطَّرِيقِ
	مُرْنِمًا تَسْبِيحًا	فِي السَّيْرِ كَالرَّفِيقِ		أَرَاهُ سَلَوَى نَفْسِي	فِي السَّيْرِ كَالرَّفِيقِ

بَارَبُّ أَنْ أَرَكَ
أَرْقَى إِلَى حِمَاكَ
فِي حَضْرَةِ الرَّبِّ
مِنْ دَاخِلِ الْقَلْبِ

Nauman, C.M.

حصن العبدان ٦ و ٨



١٩٩ (١٧)

الترنية المئة والثامنة والستون

الاستعداد بالرب

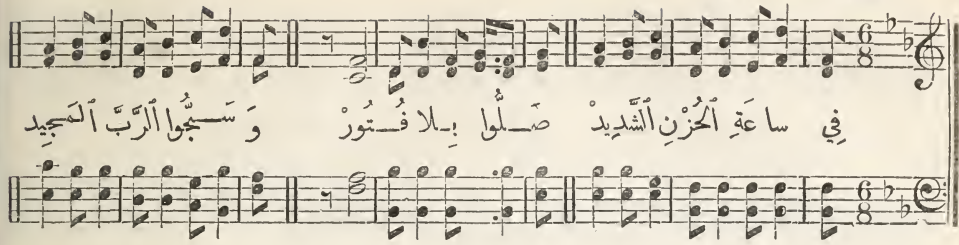
١	يَا رَبِّ كُنْ لِي مُرْشِدًا	يَا مَنْبَعُ الْأَنْوَارِ	وَبِرَّكَاتٍ	وَأَنْتَ	فَأَمَحُ مَسَاوِيهَا
٢	وَأَنْظُرْ لِضُعْفِي مُسَجِّدًا	يَا ذَا الْغَنَى الْجَبَّارُ	٤	يَا رَبِّ قُلْ نَاصِرِي	كُنْ أَنْتَ لِي نَاصِرُ
٣	إِنِّي أَتَيْتُ خَاضِعًا	أَمَامَ رَحْمَتِكَ	وَعَظُمْتَ كِبَائِرِي	٥	يَا حِصْنًا فِي خَوْفِنَا
٤	فَأَنْصَتُ لِصَوْتِي سَامِعًا	مِنْ عَرْشِ نِعْمَتِكَ	أَنْتَ مَقْوِي ضَعْفُنَا	وَمُلْتَقَى الْخَطْبِ	فِي الْمَوْقِفِ الصَّعْبِ
٥	نَفْسِي إِلَيْكَ نَائِلَةٌ	فِيهَا أَمَانِيهَا			

تابع ترنية ١٩٨

٥	لَوْ كُنْتَ تَرْضَى الْخُرْقَةَ	بَادَرْتُ بِالْخُرْقِ	٦	قَلْبَ الْوَدِيعِ الْمَتَّعِ	لَا يَزِدُّ آلَهُ
٦	بَلْ رُوحِي الْمُسْتَحِقَّةُ	ذِيَّةُ الْحَقِّ	وَكُلُّ صِدِّيقِي وَرَعٍ	الرَّبُّ بَرَّاهُ	

Entreaty. C.M.

انسكاب القلب ٨ و ٦



٢ أَلَرَّبُ سَاكِنُ السَّمَاءِ وَ سَامِعُ الدُّعَاءِ
عَنَّا يُزِيلُ أَلَلَمَّا وَ يَنْخُلُ الشِّفَاءِ
٣ بِاسْمِ الْمَسِيحِ الْإِلَهِيِّ وَالْ
نَاثِي بِإِيمَانٍ وَهَلْ لِمُجَادِدِ مَنَاصِ
مُكَمِّلِ الْخَلَاصِ

١٩٧ (١٥) الترنيمه المئنه والسابعة والتسعون

الصلاة باسم المسيح

١ فِي سَاعَةِ الْحُزْنِ الشَّدِيدِ صَلُّوا بِلا فُتُورٍ
وَسَبِّحُوا الرَّبَّ التَّجِيدِ فِي سَاعَةِ السُّرُورِ
٤ بَغَيْرِهِ لَا يُوجَدُ لِلنَّاسِ مِنْ نَجَاةٍ
فَهُوَ الطَّرِيقُ الْأَوْحَدُ وَ الْحَقُّ وَ الْحَيَاةُ



تضرع الخاطي النائب

الترنيمه المئنه والثامنة والتسعون

١٩٨ (٩٨ مز ٥١)

١ لَا تَطْرَحْنِي مُهْمَلًا مِنْ وَجْهِكَ الْمَغْنِي
وَرُوحَكَ الْقُدُّوسَ لَا تَتْرَعْ إِذَا مَنِي
٢ حَتَّى أَعْلِمَ الْخُطَاةَ طَرَفَكَ الْأَسْنَى
وَيَرْجِعَ الْقَوْمُ الْعَصَاةَ إِلَيْكَ بِالْحُسْنَى
٣ مَجِّدْ خَلَاصِكَ الْبَرِّي أَسْكُبْ عَلَى عَبْدِكَ
رُوحَ رِبَاسِي بِهِ أَعْضُدْ مِنْ عِنْدِكَ
٤ مُخَلِّصِي مِنَ الدَّيْمَا أَنْهَجْ لِسَانِي وَأَفْمَا
كُنْ حَافِظًا نَفْسِي بَعْدَ ذَلِكَ الْقُدْسِي

Room for thee. 11s. & 8s.

الاستدحام ١١ و ٨

إِلَى كَلِمَاتِي أَصْغَ يَا سَيِّدِي نَأْمَلُ صُرَاخِي لَدَيْكَ
وَبِأَمْلِكِي وَإِلَهِي أَسْتَمِعْ فَإِنِّي أَصَلِّي إِلَيْكَ

صلاة المومن

الترنية المنة والسادسة والتسعون

١٩٦ (١٠ مره)

٣ وَإِنِّي بِهَا نِلْتُ مِنْ رَحْمَةٍ
أَجُوزُ إِلَى مَتْرِكَ
أَجُوزُ بِخَوْفِكَ مُسْتَعْصِمًا
وَأَسْجُدُ فِي هَيْبَتِكَ

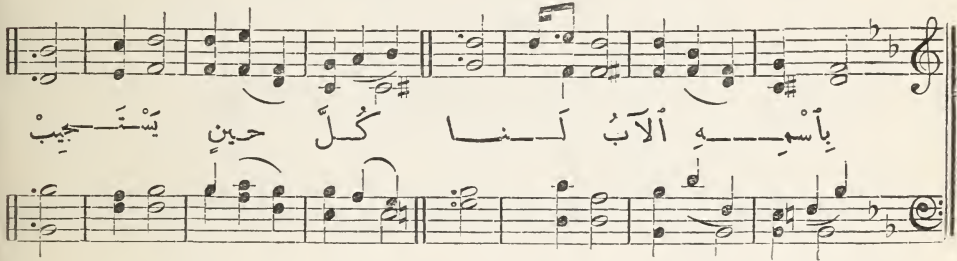
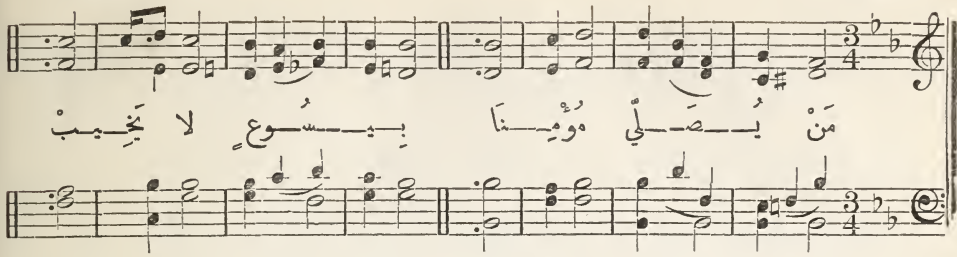
٤ لِفَرَحٍ مُحِبُّوكَ وَلِيَهْتَنُوا
وَلِيَسْتَهْجُوا لِلْأَبَدِ
فَإِنَّكَ لَوَاقِي بِرُسِ الرِّضَا
ضَعِيفًا عَلَيْكَ أَعْتَمَدُ

١ إِلَى كَلِمَاتِي أَصْغَ يَا سَيِّدِي
نَأْمَلُ صُرَاخِي لَدَيْكَ
وَبِأَمْلِكِي وَإِلَهِي أَسْتَمِعْ
فَإِنِّي أَصَلِّي إِلَيْكَ

٢ وَقَفْتُ أَمَامَكَ عِنْدَ الضُّحَى
أَصَلِّي لَائِي ذَلِيلُ
إِلَى عَدْلِكَ أَلْتَقَبِّمُ أَهْدِينِي
وَسَهِّلْ إِلَيْكَ السَّيْلُ

Mercy. 7s.

الصلاة ٧



تأكيد استجابة الصلاة

الترنية المئة والخامسة والتسعون

١٩٥

١ مَنْ يُصَلِّي مُؤْمِنًا بِسُوءِ لَا يَخِيبُ
٤ اِقْرَعُوا الْبَابَ الرَّفِيعَ فِي أَحْنَائِجٍ وَأَضْطِرَابٍ
بِاسْمِهِ الْآبُ لَنَا كُلَّ حِينٍ يَسْتَجِيبُ
إِنِّي الرَّبُّ السَّمِيعُ أَتْلُوْكُمْ بِالْجَوَابِ

٢ فَهَوَ لِلْكَلِّ يَقُولُ إِسْهَرُوا يَا مُؤْمِنِينَ
٥ إِسْأَلُوا نُعْطُوا فَكَمْ وَهَبَ السُّؤْلَ الرَّحِيمَ
فَاتَّجَارِبُ تَزُولُ إِنَّ نُصَلُّوا شَاكِرِينَ
وَأَطْلُبُوا خَيْرَ النَّعَمِ تَجِدُوا عِنْدَ الْكَرِيمِ

٣ اِطْرَحُوا الْحِمْلَ لَدَيَّ مِنْ بَلَايَا وَهُمُومٍ
٦ مِنْكَ يَا رُوحَ الْإِلَهِ نَنْتَفِي نَوْرَ الْهَدْيِ
مَنْ آتَى حُبًّا إِلَيَّ نَالَ مِنِّي مَا يَرْوَمُ
أَنْتَ فِي وَقْتِ الصَّلَاةِ كُنْ مُعِينًا مُرْشِدًا

صَرَخَ الْأَعْمَى ابْنَ طَيْمَاءَ يَا يَسُوعُ ارْحَمِ فِتْنَاكَ
 نَالَ غَيْرِي مِنْكَ بَرًّا فَأَعِنْ ضَعْفِي كَذَاكَ
 فَدَعَا هُ الرَّبُّ أَقْبِلْ ثُمَّ سَلِّ مَا تُرِيدُ

الْجُمُوعُ أَنْتَهَرْتَهُ غَضَبًا وَهُوَ يَزِيدُ

صلاة ابن طيما

الترنية المنة والرابعة والتسعون

١٩٤ (١٠١)

١ صَرَخَ الْأَعْمَى ابْنَ طَيْمَاءَ يَا يَسُوعُ ارْحَمِ فِتْنَاكَ
 نَالَ غَيْرِي مِنْكَ بَرًّا فَأَعِنْ ضَعْفِي كَذَاكَ
 الْجُمُوعُ أَنْتَهَرْتَهُ غَضَبًا وَهُوَ يَزِيدُ
 فَدَعَا هُ الرَّبُّ أَقْبِلْ ثُمَّ سَلِّ مَا تُرِيدُ

٢ هُوَذَا أَسَمِعُهُ يُنَادِيهِ بِسَاسِجٍ الشَّيْدِ
 أَنْظِرُونِي يَا أَصْدِقَائِي رَحْمَةً الْفَادِي الْعَبِيدِ
 لَيْتَمَا كُلُّ ضَرِيرٍ يَعْرِفُ الْإِنْسَانِي الْوَحِيدِ
 وَبَوَائِيهِ لِيُعْطَى بَصَرًا مِنْهُ جَلِيدِ

٣ اِسْمُ بَرْدٍ مَالًا سَيَفْنَى مِنْهُ مَعَ فَقِيرٍ عِلَاةٍ
 بَلْ بَقِيَ رَحْمَةً رَبِّ آيَسَ يُعْطِيهَا سِوَاهُ

What a Friend we have in Jesus.

يا ترى أي صديق ٧ و ٨

يا ترى أي صديق مثل فادينا الحبيب يحمل الأثام عنا
S أننا نلقي عليه

وكذا اله المذنب يا لإنعام تسامى من لدن رب النجاة S
كل حمل بالصلاة

منافع الصلاة

الترنمة المئة والثالثة والتسعون

١٩٣ (٢١١)

١ يا ترى أي صديق	مثل فادينا الحبيب	هل تجارب وضيق	مثل أمواج المياه
يحمل الأثام عنا	وكذا اله المذنب	لاطمئنا ورمطنا	فعلينا بالصلاة
يا لإنعام تسامى	من لدن رب النجاة	كل حمل بالصلاة	أننا نلقي عليه
٢ كم لينا من كروب	واكتئابات الحياة	كل حمل بالصلاة	فصل يسوع
حيث لم نلقي عليه	كل حمل بالصلاة	فصل يسوع	نجد النصر العظيم
٣	فإذا كنا غلبنا	من جري حمل المومنين	لبلاء المومنين
فإذا كنا غلبنا	من جري حمل المومنين	لبلاء المومنين	نجد النصر العظيم

نَفْسِي أَسْهَرِي قَامَتْ لِحَرِّكَ الْأَعْدَا
جُنْدُ الْخَطَا يَا بَذَلْتَ فِي جَذِيكَ الْجَهْدَا

اسهروا وصلوا

الترنية المئة والثانية والتسعون

١٩٢ (١٥١)

١	نَفْسِي أَسْهَرِي قَامَتْ	لِحَرِّكَ الْأَعْدَا	وَجَدِيدِهَا دَائِمًا	وَأَسْتَجِدِّي الرَّبَّ
	جُنْدُ الْخَطَا يَا بَذَلْتَ	فِي جَذِيكَ الْجَهْدَا		
٢	لَا تَطْرَحِي سَيْنَا	لِلْغَلَبِ بِالنَّامِيلِ	فَالْحَرْبُ لَيْسَتْ تَنْتَهِي	أَوْ تَهْلِكِي الْإِكْلِيلِ
٣	صَلِّي أَسْهَرِي حِرْصًا	لَا تَتْرَكِي الْحَرْبَا		

تابع ترنية ١٩١

٤ فِي الْحُبِّ تَصْدِيقُ الْمَنَالِ فِي الْحُبِّ صَبْرٌ وَاحْتِمَالٌ | فِي الْحُبِّ أَمْنٌ وَنَجَاحٌ فِي الْحُبِّ سِنٌّ وَمَنَاجِ
الْحُبِّ إِكْلِيلُ الْجَمَالِ فَضْلٌ وَجَدُّ لَا يَزَالُ فِي الْحُبِّ تَكْمِيلُ الصَّلَاحِ فَالْحُبُّ يَا نِعَمَ الْوَسَّاحِ

Beulah Land. L.M.

حبوا كما أحببتكم ٨



وصف المحبة المسيحية

الترنية المئة والحادية والتسعون

١٩١

رُدُّوا عَلَى الْآبِ الصَّدَى أَعْطُوا كَمَا أُعْطِيتُمْ

١ الْحُبُّ شَرْطٌ قَدْ لَزِمَ قَرْضٌ كَرِيمٌ قَدْ رُئِمَ
بِالْحُبِّ كُلُّ يَعْتَصِمُ فَمَنْ لِفَادِيهِ خِنِمُ

٢ لَا كِبَرِيَاءَ لَا حَسَدَ لَا ظَنَّ سَوْءٍ فِي أَحَدٍ
بَلْ بَرَكَاتٌ وَمَدَدٌ فِي الْحُبِّ مَا طَالَ الْأَمَدُ

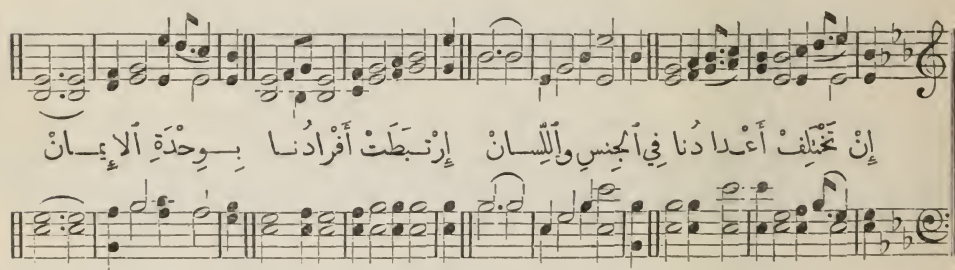
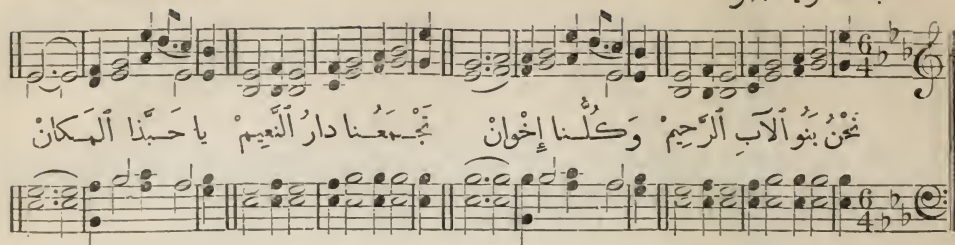
١ ما أعظمَ الحبِّ السَّنيِّ مِنْ خالِقٍ لَمْ يَنْسِنِي
صَارَ الشَّرِيفُ كَالَّذِي مُنْتَفِرًا وَهُوَ الْغَنِيَّ

قرار

يَا مَنْ سَمِعْتُمْ النِّدَا يَا مَنْ أَخَذْتُمْ الْهَدْيَ
يَا مَنْ قَبِلْتُمْ الْفِلَا حُبُّوا كَمَا أَحْبَبْتُمْ

Athens. C.M.

الحبة الاخوية ٨ و ٦



الحبة الاخوية المسيحية

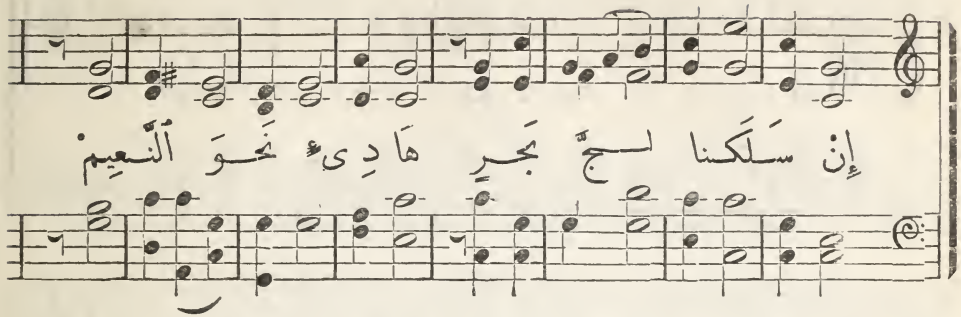
الثرينة المئة والتسعون

١٩٠

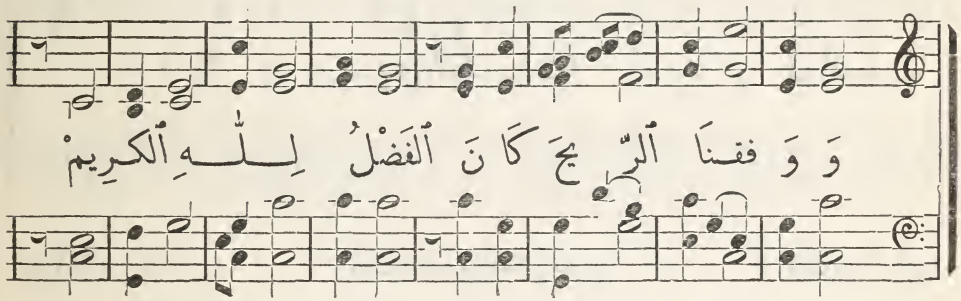
نَحْنُ بَنُو آدَمَ الرَّحِيمِ وَكُلُّنَا إِخْوَانُ	نَشْعُرُ فِي ضَيْقِ الْآخِ عِنْدَ الْهَلِمَاتِ
تَجْمَعُنَا دَارُ النِّعَمِ يَا حَبِذَا الْمَكَانُ	وَيَدٍ لَا تَرْتَفِعُ لِعَوْنِهِ نَائِبِ
إِنْ تَخْتَلِفُ أَعْمَادُنَا فِي الْجِنْسِ وَاللِّسَانِ	٢ نَبِيٍّ مَعَ الْبَاكِي كَمَا نَسُرُّ لِلْفَرَحَانِ
إِرْتَبَطَتْ أَفْرَادُنَا بِوَحْدَةِ الْإِيمَانِ	مُشْتَرِكِينَ فِي الْعَطَا لِخِدْمَةِ الرَّحْمَانِ
٢ يَسُوعُ مِقْيَاسُ لَنَا فِي حُبِّهِ الْعَجِيبِ	تَثَبُّتُ فِي الْفَنَادِي الْمَسِيحِ كَالْفُصْنِ فِي الْكَرْمَةِ
فَلْتَسْعَلْنَا كُلُّنَا مَحَبَّةَ الْقَرِيبِ	هَذَا هُوَ الْحُبُّ الْحَقِيقُ وَمَصْدَرُ النِّعَمَةِ

Rathbun. 8s. & 7s.

الانكال ٧ و ٨



إِنْ سَلَكْنَا لَحْجَ بَحْرِ هَادِي نَحْوَ النَّعِيمِ



وَوَفَّقْنَا الرِّيحَ كَانَ الْفَضْلُ لِلَّهِ الْكَرِيمِ

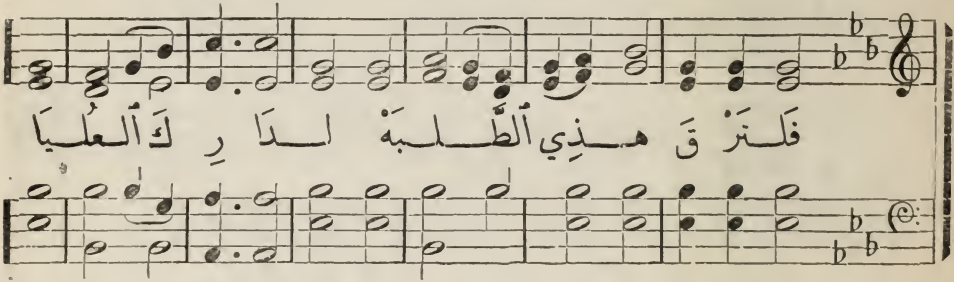
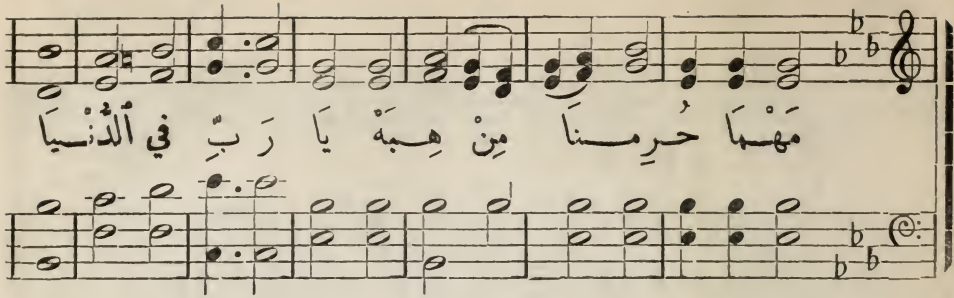
الارتضاء بما عينه الله لنا

الترنية المئة والثمانون

١٨٩ (١٢٢)

١ فِي سُورٍ وَأَكْتِيَابٍ وَأَسْتَجِيبُنَا بِأَسْمِعِ
٢ وَاجْعَلِ الرُّوحَ الْمُعْزِي سَاكِناً هَذِي الْقُلُوبِ
٣ فَيُعْزِينَا إِذَا مَا أَفْتَتِ الصَّبْرَ الْخَطُوبِ
٤ يَنْقِذُ اللَّهُ سَرِيعاً آلَهُ مِنْ كُلِّ ضَيْقِ
٥ وَلَهُمْ طَرّاً رَفِيفٌ فِي الْأَسَى نِعَمَ الرَّفِيقِ

١ إِنْ سَلَكْنَا لَحْجَ بَحْرِ هَادِي نَحْوَ النَّعِيمِ
٢ وَوَفَّقْنَا الرِّيحَ كَانَ الْفَضْلُ لِلَّهِ الْكَرِيمِ
٣ وَإِذَا هَاجَتْ وَعْطَتْ لَحْمَةُ الْبَحْرِ أَسْفِينِ
٤ عَجَلِ السَّفَرِ أَقْرَبَا مِنْ رُبُوعِ الْأَطْهَرِينَ
٥ هَبْ لَنَا اللَّهُمَّ أَنَا كُلُّ مَا تَهْوَى نُطِيعُ



القناعة المسيحية

الترنية المئة والثامنة والثمانون

١٨٨ (١٤٧)

١	مَهْمَا حُرِمْنَا مِنْ هِبَةٍ	يَا رَبِّ فِي الدُّنْيَا	وَأَنْعِمَ بِأَنْ أَعِيشَ لَكَ	وَحَدَّكَ يَا غَنِي
	فَلْتَرْقَ هَذِي الطَّلَبَةُ	لِدَارِكَ الْعُلْيَا		
٢			هَبْ لِي الرَّجَاءَ أَنْكَ لِي	عَوْنٌ عَلَى الدَّوَامِ
٣	قَلْبًا شَكُورًا يُبْتَغِكَ	يَا رَبِّ أَعْطِنِي	أَشْرِيقَ عَلَى مُرْتَعِي	وَكَلِّلِ الْخَنَامِ

تابع ترنية ١٨٧

٢	إِنْ كَانَتْ السَّمَاءُ لَا	نَسُجُ بِأَلْأَمْطَارٍ	كَذَا لِسَانِي شَاكِراً	لِلرَّبِّ بِمَدْحٍ
	وَبَادَتْ الْأَعْشَابُ وَالْ	أَشْجَارُ وَالْأَنْهَارُ		
٥			مَنْ ذَا الَّذِي بَقِصَلْنَا	عَنْ حُبِّ بَارِينَا
٤	فَإِنَّ قَلْبِي لَمْ يَزَلْ	يَا لِلَّهِ يَفْرَحُ	أَوْ مَنْ تَرَى يَتَّيَّبُ بِنَا	أَمَامَ فَادِينَا

St. Martins. C.M

جودة الرب ٨ و ٦

يا قوم ذوقوا وأنظروا ما أطيب آلاؤه
طوبى الذين آمنوا به ولا سواه
طوبى الذين آمنوا به ولا سواه
طوبى الذين آمنوا به ولا سواه

التقوى وفوائدها

الترنية المئة والسادسة والثمانون

١٨٦ (٧٣ مز ٢٤)

١ يا قوم ذوقوا وأنظروا ما أطيب آلاؤه	٤ من ذا الذي يهوى أحياءه
طوبى الذين آمنوا به ولا سواه	لا تنطقن شفتاه بالعش والغرور
٢ ألا اتقوا رب أنثى يا أيها الملأ	٥ يحذ عن الشر ولل خيرات يصطنع
فليس للذي أنثى من فاقه ولا	ينغي السلام المتصل من حيث ينقطع
٣ الأغنياء افتقروا فأصبوا جياغ	٦ الرب عيناه على خائفيه الوديع
والمبتغون أيسروا خيرا بلا انقطاع	وأذنه تضيئ إلى دُعائِهِ الوضيع



يسوع منيتي

الترنية المئة والسابعة والثمانون

١٨٧ (١٣٢)

١ ماذا تروم النفس في	٢ يسوع حظي ملجائي
أو من فؤادي يا ترى	لا أنبني سواه
أقصى السما العليا	إله قلبي منيتي
بهواه في الدنيا	من لي بأن أراه

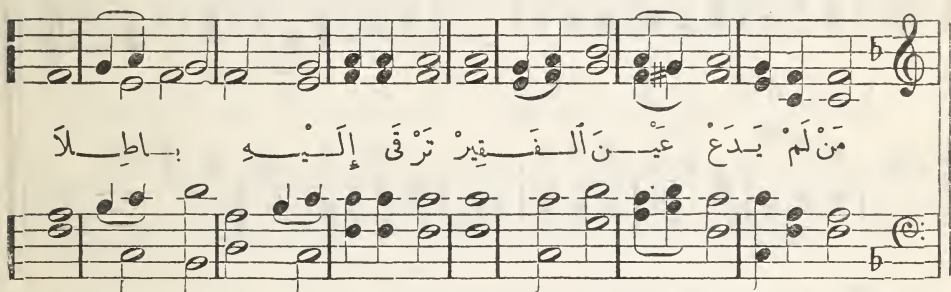
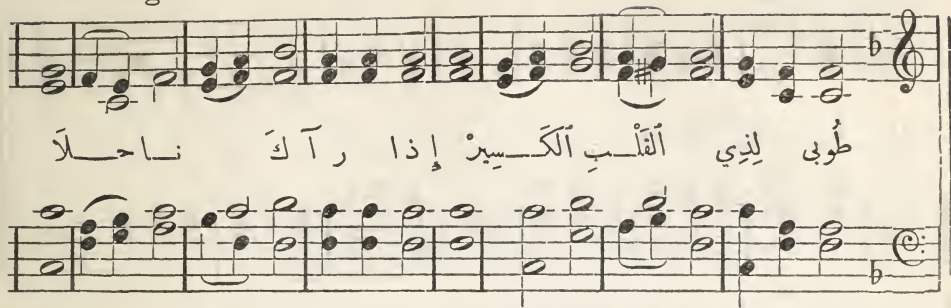
طُوبَى لِمَنْ لَمْ يَمْشِ فِي مَشُورَةِ الْأَشْرَارِ
بَلْ دَائِمًا يَسْلُكُ فِي مَسَالِكِ الْأَبْرَارِ

١٨٥ (١٤٦ مز ١) الترنية المئة والخامسة والثمانون غبطة الابرار وشقاوة الاشعار

١ طُوبَى لِمَنْ لَمْ يَمْشِ فِي مَشُورَةِ الْأَشْرَارِ	٤ وَكُلُّ مَا يَصْنَعُهُ يَكُونُ فِي نَجَاحٍ
بَلْ دَائِمًا يَسْلُكُ فِي مَسَالِكِ الْأَبْرَارِ	لَيْسَ كَذَا الْأَشْرَارُ بَلْ كَالْعَصْفِ فِي الرِّبَاحِ
٢ مَنْ لَمْ يُجَالِسْ هَارِثًا بِرَبِّهِ الْفَادِرِ	٥ لِذَلِكَ الْأَشْرَارُ لَا يَقُومُ فِي الدِّينِ
بَلْ دَائِمًا يَهْذُ فِي نَامُوسِهِ الطَّاهِرِ	وَلَا الْخَطَاةُ صُحْبَةُ آلِ أَبْرَارٍ فِي الْحِينِ
٣ فَهَوَّ كَعَرَسٍ نَابِتٍ عَلَى تَجَارِي أَلْمَاءِ	٦ لِأَنَّ رَبِّي عَالِمٌ بِطَرُقِ الْأَبْرَارِ
أَثْمَارُهُ تُجَنِّي كَذَا أَوْراقُهُ خَضْرَاءُ	أَمَّا آيُّ هَالِكَةٍ فَطَرَقُ الْأَشْرَارِ

Hamburg. L.M.

العبادة الروحية ٨



الترنية المئة والرابعة والثمانون تطويب الرجل الشفوق ١٨٤ (١٤٩)

إحسانه يجري عليه
مستترا بلا طلب
مثل أرجله
تجري إلى الخير الوثيق
وعينه ذات الصلاح
تري العدو كالشفيق

لأجل ذا ثابي إليه
نعمته ربه الصمد
وعندما يجنو لديه
يحيا يأمن للأبد

١ طوبى لذي القلب الكسير
إذا رآك ناحلا
من لم يدع عين الفقيرو
ترقى إليه باطلا

٢ ألتاح الصدر الرحيب
حسا بها بوذي أخاه
يجرحه جرح
للعجز منه عن شفاة

٣ يسطر اسعافا يديه
لكل من يشكو التعب

بَارَبْ مَنْ يَسْكُنُ فِي مَسْكِنِكَ الْظَّالِمِ
وَمَنْ تَرَاهُ سَاكِئًا فِي طُورِ قُدْسِكَ الْعَلِيِّ

١٨٣ (١٥٠ مز ١٥) الترنمة المئة والثالثة والثمانون صفات الذي يدخل مسكن الرب

١	بَارَبْ مَنْ يَسْكُنُ فِي مَسْكِنِكَ الْظَّالِمِ وَمَنْ تَرَاهُ سَاكِئًا فِي طُورِ قُدْسِكَ الْعَلِيِّ	٤	بَحْبَحُ الْخَاطِبِ وَمَنْ خَافَ الْإِلَهَ يُكْرَمُ يَحْلِفُ لِلصَّرِّ وَلَا يَحْنُ فِي مَا يُقِيمُ
٢	هُوَ الَّذِي يَسْلُكُ فِي طُرُقِ الْكَمَالِ وَالنُّفَى وَالْفَائِلُ الْحَقُّ الَّذِي فِي قَلْبِهِ قَدْ صَدَقَا	٥	وَبِالرَّبِّا فَضُّهُ لَمْ يُعْطِهَا لِلْبَشَرِ وَلَا قَبُولَ عِنْدَهُ لِرِشْوَةٍ عَلَى الْبَرِّ
٣	مَنْ لَيْسَ يُؤْذِي صَاحِبًا لَهُ وَلَا يَتَّيِبُ بِهِ وَلَا يَكُونُ حَامِلًا عَارًا عَلَى قَرِيْبِهِ	٦	مَنْ كَانَ يَسْعَى هَكَذَا وَهَكَذَا مَنْ يَصْنَعُ فَذَاكَ حَقًّا ثَابِتٌ لِلدَّهْرِ لَا يُزْعَزَعُ

تابع ترنمة ١٨٣

٢	أَيُّهَا الْخَطَاةُ ذُوقُوا وَأَشْرَبُوا مَا صَفَا شُكْرُ فَاذِينَا يَلِيقُ فَاخْظُوا عَهْدَ الْوَفَا	٣	قَدِّمُوا حَمْدًا وَشُكْرًا وَأَعْرِفُوا قَلْبًا وَفِكْرًا
			لِلْإِلَهِ الْأَزَلِيِّ حُبُّهُ الْخَمْرُ الْجَلِيِّ

Ellesdie. 8s. & 7s.

الفدى ٧ و ٨

أَعْطِنِي قَلْبًا نَفِيًّا أَثَمًا الرَّبُّ الْكَرِيمُ

وَأَنْزِعْ عَيْنِي جَلِيًّا بِهَذَاكَ الْمُسْتَقِيمِ
أَرْشِدِ الْخَاطِي لِيَا تِي لَكَ بِالْقَلْبِ الْجَرِيحِ

يَا يَسُوعُ اسْمَعْ صَلَاتِي وَاعْنِ ضِعْفِي الصَّرِيحِ

طلب الهدى

الترنية المئة والثانية والقانون

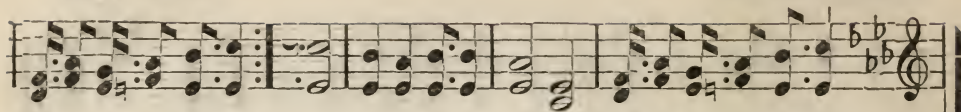
١٨٢ (٥٩)

أَعْطِنِي قَلْبًا نَفِيًّا	أَثَمًا الرَّبُّ الْكَرِيمُ	بُرُكَ الْعَالِي الثَّمِينُ	٢
وَأَنْزِعْ عَيْنِي جَلِيًّا	بِهَذَاكَ الْمُسْتَقِيمِ	رُوحُكَ الْمَادِي الْأَمِينُ	
يَا يَسُوعُ اسْمَعْ صَلَاتِي	وَاعْنِ ضِعْفِي الصَّرِيحِ	يَا إِلَهِي كُنْ غَفُورًا	
أَرْشِدِ الْخَاطِي لِيَا تِي	لَكَ بِالْقَلْبِ الْجَرِيحِ	يَهْتَلِي قَلْبِي سُورًا	

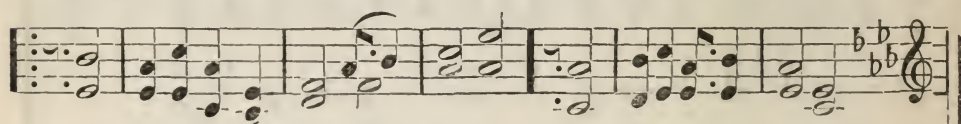
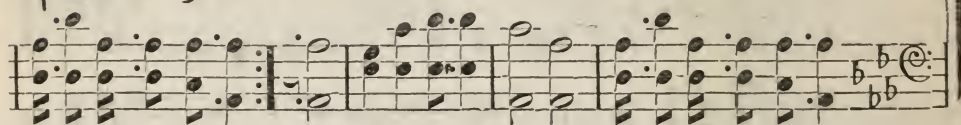
لَيْسَ لِي بَرٌّ سِوَاهُ
مَا لَنَا إِلَّا هُدَاهُ
وَاهْدِنِي سَبِيلَ النِّجَاةِ
كُلَّ أَيَّامِ الْحَيَاةِ

Pass me not.

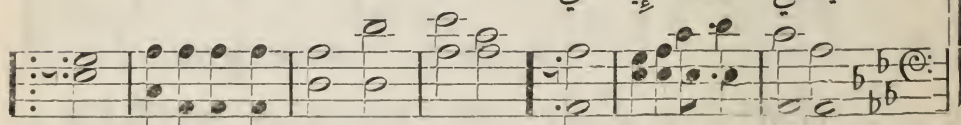
لا تغض الطرف عني



لا تَغْضُ الطَّرْفَ عَنِّي أَيُّهَا الْفَادِي أَعْطِنِي حِينَ أُ
تَغْرُكَ الْبَسَامُ S



صَلِّ نَوْرَ ارْشَادٍ يَا مُنْجِي أَنْتَ سَلِّوْا نِي S
يُشْفِي ضَعْفَ إِيْمَانِي



الالتجاء للمسيح وحده

الترنية المئة والحادية والثمانون

١٨١ (٢١٤)

٢ سَائِلٌ نَعْمَاكَ بَلَقَى بِأَبَا الرَّحْمَةِ
مِنْ لَدُنْ عَرْشِكَ حَالًا وَافِرَ النِّعْمَةِ

٣ إِنَّمَا جُلُّ مُرَادِيهِ وَجْهَكَ الْوَضَاحُ
فَأَشْفِ جُرْحِي بِأَحْسَايَا مَنَةِ الْأَرْوَاحِ

٤ أَنْتَ يَا نَبْعَ سُورِي مَعْدِنُ الْأَلْطَافِ
أَنْتَ لِي خَيْرُ نَصِيْبٍ بِأَسَى الْأَوْصَافِ

١ لَا تَغْضُ الطَّرْفَ عَنِّي أَيُّهَا الْفَادِي
أَعْطِنِي حِينَ أُصَلِّي نَوْرَ ارْشَادٍ

قرار

يَا مُنْجِي أَنْتَ سَلِّوْا نِي
تَغْرُكَ الْبَسَامُ يُشْفِي ضَعْفَ إِيْمَانِي

Ludwig. 8s. & 7s.

وظائف المسيح ٧ و ٨

مِنْكَ يَا فَادِي الْخُطَاةِ بَرَّحِي الْعَبْدُ النَّجَاةِ يَا مُنْجِي أَنْتَ عِزِّي وَتَبَانِي فِي حَيَاةٍ وَوَفَاةٍ

حَبْرِي وَمَلِكِي وَالنَّبِي فَاقْدِ بِالْإِحْسَانِ أَسْرِي بِدَمِ سَامِ زَكِي

الترنمة المنة والمناون الاستنجاد بالمسيح مع ذكر وظائفه

١٨٠ (٥١)

١ مِنْكَ يَا فَادِي الْخُطَاةِ بَرَّحِي الْعَبْدُ النَّجَاةِ
أَنْتَ عِزِّي وَتَبَانِي فِي حَيَاةٍ وَوَفَاةٍ
يَا مُنْجِي أَنْتَ حَبْرِي وَمَلِكِي وَالنَّبِي
فَاقْدِ بِالْإِحْسَانِ أَسْرِي بِدَمِ سَامِ زَكِي

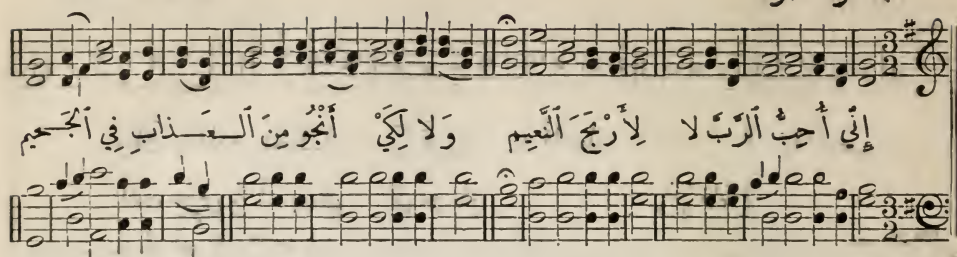
٢ إِنْ نَفْسِي يَا طَيِّبِي فِي فَسَادٍ وَشَفَاءٍ
فَامْتَحِنَهَا يَا رَقِيبِي مِنْكَ بَرًّا وَشَفَاءٍ
يَا وَسِيطَ الصَّلَاحِ إِلَيَّ مُسْتَجِيرٌ بِالصَّلِيبِ
قَدِيمِ الطَّلَبَةِ عَنِّي لِأَيِّكَ الْمُسْتَجِيرِ

٣ أَنْتَ رَاعٍ لَسْتَ تَرْفِضُ عَاجِزًا مُضْئِي فَنِيرَ
لَيْتَ نَفْسَ الْعَبْدِ تَرْبِضُ عِنْدَ مَرَعَاكَ الْضَمِيرِ
يَا شَفِيعِي أَنْتَ حِصْنِي مِنْ عَدُوٍّ وَظُلْمٍ
أَنْتَ تَنْفِي كُلَّ حُزْنِي وَالْعَنَائِمُ الْهَمُومِ

٤ إِنْ قَلْبِي يَا مُعَلِّمَ الْخَطَاةِ دَوْمًا يَبِيلُ
فَالْخَطَاةَ يَا رَبِّ قَوْمٍ وَاهْدِنِي حُسْنَ السَّبِيلِ
يَا مَسِيحَ اللَّهِ نَفْسِي تَحْتَ رِقِّ وَقَصَاصِ
فَامْتَحِنَهَا رُوحَ قُدْسٍ وَأَقْبَلْنَهَا لِلْخَلَّاصِ

Belief. C.M.

أحبنا أولاً ٨ و ٦



المحبة للمسيح

الترنية المئة والثامنة والسبعون

١٧٨ (١٢٤)

١	إِنِّي أُحِبُّ الرَّبَّ لَا	لِأَرْجَى النَّعِيمِ	٤	وَهُوَ غَفِي عَائِشٍ مِنْ	أَجْلِ الْوَرَى فَقِيرٍ
	وَلَا لِكَيْ أَنْجُو مِنَ الْ	عَذَابِ فِي أَتَجْعَلُ		مَعَ أَنَّهُمْ أَعْلَاؤُهُ	فَهَلْ لَنَا نَظِيرُ
٢	لَكِنْ أُحِبُّهُ لِأَنَّ	لِي حُبَّهُ يَجْلُو	٥	هَلْ أَعْبُدُ الْفَادِي إِذَنْ	لِأَرْجَى الثَّوَابِ
	وَهُوَ الَّذِي بِفَضْلِهِ	أَحْبَنِي قَبْلُ		مُؤَمِّلَ الْهَبِائِثِ أَوْ	خَوْفًا مِنَ الْعِقَابِ
٣	ذَاكَ الَّذِي مِنْ أَجْلِنَا	أُهِيتَ كَالْعَبْدِ	٦	كَعَلَا وَإِنَّمَا كَمَا	أَحْبَبَ رَبِّي
	وَأَحْمَلُ الصَّلِيبَ وَالْ	هُجُوعَ فِي الْحَمْدِ		وَقَدْ سَمِعْتُ صِفَاتِهِ	بُحْبُوحَهُ قَلْبِي

—x—

١٧٩

الترنية المئة والتاسعة والسبعون

تعظيم فدى المسيح

١	إِلَيْكَ يَا رَبَّ الْعَالِي	أَقْدَمُ التَّسْبِيحِ	٤	فَيَسُوعَ بِكَرٍ مَنْ	قَدْ رَقَدُوا نَحْنَا
	إِذْ قَدْ مَحَتْ خَاطِئَاتِنَا	مِنْ بِلِي فِدَى الْمَسِيحِ		مُنَحْنَا رُوحَكَ يَا	قُدُّوسُ يَا ابْنَ اللَّهِ
٢	ذَاكَ الَّذِي مِنْ حُبِّهِ	وُلَطْفِهِ الْعَجِيبِ		حَتَّى عَدَا الْقَبْرِ لَنَا	بَابًا إِلَى الْحَيَاةِ
	قَدَّمَ عَنَّا نَفْسَهُ	مَوْتًا عَلَى الصَّلِيبِ	٥	قُدُّوسُ الرَّبِّ إِلَهَ	قُدُّوسُ اللَّهِ
٣	يَا دَامَ قَدْ دَخَلَ الْ	إِنَّمَا إِلَى الدُّنْيَا		لِلدَّهْرِ لَا يَبْقَى سِوَاهُ	فَلَيْسَ إِلَهًا

8s. & 7s.

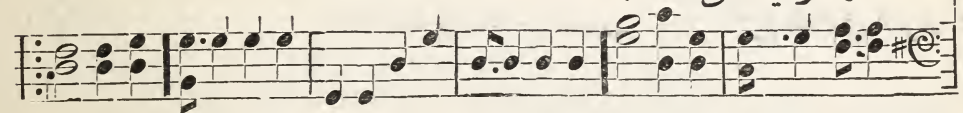
قابلاً حمل صليبي ٧ و ٨



قابلاً حمل صليبي اتبع الفادي الامين راضياً انكار نفسي
S ان جفاني الناس طراً



وارتدا العار المهين فهو لي اسنى نصيب وهو مولاي الحبيب S
فهو لي اسنى نصيب



المسح اسنى نصيب

الترنية المئة والسابعة والسبعون

١٧٧ (٢١٩)

١ قابلاً حمل صليبي اتبع الفادي الامين راضياً انكار نفسي وارتدا العار المهين فهو لي اسنى نصيب وهو مولاي الحبيب ان جفاني الناس طراً
٢ ليمى ضيق واضطهاد بفصلاي عن هواي است عن حبي اسلو باطيل الحياه فهو لي كثر ثمين وهو لي حصن حصين عنده قلبي مقيم فهو لي كثر ثمين

٣ فلذا احبا هنا في ال ارض كالتصيف الغريب راجياً بعد ارتحالي ان اري وجه الحبيب فسلاهم عند ذباك الودود وسرور ابدتي فسلاهم وخلود
٤ مالك كل الربا وهو بارها العلي كل شيء في السما وال ارض لي ما دام لي ليس لي خل سواه انتب ابغي رضاه حبه اقصى مرادي كيف لا وهو الاله

The Great Physician. 8s. & 7s.

أحلى نشيد ٨ و ٧

يَا نَفْسُ قَدْ وَاثَى يَسُوعُ رَبُّ الْفِدَى الْقَدِيرُ شَافِيكَ مِنْ سَفْمٍ يَرُوعُ طَبِيبُكَ الْخَيْرُ

أَحْلَى نَشِيدٍ فِي الْعُلَى وَالْأَرْضِ لِاسْمِهِ حَلَا فَنُودِهِ السَّلا أَبْهَجَ الثَّنَاءُ

١٧٦

الترنية المئة والسادسة والسبعون

تسبيح للفاذي العزيز

١ يَا نَفْسُ قَدْ وَاثَى يَسُوعُ رَبُّ الْفِدَى الْقَدِيرُ شَافِيكَ مِنْ سَفْمٍ يَرُوعُ طَبِيبُكَ الْخَيْرُ

٢ مَا دُمْتُ تَبْعِي صُحْبِي عَوْنِي إِلَيْكَ يُقْبَلُ لَا تَخْشَ بَأْسًا قُوَّتِي فِي الضَّعْفِ فَيْكَ تَكْمَلُ

٣ أَحْلَى نَشِيدٍ فِي الْعُلَى وَالْأَرْضِ لِاسْمِهِ حَلَا فَنُودِهِ السَّلا أَبْهَجَ الثَّنَاءُ

٤ مَنْ لِي هُنَا وَفِي السَّمَاءِ يَا سَيِّدِي سِوَاكَ فَاتَّشَدُّ رَجَائِي مُنْعِمًا بِالرُّوحِ مِنْ عُلَاكَ

٥ مِرْسَاةُ نَفْسِي فِي ثَبَاتٍ فِي وَعْدِكَ الْآمِينَ تَبْعِي مَعِيَ حَتَّى الْمَمَاتِ وَالنَّشْرِ يَا مُعِينِي

٦ لَا هَوْلَ قُوَّاتِ الْحَيِّمِ أَخْشَى وَلَا أَلْمُونَا مَا دُمْتُ فِي الْفَادَى الْكَرِيمِ طُولَ الْمَدَى مَصُونَا

٧ قَالَ الْمَسِيحُ ابْنُ الْإِلَهِ إِنِّي غَفَرْتُ لِمَنْ هُنَا سِرِّي سَلَامٌ لِلْحَيَاةِ وَأَطْرَحَ عَلَيَّ هَمَّكَ

يَا لَيْتَ لِي أَلْفَ لِسَانٍ لِأَحْمَدَ الْفَادِي أَحْمَدَ رَبِّي الْمُسْتَعَانَ
وَالشُّكْرُ يَهْدِي كُلَّ حِينٍ

وَفَضْلُهُ الْبَادِي حَمْدًا لِلَّذِي الْحَقُّ الْأَمِينُ وَالْمُرْشِدُ الْهَادِي
لِرَبِّنَا الْفَادِي

لذة حمد المسيح

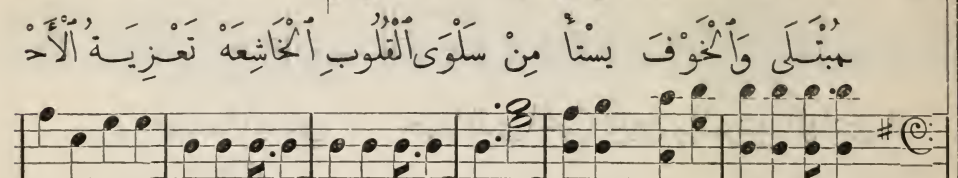
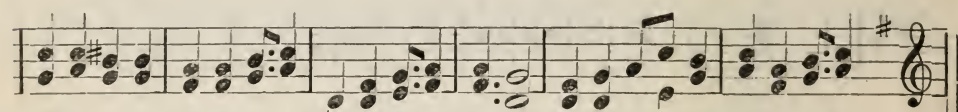
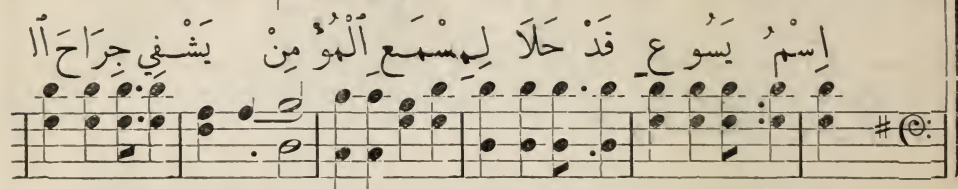
الترنية المئة والخامسة والسبعون

١٧٥ (٥٩)

يَا لَيْتَ لِي أَلْفَ لِسَانٍ	لِأَحْمَدَ الْفَادِي	ذَاكَ الَّذِي يُسَكِّنُ	خَوْفِي وَأَحْزَانِي
أَحْمَدَ رَبِّي الْمُسْتَعَانَ	وَفَضْلُهُ الْبَادِي	وَذِكْرُهُ يُسْتَحْسَنُ	فِي سَمْعِ آذَانِي
حَمْدًا لِلَّذِي الْحَقُّ الْأَمِينُ	وَالْمُرْشِدُ الْهَادِي		
وَالشُّكْرُ يَهْدِي كُلَّ حِينٍ	لِرَبِّنَا الْفَادِي		
		٣ يَكْسِرُ شَوْكَهَ الْخَطَا	وَيَغْفِرُ الْمَسِي
		وَدَمُهُ الْوَالِيفُ الْعَطَا	مُطَهِّرٌ قَلْبِي
		دَوْمًا أَحِبُّوا حَسَنًا	هَذَا الْمَعْلَمَا
		فَتَعْرِفُوا شَيْئًا هُنَا	مِنْ فَرَحِ السَّمَاءِ
٢ رَبِّي أَعِيبْ يَا رَحُومَ	بِعَوْنِكَ الْفَاهِرَ		
أَذْبِعْ فِي كُلِّ النَّعْمِ	مَدَحَ أَسْمِكَ الطَّاهِرَ		

Hinton. C.M.

حلاوة اسم المسيح ٦ و ٨



حلاوة اسم يسوع

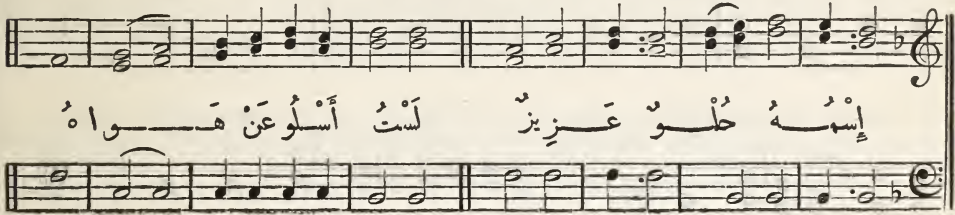
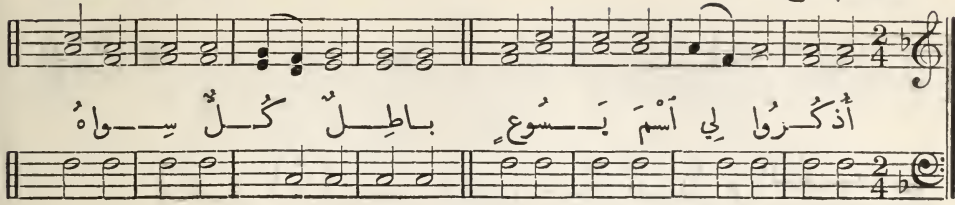
الترنية المئة والرابعة والسبعون

١٧٤ (٥٢)

فِي الْحَمْدِ قَاصِرُ	قَلْبِي ضَعِيفٌ يَا يَسُوعُ	لِيَسْمَعَ الْمُؤْمِنُ	إِسْمُ يَسُوعَ قَدْ حَلَا
وَالْعَزْمُ فَائِرُ	وَالْفِكْرُ مُرْتَابٌ جَزُوعُ	وَالْخَوْفُ يَسْنَأُ مِنْ	بَشْنِي جِرَاحَ الْمُبْتَلَى
أَنْتَ يَا رَبِّ	مَتَى أَشْهَدُكَ كَمَا	تَعْرِيةُ الْأَحْزَانِ	سَلَوَى الْقُلُوبِ الْخَاشِعَةِ
حَمْدًا كَمَا وَجِبَ	أَهْدِ أَتْنَا مُقَدِّمًا	وَمَوْرِدُ الظُّلْمَانِ	قُوْتُ النَّفُوسِ الْجَائِعَةِ
مَا دَامَ لِي حَيَاةُ	أُذِيعُ حَبْكَ الصَّحْبِ	مَعَ دَنَسِ الْآثَامِ	بِهِ صَلَاتِي تُسْمَعُ
نَفْسِي لَدَى الْوَفَاةِ	ذَكَرْتُ أَمْنِكَ السَّامِي بُرْمَخِ	مِنْهُ قَبُولِي الْتَأَمِ	بِحَزْزِي الْعِدَى إِذْ يَفْعُ

Safe in the Promised Land. L.M.

ذكر اسم المسيح ٨



ذكر المسيح دائماً

الترنية المئة والثالثة والسبعون

١٧٣ (٥٥)

٤ هُوَ إِنْسَانٌ فَبَرِّثْنِي
لِسُفُوطِ الضَّعْفِ مِنَّا
وَالَّهِ فَنُنَجِّي
قَادِرًا بِالْعَنُو عَنَّا

٥ أَذْكُرُوا مَوْتَ الَّذِي مِنْ
أَجْلِنا عَاشَ وَمَنَا
فَال قَدْ أَكْمَلَ لَنَا
أَسْلَمَ الرُّوحَ وَفَانَا

٦ أَذْكُرُوا لِي اسْمَ يَسُوعَ
مَا بَدَأَ لِي سَمْعُ صَوْتِ
هُوَ يُعْطِينِي خَلاصًا
وَيُعْزِّبُنِي عِنْدَ مَوْثَبِ

١ أَذْكُرُوا لِي اسْمَ يَسُوعَ
بَاطِلٌ كُلُّ سِوَاهُ
إِسْمُهُ خُلُوْ عَزِيزٌ
لَسْتُ أَسْأَلُو عَنْ هَـوَاهُ

٢ أَذْكُرُوا لِي اسْمَ يَسُوعَ
يَا سَمَاءُ يَا كَوَاكِبَ
يَا جُنُودَ الْأَرْضِ طُرًّا
يَا بِحَارُ يَا سَبَابِثَ

٣ أَذْكُرُوا لِي اسْمَ يَسُوعَ
فِي الرِّزَايَا وَالْمَصَائِبِ
فَهُوَ يَكْفِينِي عِزًّا
فِي شِدِيدَاتِ النَّوَائِبِ

Worthing. L.M.

عند اقدم المسيح ٨

لَتَنِي أَجْلِسُ دَهْرِي عِنْدَ أَقْدَامِ الْمَسِيحِ

سَامِعَ الْغَيْبُوبِ نَالِي قَوْلِهِ الْعَذْبِ الْفَصِيحِ

الجلوس عند اقدم المسيح

الترنية المئة والثانية والسبعون

١٧٢ (١٢١)

٢ إِنْ عَيْشًا أَشْتَهِيهِ
فِيهِ حُبٌّ وَنَدَامَةٌ
عِنْدَ كَرَمِي لِلْمَعَاصِي
طَالِبًا دَامَةَ السَّلَامَةِ

١ لَتَنِي أَجْلِسُ دَهْرِي
عِنْدَ أَقْدَامِ الْمَسِيحِ
سَامِعَ الْغَيْبُوبِ نَالِي
قَوْلِهِ الْعَذْبِ الْفَصِيحِ

٤ هَكَذَا أَقْضِي حَيَاتِي
تَارِكًا مَاضِيَ الْخَطِيئَةِ
ثُمَّ أَحْضَى عِنْدَ رَبِّي
بِالْحَيَاةِ الْأَبَدِيَّةِ

٢ حِينَ تُخَفِّي الْأَرْضُ عَنِّي
وَأَرَى تِلْكَ الْأَعَالِي
لَيْتَ شِعْرِي هَلْ لِهَذَا
فِي الْبَرَاءَا مِنْ مِثَالِ

C.M.

الاثنين ٦ و ٨

أَقْرُبُ مَا دُمْتُ إِلَى مُخْلِصِي أَلْفَ دِيرَ
مَعَ أَنَّ قَلْبِي مَعَهُ فِي طَرِيقِهِ بَسِيرَ

حلاوة مرافقة المسيح

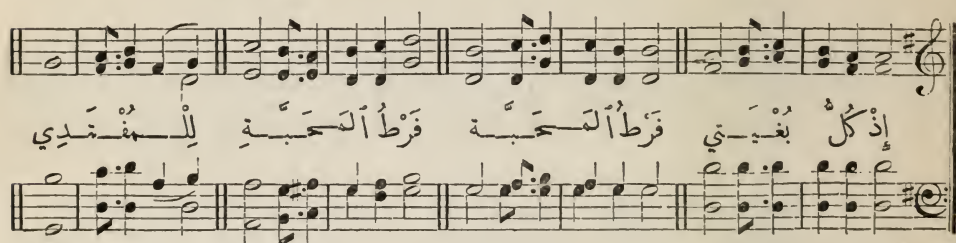
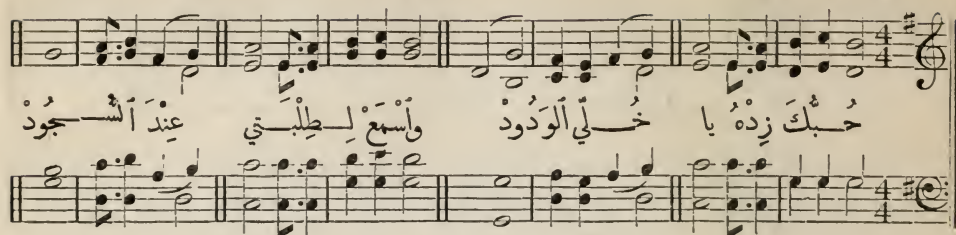
الترنية المئة والحادية والسبعون

١٧١ (٢٢٦)

١ أَقْرُبُ مَا دُمْتُ إِلَى مُخْلِصِي أَلْفَ دِيرَ	٤ أَرْجُوكَ يَا رُوحَ الْعَالِي بِسَاكِنِ الْقَلْبِ
مَعَ أَنَّ قَلْبِي مَعَهُ فِي طَرِيقِهِ بَسِيرَ	إِضْرَامَ نَارِ الْحُبِّ فِي آلِ فَوَادٍ لِلرَّبِّ
٢ لَمَّا رَأَيْتُ أَوَّلًا جَمَالَهِ الْفَدْسِي	٥ قُبُّهُ يَجْعَلُنِي أَزْهَدُ فِي الدُّنْيَا
سُقَيْتُ كَأْسَ حُبِّهِ فَانْتَعَشْتُ نَفْسِي	مُضِلًّا أَنَّ أَرْتَقِي لِلدَّعْوَةِ الْعُلْيَا
٣ يَا طِيبَ سَاعَاتِ بِهَا أَخْلُو مَعَ الْحَبِيبِ	٦ لَا تُخْرِني رُوحَ الْعَالِي أَجَلَّ مُرِيدِ
يَجْرِي حَدِيثِي مَعَهُ سِرًّا وَلَا رَقِيبِ	بِأَنْفَسِ بَلِّ سِيرِي مَعَ أَلْفَ دِيرَ تَسْعَدِي

Something for Jesus. 6s. & 4s.

فرط المحبة ٦ و ٤



طلب تقوية المحبة للمسيح

الترنية المئة والسبعون

١٧٠

٢ لَا أَرْهَبُ الْخَرْنَ وَلَا الْيَحْنَ
لَا بَلَّ تَفِيضُ لِي مِنْهَا الْهِنَ
إِنْ زَارَ مُبَغْيَتِي قَرَطُ الْمَحَبَّةِ
قَرَطُ الْمَحَبَّةِ لِلْمُنْتَدِي

١ حُبُّكَ زِدْهُ يَا خُلِّي الْوَدُودَ
وَاسْمَعْ لِطِلْبَتِي عِنْدَ الشُّجُودِ
إِذْ كُلُّ بَغْيَتِي قَرَطُ الْمَحَبَّةِ
قَرَطُ الْمَحَبَّةِ لِلْمُنْتَدِي

٤ وَحِينَمَا يَدْنُو مِنِّي الْأَجَلَ
يَا نَفْسَ رَدِّدِي حَمْدَ الْحَمَلِ
تُحْطِي بِطَلْعَةِ رَبِّ الْمَحَبَّةِ
رَبِّ الْمَحَبَّةِ لِلْمُنْتَدِي

٢ قَدْ رُمْتُ مَهْنًا نَيْلَ الْهَنَا
وَالآنَ فِي رَبِّي كُلُّ الْمَنَى
إِذْ كُلُّ مَبَغْيَتِي قَرَطُ الْمَحَبَّةِ
قَرَطُ الْمَحَبَّةِ لِلْمُنْتَدِي

Jesus is our Shepherd. 11s.

الاسم الوحيد ١١

يَا رَجَاءَ الْقَلْبِ يَا نُورَ الْحَيَاةِ يَا يَسُوعُ اَحْلُوْ يَا رَبَّ السَّلَامِ

اِسْفِ نَفْسِي وَاَهْدِنِي بَابَ النِّجَاةِ وَالتَّنْفِثِ نَحْوِي بِطُفٍّ وَابْتِسَامِ

تسليم النفس للمسيح

الترنيمه المنة والتاسعة والستون

١٦٩

٤ أَنْتَ نُورُ الْكَوْنِ يَا شَمْسَ السَّمَاءِ
يَا مَسِيحَ اللَّهِ فَادِي الْمُؤْمِنِينَ
أَبْرِ الْقَلْبَ وَأَهْنِ الْغَمَّ
كَيْ أَرَى حَبْلَكَ كَأَضْيَعِ الْهَبِيبِ

٥ إِنِّي سَلَمْتُ قَلْبِي فِي يَدَيْكَ
يَا سَلَامَ الْقَلْبِ فِي الْخَوْفِ الشَّدِيدِ
كَيْفَ أَخْشَى الْمَوْتَ وَالْآلِيَّ إِلَيْكَ
يَدْخُلُ الرَّاحَةَ وَالْمَنَوى الْجَمِيدَ

٦ يَا تَصِيبِي يَوْمَ تَشْقُ الْقُبُورَ
وَسُرُورِي حِينَ يَأْتِي فِي السَّحَابِ
اِسْتَمِعْ صَوْتِي وَأَذْكُرْ بِاغْتُورِ
عَبْدَكَ الرَّاجِي الرَّضَى يَوْمَ الْحِسَابِ

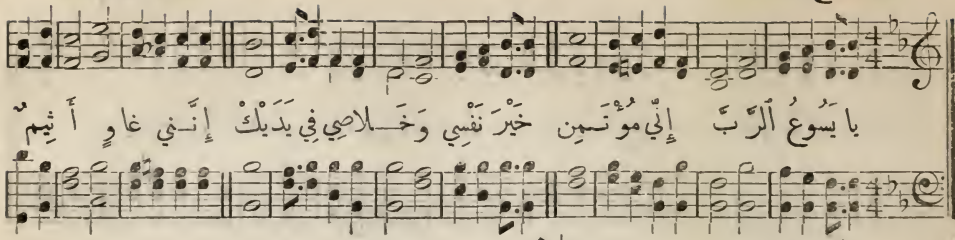
١ يَا رَجَاءَ الْقَلْبِ يَا نُورَ الْحَيَاةِ
يَا يَسُوعُ اَحْلُوْ يَا رَبَّ السَّلَامِ
اِسْفِ نَفْسِي وَاَهْدِنِي بَابَ النِّجَاةِ
وَالْتَّنْفِثِ نَحْوِي بِطُفٍّ وَابْتِسَامِ

٢ مَرَرْتُ نَفْسِي وَالتَّنْفِثِ الذُّنُوبِ
فِي بَحَارِ الْيَأْسِ وَالْخَوْفِ الْعَظِيمِ
فَاَتَمَّسَكْتُ بِإِزْلِ كُلِّ الْكُرُوبِ
وَتَحَنَّنَ أَيْهَا الرَّاعِي الرَّحِيمِ

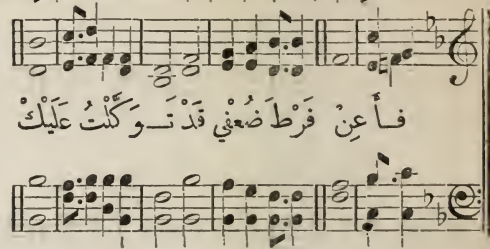
٣ يَا خَلَاصِي لَيْسَ لِي تُرْسٌ سِوَاكَ
مِنْ سِهَامِ الْمَوْتِ يَا مُخَيِّ النَّفُوسِ
فَمَتَى يَا سَيِّدِي عَيْنِي تَرَكَ
فَوْقَ عَرْشِ الْجَدِّ فِي آمِهِ جُلُوسِ

Fides. 11s.

لذة المسيح ١١



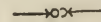
٣ أنت موضوع أتكالي يا يسوع
منك غفران الخطايا والخلص
منك بامرلاي أدنو بالخشوع
راجيا كل أيمان وأخصاص



٤ يا يسوع المصطفى خلي الحبيب
إن كنتري وعدك السامي الأمين
ما لنفسي ملجأ إلا الصليب
فهو شافي بالدم الزاكي الثمين

١٦٨ الترتبة المئة والثامنة والمعتون

الافتخار بالمسيح



٥ يا يسوع الرب إني أتكمل
دون شك في قوى نفسي عليك
أنت لا تخزي أئيمًا يتبل
دعوة الإنجيل مطروحًا لديك

١ يا يسوع الرب إني مؤتمن
خير نفسي وخلصي في يدك
إني غاو أنهم فأعين
فرط ضعفي قد توكلت عليك

٦ يا يسوع أخبر أنت المتكلم
فقت حبا وحنوا بالائيم
أنت تشفي سقم نسي والعلل
كل من وفاك تعطيه النعيم

٢ إسمك المختار محبوب عجيب
أقبلت تجلي به بشري الهلاك
فهو مرسوم لنا فوق الصليب
واختارني به صك الهلاك

The Gate Ajar.

السلام العجيب ٧ و ٦

بِسْمِ سَلَامٍ مَعَ سُرُورٍ أَوْصَافُ مُلْكِ الْبَارِي تَبْقَى إِلَى دَهْرِ الدَّهُورِ لِلْمُؤْمِنِ الْخُتَارِ

هَذَا سَلَامُ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ رَبِّهِمْ حُلُوٌّ نَعِيمٌ سَلَامٌ سَلَامٌ سَلَامٌ كُلَّ حِينٍ

سَلَامٌ سَلَامٌ

سلام المؤمنين

الترنية المئة والسابعة والستون

١٦٧

١ بِسْمِ سَلَامٍ مَعَ سُرُورٍ أَوْصَافُ مُلْكِ الْبَارِي تَبْقَى إِلَى دَهْرِ الدَّهُورِ لِلْمُؤْمِنِ الْخُتَارِ

٢ هَذَا سَلَامٌ لِي أَشْتَرَاهُ رَبُّ الْيَدَى بِالصَّلْبِ كَالنَّهْرِ يَجْرِي فِي صَفَاهُ بِرُوي ظَمَاءُ الْقَلْبِ

٤ قَدْ فَاقَ فِي الْعَمَقِ الْجَارُ بَلْ فَاقَ وَصَفَ الْفَهْمِ حُلُوٌّ بَهِيحٌ كَالْمَنَارِ يَجْلُو ظِلَامَ الْهَمِّ

٥ الْآمَنُ فِيهِ وَالْمَجُوعُ هَذَا السَّلَامُ الْبَاقِي فَإِنَّمَا الْمَعْطَى يَسُوعُ بَاقٍ عَلَى الْمِثْقَالِ

٦ إِنْ نَظُمَ حَوْلِي النَّائِبَاتُ كَالْحَجِّ وَسَطَ الْبَحْرِ يَدُمُ سَلَامِي فِي ثَبَاتِ أَسَاسِهِ فِي الصَّخْرِ

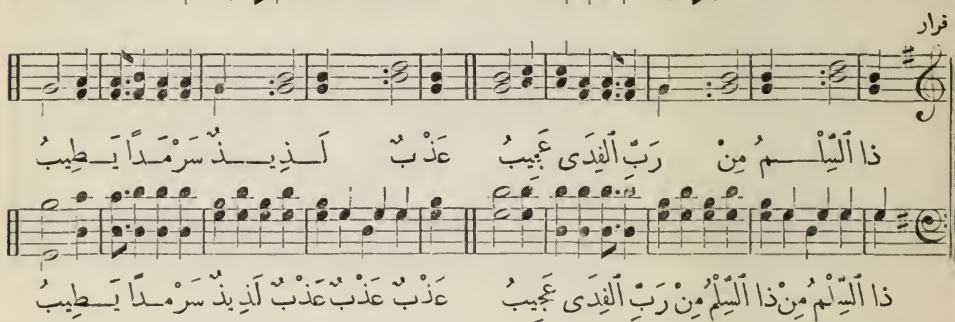
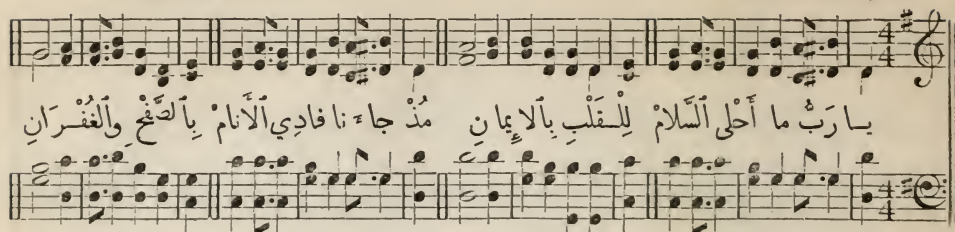
القرار

هَذَا سَلَامُ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ رَبِّهِمْ حُلُوٌّ نَعِيمٌ سَلَامٌ سَلَامٌ سَلَامٌ كُلَّ حِينٍ

٢ لَا تَقْدِرُ الدُّنْيَا نَيْلَ هَذَا السَّلَامِ الْأَسْنَى كَلَّا وَلَا عَنَّا تُرِيدُ إِلَيْكَ الْعَطَايَا الْعُظْمَى

We're going Home To-morrow.

سلام المؤمنين ٨ و ٧



السلام الحلو

الترنية المئة والسادسة والستون

١٦٦

٣ إِنْ خَارَ عَزْمِي أَوْ قَنَرُ حَيٍّ فَلَا يَسْأَلُنِي

إِذْ قُوَّتِي فَادِي الْبَشَرِ أَبْصَارُهُ تَرَعَانِي

٤ لَا خَوْفَ فِيهِ لَا اضْطِرَابَ بَلْ رَاحَةً مِنْ إِيَّايَ

أَسَى مَوَاعِيدِ الْكِتَابِ دُلُّوا لَذِيذِ الطَّعْمِ

٥ قَدِّسْ قُوَادِي بِالْحُلُولِ فِيهِ رُوحُ الْقُدْسِ

وَأَجْعَلْ سَلَامِي كَالسُّيُورِ يَجْرِي وَيُرْوِي نَفْسِي

٧ حَتَّى إِذَا حَانَ الْأَجَلُ لِلْوَضْعِ ضَمَّنْ أَلْحَدِ

بِقِي سَلَامٍ كَمَا بَحَلَّ أَزْفَى بِهِ التَّجَدُّدِ

١ يَا رَبِّ مَا أَحْلَى السَّلَامِ لِلْقَلْبِ بِالْإِيمَانِ

مُذْ جَاءَنَا فَادِي الْأَنَامِ يَا لَصَفْحِ وَالْفُتْرَانِ

قرار

ذَا السَّلَامُ مِنْ رَبِّ الْإِدَى عَجِيبُ

عَذْبُ لَذِيذِ سَرْمَدٍ يَطِيبُ

٣ هَذَا سَلَامٌ لِي بِدَوْمٍ فِي النَّفْسِ وَالْأَفْكَارِ

هَذَا لِي قَهْرُ الْخُصُومِ إِبْلِيسَ وَالْأَوْزَارِ

Solitude. 7s.

الله معنا ٧

أَبْهَـا الـوُجُودُ فِي كُلِّ أَجْزَاءِ الـوُجُودِ

هَلْ تُرَى بِخَفَى خَفِي عَنْكَ يَا رَبَّ الـجُنُودِ

الترنية المئة والخامسة والستون طلب مرافقة الله ايانا دائما

١٦٥

١	أَبْهَـا الـوُجُودُ فِي	كُلِّ أَجْزَاءِ الـوُجُودِ	٤	كُنْ رَقِيقِي فِي السَّفَرِ	وَمُعِينِي فِي الْعَمَلِ
٢	هَلْ تُرَى بِخَفَى خَفِي	عَنْكَ يَا رَبَّ الـجُنُودِ	٥	وَلِعَيْنِي الْبَصَرَ	وَلَا عَوَازِي الْأَمَلِ
٣	فَالْتَمِثْ يَا ذَا الْمَلَنِ	وَاهْدِنِي أَلْيَ فِتْنَاكَ	٦	رَاحَتِي حِينَ الْقَرَارِ	حَارِسِي وَقْتَ الْهَيَامِ
٤	وَسِرِّي وَعَلَنِي	هَبْ لِعَيْنِي أَنْ تَرَاكَ	٧	كُنْ مَعِي فِي كُلِّ حِينٍ	مُرْشِدِي حِينَ الْكَلَامِ
٥	كُنْ بِقَلْبِي سَاكِتًا	وَلَا عَمَالِي رَقِيبَ	٨	حَافِظِي حَنِي الْأَمِينِ	عَاضِدِي طُولَ الْحَيَاةِ
٦	وَلِنَفْسِي حَاضِنًا	وَلَا سَفَامِي الطَّيِّبِ	٩	نَاصِرِي عِنْدَ الْوَفَاةِ	

الوجود ٧

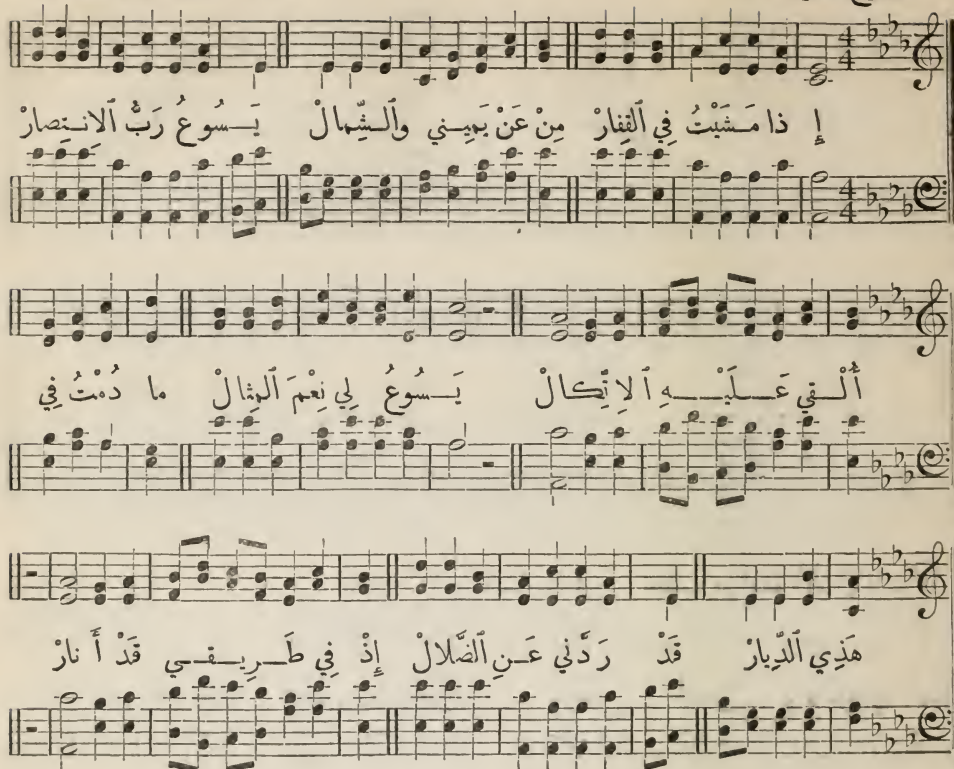
7s.

أَبْهَـا الـوُجُودُ فِي كُلِّ أَجْزَاءِ الـوُجُودِ

هَلْ تُرَى بِخَفَى خَفِي عَنْكَ يَا رَبَّ الـجُنُودِ

Duane Street. L.M.

يسوع فدوتنا ٨



١ ذَا مَسَبْتُ فِي الْفَنَارِ مِنْ عَن يَمِينِي وَالشِّمَالِ يَسُوعُ رَبُّ الْإِنْتِصَارِ

٢ أَنِّي عَلَى الْإِتِّكَالِ يَسُوعُ لِي نِعَمَ الْبَيْتَالِ مَا دُمْتُ فِي هَذِي الدِّيَارِ قَدْ رَدَّنِي عَنِ الضَّلَالِ إِذْ فِي طَرِيفِي قَدْ أَنَارَ

الافتداه بالمسيح

الترنية المئة والرابعة والستون

١٦٤

١ كَسْتُ أَنَا كَمَا أَنَا
تَحِيطْ نِعْمَاهُ بِنَا
بَارَبِ حَوْلَ تَطَرِّي
وَأَنْظُرْ إِلَيَّ دَائِمًا

٢ حُبَّكَ يَا مَوْلَايَ قَدْ
فَنَيْكَ يَا حُبَّ الصَّمَدِ
رُوحَكَ رَبِّي دَاخِلِي
وَفِيهِ أَنُمُو يَا عَلِي

إِلَّا بِنِعْمَةِ الْإِلَهِ
فِي كُلِّ أَحْوَالِ الْحَيَاةِ
لِذَلِكَ الدَّمِ الثَّمِينِ
بِوَجْهِ فَاذِي الْآمِينَ

كَسَّرَ أَبْوَابَ الْجَحِيمِ
فَوَزِي بِجَنَاتِ النِّعَمِ
يُعْطِي سَلَامًا وَقُوَى
بِنِعْمَتِهِ لِلْإِنْتِهَا

١ إِذَا مَسَبْتُ فِي الْفَنَارِ
مِنْ عَن يَمِينِي وَالشِّمَالِ
يَسُوعُ رَبُّ الْإِنْتِصَارِ
أَلَّنِي عَلَى الْإِتِّكَالِ
يَسُوعُ لِي نِعَمَ الْبَيْتَالِ
مَا دُمْتُ فِي هَذِي الدِّيَارِ
قَدْ رَدَّنِي عَنِ الضَّلَالِ
إِذْ فِي طَرِيفِي قَدْ أَنَارَ

Bethany. 6s. & 4s.

التنع ٦ و ٤

بَارَبِّ أَقْرُبُ فَأَقْرُبُ إِلَيْكَ يَا رَبِّي وَأَزْغَبُ

إِنِّي الْخُزْنُ وَالْبَلَا إِلَيْكَ أَقْرُبُ إِلَيْكَ أَقْرُبُ فَأَقْرُبُ

١٦٣ (١٤٠) الترنيمه المنة والثالثة والستون الاقتراب الى الرب في كل حالة

يا خالتي اَنَا إِلَيْكَ أَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ	١ يا رَبِّ أَقْرُبُ
إِلَيْكَ أَقْرُبُ فَأَقْرُبُ	وَأَزْغَبُ	إِلَيْكَ يَا رَبِّي
٤ فِي سَاعَةِ الْمَنَامِ فِي ضَيْفَتِي	إِلَيْكَ أَقْرُبُ	فِي الْخُزْنِ وَالْبَلَا
فِي كُرْبَتِي	فَأَقْرُبُ	إِلَيْكَ أَقْرُبُ
أَنَا إِلَيْكَ يَا مَوْلَايَ أَقْرُبُ	عَلَى الْفَنَارِ	٢ إِنْ نِمْتُ فِي الدَّجَى
فَأَقْرُبُ	بَعْضُ أَجْمَارِ	وَكَانَ مَسْدِي
٥ إِذَا ارْتَمَتْ نَفْسِي إِلَى الْعُلَى	فَادِيَّ أَقْرُبُ	فَانْتَبِ إِلَى
يَكُونُ تَرْجِيِي	فَأَقْرُبُ	فَادِيَّ أَقْرُبُ
بَا رَبِّي إِنِّي إِلَيْكَ أَقْرُبُ	بَابَ السَّمَاءِ	٣ يَا رَبِّ أَظْهَرْ لِي
إِلَيْكَ أَقْرُبُ	أَحْيِ الرَّجَاءِ	بِعَوْدِكَ الْمَجْلِي

Patria. H.M.

نصيب المؤمن ١٢ و ٨

ما كَانَ لِي رُبَّمَا لَقَدْ حَسِبْتُهُ خَسَارَةً مِنْ أَجْلِ فَادِينَا الْمَسِيحُ
وَلَيْسَ شَيْءٌ غَيْرُهُ أَطْلُبُهُ لَا سَتَرِجْ

اساس ثقة المسيحي

الترنية المئة والثانية والستون

١٦٢

٢ لَيْسَ لَنَا بِأَنْفُسٍ وَعَدَّ وَاحِدٌ
تَطْيِيرَ إِبرِهِمَ لَكِنْ أَكْثَرُ
عَلَيْكَ أَنْ تَخْضَعِي
لِلَّهِ فِي مَا بِأَمْرٍ

١ مَا كَانَ لِي رُبَّمَا لَقَدْ حَسِبْتُهُ
خَسَارَةً مِنْ أَجْلِ فَادِينَا الْمَسِيحُ
وَلَيْسَ شَيْءٌ غَيْرُهُ
أَطْلُبُهُ لَا سَتَرِجْ

٤ مَخْضِي أَحْيَبُ إِنْ أَدْنُ إِلَيْكَ
وَأَنْتَ تَدْنُو مَخْوَ نَفْسِي بِأَكْرَمِ
فَلَسْتُ أَرْهَبُ الْعِدَى
وَأَنْتَ فِي قَلْبِي مِنْهُمْ

٢ لَوْ كُنْتُ حَتَّى الْآنَ أَرْضِي بَشَرًا
مَا كُنْتُ عَبْدًا لِلْمَسِيحِ ابْنِ الْعَلِيِّ
فَلْيَرْضَ كُلُّ وَاحِدٍ
قَرِيْبَهُ لِلْأَفْضَلِ

Rhine. C.M.

الرحمة ٨ و ٦

شَخْصٌ شَرِيفٌ وَاقِفٌ فِي الْبَابِ يَسْرَعُ فَأَفْتَحَ لَهُ بَابًا

خَائِفٌ فَالْخَوْفُ يُنْزِعُ فَالْخَوْفُ يُنْزِعُ

فتح باب القلب للمسيح

الترنية المئة والحادية والستون

١٦١ (٧٩)

٣ فَلْتَسْتَفْتَحْ قُلُوبُنَا
لِيَدْخُلَ الْآمِينَ
إِذْ غُفِرَتْ ذُنُوبُنَا
بِدَمِهِ السَّيِّئِ

٤ يَا أَيُّهَا الضَّعِيفُ الْعَظِيمُ
يَا مَعْدِنَ النِّعَمِ
أَشْرِقْ بِنُورِكَ الْعَالَمِينَ
عَلَى دُجَى الظُّلَمِ

١ شَخْصٌ شَرِيفٌ وَاقِفٌ
فِي الْبَابِ يَسْرَعُ
فَأَفْتَحَ لَهُ بَابًا خَائِفٌ
فَالْخَوْفُ يُنْزِعُ

٢ يَسْرَعُ أَبْوَابَ الْعُتُولِ
وَالْقَلْبِ وَالضَّعِيرِ
لأنَّهُ يَبْغِي الدُّخُولَ
لِيُنْقِذَ الْآبِيزَ

Bera. L.M.

التجديد ٨

عَلِمْتَ يَا رَبِّي أَلَا لَكَ يَا نَسَا مَوْئِي الذُّنُوبُ

وَأَنْتَ مَصْدَرُ الْحَيَاةِ يَا مَنْ يُغَيِّرُ الْقُلُوبَ

التجديد الروحاني

الترنية المئة والستون

١٦٠

وَأَنَا مَنْ جُدِّدَا
بِالرُّوحِ نَحْيَا لِلْأَبَدِ

٤ فَعَمَّنَا بِرَحْمَتِكَ
يَا أَيُّهَا الرَّبُّ الْكَرِيمُ

وَهَبْ لَنَا مِنْ نِعْمَتِكَ
تَجْدِيدَ ذِي الْقَلْبِ الْآثِمِ

٥ يَا أَرْوَحَ أَخِي ذِي الْقُلُوبِ
بِعَوْدِ الْعَهْدِ الْجَدِيدِ

وَأَخُحِ الْخَطَايَا وَالذُّنُوبَ
لِتَدْخُلَ إِلَيْكَ الْجَدِيدُ

١ عَلِمْتَ يَا رَبِّي أَلَا لَكَ
يَا نَسَا مَوْئِي الذُّنُوبُ

وَأَنْتَ مَصْدَرُ الْحَيَاةِ
يَا مَنْ يُغَيِّرُ الْقُلُوبَ

٢ كَلَامُكَ الْحَقُّ يَقُولُ
إِنَّ الَّذِي لَا يُولَدُ

مِنْ فَوْقُ لَا يَرْجُو الدُّخُولَ
فِي دَارِ إِرْثِ بُوْعَدٍ

٣ لِأَنَّ مَنْ قَدْ وُلِدَا
مِنْ جَسَدٍ فَهُوَ جَسَدٌ

فِي حُبِّ رَبِّي رَاسِخٌ بِالْأَمْنِ أَسْكُنُ وَلَا أَخَافُ نَاسِخٌ
يُنِيرُ وَجْهِي الضُّوءُ

وَالْقَلْبُ يَرْكُنُ إِنْ ضَجَّ حَوْلِي النُّوْءُ وَ سَأَلْتُ الْهَيَاةَ
مِنْ حَضْرَةِ الْإِلَهِ

ثقة محبي المسيح

الترنية المئة والتاسعة والخمسون

١٥٩ (١١٨)

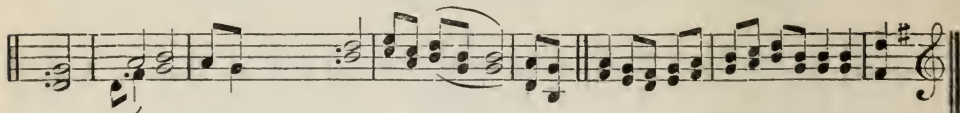
١	فِي حُبِّ رَبِّي رَاسِخٌ بِالْأَمْنِ أَسْكُنُ	حِكْمَتُهُ تَهْدِي نَبِيَّ كَالنُّورِ لِلْبَصَرِ
٢	وَالْقَلْبُ يَرْكُنُ إِنْ ضَجَّ حَوْلِي النُّوْءُ وَ سَأَلْتُ الْهَيَاةَ مِنْ حَضْرَةِ الْإِلَهِ	وَأُطْفِئُهُ بِعَجْفِي دَوْمًا مِنَ الْخَطَرِ
٣	إِنْ قَادَنِي يَسُوعُ لَا أَرْهَبُ الشَّرَّ وَالْهَوْلُ لَا يَرُوعُ	إِلَى الْحَيِّ الْهَيَّيرِ يَتَنَادِي رَبِّي بِطُفْنِهِ الشَّهِيرِ
٤	وَالْقَلْبُ يَرْكُنُ إِنْ ضَجَّ حَوْلِي النُّوْءُ وَ سَأَلْتُ الْهَيَاةَ مِنْ حَضْرَةِ الْإِلَهِ	يَسُوعُ رَاعِي نَفْسِي لَا أَرْتَجِي سِوَاهُ
٥	وَالْقَلْبُ يَرْكُنُ إِنْ ضَجَّ حَوْلِي النُّوْءُ وَ سَأَلْتُ الْهَيَاةَ مِنْ حَضْرَةِ الْإِلَهِ	يُخْرِجُنِي مِنْ حَبْسِي إِلَى رَبِّ حِمَامَةٍ

Lischer. H.M.

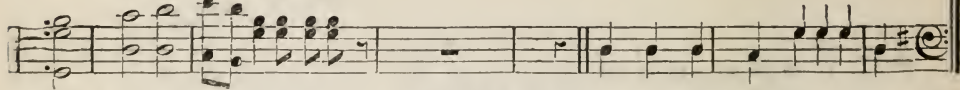
الله ملجأ ١٢ و ٨



أَلَلَهُ مَلْجَأُ لَنَا وَ قُوَّةٌ } وَلَا إِذَا مَا أَنْفَلَبَتْ
فَلَمْ نَخَفْ أَوْ زُلْزَلَتْ بِنَا الْفَنَارُ



جِبَالُنَا إِلَى الْجِبَارِ جِبَالُنَا إِلَى الْجِبَارِ
جِبَالُنَا إِلَى الْجِبَارِ



الله ملجأنا (١١٤ مز ٤٦) الترنيمه المنة والثامنة والخمسون

١ أَلَلَهُ مَلْجَأُ لَنَا وَ قُوَّةٌ فَلَمْ نَخَفْ أَوْ زُلْزَلَتْ بِنَا الْفَنَارُ
٤ يَا أَيُّهَا النَّاسُ هَلُمُّوا وَانْظُرُوا

أَعْمَالُهُ فِي الْأَرْضِ كَيْفَ تَصْعَقُ

يَكْسِرُ قَوْسًا وَقَنَا وَالْمُرْكَبَاتِ يَجْرِقُ

٥ يَقُولُ كُنُوا وَاعْلَمُوا أَنِّي أَنَا

إِلَهُكُمْ بَارِي الْوُجُودِ مِنْ عَدَمٍ

مُرْتَفِعٌ فِي أَرْضِكُمْ مُرْتَفِعٌ بَيْنَ الْأُمَمِ

٢ أَلَلَهُ فِي مَدِينَةِ الْقُدْسِ فَلَا

يُصِيبُهَا تَزَعُّعٌ وَلَا ضَرَرٌ

يُعِينُهَا إِلَهُنَا فِي وَفْتِ إِقْبَالِ السَّحَرِ

٣ أَلَلَهُ أَعْطَى صَوْتَهُ مِنْ عَرْشِهِ

فَنَابَتْ الْأَرْضُ بِهِ بَعْدَ الْجُمُودِ

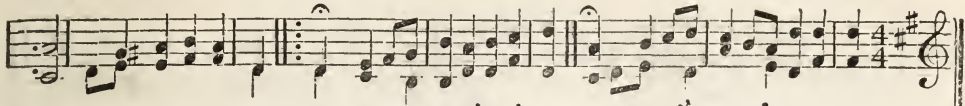
تابع ترنيمه ١٥٧

رَبِّ الْجَنُودِ الْحَقُّ بَارِيْنَا لَنَا
مَلْجَأُنَا طَوْلُ الْمَدَى بَلْ حِصْنُنَا
إِلَهُ يَغُفُّ الْخِيَرِ

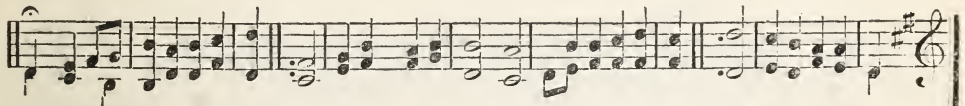
٥ يَقُولُ كُنُوا وَاعْلَمُوا أَنِّي أَنَا اللَّهُ الْغَدِيرُ
مُرْتَفِعٌ بَيْنَ الْهَلَا عَلَى كَبِيرٍ وَصَغِيرٍ

Ein' Feste Burg. P.M.

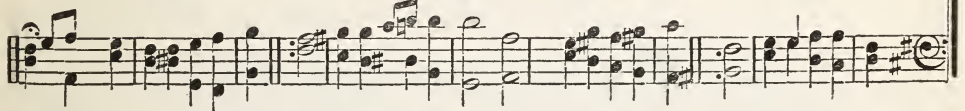
لوثر ٨ و ١٢



اللَّهُ مُلْجَأٌ لَنَا وَقُوَّةٌ عَلَى الدَّوَامِ
عَوْنٌ شَدِيدٌ ثَابِتٌ فِي الصِّبْغِ حِصْنٌ وَسَلَامٌ لِيَاكَ لَا تَخْشَى



وَلَوْ تَزَلَزَلْتَ بِنَا الْأَرَاذِي وَالْجِبَالِ انْقَلَبْتَ لِلْبَحْرِ مِنْ هَوْلِ الصِّدَامِ



اللَّهُ مُلْجَأٌ

الترنية المئة والسابعة والخمسون

١٥٧ (مز ٤٦)

٢ اللَّهُ أَعْطَى صَوْتَهُ مِنْ عَرْشِهِ الْأَسَى الْعَلِيمِ
فَذَابَتْ الْأَرْضُ وَلَمْ تَثْبُتْ عَلَى الْإِسِّ الْقَدِيمِ
رَبُّ الْجُنُودِ أَلْهَمْتَ غَاثُ مَعَنَا

فِي سَائِرِ الْأَزْمَانِ بَلْ مُلْجَأُنَا
إِلَهُ يَعْفُو بَرَّ الرَّحِيمِ

١ اللَّهُ مُلْجَأٌ لَنَا وَقُوَّةٌ عَلَى الدَّوَامِ
عَوْنٌ شَدِيدٌ ثَابِتٌ فِي الصِّبْغِ حِصْنٌ وَسَلَامٌ
لِيَاكَ لَا تَخْشَى وَلَوْ تَزَلَزَلْتَ

بِنَا الْأَرَاذِي وَالْجِبَالِ انْقَلَبْتَ
لِلْبَحْرِ مِنْ هَوْلِ الصِّدَامِ

٤ يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْظَرُوا مَاذَا الْقَدِيرُ يَفْعَلُ
قَدْ جَعَلَ الْأَرْضَ قِفَا رَاً وَالْحُرُوبَ تُبْطَلُ
وَالْفُوسَ قَدْ كَسَرَ وَالرَّحْمَ قَطَعَ

وَمَرْكَبَاتِ الْحَرْبِ لِلنَّارِ دَفَعَ
ذَاكَ الْقَوِيُّ الْأَزَلُ

٢ اللَّهُ فِي مَدِينَةِ آلِ قُدُسٍ فَلَا تَلْقَى ضَرَرَ
وَلَا تَزْعَرُ وَلَا رَوْعًا شَدِيدًا أَوْ خَطَرَ
يُعِينُهَا بَارِي السَّمَاءِ رَبُّ الْبَشَرِ

قُدُّوسُ إِسْرَائِيلَ يُؤْتِيهَا الظَّنَّ
فِي وَقْتِ إِقْبَالِ السَّحَرِ

إِنَّ الَّذِينَ أَتَكَلُّوا عَلَى الْإِلَهِ أَرْتَفَعُوا

كَطُورِ صِهْيَوْنَ الَّذِي لِلدَّهْرِ لَا يُزَعْزَعُ

١٥٦ (١٢٨ مز ١٢٥) الثرنية المئة والسادسة والخمسون طائفة المتكلمين على الرب

عَلَى تَصِيبِ صَادِقِ
لِلَّهِ قَلْبًا أَخْصَا

٤ يَا رَبَّنَا أَحْسِنْ إِلَى
أَهْلِ الصَّلَاحِ وَالْكَهَانِ
وَالْمُسْتَقِيمِ الْقُلُوبِ مَنْ
لَا غَشٍّ فِيهِ أَوْ ضَلَالٍ

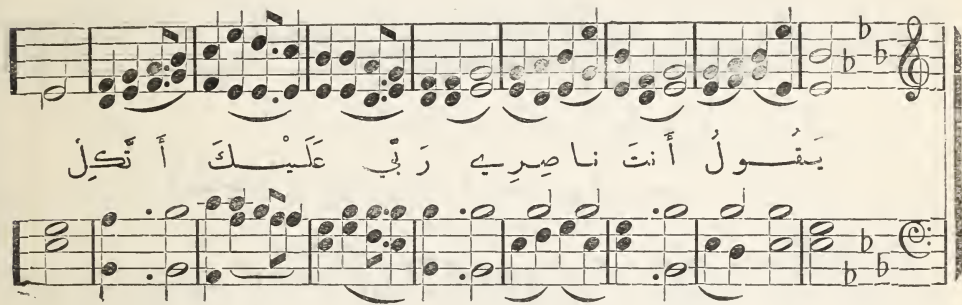
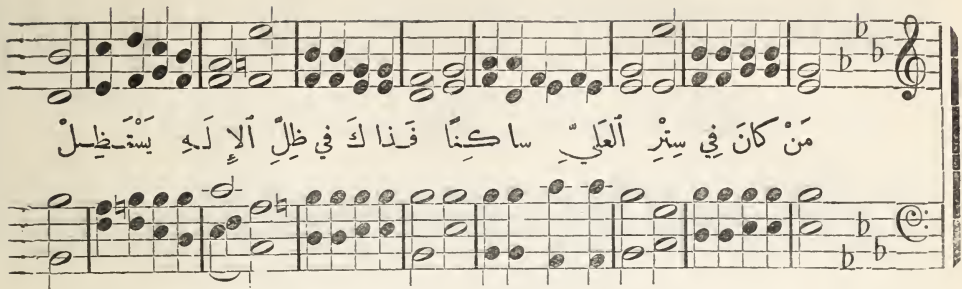
٥ أَمَّا الَّذِينَ عَدَلُوا
إِلَى الطَّرِيقِ الْمُنْحَرَفِ
فَرَبَّنَا بِذَهَبِهِمْ
مَعَ الْأَشِيمِ الْمُنْتَرِفِ

١ إِنَّ الَّذِينَ أَتَكَلُّوا
عَلَى آلِهِ أَرْتَفَعُوا

كَطُورِ صِهْيَوْنَ الَّذِي
لِلدَّهْرِ لَا يُزَعْزَعُ
٢ أُورُشَلِيمُ حَوْلَهَا

جِبَالٌ عِزٌّ وَمَدَدٌ
وَالرَّبُّ حَوْلَ شَعْبِهِ
مِنْ يَوْمِنَا إِلَى الْأَبَدِ

٣ لَا تَسْتَقِرُّ دَائِمًا
عَصَا أَيَّتُمْ قَدْ عَصَى



طائفة المحتجب بالله

الترنية المئة والخامسة والخمسون

١٥٥ (١١٧ من ٩١)

٢ يَسْقُطُ عَنْ بَيْعِهِ جَوْزٌ وَلَا
يَدْنُو إِلَيْهِ بَلْ يَعْينُهُ بَرَاهُ
وَعَيْنُهُ حَبِيبُهُ
تَرَى مُجَازَاةَ أَخْطَاةِ

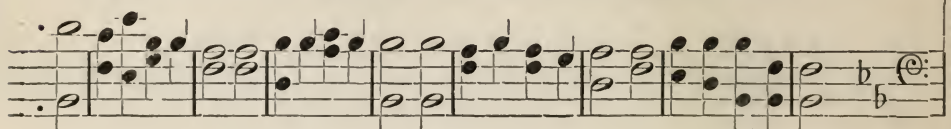
١ مَنْ كَانَ فِي سِنْرِ الْعَلِيِّ سَاكِنًا
فَذَاكَ فِي ظِلِّ الْإِلَهِ يَسْتَظِلُّ
يَقُولُ أَنْتَ نَاصِرِي
رَبِّي عَلَيْكَ أَتَكِلُ

٤ لَا شَرَّ يَدْنُو نَحْوَهُ أَوْ ضَرْبُهُ
لِأَنَّهُ يُوصِي بِهِ الْمَلَائِكَةُ
تُحْفَظُ رِجْلُهُ فَلَا
تَعُزُّ وَفِي سَالِكَةِ

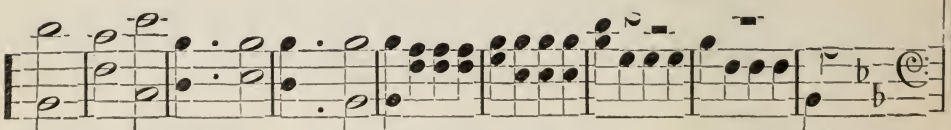
٢ مِنْ شَرِّكَ الْهَيَادِ نَجَّى عَبْدُهُ
وَمِنْ أَرَاخِيفِ الْكَلَامِ الْمُضْطَرَبِ
مُطَّلَاً يَهْتَكِبِ
تَحْتِ جَنَاحِ مُخْتَجِبِ



أَلَرَّبُّ نُورِي وَخَلِّصِي قَمَنَ فِي الْأَرْضِ مَعَ ذَلِكَ مِنْهُ أَرْهَبُ



أَلَرَّبُّ حِصْنِي قَهْلُ مِنْ أَحَدٍ أَرْعَبُ مِنْ أَحَدٍ أَرْعَبُ
أَلَرَّبُّ حِصْنِي قَهْلُ مِنْ أَحَدٍ أَرْعَبُ مِنْ أَحَدٍ أَرْعَبُ



١٥٤ (١١٥ من ٢٧) الترنيم المئة والرابعة والخمسون ثقة المتوكل على الرب

سُكْنَايَ دَهْرِي بَيْنَهُ
إِكْنِي أَرَى جَهْلَهُ
٤ رَبِّي أَسْمَعُ آتِي بِصَوْتِي دَائِمًا
أَدْعُوكَ يَا مَوْلَايَ فَارْحَمْ وَأَنْجِبْ
أَطْلُبُ وَجْهَكَ الَّذِي
أَرْجُوكَ أَنْ لَا تَخْجِبْ
٥ يَا رَبِّ عَلِّمْنِي طَرِيقَكَ أَهْدِنِي
إِلَى السُّلُوكِ فِي سَبِيلِ مُسْتَقِيمٍ
وَلَا تَسْلِمْنِي لِمَنْ
يُرُومُ ضَيْقِي يَا كَرَمَ

١ أَلَرَّبُّ نُورِي وَخَلِّصِي قَمَنَ
فِي الْأَرْضِ مَعَ ذَلِكَ مِنْهُ أَرْهَبُ
أَلَرَّبُّ حِصْنِي قَهْلُ
مِنْ أَحَدٍ أَرْعَبُ
٢ لَمَّا دَنَا الْأَشْرَارُ كَيْمَا يَأْكُلُوا
لَحْمِي جَمِيعًا عَذَرُوا وَسَقَطُوا
إِذَا أَغَارُوا لَا أَرَى
عَلَيَّ خَرَفًا يَهْطُ
٣ وَاحِدَةً سَأَلْتُ رَبِّي وَائْتِمًا
وَعَبْرَهَا لَمْ أَلْتَمِسْ نَوَالَهُ

Jesus is Mine. 6s. & 4s.

يسوع لي ٢ و ٤

حَظِيْتُ بِصَدِيقٍ يَسُوعُ لِي وَدَادُهُ وَثِيقٌ
سَلاَمِي لَا يَزَاخُ
سِرِّي عَلِي
إِنْ بَادَتْ الْأَفْرَاحُ وَأَسْتَوْلَتْ الْأَتْرَاحُ
يَسُوعُ لِي

التمتع بالخلص

التربية المنة والثالثة والخمسون

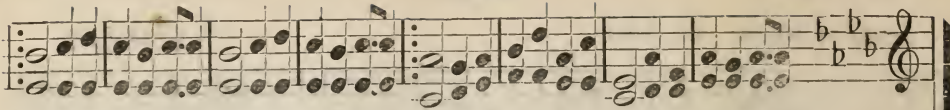
١٥٣ (١٢٩)

٢ إِذْ أَتْرُكُ الْبَنَاءَ يَسُوعُ لِي
وَأَطْلُبُ الْبَنَاءَ يَسُوعُ لِي
فَهُوَ الْفِدَاءُ لِي
بِرِّي وَحِكْمَتِي
نُورِي قِدَاسَتِي يَسُوعُ لِي

٤ أُبَارِكُ أَسْمَ الْآبِ يَسُوعُ لِي
الْقَادِرُ الْوَهَّابُ وَذُو الْفَضْلِ
يَا رُوحَ قُدْسِ اللَّهِ
يَسِّرْ لَنَا مَرَّةً
وَهَبْ لَنَا نِعْمَةً يَسُوعُ لِي

١ حَظِيْتُ بِصَدِيقٍ يَسُوعُ لِي
وَدَادُهُ وَثِيقٌ سِرِّي عَلِي
إِنْ بَادَتْ الْأَفْرَاحُ
وَأَسْتَوْلَتْ الْأَتْرَاحُ
سَلاَمِي لَا يَزَاخُ يَسُوعُ لِي

٢ فِي مُنْهَضَى الْأَوْهَامِ يَسُوعُ لِي
وَمُنْتَهَى الْأَحْلَامِ يَسُوعُ لِي
قَلْبِي قَدْ جَرَّبَ
نَفْعًا فَمَا أَكْتَسَبَ
يَسُوعُ لِي أَرْحَبُ يَسُوعُ لِي



أَنْتَ صَخْرِي يَا يَسُوعُ بِكَ لِي ظِلٌّ عَظِيمٌ { مَا لِنَفْسِي مِنْ صَلَاحٍ تَلْتَجِي فِيهِ إِلَيْكَ }
 لَكَ فِي عُرْيٍ وَجُوعٍ يُقْبِلُ أَخَاطِي الْأَتِيمَ { بِسِقَامٍ وَجِرَاحٍ يَقِفُ الْعَبْدُ لَدَيْكَ }



١٥٢ (٩١)

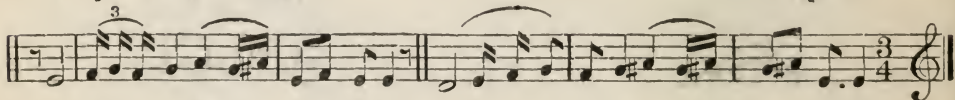
الترنية المئة والثانية والخمسون

الاحتفاء بالاسم

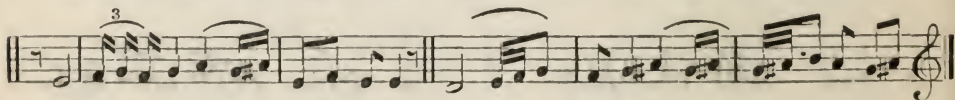
١	أَنْتَ صَخْرِي يَا يَسُوعُ	بِكَ لِي ظِلٌّ عَظِيمٌ	لَيْسَ لِي إِلَّا الشِّفَا	يَا طَيِّبِي وَالسَّامِ
	لَكَ فِي عُرْيٍ وَجُوعٍ	يُقْبِلُ أَخَاطِي الْأَتِيمَ	أَنْتَ تُعْطِينِي الشِّفَا	وَحَلَاصًا وَسَلَامَ
	مَا لِنَفْسِي مِنْ صَلَاحٍ	تَلْتَجِي فِيهِ إِلَيْكَ	أَنْتَ رُكْنِي وَالنَّصِيبُ	أَنْتَ فَادِيَّ الْخُونُ
	بِسِقَامٍ وَجِرَاحٍ	يَقِفُ الْعَبْدُ لَدَيْكَ	لِي عِزًّا بِالصَّلِيبِ	سَيِّمًا عِنْدَ الْمُنُونِ
٢	أَشْجِعْ الْعَبْدَ الْفَقِيرَ	رَحْمَةً تَنْفِي الْخَطَرَ	يَا مُنْجِي الْعَزِيزَ	مَنْ عَلَى الْعَبْدِ نَعَالَ
	وَأَكْسُهُ الْقَوْبَ الْمَلِيرَ	وَأُخَلِّقَنَّ فِيهِ الْبَصَرَ	أَنْتَ كُنْ حِصْنًا حَرِيرَ	لِي وَتَاجًا لِلْجَمَالِ

Key C. Minor. 7s.

انت صخري ٧



أَنْتَ صَخْرِي يَا يَسُوعُ بِكَ لِي ظِلٌّ عَظِيمٌ



لَكَ فِي عُرْيٍ وَجُوعٍ يُقْبِلُ أَخَاطِي الْأَتِيمَ

تابع ترنية ١٥١

٣	يَسُوعُ مَلِجًا قَلْبِي	قَدْ مَاتَ مِنْ أَجْلِي	مَتَّظِرٌ يَأْصَبِرُ	شِعَاعَ ذَاكَ النُّورِ
	صَخْرًا لِدُورِ الْبَاقِي	مَوْلَايَ ذُو الْفَضْلِ	ذَهَابُ لَيْلِي الْمَرِّ	صَبَاحِي الْمَشْهُورِ

Aurelia. 7s. & 6s.

الاستعانة بالمسيح ٦ و ٧

يَسُوعُ أَنْتَ رَبِّي عَزِيزِي الْآمِينَ هَلْ أَرْهَبُ الرِّزَابَا إِيَّاكَ أَسْتَعِينُ

تَرَى لِمَاذَا أَعْبَا فِي سَفَرِي هُنَا مَهْمَا يَكُن طَرِيقِي يُنْضِي إِلَى أَلْسَنِي

الثقة بعونة المسيح

الترنية المئة والخمسون

١٥٠ (٢٢٨)

١	يَسُوعُ أَنْتَ رَبِّي	عَزِيزِي الْآمِينَ
٢	هَلْ أَرْهَبُ الرِّزَابَا	إِيَّاكَ أَسْتَعِينُ
٣	تَرَى لِمَاذَا أَعْبَا	فِي سَفَرِي هُنَا
٤	مَهْمَا يَكُن طَرِيقِي	يُنْضِي إِلَى أَلْسَنِي
٥	قَلَا أَخَافُ حُرْنِي	أَنْتَ مُلَاذِي
٦	وَلَا قَضَاءَ يَوْمٍ	عَلَيَّ قَادِمٍ

الراحة في حب المسيح

الترنية المئة والحادية والخمسون

١٥١ (٢٢٩)

١	تُرَاحُ نَفْسِي أَمَّنَا	فِي أَذْرُعِ الْمَسِيحِ
٢	بِحَبْلِهِ مَحَاطٌ	فِي صَدْرِهِ الْمَسِيحِ
٣	أَصْعُقُوا فَنُوقَ الْمَاءِ	وَأَبْهَجَ الْخَمُولُ
٤	مَلَائِكُ الْمَسَاءِ	لِي صَوْنُهَا مَحْمُولُ

Dennis. S.M.

اذا غدا ذني ٨ و ٦

اِذَا غَدَا ذَنِي كَالْفِرْمِزِ الْفَنَانِي

يَبِضُّ كَاللَّيْلِ الَّذِي فِي رَأْسِ بُنَانِ

الغفران

الترنية المئة والتاسعة والاربعون

(٨٨) ١٤٩

٢ اِنْ تَقْجُمِ الْعَدَى
مَعَ عَسْكَرِ الْجَحِيمِ
فَلَسْتُ أَخْشَى أَحَدًا
وَمُنْقِذِي الرَّحِيمِ

٤ بِنُورِ إِيْمَانِ
وَسَيْفِ رُوحِ اللَّهِ
وَحُودَةِ الرَّجَا مَعًا
أَظْفَرُ بِالنَّجَاةِ

١ اِذَا غَدَا ذَنِي
كَالْفِرْمِزِ الْفَنَانِي
يَبِضُّ كَاللَّيْلِ الَّذِي
فِي رَأْسِ بُنَانِ

٢ فِي ضَيْقِ أَحْوَالِي
وَشِدَّةِ الْآحْزَانِ
لَا أَرْهَبُ الشَّرَّ وَلِي
عَوْنٌ مِنَ الرَّحْمَنِ

Lorelei. 7s. & 6s.

على يسوع الفادي ٧ و ٦

عَلَى يَسُوعَ الْفَادِي أُنِّي خَطِيئِي بِهِ لَنَا

تَمَرُّ مِنْ رِقِّ لَعْنَةٍ يَغْسِلُ ذَاكَ الْفَادِي جَمِيعَ

أَدْرَانِي وَإِنْ تَكُنْ أَنَاي كَالْقَرْمِزِ الْفَانِي

الفاء الاحمال على المسج

الترنمة المئة والثامنة والاربعون

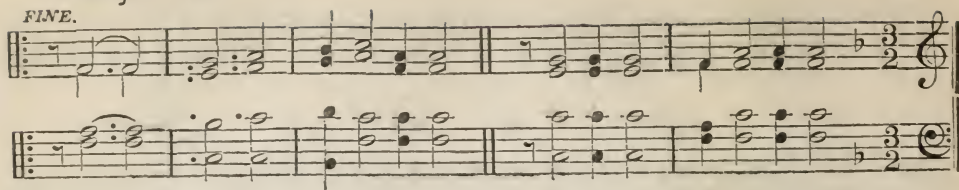
١٤٨ (١٤٢)

١	عَلَى يَسُوعَ الْفَادِي	أُنِّي خَطِيئِي
٢	بِهِ لَنَا تَمَرُّ	مِنْ رِقِّ لَعْنَةٍ
٣	يَغْسِلُ ذَاكَ الْفَادِي	جَمِيعَ أَدْرَانِي
٤	وَإِنْ تَكُنْ أَنَاي	كَالْقَرْمِزِ الْفَانِي
٥	يَسُوعَ فَادِي نَفْسِي	طَيْبُ أَسْمَائِي
٦	جَمِيعُ مَا أَحْوَبُ	مِنْ جُودِهِ أَسَائِي
٧	عَلَيْهِ أُنِّي حِمْلِي	وَكُلُّ أَحْزَانِي
٨	لِأَنَّهُ فِي ضَيْفِي	مَوْلَايَ نَجَائِي
٩	نَفْسِي بِذَاكَ الْفَادِي	تَجَوُّ مِنْ أَلَمِ
١٠	لِأَنَّهُ يَجْبِي	مِنْ غَائِلِ الْإِثْمِ
١١	عَمَائِيلُ رَبِّي	ذَاكَ أَسْمُهُ عَزِيزُ
١٢	كَعَرَفِ طَيْبِ ذَاكَ	كَالذَّهَبِ الْإِبْرِيذُ
١٣	يَا لَيْتَنِي كَالْفَادِي	فِي الْحِلْمِ وَالْحُبِّ
١٤	يَا لَيْتَنِي وَدِيعُ	مُهَانِلًا رَبِّي
١٥	يَا لَيْتَنِي مَعَ رَبِّي	مَعَ زُمَرَةِ الْأَطْهَارِ
١٦	مُرْتَلًا تَسْبِيحًا	لَهُ مَدَى الْأَدْهَارِ

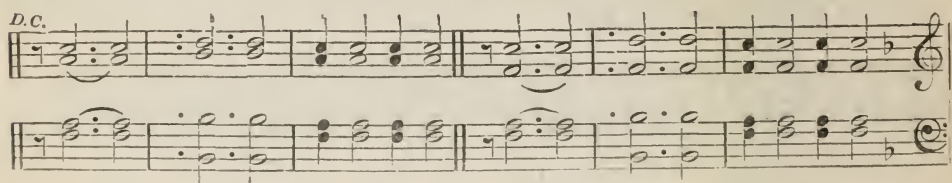
Martyn. 7s.

٧

FINE.



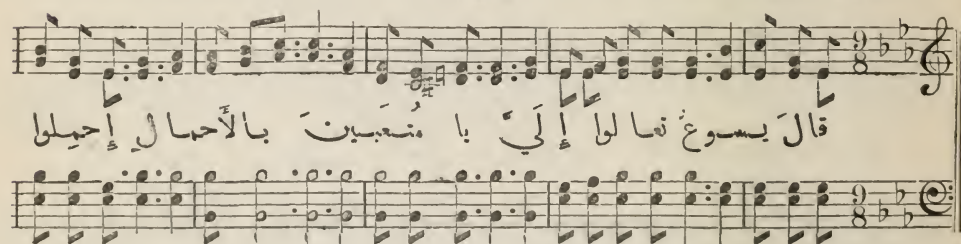
D.C.



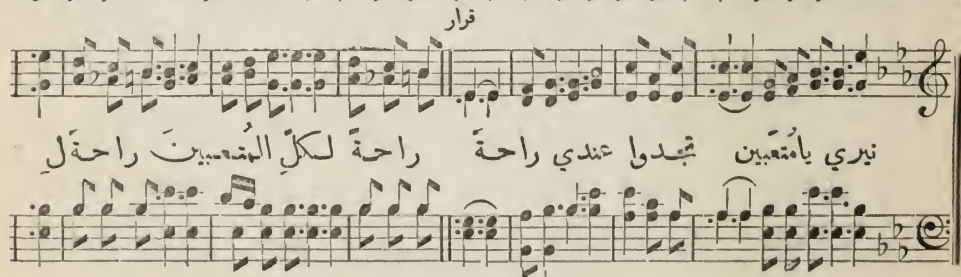
"Once for All."

١٢٧

نعالوا إِلَيَّ مت ٢٨:١١ - ٢٠

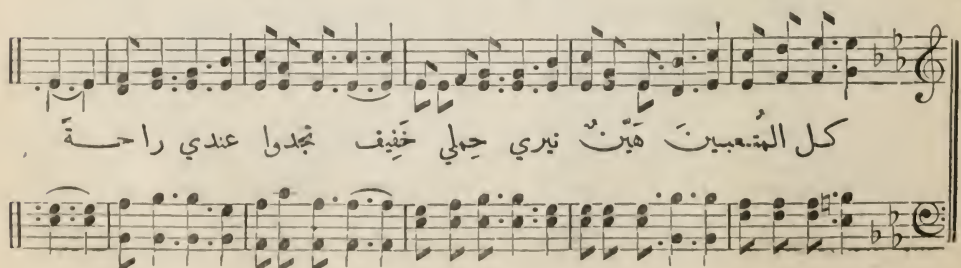


قَالَ يَسُوعُ نَعَالُوا إِلَيَّ يَا مُتْعِبِينَ بِالْأَحْمَالِ إِحْمِلُوا



فَرَار

نِيرِي يَا مُتْعِبِينَ تَجِدُوا عِنْدِي رَاحَةً رَاحَةً لِكُلِّ الْمُتْعِبِينَ رَاحَةً



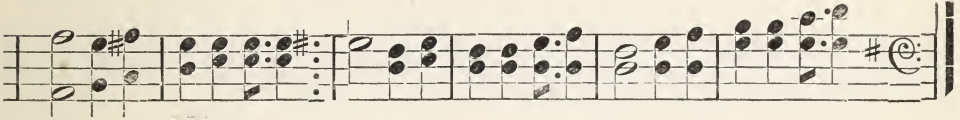
كُلِّ الْمُتْعِبِينَ هَبْتُ نِيرِي حِمْلِي خَفِيفٌ تَجِدُوا عِنْدِي رَاحَةً

Lewis. 7s.

المجا الامين ٧



مِنْ يَسُوعَ الْمُعْتَمِدَ لاجِئًا اَرْجُو النَّجَاةَ
يَسْمَا الْاَرْبَاحُ قَدْ
وَاهْدِنِي اَلَيْمِنَا الْاَمِينَ



غَمَرَنِي بِالْمِيَاةِ
خَانِمًا لِي بِالسَّلَامِ
اَعْطِنِي السِّرَّ اَلْحَصِينَ رَبِّشَا بَأْتِي اَلْحِمَامِ



يسوع هو المجا الامين

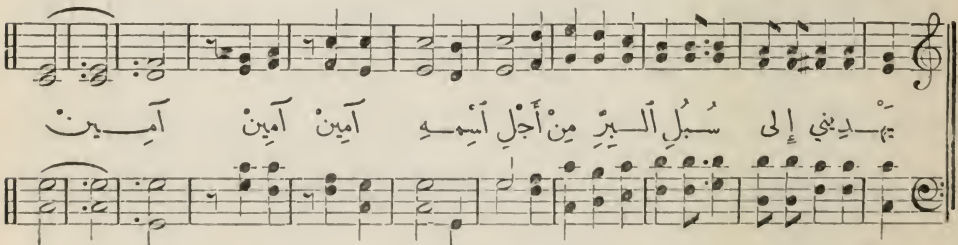
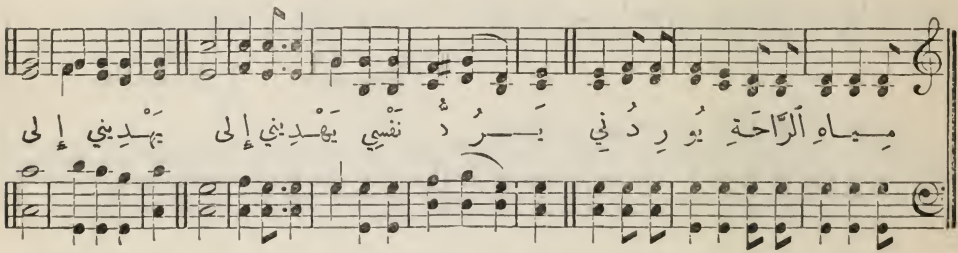
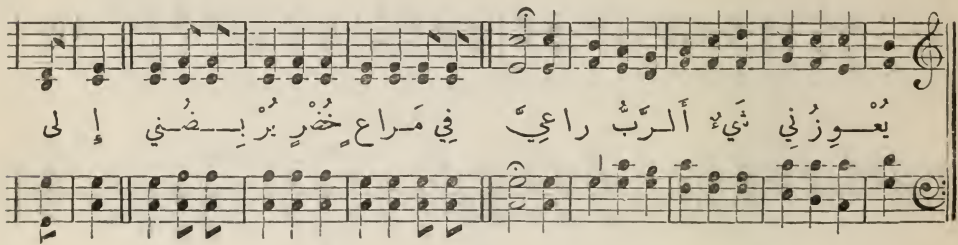
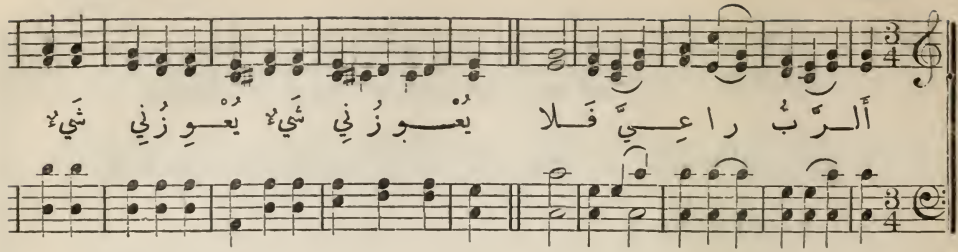
الترنية المئة والسادسة والاربعون

١٤٦ (١٢٦)

١	مِنْ يَسُوعَ الْمُعْتَمِدَ	لاجِئًا اَرْجُو النَّجَاةَ	٢	اَنْهَضِ السَّافِطَ بَلْ	شَجَّ الْعَبْدَ الضَّعِيفَ
	يَسْمَا الْاَرْبَاحُ قَدْ	غَمَرَنِي بِالْمِيَاةِ		وَأَشْفِ أَصْحَابَ الْعِلَالِ	مُرْسِدَ الْغَاوِي الْكَفِيفَ
	اَعْطِنِي السِّرَّ اَلْحَصِينَ	رَبِّشَا بَأْتِي اَلْحِمَامِ		أَنْتَ قُدُّوسُ قَوْمِ	رَبُّ حَقٍّ وَنِعَمَ
	وَاهْدِنِي اَلَيْمِنَا الْاَمِينَ	خَانِمًا لِي بِالسَّلَامِ		وَأَنَا الْعَبْدُ الْاَثِيمُ	كُلُّ أَعْمَالِي عَدَمَ
٣	أَنْتَ عَوْنِي وَعَلَيْكَ	لَمْ أَزَلْ مُتَكَلِّ	٤	بَا رَحِيمًا عَادِلًا	وَحَنُونًا غَافِرًا
	غَطِّ رَأْسِي بِدَيْدِكَ	كُنْجَانِي ظِلًّا		طَهِّرْ لِي دَاخِلًا	وَأَحْضِنِي ظَاهِرًا
	أَنْتَ حَسْبِي لَيْسَ لِي	حَاجَةٌ إِلَّا إِلَيْكَ		أَنْتَ بَنُوعُ الْحَيَاةِ	إِنِّي مِمَّنْ وَرَدَ
	وَلَكَ اَلْحُبُّ اَلْجَلِي	غَيْرَ مُحْدُودٍ لَدَيْكَ		فِضْ بَقْلِي فِي حَشَاةِ	فِضْ عَلَى طَوْلِ الْاَبَدِ

23rd Psalm.

مزمور ٢٣



تابع ترنيمة ١٤٥

٥ إِلَيْكَ الْحَمْدُ أَهْدِيهِ

لَأَجْلِ الْحَقِّ وَالْجُودِ
وَبِأَقْدُسَ يَعْقُوبَ
لَكَ الثَّنِينَ بِالْعُودِ

٤ فَإِنَّ دَائِمًا أَرْجُو

حِمَاكَ السَّامِعِ الظَّلِ
لِسَانِي مَخْزٍ جَهْرًا
بِمَا فِيكَ مِنَ الْعَدْلِ

Zephyr. L.M.

الرب يرعاني ٨

الرَّبُّ يَرْعَانِي فَلَا يَعْزُوزُ بِي شَيْءٌ وَلَا
وَفِي مَكَانٍ خُضِرَةٍ يُرِيضُنِي رَبُّ الْعُلَا

الرب راعي شعبه

الترنية المئة والرابعة والاربعون

١٤٤ (١٢٩ مر ٢٣)

١ الرَّبُّ يَرْعَانِي فَلَا يَعْزُوزُ بِي شَيْءٌ وَلَا
وَفِي مَكَانٍ خُضِرَةٍ يُرِيضُنِي رَبُّ الْعُلَا
٢ بَرْدٌ تَسْبِي هَادِيَا قَلْبِي إِلَيْهِ سُبُلَا
فَنِي ظِلَالِ الْمَوْتِ إِنِّ مَشَيْتُ لَا أَخْشَى إِلَيَّ
٣ عَصَاهُ مَعَ عَكَازِهِ هُمَا يُعْزِيَانِي
رَحْمَتُهُ وَخَيْرُهُ لِلدَّهْرِ يَتَبَعَانِي
٤ بِالذَّهْنِ رَأَيْتُ قَدْ طَلَى قَمْسَكُنِي فِي يَتْنِهِ
وَقَدْ سَقَانِي مَرْوِيَا طَوْلَ الْمَدَى مُحِبِّيَا

— ١٠٠ —

الترنية المئة والخامسة والاربعون

١٤٥ (٧١ مر)

١ مَلَاذِي أَنْتَ يَا رَبِّي
فَلَا أُخْرَى إِلَى الدَّهْرِ
بِعْدَلٍ مِنْكَ أَتَقْدِنِي
وَكُنْ مُلْجَايَ كَالْحَصْرِ
٢ عَلَيْكَ أَتَكَلَّتْ نَفْسِي
فَدِيمًا مِنْ حَتْفِ أُمِّي
فَعِنْدَ الشَّيْبِ لَا تَسْخَحْ
بِرَفْضِي إِذْ فَنِي عَزِي
٣ إِلَهِي لَا تَنْكُرْ عَنِّي
بَعِيدَ الْعَوْتِ وَاللَّطْفِ
إِلَهِي قُمْ إِلَى عَوْنِي
سَرِيعًا مُسْعِفًا ضَعْفِي

"And can it be?" L. M. 6 lines.

أُمِّكَ مَعِيَ ٨

FINE.

أُمِّكَ مَعِيَ يَا سَيِّدِي فَالْغَمْرُ غَطَّى جَسَدِي
فَأَمْكُتُ مَعِيَ يَا سَيِّدِي فَأَمْكُتُ مَعِيَ يَا سَيِّدِي

D.S.

وَالسَّوْمُنُ قَدْ أَعْيَا يَدِي وَلَيْسَ لِي مِنْ فُجَيْسِدِ

طلب مرافقة المسيح

الترنية المئة والثالثة والأربعون

١٤٣

وَلَا أَلِدَى تَغْلِيَنِي
وَلَسْتُ أَزْهَبُ الرَّدَى
إِذْ كُنْتُ أَنْتَ الْمُرْشِدَا
٤ بِأَمَوْتُ أَبْنِ شَوْكَكَ
بِأَقْبَرِ أَبْنِ صَوْلِكَ
قَدْ نَلْتُ نَاجِ الظَّافِرِ
لِأَنَّ رَبِّي نَاصِرِي
٥ إِنْ جُرْتُ فِي وَادِي الْبُكََا
أَرَاهُ مَأْنُوسًا بِكََا
فِي مَهَابِ وَأَحْيَا
إِلَيْهِ تَدْبِرُ لِلْإِلَآةِ

١ أُمِّكَ مَعِيَ يَا سَيِّدِي
فَالْغَمْرُ غَطَّى جَسَدِي
وَالْوَهْنُ قَدْ أَعْيَا يَدِي
وَلَيْسَ لِي مِنْ مُنْجِدِ
قَرَار
فَأَمْكُتُ مَعِيَ يَا سَيِّدِي فَأَمْكُتُ مَعِيَ يَا سَيِّدِي
٢ مَوْلَايَ قَدْ مَالَ الْهَارُ
وَلَيْسَ لِلَّعْبِ أَفْتِدَارُ
وَالْعَمْرُ وَلَكِ كَالْعَنَامِ
وَقَدْ دَنَا وَقْتُ الْعَنَامِ
٣ قَلَا الدُّخَى بِرُغْبِي

Pilot. 7s.

اهد نفسي ٧

إِهْدِ نَفْسِي يَا يَسُوعَ عَابِرًا وَادِي الدُّمُوعِ
أَنْتَ هَادِي النَّفُوعِ إِهْدِ نَفْسِي يَا يَسُوعَ

D.C.

فِي اضْطِرَابَاتِ الْحَيَاةِ أَنْتَ صَخْرٌ لِلنَّجَاةِ
أَنْتَ صَخْرٌ لِلنَّجَاةِ

طالب الهدى من المسيح

الترنية المئة والثانية والاربعون

١٤٢

وَالْأَرَاضِ وَالْقَلَكِ
بِأَمْنٍ مُخْلِصَ الْجُمُوعِ
إِهْدِ نَفْسِي يَا يَسُوعَ

٢ حِينَمَا يَدْنُو الْخَنَامُ
وَأَرَى شَطَطَ السَّلَامِ
إِفْتَحِ الصَّدْرَ الرَّحِيمَ
وَأَقْبِلْنِي يَا حَبِيبَ
وَأِلَى نِلْكَ الرُّبُوعِ
إِهْدِ نَفْسِي يَا يَسُوعَ

١ إِهْدِ نَفْسِي يَا يَسُوعَ
عَابِرًا وَادِي الدُّمُوعِ
فِي اضْطِرَابَاتِ الْحَيَاةِ
أَنْتَ صَخْرٌ لِلنَّجَاةِ
أَنْتَ هَادِي النَّفُوعِ
إِهْدِ نَفْسِي يَا يَسُوعَ

٢ لَكَ عِزٌّ وَاقْتِدَارُ
مُسْكِتِ مَوْجِ الْحِجَارِ
تَفَضَّلْ الْأَنْوَاءَ أَكْ

Rock of Ages. 7s., 6 lines.

صخرة الدهور ٧

أَيُّهَا الْفَادِي الْغَفُورُ مَلْجَأِي صَخْرَةُ الدُّهُورِ
طَهَّرْ نِي بِدِمَاكَ يَا مُجِيبًا مَنْ دَعَاكَ

اُمِّحْ إِثْمِي يَا رَاحِمٍ أَنْتَ عَوْنٌ لِيلاً نَيْمٍ

١٤١ (١٢٧) الترنمة المئة والحادية والأربعون طلب الغفران من الفادي

كُنْ لِنَفْسِي مُرْشِدًا	١ أَيُّهَا الْفَادِي الْغَفُورُ
كَيْ أَعِيشَ الدَّهْرَ لَكَ	مَلْجَأِي صَخْرَةُ الدُّهُورِ
طَاهِرًا مِثْلَ مَلِكٍ	اُمِّحْ إِثْمِي يَا رَاحِمٍ
٢ وَمَتَى حَلَّ الْأَجَلَ	أَنْتَ عَوْنٌ لِلْأَيْمِ
وَأَنْتَهَى كُلَّ عَمَلٍ	طَهَّرْ نِي بِدِمَاكَ
فَأَلْتَبِ فِي حِمَاكَ	يَا مُجِيبًا مَنْ دَعَاكَ
مَنْزِلًا قُرْبَ سَنَّاكَ	٢ أَنْتَ غَفَّارُ الذُّنُوبِ
أَيُّهَا الْفَادِي الْغَفُورُ	أَنْتَ سَتَّارُ الْعُيُوبِ
مَلْجَأِي صَخْرَةُ الدُّهُورِ	أَنْتَ يَا رَبَّ الْهَدْيِ

طُوبَى لِمَنْ قَدْ غُفِرَتْ لَهُمْ ذُنُوبُهُمْ
وَالَّذِينَ سُرِرَتْ أَيْضًا عُيُوبُهُمْ

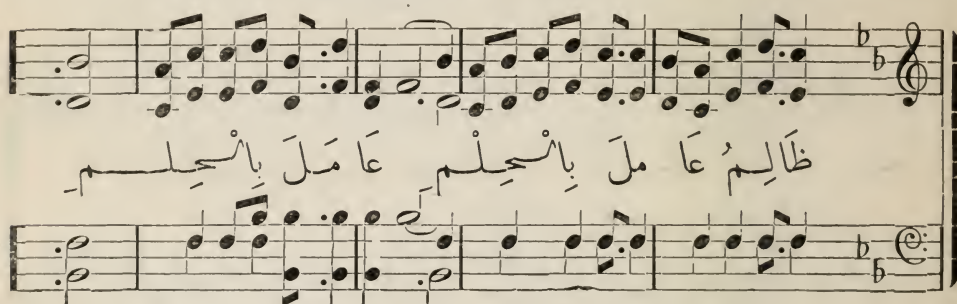
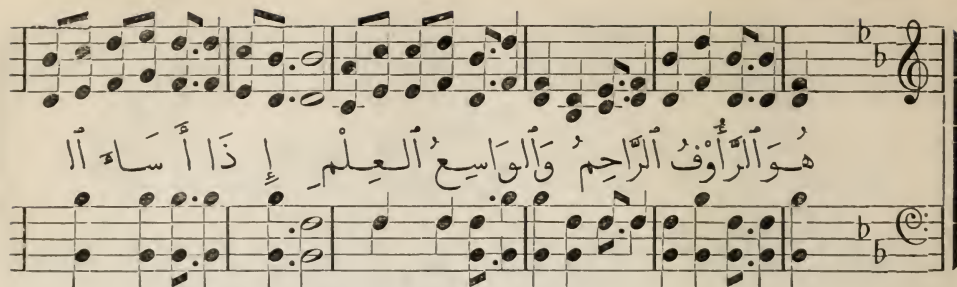
طُوبَى الْمَغْفُورَةِ

الترنية المنة والاربعون

١٤٠ (١٠٨ من ٢٢)

وَأَنْتَ قَدْ صَفَيْتَ عَنْ
أَنَايِبِ الْجَسِيمِ
لَنَا يُصَلِّي كُلُّ بَارٍ
إِلَيْكَ إِذْ يُجَابُ
إِنْ فَاضَ أَمْوَاهُ غِزَارُ
عَلَيْهِ لَا يَهَابُ
هـ قَلْبَيْتَهُمْ عَلَى الدَّوَامِ
صَدِيقُ رَبِّهِ
وَلَيْتَخَرَّ مِنْ أَسْتَقَامِ
صَمِيمِ قَلْبِهِ

١ طُوبَى لِمَنْ قَدْ غُفِرَتْ
لَهُمْ ذُنُوبُهُمْ
وَالَّذِينَ سُرِرَتْ
أَيْضًا عُيُوبُهُمْ
٢ طُوبَى لِمَنْ لَمْ يَجْسِبِ
رَبِّي لَهُ زَلَالُ
وَالَّذِينَ لَمْ يَكْذِبِ
بِالْفِشْرِ وَالْحَيْلِ
٣ قَدْ اعْتَرَفْتُ بِأَلْعَانِ
إِلَيْكَ يَا عَلِيمِ



الغفران الالهى

الترنية المئة والتاسعة والثلاثون

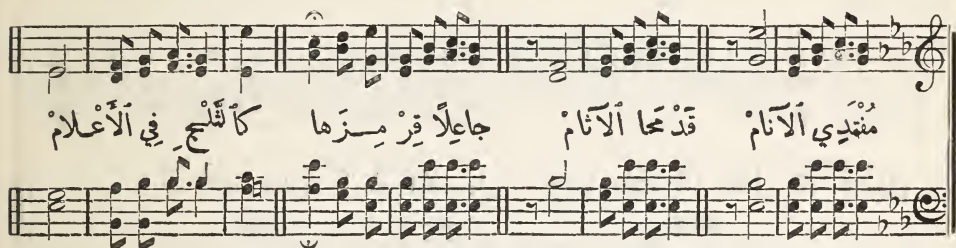
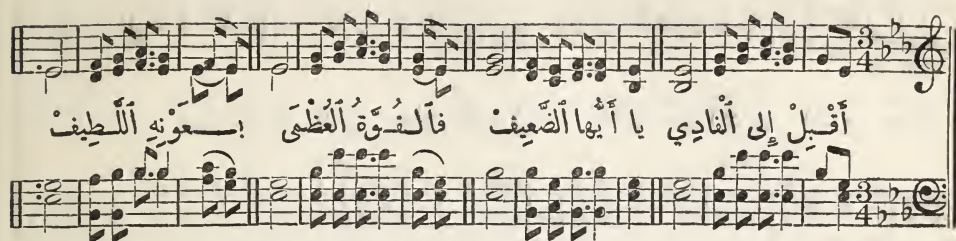
١٣٩ (٢٧ من ١٠٢)

يَطْفُفُ رَبُّ الرَّحْمَا
بِأَخَائِفِ الْمُرْصِبِ
وَمِثْلَ بُعْدِ الْمَشْرِقِ
عَنْ جِهَةِ الْغَرْبِ
أَبْعَدَ عَنْ قَلْبِ النَّفْيِ
شَرَائِبَ الذَّنْبِ
وَمِثْلَهَا يَخْنُو الْآبُ
عَلَى أَيْتِهِ الطِّفْلِ
يُفْنِقُ إِذْ يُودَّبُ
بِنِسْهِ بِالْعَدْلِ

١ هُوَ الرَّؤُوفُ الرَّاحِمُ
وَالْوَاسِعُ الْعِلْمُ
إِذَا أَسَاءَ الظَّالِمُ
عَا مَلٍ بِأَحْلَمِ
٢ لَيْسَ كَثِيرِينَ صَعَّ
مَعَنَا فَبَارِئَانَا
وَلَا قِصَاصَنَا وَضَعَّ
حَسَبَ خَطَايَانَا
٣ لَكِنْ كَمَا تَعْلَمُوا أَسْمَا
عَنْ جَانِبِ الْأَرْضِ

All to Christ I owe. 6s., 5s. & 7s.

مُنْتَدِي الْآثَامِ ٧٥ و ٧٥



يسوع ماحي الخطية

الترنية المئة والثامنة والثلاثون

١٣٨

٢ مَنْ مَاتَ عَنْ إِثْمِي صَلَّيْهُ فَحَرِّي
إِذْ لَيْسَ لِي بَرٌّ بَلْ مَوْنُهُ بَرِّي

١ أَقْبِلْ إِلَى الْفَادِي يَا أَيُّهَا الضَّعِيفُ
فَالْقُوَّةُ الْعَظِيمُ بِعَوْنِهِ اللَّطِيفُ

قرار

٤ أَلْهَاهُ حِينَمَا يَأْتِي مِنَ السَّمَاءِ
إِلَيْهِ أَرْتَقِبُ فِي قُبَّةِ الْهَوَاءِ

مُنْتَدِي الْآثَامِ قَدْ مَحَا الْآثَامَ
جَاعِلًا فِرْمِزَهَا كَأَنَّهُ فِي الْأَعْلَامِ

٥ فِي مَجْدِهِ الْأَعْلَى أَكُونُ كُلَّ حِينٍ
إِذْ قَدْ مَحَا إِثْمِي بِدَمِهِ الْبَلْبِينِ

٢ إِنْ دَمَ الْفَادِي يُغْسِلُ الذُّنُوبَ
وَرُوحَهُ الْقُدْسِيَّ يَطَهِّرُ الْقُلُوبَ

Jesus paid it all. 7s. & 5s.

يسوع وفى الكل ٧ و ٥



يسوع قضى الدين

الترنية المئة والسابعة والثلاثون

١٣٧ (١٠٧)

٢ أَيُّهَا السَّاعِبُ لِأَنْ تُدْرِكَ الْبَرَّ
ثِقِي فَنَادِي النَّاسِ قَدْ نَمَّ الْأَمْرُ

١ كُنْتُ مَدْيُونٌ أَلِيعِي خَالِي الْكُلِّ
فَقَضَى دَيْنِي الَّذِي مَاتَ مِنْ أَجْلِي

٤ صَالِحُ الْأَعْمَالِ ذَا نَمَرُ الْإِيمَانِ
لَا زِمَ لَكِنَّهُ مَا بِهِ غُفْرَانُ

قرار

٥ إِنَّمَا أَعْمَالُنَا كُلُّهَا أَفْئَارُ
مَا بِهَا تَبَرُّ إِذَا صُفِّتْ بِالنَّارِ

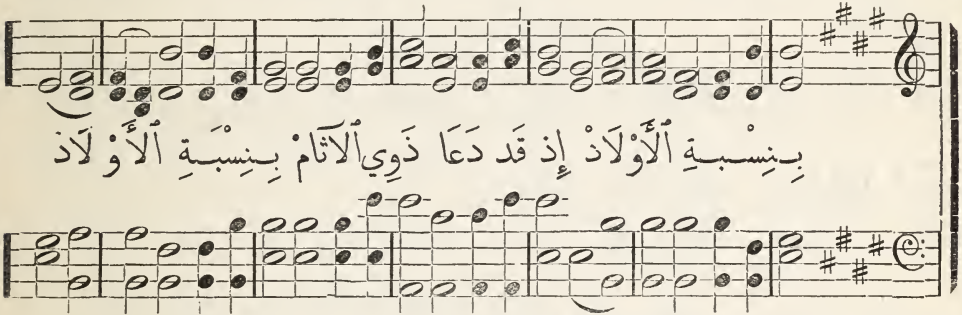
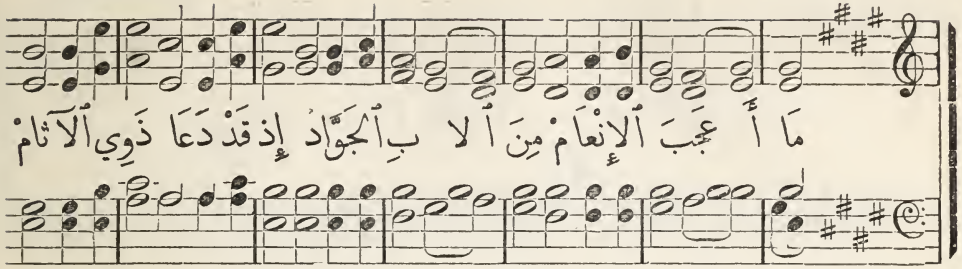
قَدْ قَضَى دَيْنِي كُلَّهُ أَحْمَلُ
حِينَمَا مَاتَ لَنَا قَالَ قَدْ كَمَلُ

٦ فَايُ الْفَادِي أَجْمَلُ أَيُّهَا الْخَطَاةُ
تَلَبَّسُوا مِنْ بَرٍّ حُلَّةَ الْحَيَاةِ

٢ إِذْ أَلَى مِنْ عَرِيهِ لِنَدَى الْإِنْسَانِ
نَمَّ مَسْعَاهُ هُنَا كَامِلَ الْإِتْقَانِ

Selvin. S.M.

البنوة ٨ و ٦



البنوة المسيحية

الترنية المئة والسادسة والثلاثون

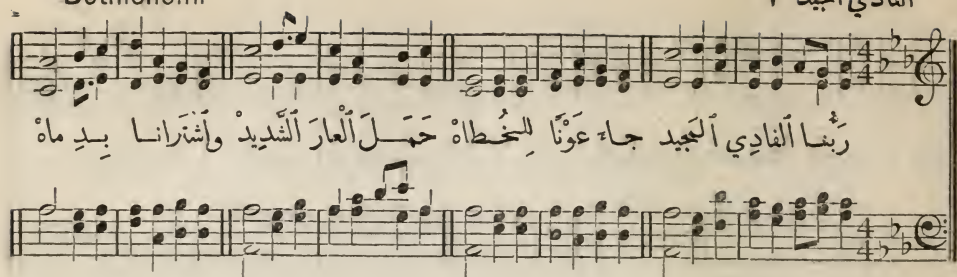
١٣٦ (١٥٧)

لَكِنْ مَتَى ذَاكَ ظَهَرَ
تَصِيرُ لَهُ شَيْءٌ
٤ مَنْ فِيهِ ذَا الْأَمَلِ
فَلَا يَزُلْ صَابِرٌ
يُظْهِرُ بِقَوْلٍ وَعَمَلٍ
إِذْ رُبُّهُ طَاهِرٌ
٥ إِنْ كَانَ لِي فِي الْآبِ
مُحِبَّةُ الْبَيْنِ
فَأَسْكُبُ بِقَلْبِي ذِي اللَّهَبِ
مِنْ رُوحِكَ الْآمِنِ

١ مَا أَعْجَبَ الْإِنْعَامَ
مِنْ آلاِبِ الْجَوَادِ
إِذْ قَدْ دَعَا ذَوِي الْآثَامِ
بِنِسْبَةِ الْأَوْلَادِ
٢ لَا عَجَبٌ نَرَاهُ
إِنْ كَانَ مُجْهَلٌ
قَدْ جَهِلَ النَّاسُ آلَاةَ
فُتِحَتْ أَسْهَلُ
٣ لَمْ نَعْرِفِ الْبَشَرَ
مَاذَا تَصِيرُ فِيهِ

Bethlehem.

النادي المجد ٧



١٣٥

الترنية المئة والخامسة والثلاثون

فداء المسيح

١ رَبَّنَا الْفَادِي الْعَبِيدُ جَاءَ عَوْنًا لِلْخُطَاةِ
حَمَلُ الْعَارِ الشَّدِيدِ وَاشْتَرَانَا بِدِمَاةِ

٢ قَدْ تَعَوَّرْنَا فَمَا نَحْنُ فِي ذُلِّ الْعَبِيدِ
زَالَ عَهْدُ قَدَمَا إِذْ آتَى الْعَهْدُ الْجَدِيدُ

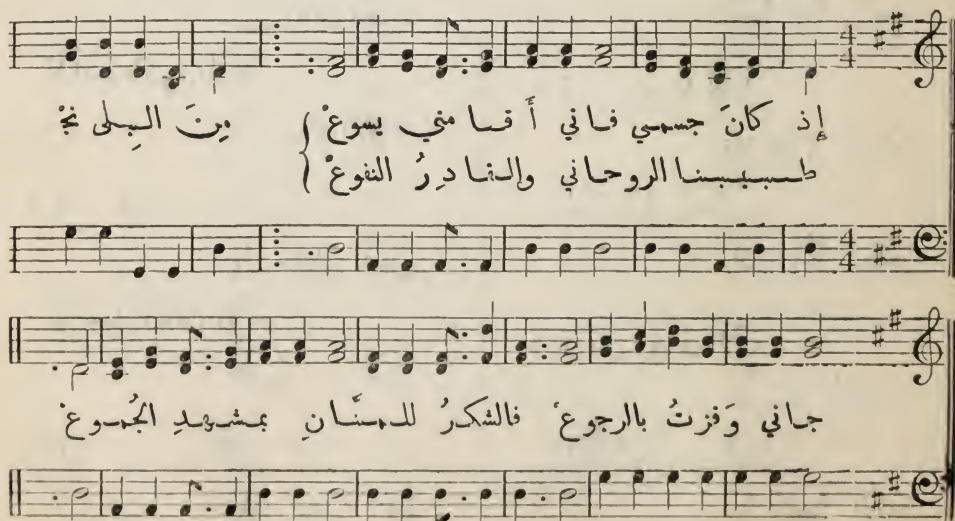
٣ كُلُّ مَا نَعْمَلُهُ لَيْسَ شَيْئًا إِنْ حُسِبَ

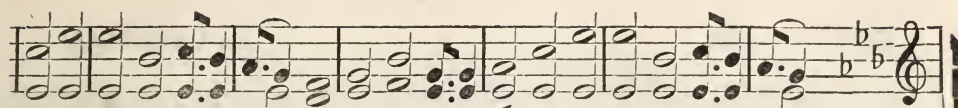
٤ وَارْتَقَى نَحْوَ الْعُلَى شَافِعًا طُولَ الْمَدَى
نَاجٍ مُلْكٍ كِلَالًا مَجْدُوهُ سَرْمَدًا

٥ أَيُّهَا الْغَاوِي الْأَسِيرُ لَا تَرْمُ رَبًّا سِوَاهُ
فَهُوَ فِي الْبَلْوَى نَصِيرُ فَادُعُهُ تَلْقَى النِّجَاهُ

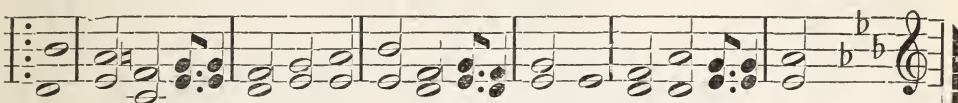
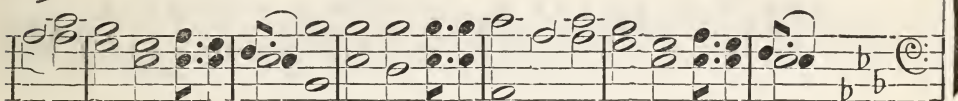
"The Watcher." 7s. & 6s.

طبيب الانفس ٧ و ٦

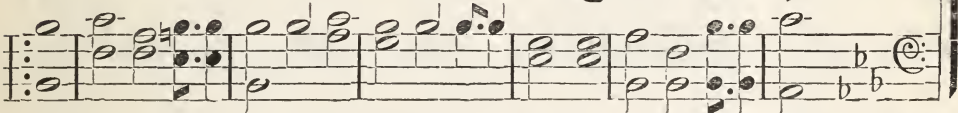




إِذْ كَانَ جِسْمِي فَانِي أَقَامَنِي يَسُوعُ طَيِّبُنَا الرُّوحَانِي
فَالشُّكْرُ لِلْمَنَّانِ



وَالْقَادِرُ النَّفُوعُ مِنَ الْبَلِي نَسَبًا نِي وَفُزْتُ بِالرُّجُوعِ
بِشَهِدِ الْجُمُوعِ



الطيب الروحاني

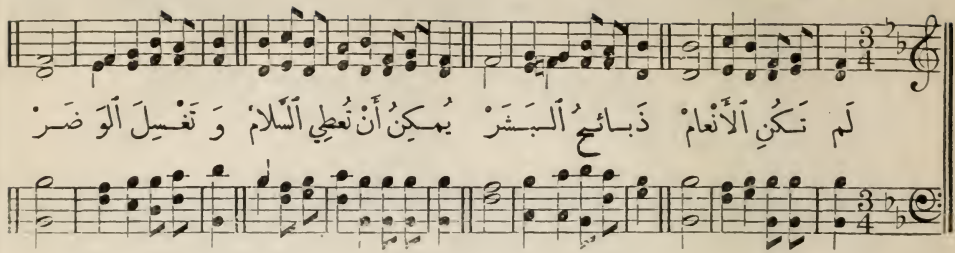
الترنية المئة والرابعة والثلاثون

١٣٤ (١٤١)

١	إِذْ كَانَ جِسْمِي فَانِي	أَقَامَنِي يَسُوعُ	طَلَّ الرَّجَاءُ عِنْدِي	وَالْيَأْسُ كَالرَّيْبِ
٢	طَيِّبُنَا الرُّوحَانِي	وَالْقَادِرُ النَّفُوعُ	حَتَّى أَزَالَ وَجْدِي	مُخْلِصِي الْخَبِيبِ
٣	مِنَ الْبَلِي نَجَانِي	وَفُزْتُ بِالرُّجُوعِ	هَذَا الطَّيِّبُ الشَّافِي	وَالْفَارِجُ الْكُرُوبِ
٤	فَالشُّكْرُ لِلْمَنَّانِ	بِشَهِدِ الْجُمُوعِ	مَدَّ يَدَ الْأَلْطَافِ	وَطَيَّبَ الْقُلُوبِ
٥	أَنَا الْفَقِيرُ الظَّالِمِ	لِرَحْمَةِ الرَّحْمَانِ	أَعْطَى الضَّيَاءَ الصَّافِي	لِأَبْصَرِ الذُّنُوبِ
٦	أَجْرِي إِلَى الْآثَامِ	وَفِي الثَّنَى كَسَلَانِ	وَقَالَ دَعْ خِلَافِي	تَسَلَّمَ مِنَ الْمُخْطُوبِ
٧	قَلْبِي تَجَرَّ طَائِمِ	عَقَلِي بِهِ غَرْفَانِ	بِأَمْرٍ مَعَشَرَ الْخَطَاةِ	أَنْتِمْ الصَّحْبُ
٨	بَدَعُو يَسُوعُ السَّامِي	تُبَّ وَاطْلُبِ الْغُفْرَانِ	غُفْرَانُكُمْ بِالذَّاتِ	عِنْدَ دَمِ الْمَسِيحِ
٩	أَفْرَعْتُ كُلَّ جَهْدِي	فِي طَلَبِ الطَّيِّبِ	قَدْ قَالَ عَنْ ثَبَاتِ	إِنْجِيَاهُ الصَّرِيحِ
١٠	فَمَا بَلَغْتُ قَصْدِي	وَزَادَ بِي الْخَبِيبِ	مَتَعِبَكُمْ لِيَابِ	نَحْوِي قَيْسَتَرِيحِ

Olmutz. S.M.

الذبيحة الخفيفة ٦ و ٨



١٣٣ (٨٦)

الترنية المئة والثانية والثلاثون

المسيح ذبح لاجنانا

١ لَمْ تَكُنِ الْأَنْعَامُ	ذَبَائِحُ الْبَشَرِ	٤ حَيْثَ أَنَا أَقِفُ	كَالْأَدِيمِ الْأَسِيفِ
يُمَكِّنُ أَنْ نُعْطِيَ السَّلَامَ	وَتَغْسِلَ الْوَضْرُ	هُنَاكَ طَوْعًا اعْتَرِفُ	بِذَنْبِي الْخَفِيفِ
٢ وَلَكِنْ الْمَسِيحُ	أَحْمَلُ الْعَلِي	٥ وَالنَّفْسُ لَمْ تَزَلْ	تَذْكُرُ مَا مَضَى
كُلَّ خَطَايَانَا يُزِجُ	بِفَضْلِهِ الْجَلِي	تَرَى الَّذِي عَنْهَا أَحْمَلُ	مَوْلَايَ بِالرِّضَى
٣ ذَبِيحَةً أَجَلْ	فِي الْأِسْمِ وَالْثَمَنِ	٦ نُسْرُ مُؤْمِنِينَ	لِلْعَنَةِ تَبِيدُ
مِنْ كُلِّ عِجْلٍ وَحَمَلٍ	فِي ذَلِكَ الزَّمَنِ	نُبَارِكُ الدَّمَ الْبَيْعِينَ	وَحَبَّةُ الْوَطِيدِ

١٣٣ (٨٥)

الترنية المئة والثالثة والثلاثون

سبب موت المسيح

١ لَا يُمَكِّنُ الْعِبَادَةَ	أَنْ تَغْسِلَ الْوَضْرُ	نُشَاهِدُ الرَّبَّ الْخَوْنُ	فِي التَّجْدِ كُلِّ حِينٍ
لَكِنْ دِمَاهُ أَيْنَ الْإِلَهِ	تُظْهِرُ الْبَشَرُ	٤ مَا أَعْظَمَ النِّعَمَ	مِنْ رَبِّنَا الْكَرِيمِ
٢ ذَاكَ الَّذِي نَزَلَ	مِنْ أَعْظَمِ الرُّتَبِ	إِذْ مِنْ عَدُوِّنَا اتَّقَمَ	لِلْفَوْزِ بِالنِّعَمِ
وَالْعَالَمِ أَيْضًا أَحْمَلُ	أُهِيبَ وَأَتَلَبَّ	٥ فَالشُّكْرُ وَالْجُودُ	لَهُ إِلَى الْأَبَدِ
٣ ذَاكَ لِكَيْ نَكُونَ	فِي عَدَدِ الْبَيْنِ	لَا إِلَهَ رَبُّ الْجُنُودِ	وَالْوَاحِدُ الصَّمَدُ

Duke Street. L.M.

بر المسبح ٨

بِرُّكَ يَا رَبُّ رِ دَا عِزُّ وَتَوْبٌ يَلْمَعُ

الْبَسُّ بَيْنَ الْعِدَى وَفِيهِ رَا سِي أَرْفَعُ

المسبح برنا

الترنية المئة والحادية والثلاثون

(١٠٥) ١٣١

٢ هَذَا الرِّدَا خَيْرُ الْحَلَى
مِنْ كُلِّ تَوْبٍ أَطْهَرُ
لَبَسَ بِهِ عَيْبٌ وَلَا
فِي لَوْنِهِ تَغْيَرُ

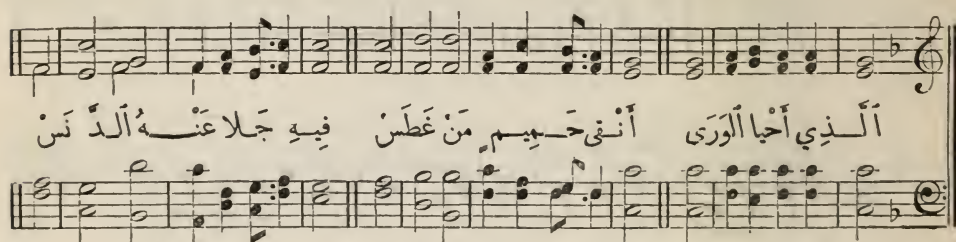
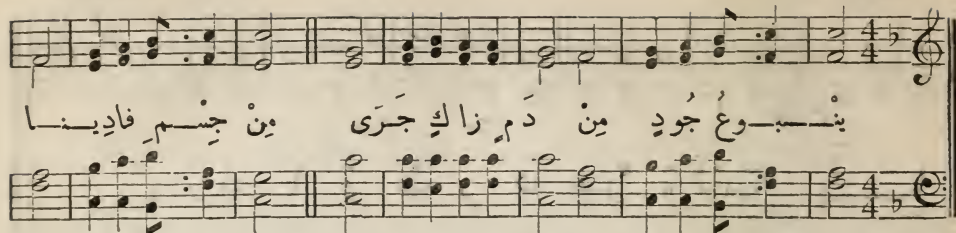
٤ سَتَسْمَعُ الْبَوْتَى نِدَا
رَبِّ الْبَرَايَا الْفَادِرِ
وَبَرْتَدِيهِ أَهْلُ الْهُدَى
بِرِّ السَّيِّحِ النَّاصِرِ

١ اِبْرُكْ يَا رَبُّ رِدَا
عِزُّ وَتَوْبٌ يَلْمَعُ
الْبَسُّ بَيْنَ الْعِدَى
وَفِيهِ رَأْسٌ أَرْفَعُ

٢ فِي يَوْمٍ بَعَثَ آفِئُ
فِي مَوْفِئِ الْحَقِّ الْمَبِينِ
وَفِي احْتِجَاجِي أَهْنُفُ
الْحَيِّ مِنْ أَجْلِ دَفِينُ

Zebulon. H.M.

يسوع الحياه ١٢ و ٨



فعل دم المسيح

الترنية المنة والثلاثون

١٣٠ (١٠٢)

حَتَّى يُنَجِّي بِالسَّلَامِ
يَبْعَثُهُ عَلَى التَّهَامِ

٤ لَمَّا رَأَيْتُ سَيْلَ هَاتِيكَ الدِّمَا
بِعَيْنِ إِيمَانٍ بِهِ بُنْفَى الْعَوَى
قَدْ صَارَ حُبٌّ مِنْ قَدَى
مَوْضُوعَ شُكْرِي أَبَدًا

٥ إِذَا غَدَا هَذَا الْإِسَانُ الْآتِكُمْ
فِي قَبْرِهِ أَخْرَسَ لَا يُكَلِّمُ
تَشْدُو بِمَجْدِ اعْظَمِ
نَفْسِي لِحُودِ الْمَنْعَمِ

١ بَنبُوعُ جُودٍ مِنْ دَمِ زَاكِ جَرَى
مِنْ جِسْمِ فَاذِينَا الَّذِي أَحْبَبَنَا الْوَرَى
أَنْفَى حَبِيمٍ مِنْ غَطْسٍ
فِيهِ جَلَاءُ عَنْهُ الدَّسَنُ

٢ أَلَلِّصُ مِنْ فَوْقِ الصَّلِيبِ قَدْ فَرِحَ
لَمَّا رَأَاهُ سَالٍ مِنْ جَنْبِ جُرْحِ
عَسَى بِنَفْسِي وَإِنْ
كُنْتُ كَالصَّيِّ قَدْ دَرِنَ

٣ يَا حَمَلًا قَدْ مَاتَ عَنْ جَنْسِ الْبَشَرِ
هَذَا الدَّمُ الْبَيْتُ دَائِمُ الْآثَرِ

Grace. 8s., 7s. & 4s.

التوبة ٨ و ٧ و ٤

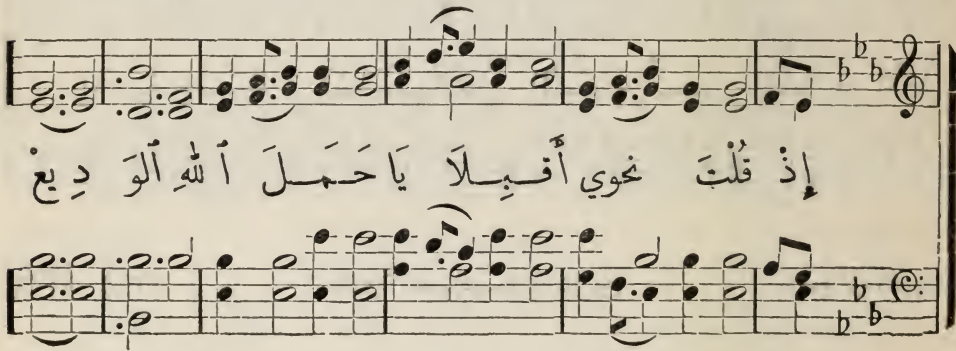
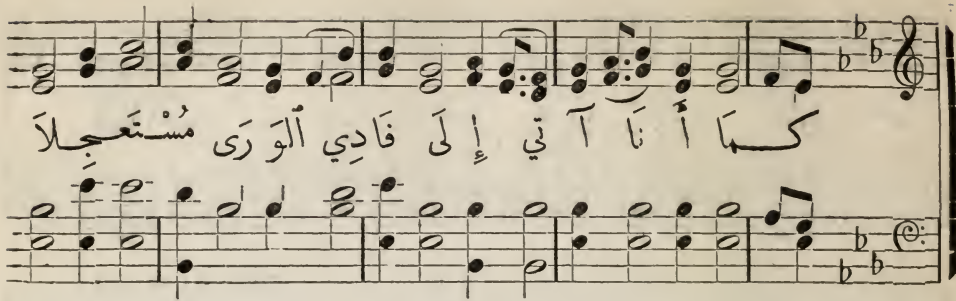


دعوة الى التوبة

الترنية المئة والثلاثة والعشرون

١٢٩ (٧٦)

٤ أتركوا كل المعاصي والخطايا واقبلوا الروح المعزّي وارفضوا الروح الكذب فَتَنَالُوا نِعْمَةً تَحْيِي الْقُلُوبَ	٤ أتركوا كل المعاصي والخطايا واقبلوا الروح المعزّي وارفضوا الروح الكذب فَتَنَالُوا نِعْمَةً تَحْيِي الْقُلُوبَ	١ أَيُّهَا الْخَطَاةُ تَوْبُوا وَأَقْنِسُوا بِرَّ يَسُوعَ إِلْبَسُوا قَبْلَمَا يَمْضِي الْأَجَلُ	١ أَيُّهَا الْخَطَاةُ تَوْبُوا وَأَقْنِسُوا بِرَّ يَسُوعَ إِلْبَسُوا قَبْلَمَا يَمْضِي الْأَجَلُ
٢ اطلبوا الرّحمان وأدعوا قَبْلَمَا يَأْتِي بَعْدُ أَفْضَلُهُ	٢ اطلبوا الرّحمان وأدعوا قَبْلَمَا يَأْتِي بَعْدُ أَفْضَلُهُ	٢ اطلبوا الرّحمان وأدعوا قَبْلَمَا يَأْتِي بَعْدُ أَفْضَلُهُ	٢ اطلبوا الرّحمان وأدعوا قَبْلَمَا يَأْتِي بَعْدُ أَفْضَلُهُ
٣ فَهَوَ حَنَانٌ رَحِيمٌ وَصَبُورٌ وَشَفُوقٌ أَعْبُدُوهُ	٣ فَهَوَ حَنَانٌ رَحِيمٌ وَصَبُورٌ وَشَفُوقٌ أَعْبُدُوهُ	٣ فَهَوَ حَنَانٌ رَحِيمٌ وَصَبُورٌ وَشَفُوقٌ أَعْبُدُوهُ	٣ فَهَوَ حَنَانٌ رَحِيمٌ وَصَبُورٌ وَشَفُوقٌ أَعْبُدُوهُ



الترنية المنة والثامنة والعشرون كيفية اتيان الخاطي الى المسيح

١٢٨ (٩٥)

ه أَنْتَ الَّذِي تَسْفِي الْعَلِيلَ
أَنْتَ الَّذِي تُرَوِّحُ الْعَلِيلَ
عَنْ أَرْلِ حِمْلِي الْفَتِيلَ
يَا حَمَلَ اللَّهِ الْوَدِيعُ

٦ كَمَا أَنَا لَا بَرٍّ لِي
أَدْنُو مِنْ الْفَادِي الْعَلِيِّ
عَنْ طَلَبِي لَا تَغْفَلْ
يَا حَمَلَ اللَّهِ الْوَدِيعُ

١ كَمَا أَنَا آتِي إِلَى قَادِي الْوَرَى مُسْتَعِجِلًا
إِذْ قُلْتُ نَحْوِي أَفِيلًا
٢ يَا رَبِّ إِنِّي مُجْرِمٌ
إِنِّي إِلَيْكَ أَقْدُمُ
٣ كَمَا أَنَا لِإِنِّي
آتِي إِلَيْكَ بِأَغْيِ
٤ كَمَا أَنَا مُسْتَغْثِيًا
إِلَيْكَ أَدْنُو مُخْطِيًا
دُوفَاقَةً لَا تَسْنِبُ
يَا حَمَلَ اللَّهِ الْوَدِيعُ
أَعْيَ أَذَلَّ الْأَسْفِيَا
يَا حَمَلَ اللَّهِ الْوَدِيعُ

Rest. L.M.

عين الرب ٨

عَيْنُكَ يَا رَبَّ الْعَالِي تَخْرِقُ أَسْتَمَارَ الظُّلَامِ

وَكُلُّ سِرٍّ عِنْدَنَا يَبْدُو لَدَيْكَ بِالنِّسَامِ

الترنمة المئة والسابعة والعشرون الاعتراف مع طلب الغفران

١٢٧

١ عَيْنُكَ يَا رَبَّ الْعَالِي

تَخْرِقُ أَسْتَمَارَ الظُّلَامِ
وَكُلُّ سِرٍّ عِنْدَنَا
يَبْدُو لَدَيْكَ بِالنِّسَامِ

٢ لَيْسَ لَنَا قَوْلٌ وَلَا

فِعْلٌ كَبِيرٌ أَوْ صَغِيرٌ
إِلَّا وَقَدْ سَطَرَ فِي
سِفْرِكَ لِلْيَوْمِ الْآخِرِ

٣ فَهَلْ ذُنُوبِي كُلُّهَا

تَبْدُو بِهِنَّ لِلنَّاطِرِينَ
حَيْثُ أَرَى أَهْلَ السَّمَاءِ
وَالْأَرْضِ حَوْلِي سَامِعِينَ

٤ يَا رَبِّ لَا أَجْسُرُ أَنْ

أَرْفَعَ عَيْنِي لِلْجَلِّ
فَأَغْفِرْ ذُنُوبِي وَأَمْحُهَا
مِنْ قَبْلِ إِيثَانِ الْأَجَلِ

٥ أَذْكُرُ كُؤُوسًا ذَاقَهَا

مُخْلِصِي الْخَلِّ الْوَحِيدِ
يَغْسِلُ إِنِّي دَمُهُ
وَعَنْ خَطَايَايَ بَنِي

٦ دَعَوِي أَخَافُ دَائِمًا

مِنْ أَفْكَارِي بِالْخَطَا
أَنْتَ سَمِيعٌ نَاطِرٌ
تُحْصِي الْخَطَايَا وَالْخَطَا

The Cleansing Fountain. C.M.

مثل عظيم رحمتك ١ و ٦

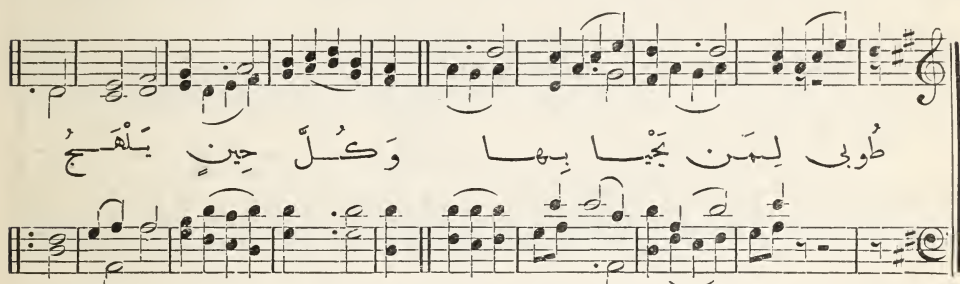
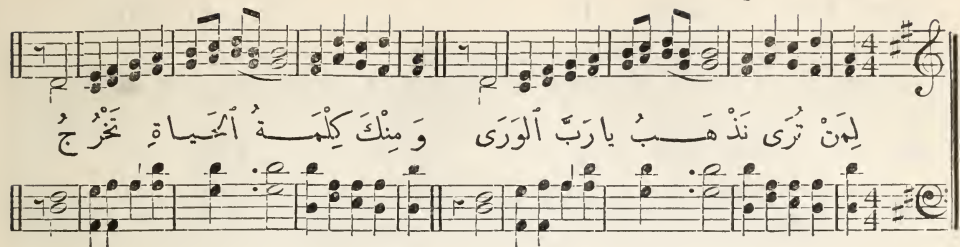
مِثْلُ عَظِيمِ رَحْمَتِكَ يَا خَالِقِي أَرْحَمَنِي وَمِثْلُ قَرِطٍ
رَأْفَتِكَ أُمَحُّ أَلْخَطَا عَنِّي أُمَحُّ أَلْخَطَا عَنِّي أُمَحُّ
أَلْخَطَا عَنِّي وَمِثْلُ قَرِطٍ رَأْفَتِكَ أُمَحُّ أَلْخَطَا عَنِّي

١٢٦ (٩٤ مز ٥١)

الترنية المئة والسادسة والعشرون

توبة الخاطي

١ مِثْلُ عَظِيمِ رَحْمَتِكَ وَمِثْلُ قَرِطٍ رَأْفَتِكَ	٤ أَخْطَأْتُ بِأَرْبِ الْإِلَهِ وَالشَّرَّ مَا بَيْنَ يَدَيْكَ	١ يَا خَالِقِي أَرْحَمَنِي أُمَحُّ أَلْخَطَا عَنِّي
٢ اغْسِلْ كَثِيرًا سَيِّدِي وَهَكُنَا خُذْ بِيَدِي	٥ تُشْبِعُنِي يَا مُنْقِذِي فَيَفْرَحُ الْعَظُمُ الَّذِي	٢ نَفْسِي مِنَ الذَّنْبِ مُطَهَّرًا قَلْبِي
٣ إِنِّي يَا نَبِيَّ عَارِفٌ وَهُوَ أَمَامِي وَاقِفٌ	٦ قَلْبًا نَبِيًّا طَاهِرًا وَرُوحَ عَدْلٍ ظَاهِرًا	٣ مُعْتَرِفٌ جَهْرًا أَنْظَرُهُ أَلْهَرًا
	بِأَلْفَوَلِّ وَالنِّعَلِ صَنَعْتُ فَاصْغُرْ لِي	
	بِالْبَهْجَةِ الْفُضْلِي فِي ذَلِكَ بَيْلِي	
	بِي أَخْلَعُهُ يَا مَوْلَايَ جَدُّهُ فِي أَحْشَائِي	



قُبْهَةُ كَلَامِ اللَّهِ

الترنية المئة والخامسة والعشرون

١٣٥

٤ طوبى لِمَنْ قَدْ سَكَتَ فِي قَلْبِهِ
فَإِنَّكَ مُخْتَارٌ مِنَ اللَّهِ الْعَلِيِّ
وَذَاكَ مَوْلُودُ الْبَقَا

وَأَبْنُ الرَّحِيمِ الْأَزَلِيِّ

٥ يَا رَبَّنَا هَبْ نِعْمَةً مَعَهَا لِكُنْ
تُشِيرُ فِي الْقُلُوبِ حِينَ نَقَعُ
فَقَدْ وَعَدْتَ أَنَّهَا

فَارِغَةٌ لَا تَرْجِعُ

٦ يَا رَبِّ قَدِّسْنَا بِهَا وَانْعِمْ بِأَنْ
تَسْكُنَ فِي كُلِّ الْقُلُوبِ بِغَنَى

وَأَبْنِ بِهَا نَفُوسَنَا

يَا مَنْ بِهَا أَرَشَدْتَنَا

١ لَمَنْ تَرَى نَذَهَبُ يَا رَبِّ الْوَرَى
وَمِنْكَ كَلِمَةُ الْحَيَاةِ تَخْرُجُ

طوبى لِمَنْ يَحْيَا بِهَا

وَكُلَّ حِينٍ يَلْقَى

٢ تِلْكَ أَلَيْبُ تَنْفَعُ لِلتَّعْلِيمِ وَالْأَنْبِيَاءِ
تَوْبِيخٌ وَالنَّادِيَةُ فِي كُلِّ الْعُصُورِ

تُقَدِّسُ الْقُلُوبَ بَلْ

تَكْشِفُ أَعْمَاقَ الصُّدُورِ

٣ تِلْكَ أَلَيْبُ أَضَحَّتْ لَنَا نُورَ الْهُدَى
وَالسَّيْفُ ذَا الْحَدَّيْنِ فِي حَرْبِ الْعِدَى

وَالْكَوْكَبُ الْوَضَاحُ إِذْ

قَدْ أَعْلَنْتَ سِرَّ الْهَدَى

Send forth the Bible 11s.

كلام الاله ١١

كَلَامُ الْإِلَهِ بِسْرُ الْقُلُوبِ لَذِيذٌ وَحُلُوكَ فَطَرِ الشَّهَادَ
سِفَاءُ الْعِظَامِ يُزِيلُ الْكُرُوبَ دَوَاءٌ قَوِيٌّ لِحَرْجِ الْفُؤَادِ

قوة فعل كلام الله

التربية المئة والرابعة والعشرون

١٢٤

٤ كَلَامُ الْغَنِيِّ غَنَى لِلْقَبِيرِ
خِرَانَةُ خَيْرٍ وَكَثْرُ نَبِينِ
سِرَاجُ الْبَصِيرِ وَعَيْنُ الضَّرِيرِ
مَلَأَ أَمِينٌ وَبُرَّجَ حَصِينِ

٥ كَلَامُ الطَّيِّبِ أَسَاسُ السَّلَامِ
مُرَبِّلُ الْخَوَافِ مُعْطِي النِّجَاةِ
عَلَامَةُ حُبِّ لَنَا وَأَنْتِسَامِ
غِذَاءُ النَّفُوسِ وَمَاءُ الْحَيَاةِ

٦ كَلَامُ الْقَدِيرِ لَنَا فِي الْفِتَالِ
سِلَاحٌ وَتُرْسٌ لِقَهْرِ الرَّجِيمِ
تَرْوُلُ السَّمَاءِ وَكُلِّ الْجِبَالِ
وَبُثْتُ قَوْلُ الْإِلَهِ الْعَظِيمِ

١ كَلَامُ الْإِلَهِ بِسْرُ الْقُلُوبِ
لَذِيذٌ وَحُلُوكَ فَطَرِ الشَّهَادَ
سِفَاءُ الْعِظَامِ يُزِيلُ الْكُرُوبَ
دَوَاءٌ قَوِيٌّ لِحَرْجِ الْفُؤَادِ

٢ كَلَامُ الْحَكِيمِ مُقِيمُ الْمَسِيحِ
عَرَاهُ الْحَزَانِي وَصِدُّ الشُّمُومِ
لِبَاسُ الصَّلَاحِ وَبِرُّ الْمَسِيحِ
مُرَبِّجُ الْكَلِيلِ مُرَبِّلُ الْهُمُومِ

٣ كَلَامُ الْبَصِيرِ مُبِيدُ الظُّلَامِ
بَصِيرٌ كُلِّ جَهْلٍ حَكِيمٌ
هُدًى ذِي الضَّلَالِ وَرَشْدُ الْآثَامِ
طَرِيقُ السَّمَاءِ الصَّحِيحِ الْقَوِيمِ

"Comfort." 11 & 8.

السراج المنير ١١ و ٨

سِرَاجٌ مُنِيرٌ لَنَا فِي السَّبِيلِ كَلَامُكَ يَا رَبَّنَا
سِلَاحٌ ضَعِيفٌ شِفَاءُ الْعَلِيلِ وَ بَابٌ خَلاصٍ لَنَا

الترنية المئة والثالثة والعشرون اوصاف الكتاب المقدس

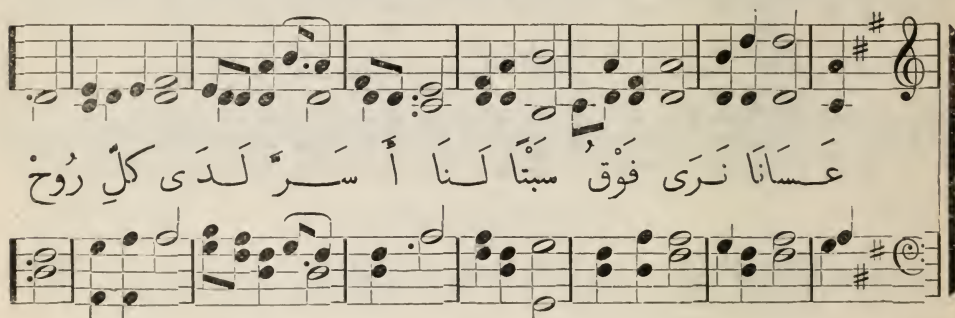
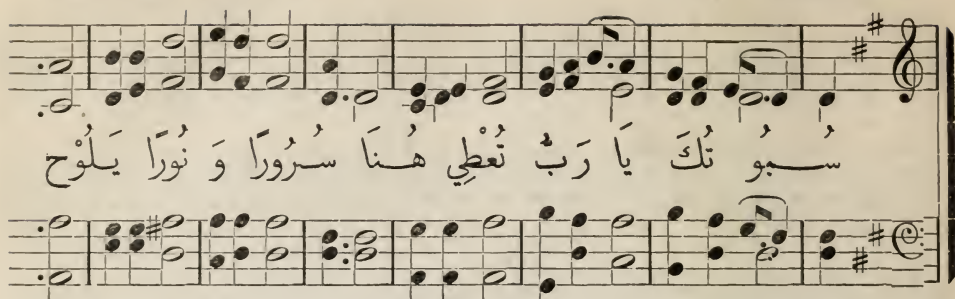
١٣٣

٢ سُلَافُ سُورٍ عَشَاءُ عَظِيمٍ
طَعَامٌ وَرُوحُ الْحَيَاةِ
وَنَامُوسُكَ الْكَامِلُ الْمُسْتَقِيمُ
بُرِينَا طَرِيفَ النَّجَاةِ

١ سِرَاجٌ مُنِيرٌ لَنَا فِي السَّبِيلِ
كَلَامُكَ يَا رَبَّنَا
سِلَاحٌ ضَعِيفٌ شِفَاءُ الْعَلِيلِ
وَبَابٌ خَلاصٍ لَنَا

٤ فِلَادَةُ عُنُقٍ وَنَاجُ الْجَمَالِ
يُسِّرُ بِهَا الْمُؤْمِنُ
لِإِنَّكَ يَا رَبُّ عَيْنُ الْكَمَالِ
فَتَحْمَدُكَ الْأَلْسُنُ

٢ وَفَوَلِّكَ حُلُوكَ ظَرْفِ الشَّهَادِ
وَتُرْسُّ لَنَا فِي الْحُرُوبِ
بِشَارَةَ خَيْرٍ لِكُلِّ الْعِبَادِ
وَبَهْجَةً كُلِّ الْقُلُوبِ



الترنية المئة والثانية والعشرون يوم الرب رمز الراحة الابدية

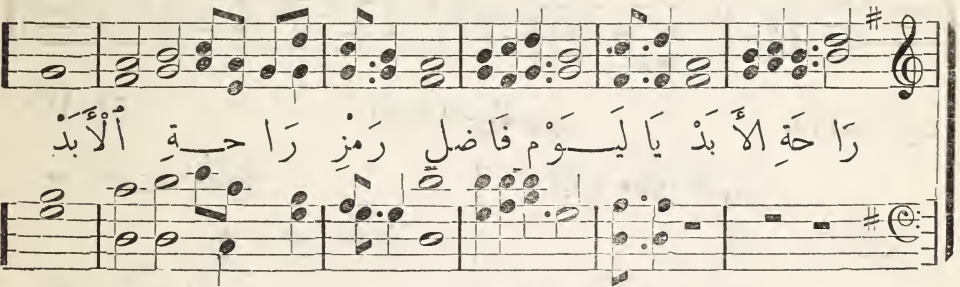
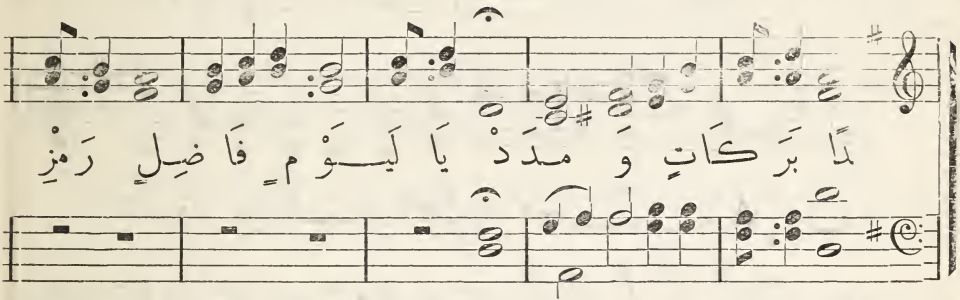
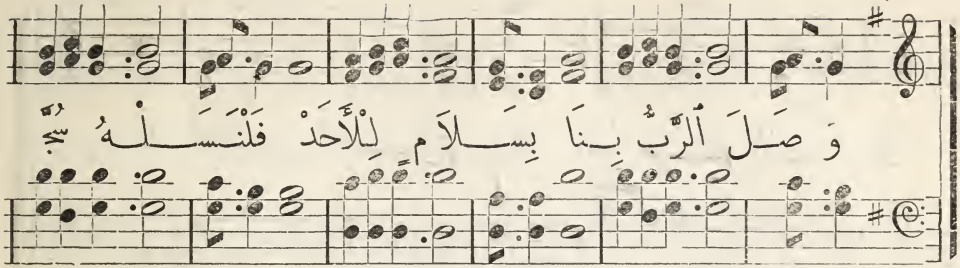
١٢٢ (٤)

وَلَيْسَ اَتَتَّهَدُ بِنَضْمٍ مَعَ
تَسَابِيحِ اَهْلِ اَعْلَى
٤ هُنَالِكَ لَاخَوْفٍ بَيْنِي الْفَرَارُ
وَلَا عِلَّةٌ لِلْكَهْدِ
وَلَا جُمُوعٌ لِي وَغَيْمُ النَّهَارِ
بَلِ النُّورِ حَتَّى الْاَبَدِ
٥ مَتَى يَجِيئِي يَوْمُنَا الْمُنْتَظَرُ
وَيُقْرَضُ مُلْكُ الشَّقَا
وَتَذُرْكُ فِيهِ طَرِيقُ الْخَطَرِ
وَنَحْطِي بِدَارِ اَلْبَا

١ سُبُّوْكَ يَا رَبُّ نُعْطِيْ هُنَا
سُرُورًا وَ نُورًا يَلُوْجُ
عَسَانَا نَرَى فَوْقُ سَبْتًا لَنَا
أَسْرَ لَدَى كُلِّ رُوحٍ
٢ إِلَى ذَاكَ أَنْفُسُنَا الْبَائِسَةِ
تَبِيلُ بَشَوَقٍ شَدِيدٍ
وَتَرْجُو عَوَاطِفُنَا الْبَائِسَةِ
أَشَدَّ رَجَاءٍ وَطِيدٍ
٣ هُنَالِكَ لَا تَعَبٌ لَا وَجَعٌ
وَلَا إِثْمٌ لَا مَوْتٌ لَا

Sabbath. 7s. 6 lines.

يوم الاحد ٧



يوم الرب

الترنية المئة والحادية والعشرون

(١) ١٢١

٢ أَشْعِرِ الْجَمْعَ بَانَ رَبُّهُ قَدْ حَصَرَ	بِسَلَامٍ لِلْأَحَدِ	١ وَصَلَّ الرَّبُّ بِنَا
حِينَهَا بِأَيْتِكَ دَعِ عَيْنُهُ الْجَمْدَ تَرَى	بَرَكَاتٍ وَمَدَدَ	فَلَنَسْلُهُ سُبْحًا
وَأَذَقْنَا بُلْغَةَ مِنْ عَشَاءٍ أَطْهَرَ	رَمَزٍ رَاحَةَ الْأَبَدِ	يَا لَيَوْمٍ فَاضِلٍ

٤ صَوْتُ بُشْرَاكَ بِهِ رُشْدُ غَاوٍ وَعَزَا	بِاسْمِ فَادِينَا الْحَبِيبِ	٢ حَيْثُ نَبْنِي نِعْمَةً
وَنَهَاءُ نِعْمَةٍ تَنْخُ النَّسَّ أَثْنَا	وَأَنْزِعِ الْإِثْمَ الْعَلِيمِ	أَرَانَا وَجْهَ الرَّضَى
مَكْنَا حَتَّى نَرَى طِيبَ أَفْرَاحِ السَّمَاءِ	هَمَّ دُنْيَانَا الْكَرِيبِ	وَأَرْحَنَا الْيَوْمَ مِنْ

مَا أَحْسَنَ الْجُوعُ فِي مَوْضِعِ الصَّلَاةِ

تَنفِي مِنَ الْعَيْنِ الْجُوعُ مَحَبَّةُ الْإِلَهِ

لذة بيت الرب

الترنية المئة والعشرون

١٢٠ (٦)

نَحْبَاهُ كُلُّ النَّفْسِ
لأنه القديس
يا أيها الأنام
قوموا ورنموا
وكرروا على الدوام
حمداً وعظماً
هـ أحب أن أكون
بين المرنين
في حجرة الآب الحنون
هناك كل حين

١ ما أحسن الجوع
في موضع الصلاة
تنفي من العين الجوع
محبة الإله
٢ ما أحسن السجود
لله بالورع
فإنه رب الوجود
والكل قد صنع
٣ ما أحسن الجلوس
في بيت المميز

Fleming. 11s. & 8s.

أهـ ما أحي المساكين ١١ و٨

أهـ ما أحي المساكين أَلَيْ لَكَ يَا رَبَّ الْجُنُودِ
 أَلَيْ أَشْتَقْتُ إِلَيْهَا هَانِئًا بِأَسْكَ الْخَمِي الْوُجُودِ

الاشتياق الى بيت الله

الترنية المئة والتاسعة عشرة

١١٩ (مز ٨٤)

١ أهـ ما أحي المساكين أَلَيْ

لَكَ يَا رَبَّ الْجُنُودِ

أَلَيْ أَشْتَقْتُ إِلَيْهَا هَانِئًا

بِأَسْكَ الْخَمِي الْوُجُودِ

٢ إِنَّ فِي دَارِكَ يَوْمًا وَاحِدًا

هُوَ خَيْرٌ مِنْ أَلُوفِ

وَعَلَى أَعْنَابِهَا اخْتَرْتُ عَلَى

سَكَنِ النَّصْرِ وَقُوفِي

٤ رَبَّنَا شَمْسُ وَتُرْسٌ مَانِعٌ

رَحْمَةً يَعْطِي وَجَدًا

مَنْ عَلَى رَبِّ الْجُنُودِ أَنْكَلُوا

لَهُمُ الْتَطَوُّبُ بِهِدَى

٣ إِنَّهَا الطُّوبَى لِمَنْ يَسْكُنُ فِي

بَيْتِكَ السَّامِي يُسَجِّجُ

وَلْيَعْبُدِ طَرَفُهُ فِي قَلْبِهِ

عِنْدَمَا يُهْبِي وَيَضْجُ

I think when I read. 11s. & 8s.

بيت الرب ١١ و ٨

فَرِحْتُ بَيْنَ قَالِ سِيرُوا بَيْنَا إِلَى بَيْتِ رَبِّ السَّمَاءِ بِسَبَابِ
مَدِينَتِهِ نَلْتَقِي وَ تَرَفَعَ صَوْتُ الثَّنَاءِ

الترنمة المئة والثامنة عشرة الفرح بالذهاب لبيت الرب

١١٨ (٥ مز ١٢٢)

إِلَى بَيْتِ دَاوُدَ مَسُوءَةً
وَذَلِكَ نِعْمَ النَّسَبِ
٤ سَلَامَةً أُورُشَلِيمَ أَسْأَلُوا
فَقِيهَا يَطِيبُ الْمَنَامُ
مُحِبُّوكَ فَلْيَسْتَرْجِعُوا رَنِي
فُصُورِكَ يَنْهَوِ السَّلَامُ
٥ سَلَامِي لِأَجْلِ صَحَابِي فِيهَا
وَفِيهَا الرِّضَا قَدْ غُرِسَ
وَمِنْ أَجْلِ بَيْتِ إِلَهِ الْعَلَا
لَهَا نِعْمَةٌ أَلَيْسَ

١ فَرِحْتُ بَيْنَ قَالِ سِيرُوا بَيْنَا
إِلَى بَيْتِ رَبِّ السَّمَاءِ
بِبَابِ مَدِينَتِهِ نَلْتَقِي
وَتَرَفَعَ صَوْتُ الثَّنَاءِ
٢ هُنَاكَ أُورُشَلِيمُ أَلْتَبِ
بِهَا شَعْبُهُ قَدْ صَعِدَ
لِكِي بِحَمْدِ الرَّبِّ فِي مَوْقِفِ
لَأَبَائِهِ قَدْ شَهِدَ
٣ هُنَاكَ الْكَرَاسِيُّ قَصْدُ الثَّنَاءِ
قَدْ انْتَصَبَتْ لِلرَّهَبِ

تابع ترنمة ١١٧

٤ فَاخْضُرْ هُنَا مُسْتَبَعًا صَلَاتَنَا عَلَى الدَّوَامِ
وَحِينَ تَنْتَهِي هُنَا فِي مَجْدِكَ أَجْمَعْنَا لِكِي
فُرْصَةُ تَقْدِيمِ السُّجُودِ تَسْجُدُ فِي دَارِ الْخُلُودِ
وَأَسْتَجِبِ الدُّعَاءَ مَا نَدْعُوكَ فِي هَذَا الْمَنَامِ

Creation. L.M.

التدشين ٨

أَنْظُرْ إِلَيْنَا كُلَّنَا يَا أَيُّهَا الرَّبُّ الْعَلِيِّ لَا تَسْعُ
وَاحْضُرْ بِجَدِّكَ الْبَنِيِّ حَتَّى الْمَكَانِ يَنْتَلِي فَكَيْفَ تَحْمِلُ

السَّامِ بِمَا قَدِيرُ تَجِدَكَ السَّنِي
وَبِكَ إِذَا فَتَحَهُ هَذَا الْمَسْكِنِ

السَّامِ بِمَا قَدِيرُ تَجِدَكَ السَّنِي
وَبِكَ إِذَا فَتَحَهُ هَذَا الْمَسْكِنِ

تدشين محل العبادة

الترنية المئة والسابعة عشرة

١١٧ (٢٢١)

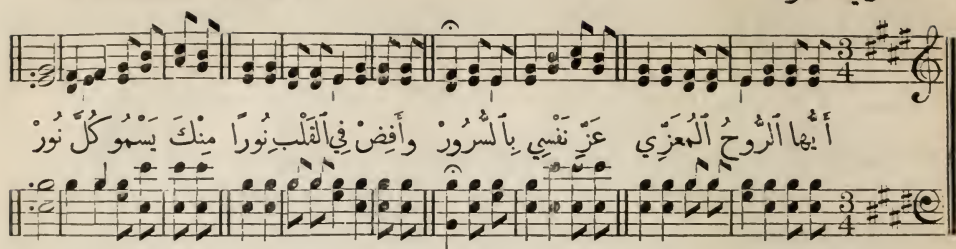
كَذَلِكَ مَنْ بُصِغِي إِلَى
كَلَامِكَ الْمَوْثِرِ
٢ يَا رَبُّ نَحْيِي إِنْ تَشَاءُ
رَبِّمِمْ أَعْظَمَ الرُّمُوسِ
فَأَسْكُنْ هُنَا وَاجْعَلْ لَنَا
ذَا الْيَمِّتِ مِيلَادَ الثُّنُوسِ
فِي الضَّرِّ أَوْ فِي الضَّيِّقِ أَوْ
فِي الْحَزَنِ أَوْ وَقْتُ الشُّرُوسِ
يَا أَيُّهَا الْقُدُّوسُ كُنْ
مَعَنَا إِلَى دَهْرِ الدُّهُورِ

١ أَنْظُرْ إِلَيْنَا كُلَّنَا يَا أَيُّهَا الرَّبُّ الْعَلِيِّ
وَاحْضُرْ بِجَدِّكَ الْبَنِيِّ حَتَّى الْمَكَانِ يَنْتَلِي
لَا تَسْعُ السَّامِ بِمَا قَدِيرُ تَجِدَكَ السَّنِي
فَكَيْفَ تَحْمِلُ إِذَا فَتَحَهُ هَذَا الْمَسْكِنِ

٢ لَا سِرَّ فِي الْبِنَاءِ بَلْ
وُجُودُكَ أَلْمَعِي الْحَيَاءِ
فَقَدِّسِ الْفَنَسَ بِمَا
نُصْنِي إِلَى صَوْتِ الصَّلَاةِ
وَقَدِّسِ الْإِنْذَامَ مِنْ
مُبَشِّرِ فِي الْمَنْبَرِ

Dornance. 8s. & 7s.

المعزي ٧٨



١١٦ (٧٠)

الترنية المئة والسادسة عشرة طلب فعل الروح القدس

١ أَيُّهَا الرُّوحُ الْمَعْزِي عَزَّ نَفْسِي بِالسُّرُورِ وَأَفِضْ فِي الْقَلْبِ نُورًا مِنْكَ يَسُوءُ كُلُّ نُورٍ
 ٢ أَبْصَرْتُ عَيْنِي جُمُوعًا تَطْلُبُ الْكَلِمَا الْأَمِينِ وَجَدْتُ نِعْمَةً شُكْرٍ فَاقْتَفَوْهُ شَاكِرِينَ
 ٣ إِنِّي عَبْدٌ ضَعِيفٌ أَيُّهَا الْمَوْلَى الْقَدِيرُ
 ٤ إِنِّي أَشْهَدُ جَهْرًا أَنَّكَ الْفَادِي الْوَحِيدُ فَاهْدِنِي مَا دُمْتُ حَيًّا وَأَمْنَحِ الْقَلْبَ الْجَدِيدَ
 ٥ أَعْطِنِي رُوحًا وَدَبْعًا سَالِكًا سَبِيلَ الْخُشُوعِ وَكَذَا قَلْبًا وَعَيْنًا لَيْسَ يَغْشَاهَا الْفُجُوعُ

تابع ترنية ١١٥

٥ أَضْرِمْ بِنَا بِارُوحِ نَارِ الْحَيَاةِ حَتَّى تَنَالَ النَّفْسُ قُوَّةَ
 تَسْمُو بِهَا نَحْوُ الْمَسِيحِ إِلَاةَ إِذْ يَنْجِي عَهْدَ الْبُتُوَّةِ
 ٦ أَشْهَدُ لَنَا يَا رُوحُ أَنَا بَنُونَ لِلَّهِ بِالْفَادِي الْعَلِيِّ
 ٧ أَرْشِدْ خُطَانَا لِلنَّفَى وَالصَّلَاحِ فِي خِدْمَةِ الرَّبِّ الْعَلِيِّ
 وَاجْعَلْ كَلَامَ اللَّهِ خَيْرَ السِّلَاحِ لِلنَّصْرِ فِي الْحَرْبِ الشَّدِيدِ

Shepherd. 11s. & 9s.

الفرح ١١ و٩

يا آيتها الروح المعزي المميز أقبل ! لبنا من علاكا
 وأسكب علينا نعمة في الضمير كالغيث تجري من غناكا

صلاة للروح القدس

الترنية المئة والخامسة عشرة

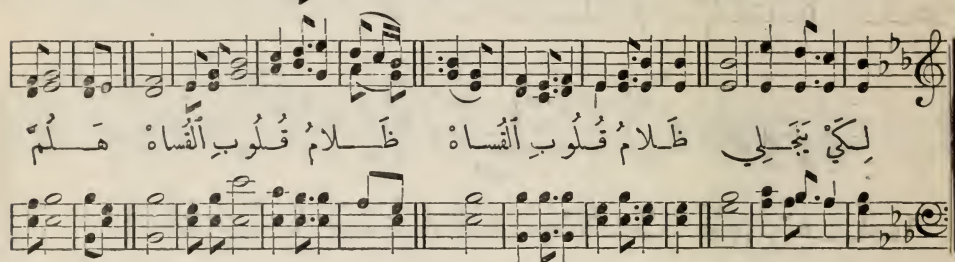
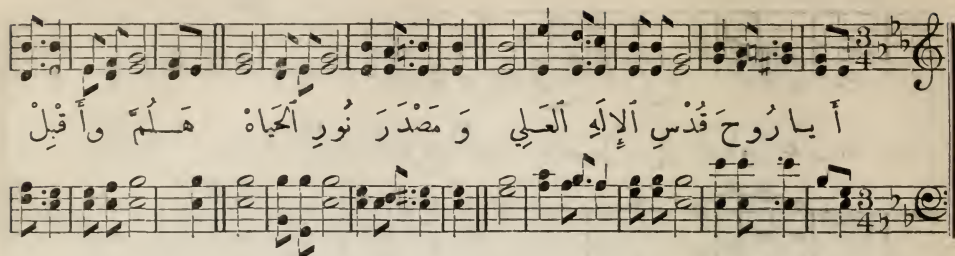
١١٥

٢ إيماننا زده فيادي العباد
 وأملنا من النور القلوبا
 ونقها من إثمها والفساد
 وأمح الخطايا والذنوب
 ٤ أبقظ وثبة كل من في فتور
 باروخ وأسكن في حسنه
 وأجعل سلام الرب في ذي الصدور
 تجري كنه في صفاه

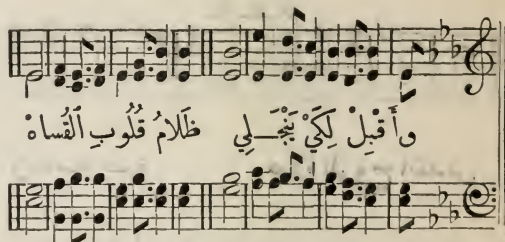
١ يا آيتها الروح المعزي المميز
 أقبل إلينا من علاكا
 وأسكب علينا نعمة في الضمير
 كالغيث تجري من غناكا
 ٢ أوقد بنا حب المسيح الكريم
 من مات عنا للخلاص
 حتى ينجي كل غاي أئيم
 يا صلب من بين الصا

Home of the Soul. H.M.

طلب الروح ١٢ و٨



٣ سَلَامُكَ يَا رَبُّ نِعْمَ السَّلَامُ
يُزِيلُ أَصْطِرَابَ الْخَيْرِ
وَرُوحُكَ يُخَيِّ رُبِّهِ الْعَظِيمِ
وَأَنْتَ إِلَهِ الْقَدِيرِ



٤ أَنْلِنَا سَلَامًا وَطُرُقَ الْهُدَى
نَعْبُدُ دَامَ الدَّمُوعِ
وَكَلَّا خِنَامًا بِتَيْلِ الْهَدَى
فَتَسْكُنْ نِلْكَ الرُّبُوعِ

٥ وَتَشْدُو تَسْبِيحَ ذَاكَ الْخُرُوفِ
لِأَجْلِ الْخَلَاصِ الْمَعِينِ
وَنُظَمَ فِي سِلْكَ نِلْكَ الصُّفُوفِ
جُنُودِ الْإِلَهِ الْمَعِينِ

الترنية المئة والرابعة عشرة

١١٤

اعمال الروح القدس

١ أ يَا رُوحَ قُدُسِ الْإِلَهِ الْعَلِيِّ
وَمَصْدَرَ نُورِ الْحَيَاةِ
هَلُمَّ وَأَقْبِلْ لِكَيْ يَجْلِبَ
ظِلَامَ قُلُوبِ الْفَسَادِ
٢ كَلَامُكَ يَا رَبُّ بَنَى الْعَمَى
كَبَدَّرَ يُبِيرُ الظَّلَامَ
وَجُودُكَ يَا رَبُّ حَقَّاسَا
وَقَدْ عَمَّ كُلَّ الْأَنَامِ

Boylston. S.M.

فعل الروح ٦ و ٨

يَا رُوحَ قُدُسِ اللَّهِ أَشْرِقْ عَلَى الْقَلْبِ

جَدِّدْ بِهِ رُوحَ الْحَيَاةِ وَالطُّهْرِ وَالْحُبِّ

الترنية المئمة والثانية عشرة طلب فعل الروح القدس

١١٣

غَيْرَ قُلُوبًا لَمْ تَزَلْ
كَالصَّخْرِ لَا تَلِينُ

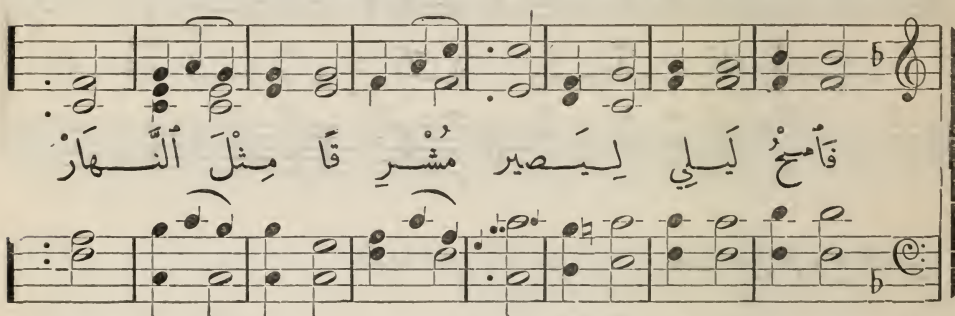
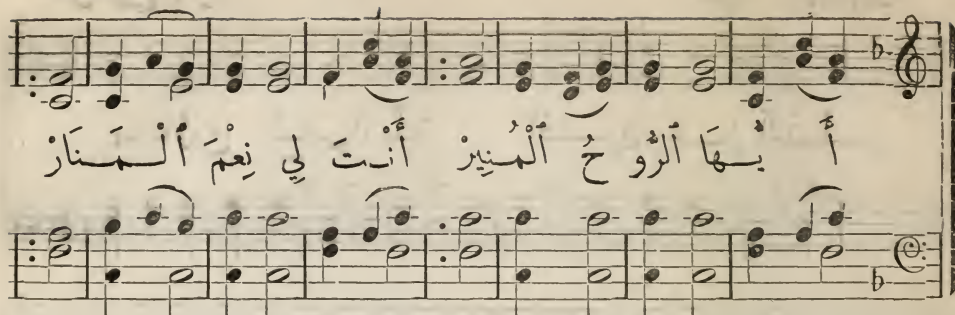
٤ وَأَغْفِرْ لَنَا الزَّلَلُ
يَا مَنَاحِ الْغُفْرَانِ
وَكَشِفْ لَنَا سِرَّ الْأَزَلِ
مُحِبَّةَ الرَّحْمَانِ

٥ وَشَدِّدِ الْإِيمَانَ
وَأَنْزِعْ دُجَى الْأَوْهَامِ
وَأَصْرِمْ بِنَا طَوْلَ الزَّمَانِ
حُبًّا عَلَى الدَّوَامِ

١ يَا رُوحَ قُدُسِ اللَّهِ
أَشْرِقْ عَلَى الْقَلْبِ
جَدِّدْ بِهِ رُوحَ الْحَيَاةِ
وَالطُّهْرِ وَالْحُبِّ

٢ يَا خَالِقَ الْفُؤُوسِ
فَهَبْ بِهِ نَحْيَا
وَنَاشِرًا أَهْلَ الرُّمُوسِ
بِالْقُدْرَةِ الْعُلْيَا

٣ يَا مُرْسِلَ أَحْمَلِ
يَا نُورَنَا الْبَيِّنِ



١١٢ (٦٦)

الترنية المئة والثانية عشرة

فعل الروح القدس

٢ أَنْتَ يَا رُوحَ الْعَزَاءِ
عَنِّي قَلْبِي مُشْفِقًا
وَأَشْفِ جُرْجِي بِالدَّوَاءِ
وَأَزِلْ كُلَّ الشَّقَا
٤ رُوحُ قُدُسِ اللَّهِ دَعِ
ضُمِّنْ قَلْبِي مَتْرَكَ
كُلَّ كُرْسِيِّ بَقِعِ
وَيَكُونُ الْمَلِكُ لَكَ

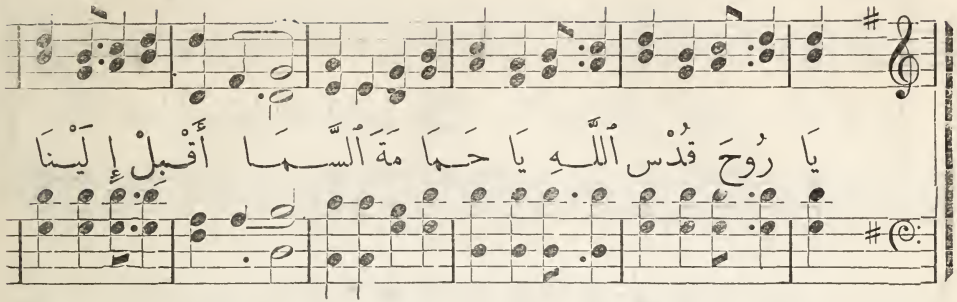
١ أَبْهَا الرُّوحُ الْمُبِيرُ
أَنْتَ لِي نِعَمَ الْمَنَارِ
فَاتْمَحْ لِي لِصِيرِ
مُشْرِقًا مِثْلَ النَّهَارِ
٢ أَبْهَا الرُّوحُ الْعَزِيزُ
طَهِّرْ الْقَلْبَ الدَّائِسَ
كَمْ لِدُنِّي اسْتَبِيرَ
رِقِّ نَفْسِي الْخَبِيرِ

تابع ترنية ١١١

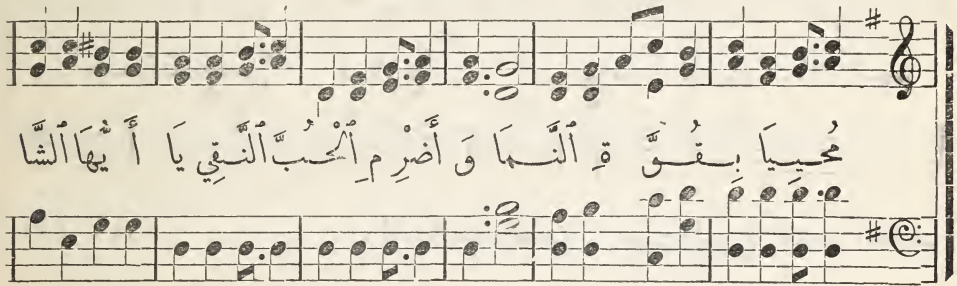
٤ يَا رَبِّهِلْ بَقِيَ الزَّمَانُ فِي حَالِهِ أَلَمَّا
وَحُبْنَا نَعْتِ الْهَوَانَ إِذْ حُبُّكَ أَرْتَقَى
بَارُوحُ قُدُسِ اللَّهِ وَالْ حَمَامَةُ الْعُلْيَا
أُدْفُقْ لَنَا حَبَّ الْحَمَلِ قُبْنَا بِحُبِّهَا

Hinton. C.M.

حلاوة اسم يسوع ٨ و٦



يَا رُوحَ قُدُسِ اللَّهِ يَا حَمَامَةَ السَّمَاءِ أَقْبِلْ إِلَيْنَا



مُحِبِّا بِقُوَّةِ النِّمَةِ وَأَضْرِمِ أَحِبَّ النَّفِي يَا أَيُّهَا الشَّافِي



فِي فِي فَاتِرِ الْقَلْبِ الشَّقِي كَالذَّهَبِ الصَّافِي

الافتقار الى الروح القدس

الترنية المئة والحادية عشرة

١١١ (٧٢)

يَا رُوحَ قُدُسِ اللَّهِ يَا	حَمَامَةَ	السَّمَاءِ
أَقْبِلْ إِلَيْنَا مُحِبِّا	بِقُوَّةِ	النِّمَةِ
وَأَضْرِمِ أَحِبَّ النَّفِي	يَا أَيُّهَا	الشَّافِي
فِي فِي فَاتِرِ الْقَلْبِ الشَّقِي	كَالذَّهَبِ	الصَّافِي
نَحْنُ نَدِبُ مِنْهَا	فِي الْأَرْضِ	كَالْأَطْفَالِ
وَلِلدُّنَا بَا كُنَّا	نَبِيلُ	بِالْإِجْهَالِ
فِي الْبَرِّ لَا تَسِيرُ	أَنْفُسُنَا	ذَاتِ الْعَمَى
يَعْسُرُ أَنْ تَطِيرُ	وَنَحْوُ أَفْرَاحِ	السَّمَاءِ
تَرْبِنَا الْبَاطِلُ	يَا طَالَمَا نُرِيدُ	تَرْبِنَا
نُهَوِّنَا الْعَاطِلُ	وَبَاطِلًا نُوْمِلُ	نُهَوِّنَا
أَسْنِنَا يُتَلَى	أَحْمَدُ فِي	ضَعْفٍ عَلَى
رُوحٍ بِهِ أَصْلًا	وَكُلُّ مَا نَعْبُدُ لَا	

Windham. L.M.

صوت الروح ٨

بَا أَيُّهَا أَخَاطِي هَلْ أَنَاكَ يَوْمًا كَالنَّسِيمِ
صَوْتُ خَفِيِّ فَارِعْ أَبْوَابَ قَلْبِكَ أَلَا نَسِيمِ

الترنية المئة والعاشرة صوت الروح القدس اللطيف

١١٠ (٧٤)

١ بَا أَيُّهَا أَخَاطِي هَلْ أَنَاكَ يَوْمًا كَالنَّسِيمِ
صَوْتُ خَفِيِّ فَارِعْ أَبْوَابَ قَلْبِكَ أَلَا نَسِيمِ

٢ هَلْ مَرَّ يَوْمًا هَاجِسٌ عَلَى فُؤَادٍ رَاقِي
بُغْرِيكَ بِالسُّلُوكِ فِي سَبِيلِ حُبِّ أَخَاطِي

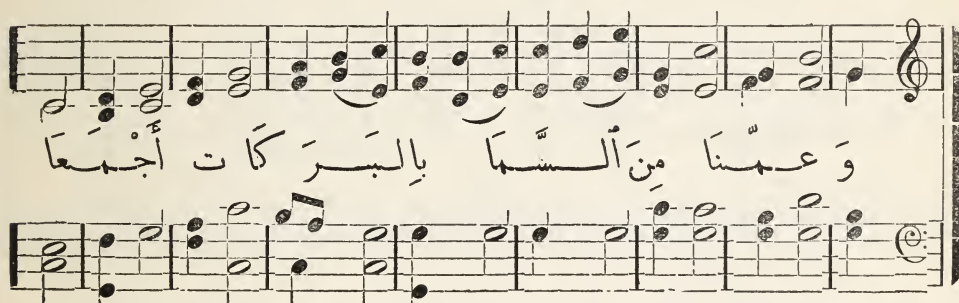
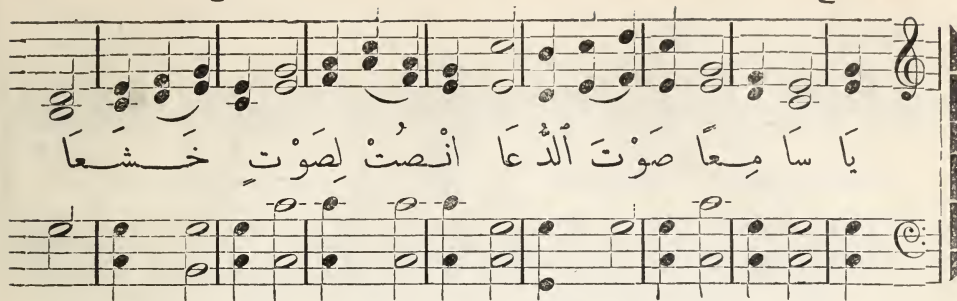
٣ يَقُولُ وَامِنًا إِلَى آلِ أَشْرَاكِ فِي سُبُلِ أَمَلَاكِ
إِيَّاكَ حُبُّ الْعَالَمِ آلِ غَرَارٍ أَحِبَّ مَنْ فِدَاكِ

٤ فَذَاكَ صَوْتُ الرُّوحِ لَا تَرْفُضُهُ إِنْ كُنْتَ الْحَكِيمِ
مِنْهَا إِيَّاكَ أَنْ تَخْنَمَ حَظًّا فِي النَّعِيمِ

٥ فَاسْمَعْ إِذَا صَوْتُ الَّذِي نَاجَاكَ وَأَنْهَضَ لِلصَّلَاةِ
مُسْتَجِدًّا رَبَّ الْبَرَا بَا فَاصِدًا سَكَنِي عُلَاةِ

٦ بَا غَافِلًا لَا تَخَفِرْ مُسْتَعْصِمًا رُوحَ إِلَاةِ
وَاحْذَرْ قَوَاتِ فُرْصَةٍ مَا دُمْتَ فِي هَذِي أَلْحِيَاةِ

٧ لَعَلَّ ذَاكَ الرُّوحَ لَا يَعُودُ بَعْدَمَا أَبْتَدَعَ
لِأَنَّ رُوحَ اللَّهِ لَا يَدِينُ فِينَا لِلْإِبْدَعِ



١٠٩ (٧١) الترنمة المئة والتاسعة طلب انسكاب الروح القدس

١ يَا سَامِعَا صَوْتَ الدُّعَا

أَنْصِتْ لِصَوْتِ خَشَعَا
وَعَمَّنَا مِنَ السَّمَاءِ

يَا لِبَرَكَاتِ أَجْمَعَا

٢ هَا نَحْنُ نَرْجُو وَعَدَمَنْ

فِي وَعْدِهِ لَا يَكْذِبُ
فَانْعِمْ لَنَا يَا رَبَّنَا

بِرُوحِ قُدْسٍ يُسْكَبُ

٣ إِنْ كَانَ يُضْغِي وَالِدٌ

إِلَى بَنِيهِ مُقْبِلًا
وَكَانَ بِالْحُبِّ الْوَلِيِّ

يُعْطِي بَنِيهِ مَثَرًا

٤ فَكَمْ إِلَهِي بِالْحَرْبِ

يُحِبُّ حُبًّا صَادِقًا
وَيَسْتَجِيبُ عِدَهُ

إِذَا دَعَاهُ وَاثِقًا

٥ يَا أَبَتَاهُ فِي السَّمَاءِ

إِسْمِعْ بَنِيكَ وَأَقْبَلْ
وَيُضِرُّ الرُّوحُ إِذَا

حَتَّى الْمَكَانُ يَنْتَبِي

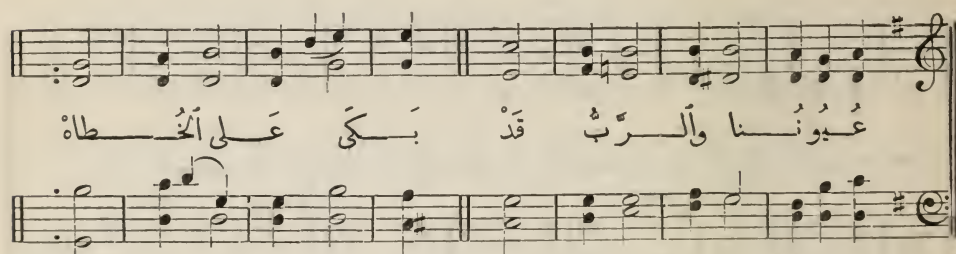
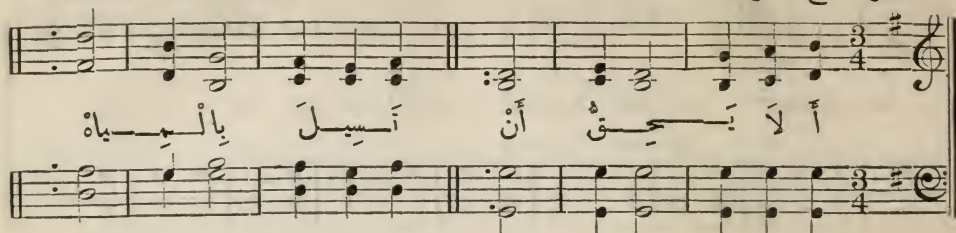
٦ فَتُضْرَمُ الْقُلُوبُ مِنْ

حُبِّ سَاوِيٍّ وَقَدْ
وَيَشْكُرُ أَسْمَكَ الْآلِي

فَدَتْنَهُمْ إِلَى الْأَبَدِ

Greenwood. S.M.

حنّو المسيح ١٠٦



بكاء يسوع على الخطاة

الترنية المئة والثامنة

١٠٨ (١٥٣)

١	أَلَا يَحِثُّ أَنْ تَسِيلَ يَا لِهَيْبَةِ	٢	عَلَيْكَ قَدْ بَكَى	فَادِي الْوَرَى يَسُوعُ
	عُبُونَنَا وَالرَّبُّ قَدْ بَكَى عَلَى الْخُطَاةِ		يَا نَفْسُ حَتَّى تُشْفِي	وَتَذْرِفَ الدَّمُوعُ
٢	إِنَّ الْمَلَائِكَةَ إِذْ رَأَتْ ابْنَ اللَّهِ	٤	بَكَى لِكَيْ نَبْكِي	نَحْنُ عَلَى الْخُطَاةِ
	يَبْكِي عَلَى النَّاسِ أَسَى أَدْنَاهَا بُكَاءُ		وَفِي السَّمَاءِ لَا خُطَاةٍ	إِذْنُ فَلَا بُكَاءُ

تابع ترنية ١٠٧

لَمْ يَبْقَ مَنْ كَانَ مِنْ قَبْلِنَا
رَبُّ السَّمَاءِ كَارِهًا فِعْلَنَا
بَلْ أَهْلَكَ الْأَرْضَ مِنْ أَجْلِنَا
مُنْذُ الْقَدِيمِ فِي الْقَدِيمِ

٢ لَوْ لَمْ يَكُنْ لُطْفُهُ عَمَّنَا
مُنْذُ الْقَدِيمِ مُنْذُ الْقَدِيمِ
فَأَخْتَارَ أَنْ يَفْعَلَنِي جِسْمًا
مُنْذُ الْقَدِيمِ فِي الْقَدِيمِ

Long, Long Ago.

منذ القديم ١٠ و ٨ و ٧

بِسُوءِ رَّبِّي أَحَبَّ الْخَطَاةُ مِنْذُ الْقَدِيمِ مِنْذُ الْقَدِيمِ مِنْ أَجْلِهِمْ ذَاكَ أَخْلَى عَلَاةً
قَدْ كَانَ فِي ذَاكَ سِرٌّ عَجِيبٌ

مِنْذُ الْقَدِيمِ فِي الْقَدِيمِ مِنْ أَجْلِهِمْ ذَاكَ مَوْتَ الصَّلِيبِ مَنْ يَأْتَرَى مِثْلُ هَذَا الْحَبِيبِ
مِنْذُ الْقَدِيمِ فِي الْقَدِيمِ

محبة المسيح للخطاة

التريفة المئة والسابعة

١٠٧ (٦٢)

٢ أَيُّ مُحِبِّ دُودٍ قَضَى
مِنْذُ الْقَدِيمِ مِنْذُ الْقَدِيمِ
عَمَّنْ بَدَأَ مِثْلَنَا مُبْغِضًا
مِنْذُ الْقَدِيمِ فِي الْقَدِيمِ
غَيْرُ الْمَسِيحِ الَّذِي قَدْ قَدَى
مَنْ كَانَ مِنْ جَنْسِنَا مُبْعَدًا
حُبًّا لَنَا إِذْ عَلَانَا الرَّدَى
مِنْذُ الْقَدِيمِ فِي الْقَدِيمِ

١ بِسُوءِ رَبِّي أَحَبَّ الْخَطَاةُ
مِنْذُ الْقَدِيمِ مِنْذُ الْقَدِيمِ
مِنْ أَجْلِهِمْ ذَاكَ أَخْلَى عَلَاةً
مِنْذُ الْقَدِيمِ فِي الْقَدِيمِ
مِنْ أَجْلِهِمْ ذَاكَ مَوْتَ الصَّلِيبِ
مَنْ يَأْتَرَى مِثْلُ هَذَا الْحَبِيبِ
قَدْ كَانَ فِي ذَاكَ سِرٌّ عَجِيبٌ
مِنْذُ الْقَدِيمِ فِي الْقَدِيمِ

Austria. 8s. & 7s.

اللحن السَّادِي ٧ و ٨

لِلْمُورَى خَلٌّ وَجِدٌ مَا لَهُ أَصْلًا تَظِيرُ مَنْ مِنَ الْخُلَّانِ يَقْضِي
حُبُّهُ حُبٌّ وَطِيدٌ لَا يُكَافِي بِالْكَثِيرِ

أَجَلًا مِنْ أَجَلِنَا مَا تَفَادِينَا لِيَرْضَى رَبَّنَا عَنْ جَهْلِنَا

مَجْمَعَةُ السَّبْحِ لِلْعِظَاةِ

الترنية الثمة والسادسة

١٠٦

١ لِلْمُورَى خَلٌّ وَجِدٌ مَا لَهُ أَصْلًا تَظِيرُ ٢ حَلٌّ فِي الْأَرْضِ ذَلِيلًا وَقَدَانَا بِالصَّلْبِ
حُبُّهُ حُبٌّ وَطِيدٌ لَا يُكَافِي بِالْكَثِيرِ وَارْتَقَى عَنْهَا جَلِيلًا مَنْ دَعَاهُ بَسْتَجِيبُ

٣ مَنْ مِنَ الْخُلَّانِ يَقْضِي أَجَلًا مِنْ أَجَلِنَا ٤ فَلْيَنْزِ كُلُّ مُحِبٍّ بِسَنَاهُ كُلِّ حِينٍ
مَا تَفَادِينَا لِيَرْضَى رَبَّنَا عَنْ جَهْلِنَا ذَاكِرًا مَا دَامَ حَيًّا ذَلِكَ الْخَلُّ الْأَمِينُ

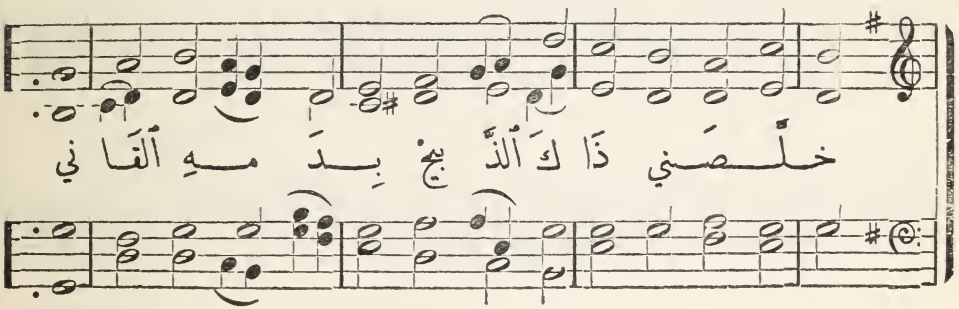
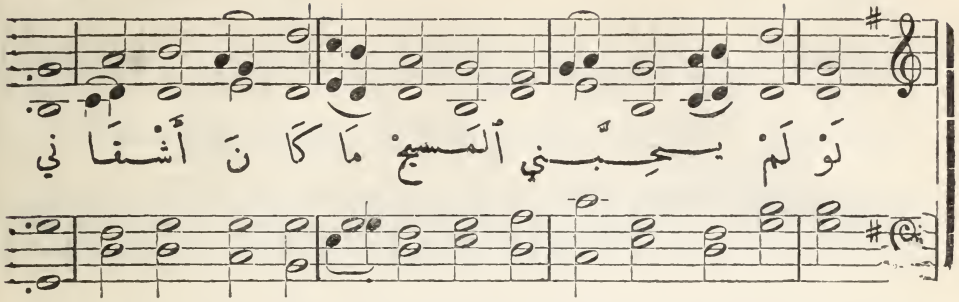
8s. & 7s.

الخل الوحيد ٧ و ٨

لِلْمُورَى خَلٌّ وَجِدٌ مَا لَهُ أَصْلًا تَظِيرُ
حُبُّهُ حُبٌّ وَطِيدٌ لَا يُكَافِي بِالْكَثِيرِ

St. Stephens. C.M.

جلال الرب ٨ و ٦



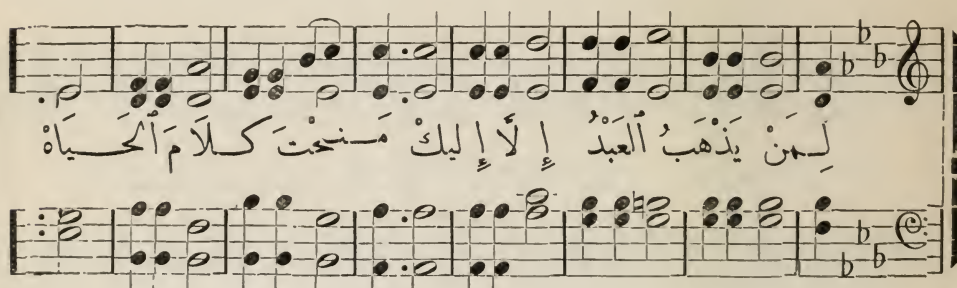
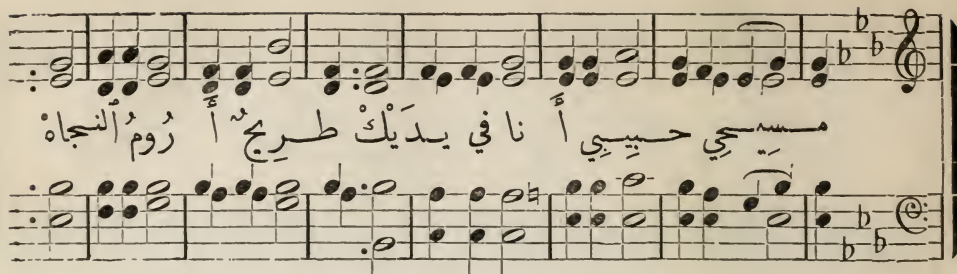
محنة المسيح علة الخلاص

الترنية المئة والخامسة

١٠٥ (٨٤)

أَسْبَيْتُ كَالْعَبْدِ الْأَسِيرِ
فِي قَبْضَةِ الرَّجِيمِ
٤ لَوْ لَمْ يُحِبِّبِ الْغُورُ
كُنْتُ مَعَ الْأَشْرَارِ
أَبْنَى إِلَى دَهْرِ الدُّهُورِ
مُعَذِّبًا بِالنَّارِ
ه أَشْكُرُ مَا طَالَ الزَّمَنُ
أَوْ دُمْتُ فِي الْحَيَاةِ
لِمَنْ فَدَى نَفْسِي وَمَنْ
قَدْ جَادَ بِالْجَاهِ

١ لَوْ لَمْ يُحِبِّبِ الْمَسِيحُ
مَا كَانَتْ أَشْفَانِي
خَلَّصَنِي ذَاكَ الَّذِي
بِيَدِهِ الْفَنَاءُ
٢ لَوْ لَمْ يُحِبِّبِ الرَّجِيمُ
إِذْ مَاتَ عَنِّي ذَنْبِي
لَمْ أَتَنْظِرْ دَامَ النَّعِيمِ
وَلَا لَقِيَ الرَّبَّ
٣ لَوْ لَمْ يُحِبِّبِ الْقَدِيرُ
مَنْ غَلَبَ أَجْجَمِ



يسوع المخلص الوحيد

الترنية المئة والرابعة

١٠٤ (٩٢)

٢ فَهَبْ لِي رَجَاءً قَوِيًّا شَدِيدَ
بِهَا قَدْ وَعَدْتَ الْجَمِيعَ
وَكُنْ أَنْتَ صَخْرَتِي وَحَظِّي السَّعِيدَ
وَسُورًا مَتِينًا مَنِيْعَ

٤ خَلاصٌ وَرَشْدٌ لَنَا بِالْحَبِيبِ
وَنُورٌ لِمَنْ فِي الظَّلامِ
فَاعْطِ لَنَا مِنْكَ خَيْرَ النَّصِيبِ
وَصُنَا بِرُوحِ السَّلَامِ

١ مَسِيحِي حَبِيبِي أَنَا فِي يَدِكَ
طَرِيجٌ أَرُومُ النِّجَاةِ
لَنْ يَذْهَبَ الْعَبْدُ إِلَّا إِلَيْكَ
مَنْحَتٌ كَلَامَ الْحَيَاةِ

٢ دَعَوْتَ الْخَطَاةَ بِحُبِّ عَظِيمٍ
لِيَأْتُوا بِجَمَلِ الذُّنُوبِ
فَيَلْقَوْنَ عَوْنًا عَجِيبًا كَرِيمَ
وَرُوحًا يُبْرِئُ الْقُلُوبَ

Loving Kindness. L. M.

قد فاقَ حُبًّا ٨

يا نَفْسِ قُومِي هَلِّلي تَسْبِيحَ فادِيكِ أَلِهي فَهُوَ لَنَا رَبُّ رَحِمِمْ

قَدْ فاقَ حُبُّهُ الْعَظِيمُ فاقَ حُبًّا فاقَ حُبُّهُ الْعَظِيمُ

محبّة المسيح لنا

الترنيمّة المثلثة الثالثة

١٠٣ (٦٢)

- ١ يا نَفْسِ قُومِي هَلِّلي تَسْبِيحَ فادِيكِ أَلِهي فَهُوَ لَنَا رَبُّ رَحِمِمْ قَدْ فاقَ حُبُّهُ الْعَظِيمُ فاقَ حُبًّا فاقَ حُبًّا قَدْ فاقَ حُبُّهُ الْعَظِيمُ
- ٢ إِذْ قَدْ رَأَيْتَنِي فِي شَتَا أَحَبَّنِي رَبُّ السَّما قَدَانِي أَبْنُو الْحَبِيبِ قَدْ فاقَ حُبُّهُ الْعَجِيبِ فاقَ حُبًّا فاقَ حُبًّا قَدْ فاقَ حُبُّهُ الْعَجِيبِ
- ٣ إِنْ تَبَغَيْتَ جُنْدَ الْعِدَى مَنَعِي عَنْ طُرُقِ الْهُدَى يَهْدِي طَرِيقِي فِي الْمَسِيرِ قَدْ فاقَ لُطْفُهُ الشَّهِيرِ فاقَ حُبًّا فاقَ حُبًّا قَدْ فاقَ حُبُّهُ الشَّهِيرِ
- ٤ إِنْ أَرَجَمْتَ قَلْبِي الْهُمُومُ فِي صَوْتِ رَعْدٍ كَالْغُومِ يَجْلُوْصَدَى قَلْبِي الْكَثِيفِ قَدْ فاقَ حُبُّهُ اللَّطِيفِ فاقَ حُبًّا فاقَ حُبًّا قَدْ فاقَ حُبُّهُ اللَّطِيفِ
- ٥ إِنْ جُرْتُ نَهْرَ الْمَوْتِ لَا أَخْشَى الْوَبَالَ الْمُهْلَا فَالرَّبُّ لِي نِعَمَ الْمَعِينِ قَدْ فاقَ حُبُّهُ الشَّهِينِ فاقَ حُبًّا فاقَ حُبًّا قَدْ فاقَ حُبُّهُ الشَّهِينِ
- ٦ يُمْنَاهُ يَهْدِي نَبِي إِلَى إِرْثِ سَعِيدٍ فِي الْعُلَا فَالشُّكْرُ لِلنَّادِي الْجَبَدِ قَدْ فاقَ حُبُّهُ الشَّدِيدِ فاقَ حُبًّا فاقَ حُبًّا قَدْ فاقَ حُبُّهُ الشَّدِيدِ

Missionary Chant. L.M.

انتظار المسيح ٨

يَا رَبِّ قُلْتَ مَا أَنَا أَتِ إِلَيْكُمْ عَنْ قَرِيبٍ
فَاسْرِعْ إِلَيْنَا مُعَلِّمِنَا نَصْرَكَ بِالتَّجْدِ الْعَجِيبِ

انتظار المسيح

الترنية المنة والثانية

١٠٢

٢ يَا رَبِّ قَدْ طَالَ الزَّمَانُ
فَأَسْمَعُ صُرَاخَ الْمُؤْمِنِينَ
وَأَنْتَ سَرِيعًا كَيْ يُبَانَ
لِلْعَالَمِ الْحَقُّ الْبَرُّ

٤ حَيِّدُ ارْتِمِ
بِالشُّكْرِ لِلْقَادِي الْأَمِينِ
وَلَا سَمِيهِ أَقْدِمِ
حَمْدًا لِدَهْرِ الدَّاهِرِينَ

١ يَا رَبِّ قُلْتَ مَا أَنَا
أَتِ إِلَيْكُمْ عَنْ قَرِيبٍ
فَاسْرِعْ إِلَيْنَا مُعَلِّمِنَا
نَصْرَكَ بِالتَّجْدِ الْعَجِيبِ

٣ يَا رَبِّ قَدْ قَالَ الْعَدَى
جَهْلًا فَأَيُّنَ الْمَوْعِدِ
مَا كُلُّ شَيْءٍ أَبَدًا
بَاقٍ عَلَى مَا يُعْهَدُ

It passeth Knowledge. 10s.

حب الخالص ١٠

حُبُّ الْخَالِصِ الْوَرَى الْفَادِي سَامَ يَفُوقُ الْوَصْفَ وَالْإِدْرَاكَ

فَالْقَلْبُ مُشْتَاقٌ لِأَنْ يَدْرِيَ مُسْتَقْصِيًّا فِي بَحْرِهِ إِذْ ذَاكَ عَمِيهَهُ

حب الخالص

الترنية المنة والواحدة

١٠١

٤ حُبُّ عَجِيبٌ وَاسِعٌ سَامٍ
يَأْتِي بِعَاصٍ جَاهِلٍ مُثْلِي
إِلَى مُحِبِّ حُبِّهِ أَفْضَى
إِلَى عَذَابِ الصَّابِ مِنْ أَجْلِي لِعِطْطِي

٥ فَكَيْفَ أَلَسَى حُبِّ ذَا الْفَادِي
مَنْ مَاتَ مِنْ أَجْلِي فَأَحْبَابِي
مِنْ أَجْلٍ ذَا بُحْبُهِ قَلْبِي
فَهُوَ إِذَا رَأَيْتُ إِيْمَانِي وَمُنِي

٦ مَتَى نَرَى نُورَ مُحِبِّهِ
فِي دَارِ خُلْدٍ زَانِهًا لَتَجِدُ
إِذْ تَرَوْنِي النِّفْسَ بِهَرَاةٍ
وَدَائِمًا أَفْوَاهُنَا تَشْدُو نَسِيحَهُ

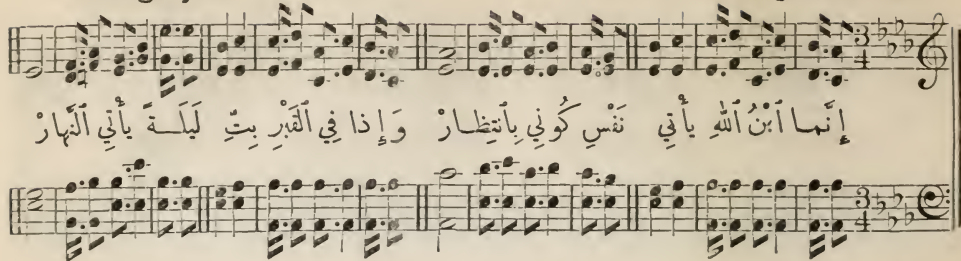
١ حُبُّ الْخَالِصِ الْوَرَى الْفَادِي
سَامَ يَفُوقُ الْوَصْفَ وَالْإِدْرَاكَ
فَالْقَلْبُ مُشْتَاقٌ لِأَنْ يَدْرِيَ
مُسْتَقْصِيًّا فِي بَحْرِهِ إِذْ ذَاكَ عَمِيهَهُ

٢ نَعَمْ سَمَتْ مُحِبَّةُ الْفَادِي
بِأَلَيْتِ كُلِّ النَّاسِ تَدْرِبُهَا
فَتَقْتَفِي آثَارَهُ طَوْعًا
تَابِعَةً كَالصَّانِ رَاعِيهَا فَتَهْتَدِي

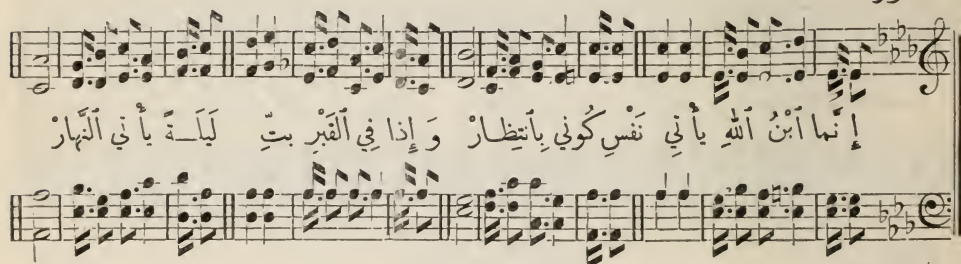
٣ حُبُّ الَّذِي قَدْ مَاتَ مَصْلُوبًا
عَنْ إِيْمَانِ أَسَى مِنَ الشُّكْرِ
مَعَ ذَاكَ قَلْبِي دَائِمًا يَصْبُرُ
أَنْ يَشْكُرَ الْفَادِي مَدَى الدَّهْرِ مَرْنَمًا

Parting Hymn. 8s. & 7s.

الانتظار ٨ و ٧



قرار



انتظار عجي المسبح الثاني

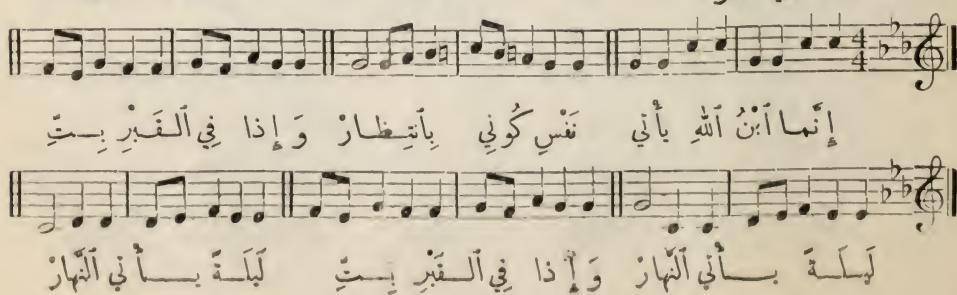
الترنية المنة

١٠٠

١ إِنَّمَا ابْنُ اللَّهِ بِأَنِّي نَفْسٍ كُونِي بِاتِّظَارٍ ٢ إِنَّهُ يَوْمًا يُرِنِّي كَوَكَبِ الصُّبْحِ الْعَجِيبِ
وَإِذَا فِي الْقَبْرِ بَتَّ لَبَّةً بِأَنِّي النَّهَارَ يَنْتَهِي حَالًا أَيْنِي بَيْنَظِي دَهْرُ الْغَيْبِ
٣ فَاغْرَحِي فِي كُلِّ حَالٍ وَأَطْرِبِي جَاهِ السُّرُورِ ٤ فِي ذُرَى الْأَفْلَاكِ أَعْدُو صَاعِدًا نَحْوَ الْحَبِيبِ
بِعَنَاءٍ لَا تُبَالِي لَحْظَةً هَذَا الْعُبُورِ وَمَعَ الْأَمْلاكِ أَشْدُو وَيهِ قَلْبِي يَطِيبُ

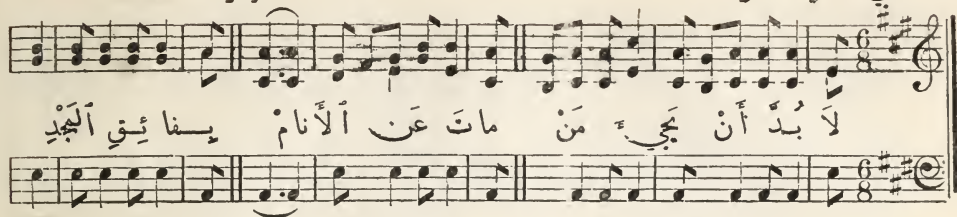
8s. & 7s.

انما ابن الله يأتي ٨ و ٧

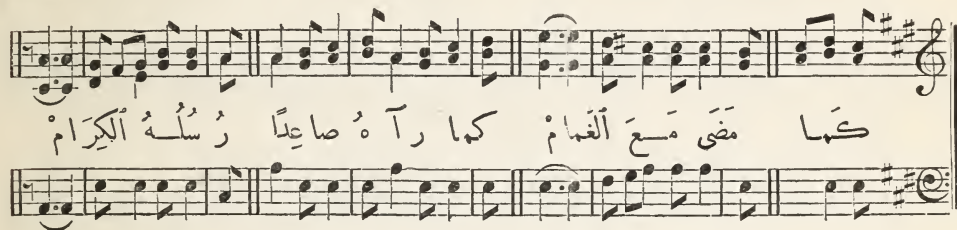


O that will be joyful. C.M.

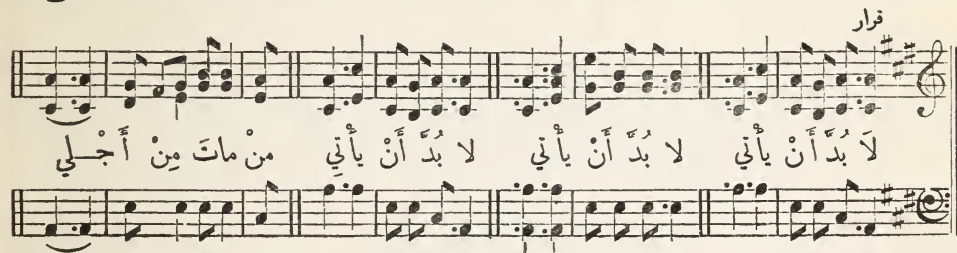
المجيء الثاني ٨ و ٦



لَا بُدَّ أَنْ يَجِيَّ مَنْ مَاتَ عَنِ الْآنَامِ بِسَائِقِ الْبُحْدِ



كَمَا مَضَى مَعَ الْغَمَامِ كَمَا رَأَى صَاعِدًا رُسُلُهُ الْكِرَامِ



لَا بُدَّ أَنْ يَأْتِيَ لَا بُدَّ أَنْ يَأْتِيَ لَا بُدَّ أَنْ يَأْتِيَ مِنْ مَاتَ مِنْ أَجَلِي

مجيء المسيح الثاني

الترنية التاسعة والسعون

٩٩

٣ لَا بُدَّ أَنْ يَأْتِيَ مَعَ آلِ
أَبْرَارٍ وَالْأَمْلاكِ
يُنِيرُ مَجْدٌ سَاطِعٌ مِنْ قِبَةِ الْآفْلَاكِ
رَبِّ الْوَرَى إِذْ يُصْجِلُ آلَ
أَشْرَارٍ بِأَرْبَابِكَ

٤ لَا بُدَّ أَنْ يَجِيَّ لِلنِّصَاصِ وَالنِّصَاصِ
يَقْضِي عَلَى الْأَحْيَاءِ وَالْأَمْوَاتِ
لِكِي يَسُودَ مَالِكًا فِي الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ

٥ وَنَحْنُ حَوْلَ عَرْشِهِ نَقِي مُكَلَّلِينَ
عَلَى عُرُوشِ الْمُلْكِ فِي حِمَاهُ جَالِسِينَ
وَذَاكَ سَيِّدٌ عَلَى آلِ مُلُوكٍ أَجْمَعِينَ

١ لَا بُدَّ أَنْ يَجِيَّ مَنْ مَاتَ عَنِ الْآنَامِ
بِسَائِقِ الْبُحْدِ كَمَا مَضَى مَعَ الْغَمَامِ
كَمَا رَأَى صَاعِدًا رُسُلُهُ الْكِرَامِ

فَرَارٍ
لَا بُدَّ أَنْ يَأْتِيَ لَا بُدَّ أَنْ يَأْتِيَ
لَا بُدَّ أَنْ يَأْتِيَ مِنْ مَاتَ مِنْ أَجَلِي

٢ حَيْثُ تَسْتَبْقِظُ آلَ أَمْوَاتٍ بِالرَّحْمَنِ
لِكِي بِأَقْوَمِهِ مَعَ آلِ أَحْيَاءٍ بِالْإِيمَانِ
حَتَّى يَدُومُوا مَعَهُ فِي أَبْجَدِ الْأَوْطَانِ

سَوْفَ يَا بَنِي فِي سَحَابٍ ذَلِكَ أَلْفَايَ أَلَا مِينَ
سَبِّحُوهُ سَبِّحُوهُ يَا جَمِيعَ الْمُؤْمِنِينَ

حَوْلَهُ الْأَمْلاَكُ أَيْضًا مَعَ بَنِيهِ الصَّالِحِينَ

عجي و المسبح الثاني

الترنية الثامنة والتسعون

٩٨ (١٨٧)

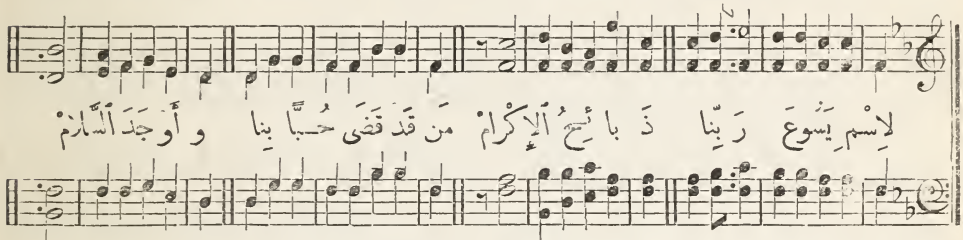
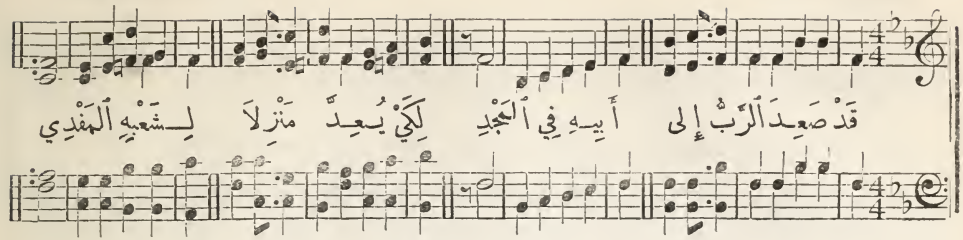
١ سَوْفَ يَا بَنِي فِي سَحَابٍ ذَلِكَ أَلْفَايَ أَلَا مِينَ	٢ سَوْفَ يَا بَنِي مِنْ عُلَاهُ كَيْ يَدْبَتِ الْعَالَمِينَ
سَبِّحُوهُ سَبِّحُوهُ يَا جَمِيعَ الْمُؤْمِنِينَ	قَارَى الْأَحْيَاءِ حَالًا يَزْحَمُونَ الرَّافِدِينَ
٢ سَوْفَ يَا بَنِي فِي سَحَابٍ مِنْ ذُرَى التَّجْدِ الْعَظِيمِ	٤ آهْ مَا أَحْسَنَ يَوْمًا فِيهِ نَظَرُ الْحَبِيبِ
وَرَأَاهُ كُلُّ عَيْنٍ مِنْ مُحِبٍّ وَخَصِيمٍ	مَنْ قَدَانَا بِدِمَاهُ فَايَلًا عَامِرَ الصَّلِيبِ
مَجْدُوهُ إِنَّهُ الرَّبُّ الْكَرِيمُ	يَا مُعِيتُ أَنْتَ لِي نِعَمَ اللَّصِيبِ

تابع ترنية ٩٧

٢ إِذَا دَنَا الْيَوْمُ الرَّهِيبُ وَالْقَضَبُ أَتَقَدُّ	يُعِيمُ مَنْ نَحَتَ النَّدَى يُغَيِّرُ الْأَحْيَاءِ
يَسُوعُ فَادِينَا الْحَبِيبُ يَا بَنِي كَمَا وَعَدَ	يَحْطِطُهُمْ فَلَا بُرَى مَوْتُ وَلَا يَلَى

Dresden. C.M.

الصعود ٨ و ٦



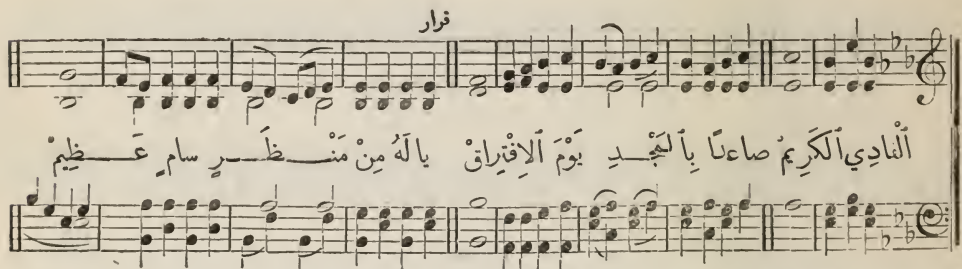
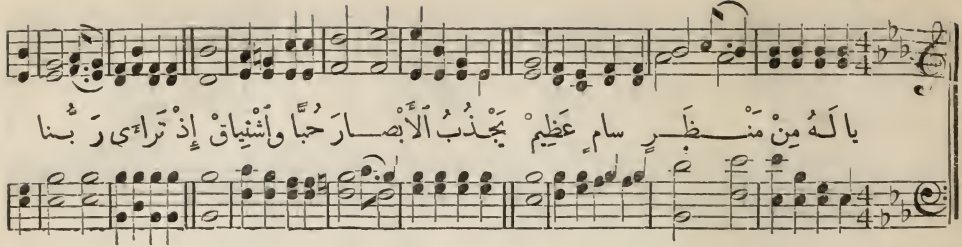
قرار



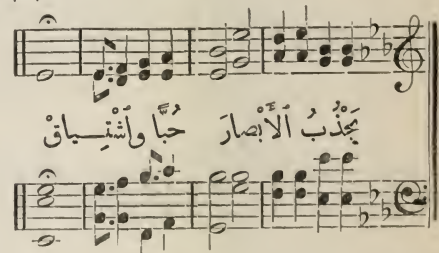
٩٧ الترنيمه السابعة والتسعون مجد المسيح الصاعد

٢ سَبِّحْنَا يَا مُؤْمِنُونَ سِيرُوا بِالْإِيمَانِ
ذَكِّرُوا أَسْمَ فَادِينَا الْخَنُونَ بِيَدِ الْأَحْزَانِ
سِيرُوا بِلا هَمٍّ وَلَا خَوْفٍ مِنَ الْأَعْدَا
وَمَنْ أَعَدَّ الْمَهْلَا سَيُجْزَى الْوَعْدَا

١ قَدْ صَعِدَ الرَّبُّ إِلَى آيِسِهِ فِي التَّجْدِ
لَكِنِّي بَعْدَ مَثَلًا لِشَعْبِهِ الْمَهْدِيِّ
لِاسْمِ يَسُوعَ رَبِّنا ذَبَايِخُ الْإِكْرَامِ
مَنْ قَدْ قَضَى حُكْمًا بِنَا وَأَوْجَدَ السَّلَامَ



وَلَهُ الْأَبْرَارُ يَجْنُو سَبَدًا
يُوقِرُ وَأَعْيِدَارٍ وَاحْتِرَامٍ



٤ سَارَ وَالْأَمْلَاقُ وَاقَتْ إِذْ صَعِدَ
تَشْرُ الْبُشْرَى بِأَصْوَاتِ الطَّرَبِ
وَتُعْزِّي رُسُلَهُ فِي مَا وَعِدَ
أَنَّهُ بَأْنِي نَعَمَ كَمَا ذَهَبَ

٩٦ الترنمة السادسة والتسعون صعود المسيح

٢ قَدْ عَلَا كَيْ يَلْبَسَ الْأَكْلِيلَ فِي
حَضْرَةِ الْقُدُّوسِ بِالْعَجْدِ عَلَا
سَارَ وَالْأَبْصَارُ رَاحَتْ تَنْفِي
نُورُهُ الْأَسْفَى إِلَى دَارِ الْعُلَى
٣ حَيْثُ أَضْحَى جَالِسًا طَوَّلَ الْهَدَى
عَنْ يَمِينِ الْآبِ فِي أَسَى مَقَامٍ

٥ قَدْ مَضَى حَتَّى يُعِدَّ الْمَنْزِلَا
فِي دِيَارِ الْعَجْدِ يَا نَعَمَ الدِّيَارِ
فَأَحْمَدُوهُ وَاهْتَفُوا بَيْنَ الْمَلَا
سَلَا فِي الرَّبِّ فِي دَارِ الْفَرَارِ

تابع ترنمة ٩٥

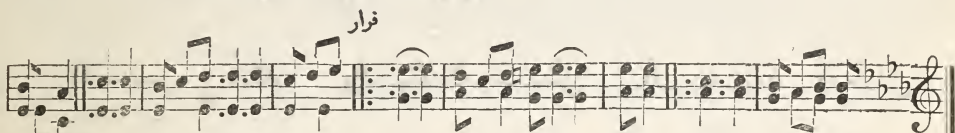
٤ وَاجْنُودُ الْعَالَوِيَّةِ لَاقَتْ الرَّبَّ الصَّمَدَ
بِالْأَغَانِي السَّرْمِيَّةِ قَوْفُ فِي دَارِ الْآبَدِ
دَخَلُوا الْعَجْدَ الْعَلِيَّ بِسَامِيحِ النَّعِيمِ
وَعَنَاهُمْ بِأَمْسِيَا قُمْتَ وَأَنْدَكَ أَتَحْمِي

Like the Sound. 8s. & 7s.

القيامة ٧ و ٨



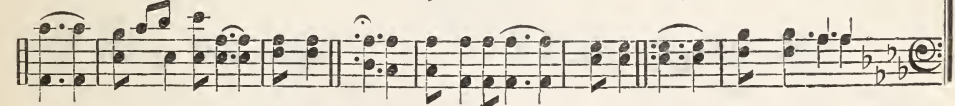
عِنْدَ شَقِّ الشَّجَرِ بَاكِرٌ فِي صَبَاحٍ أَلَا حَدٍ قَامَ رَ
كَسْرَ الْمَوْتِ جَلَالُهُ دَحْرَجَ الصَّخْرَ الْكَبِيرَ مِنْ عَلَى



بُتِّ التَّجْدِ نَا صِرَ شَعْنُهُ لِيلاً بَدِ { أَنْتَ دُسْتَ الْمَوْتَ وَحَدَكِ يَا
الْقَبْرِ جَسْمًا لَهُ بَانَ بِالنُّورِ الْخَطِيرِ



سُوعُ النَّاصِرِيِّ مُظْهِرًا الْخَلْقِ مَجْدَكَ بِالْجَمَالِ أَلَا هِرَ



قيامة المسيح

الترنية الخامسة والتسعون

٩٥

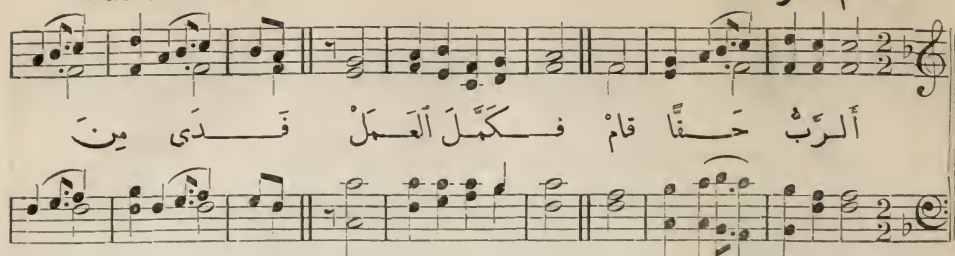
٢ قَامَ بِكَرِّ الرَّاقِدِينَ ظَافِرًا مُعْطِي الْحَيَاةَ ٣ قُمْتَ مِنْ بَيْنِ الْخُودِ أَنْتَ يَا صَخْرَ الدَّهْورِ
قَامَ حَقًّا وَبَقِينَا قَامَ مِنْ بَعْدِ الْوَفَاةِ وَاهِبًا دَامَ الْخُلُودِ لِرُقُودِ فِي الْقُبُورِ
هَاسِبُوفَ النَّصْرِ سَلَّتْ فَوْقَ هَامَاتِ الْعِدَى وَجُمُوعُ النَّاسِ عَادَتْ شَاهِدَاتٍ بِالْفَيْئَامِ
وَجُنُودُ الشَّرِّ وَلَّتْ هَارِيئِينَ سَرْمَدًا وَالسَّمَاءُ وَالْأَرْضُ نَادَتْ قَامَ حَقًّا قَامَ قَامَ

(قرار) أَنْتَ دُسْتَ الْحِ

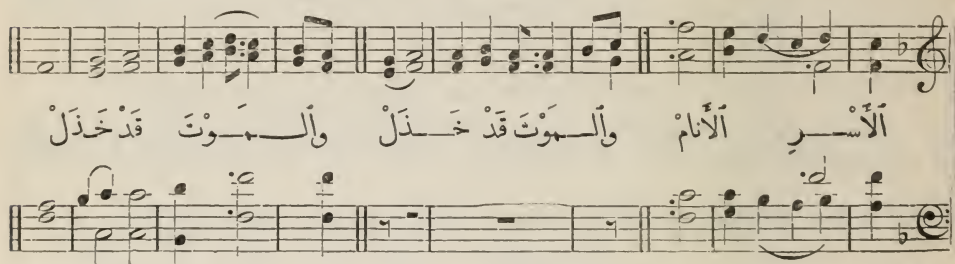
(قرار) أَنْتَ دُسْتَ الْحِ

"Luther." S.M.

حَفَا قَام ٨ و ٦



الرَّبُّ حَفَا قَام فَكَمَلَ الْعَمَلُ فَدَى مِنْ



الْأَسْرِ الْأَنَامُ وَالْمَوْتُ قَدْ خَذَلَ وَالْمَوْتُ قَدْ خَذَلَ

قيامه المسيح

الترنية الرابعة والتسعون

٩٤ (٤٨)

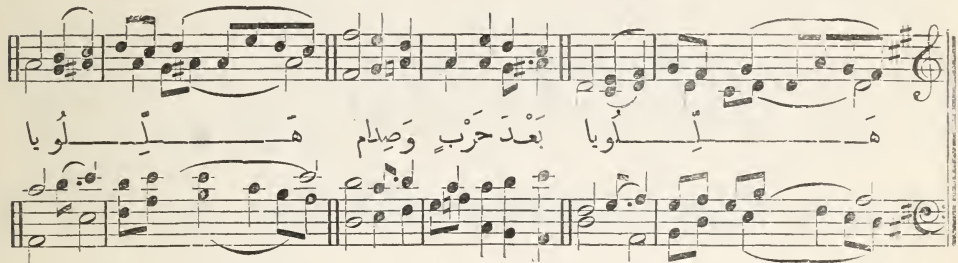
١	الرَّبُّ حَفَا قَام	فَكَمَلَ الْعَمَلُ	٢	الرَّبُّ حَفَا قَام	وَحَسَرَ الْحَجِيمَ
٣	فَدَى مِنَ الْأَسْرِ الْأَنَامُ	وَالْمَوْتُ قَدْ خَذَلَ	٤	الرَّبُّ حَفَا قَام	وَحَوَّلَ النَّفْسَ السَّلَامَ
٥	الرَّبُّ حَفَا قَام	مُخَلِّدَ الْحَيَاةِ	٦	الرَّبُّ حَفَا قَام	بِدَمِهِ الْكَرِيمِ
٧	قَدْ حَمَلَ الْعَارَ الثَّمَامَ	وَلَعْنَةَ الْخَطَاةِ	٨	الرَّبُّ حَفَا قَام	فِيَا قُوَى أَسْمَعُوا
٩			٩	الرَّبُّ حَفَا قَام	بِالْبَشْرِ أَسْرِعُوا

تابع ترنيمة ٩٣

٤	أَيُّهَا الْفَادِي الْحَبِيبَ هَلِّلُوبَا	٦	قُمْتَ فِي عَرْشِ الْفَضَاءِ هَلِّلُوبَا
٥	بِكَ قَدْ نَلْنَا الْحَيَاةَ هَلِّلُوبَا	٧	شَافِعَا يَا مُعْتَذِرِينَ هَلِّلُوبَا
٦	ذُقْتَ آلامَ الصَّليبِ هَلِّلُوبَا	٨	فَاتِحَا بَابَ السَّمَاءِ هَلِّلُوبَا
٧	لِفِدَى الْقَوْمِ الْخَطَاةِ هَلِّلُوبَا	٩	لِرُجُوعِ الشَّارِدِينَ هَلِّلُوبَا
٨	رَافِعَا عَنَّا الْفِصَاصَ هَلِّلُوبَا	١٠	هَلِّلُوبَا أَعْبُدْ لَكَ هَلِّلُوبَا
٩	وَأَفِيَا عَدَلَ الْإِلَهِ هَلِّلُوبَا	١١	يَا مُنِّي الْجُرْمِينَ هَلِّلُوبَا
١٠	مَانِحِ الْأَسْرَى الْخَلَاصَ هَلِّلُوبَا	١٢	هَلِّلُوبَا أَعْبُدْ لَكَ هَلِّلُوبَا
١١	سَامِعَا صَوْتَ الصَّلَاةِ هَلِّلُوبَا	١٣	هَلِّلُوبَا كُلِّ حِينٍ هَلِّلُوبَا

Easter Hymn. 7s.

هَلُّوِيَا ٧



قيامه المسيح

الترنية الثالثة والتسعون

٩٣

مُدَّةَ الْحَرْبِ انْقَضَتْ هَلُّوِيَا
بِحِلَاصٍ لِلْآثِمِينَ هَلُّوِيَا

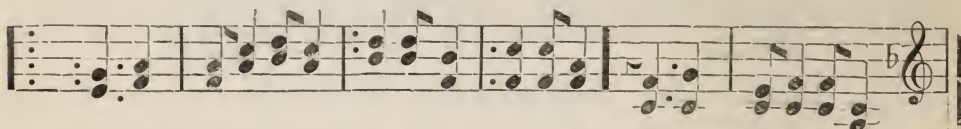
٢ قَلْبُنَا نَمَّ بِاتِّصَارِ هَلُّوِيَا
وَهَتَافِ وَسُرُورِ هَلُّوِيَا
وَلَنَعِيشَ بِالْإِنْتَظَارِ هَلُّوِيَا
إِرْجَا يَوْمِ الشُّورِ هَلُّوِيَا

أَلَمَسِيحُ الْيَوْمَ قَامَ هَلُّوِيَا
فَائِزًا بِالظَّفَرِ هَلُّوِيَا
بَعْدَ حَرْبٍ وَصِلَامٍ هَلُّوِيَا
مَعَ عَدُوِّ الْبَشَرِ هَلُّوِيَا

٢ شَوْكَةُ الْمَوْتِ مَضَتْ هَلُّوِيَا
وَأَنْتَهَى هَوْلُ الْجَحِيمِ هَلُّوِيَا



خَلِّني قُرْبَ الصَّليبِ حيثُ سَالَ المَجْرَى مِنْ دَمِ الْفَادِي الْحَبِيبِ
S في حَيَاتِي وَكَذَا



دَاءَ نَفْسِي يَسِرُ فِي الصَّليبِ فِي الصَّليبِ رَاحَتِي بَلْ فَخْرِي S
بَعْدَ دَفْنِ الْقَبْرِ



الافتخار بالصليب

الترنية الثانية والتسعون

٩٢ (٢١٢)

١ خَلِّني قُرْبَ الصَّليبِ	حيثُ سَالَ المَجْرَى	٢ قَدْ مَحَا عِنْدَ الصَّليبِ	دَمَ رَبِّبِ إِيَّيْ
مِنْ دَمِ الْفَادِي الْحَبِيبِ	دَاءَ نَفْسِي يَسِرُ	وَعَنِ الْقَلْبِ الْكَتِيبِ	زَالَ كُلُّ الْهَمِّ
قَرَار		٣ قَدْ رَأَيْنَا فِي الصَّليبِ	قُوَّةَ الرَّحْمَنِ
		إِذْ بَدَأَ أَمْرٌ عَجِيبٌ	فِدْيَةٌ لِلْجَانِبِ
فِي الصَّليبِ فِي الصَّليبِ	رَاحَتِي بَلْ فَخْرِي	٤ مَنْ قَضَى فَوْقَ الصَّليبِ	ذَاكَ جُلُّ الْقَصْدِ
فِي حَيَاتِي وَكَذَا	بَعْدَ دَفْنِ الْقَبْرِ	سَأَرَاهُ عَنْ قَرِيبِ	فَوْقَ عَرْشِ التَّيْدِ

تابع ترنية ٩١

٥ إِيَّايَ أَوْ فِي الصَّليبِ	بِامْتِنَادِي الْفَادِي	لَا قُوَّةَ كَلًّا وَلَا	أَصْرَ لَنَا سِوَاهُ
فِيهِ أَرَى خَيْرَ الصَّليبِ	مِنْ وَجْهِكَ الْفَادِي	فِي الْأَرْضِ يَنْفِي وَالْعُلَى	مَجْدًا لِمَنْ يَبْوَاهُ

Carol. C.M.

الصليب الكريم ٦ و ٨

تَحْتَ الصَّليبِ الْأَكْرَمِ لِي مَوْفِقُ الْأَمْنِ فِي ظِلِّهِ نَفْسِي أَحْبَبِي
 فِي أَمْنِ الْحَيَاةِ ذَا مَوْطِنٍ وَسَطَ الْفَنَاءِ بَلْ رَاحَةُ الْقَلْبِ
 فَالظِّلُّ مِنْ حَرِّ النَّهَارِ فِيهِ وَ مِنْ كَرْبِي

فوائد صلب المسيح

الترنية الحادية والتسعون

٩١

١ تَحْتَ الصَّليبِ الْأَكْرَمِ لِي مَوْفِقُ الْأَمْنِ فِي ظِلِّهِ نَفْسِي أَحْبَبِي
 فِي أَمْنِ الْحَيَاةِ ذَا مَوْطِنٍ وَسَطَ الْفَنَاءِ بَلْ رَاحَةُ الْقَلْبِ
 فَالظِّلُّ مِنْ حَرِّ النَّهَارِ فِيهِ وَ مِنْ كَرْبِي

٢ هَذَا مَلَاذٌ لِي حَيِّينَ فِيهِ النَّفْسُ حُبٌّ تَمِينُ مَرْفَأُ نَفْسِي إِلَيْهَا فِي سَبِيلِ هَانِكَ الدِّمَا

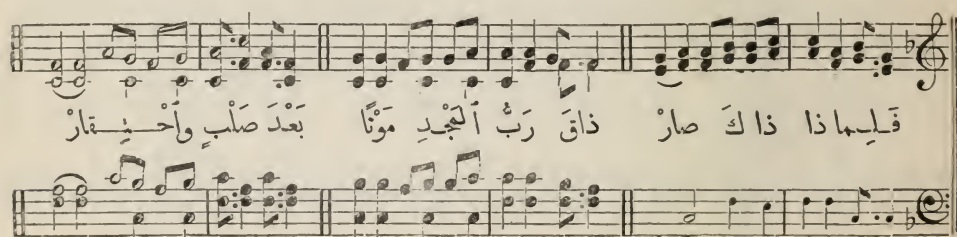
٣ فِيهِ خَلَاصِي قَدْ بَدَأَ إِيَّايَ ذَا الْفَنَاءِ قَدْ أَنْظَرُ عَلَى ذَاكَ الصَّليبِ فَاتَّحَلَّ مِنْ سَجْنِ الْحَيَاةِ

٤ فِي صَلْبِ مُنْتَدِي الْخَطَاةِ مِنْهُ أَلَى إِرْثِ الْحَيَاةِ إِنْ أَرَى الْأَمْرَ الْعَجِيبَ فِيهِ النَّفْسُ إِنْ أَلَى الْمَعِيبِ

مِنْ ظِلِّهِ الْبَرِّ بِالْحُبِّ مِنْ أَسْرِي مُدَّتْ ذِرَاعَاهُ مَنْ نَالَ نِعْمَاهُ مِرَاةُ إِيَّايَ مَعَ صَلْبِ غُفْرَانٍ فِي ذَلِكَ الصَّليبِ بِالصَّغْرِ وَالْحُبِّ

Middleton. 8s. & 7s.

صلب المسيح ٧ و ٨



آلام المسيح

التدنية التسعون

٩٠

١ مُؤَذَا قَدْ صَارَ لَيْلٌ مُظْلِمٌ نِصْفَ النَّهَارِ ٤ كَانَ سُلْطَانًا عَظِيمًا
وَالْخُجُورُ الَّتِي شُفَّتْ فَلَمَّا ذَاكَ صَارَ كَيْ يُجِىَّ شَعْبٌ سَوْءٌ
ذَاقَ رَبِّ الْجَنَّةِ مَوْتًا بَعْدَ صَلْبٍ وَاحْتِقَارٍ وَهُوَ مِنْ أَجْلِ خَطَاةٍ
مِثْلُنَا فَاتَ سَمَاءُ

٢ انْظُرُوا كَيْفَ يَدَاهُ سُمِرَتْ فَوْقَ الْخَشَبِ ٥ خَبْنَاءَ الْقَلْبِ كُنَّا
وَلَهُ إِكْلِيلُ شَوْكٍ نَابَ عَنْ نَاجِ الدَّهَبِ فَانَانَا وَفَدَانَا
أَهْ مَا أَقْسَى آيَادِ صَنَعَتْ هَذَا الْعَجَبِ يَا إِلَهِي الْإِلَهِاتِ أَصْغُوا
مُسْتَحْتَبِينَ الْقَضَبِ مِنْ عَذَابِ فِي اللَّهِبِ وَاعْرِفُوا هَذَا السَّبَبِ

٣ انْظُرُوا كَيْفَ دِمَاؤُهُ قَطَرَتْ مِنْ جَنْبِهِ ٦ اِرْفَعُوا الْأَيْدِي وَصَلُّوا
وَأَسْمَعُوا صَوْتَ أَنْيُنِ صَاعِدٍ مِنْ قَلْبِهِ وَأَطْلُبُوا عَنَّا وَظَلُّوا
يَا تَرَى ذَاكَ لِمَاذَا هَلْ لَكُمْ عِلْمٌ بِهِ قَدْ قَبِلْتَ الْمَوْتَ طَوْعًا
وَأَشْكُرُوا رَبَّ الْبَدَى قَائِلِينَ سُبْحَانَ مُنْذَرًا أَهْلَ الرَّدَى

Blumenthal. 7s.

الام المسيح ٧

عَلَيْكَ الْفَادِي عَلَى عُودِ صَلْبٍ وَأُهَيْنَ كُلُّ هُزْءٍ حَمَلًا وَهُوَ رَبُّ الْعَالَمِينَ

سَخِرَ الْجُنْدُ بِهِ وَكَذَلِكَ الرُّوسَا وَدَمٌ مِنْ جَنْبِهِ سَالَ وَالْمَرْءَ أَحْسَى

موت المسيح على الصليب

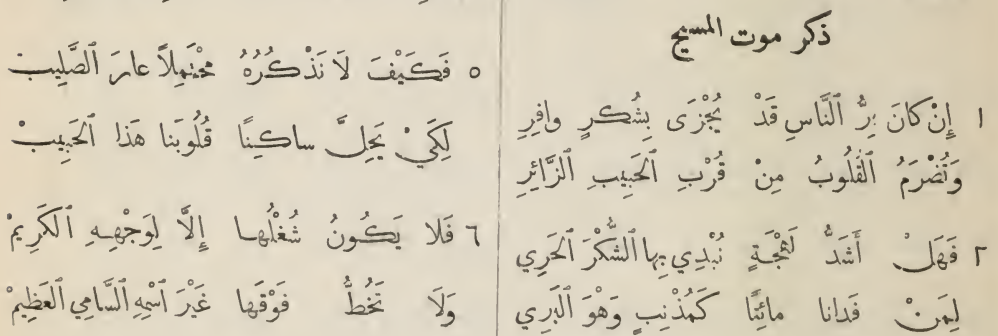
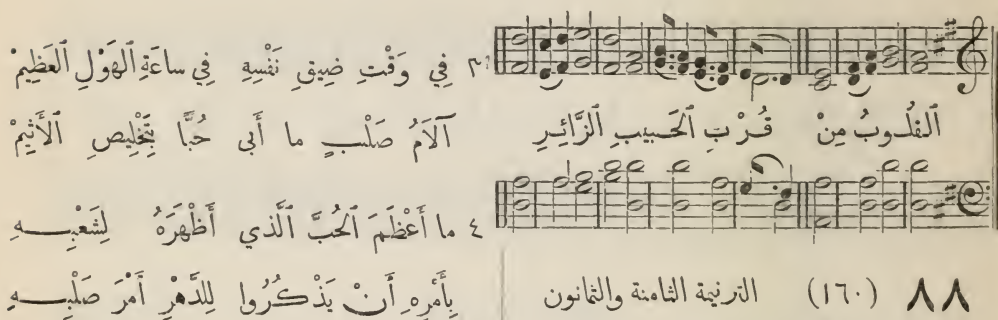
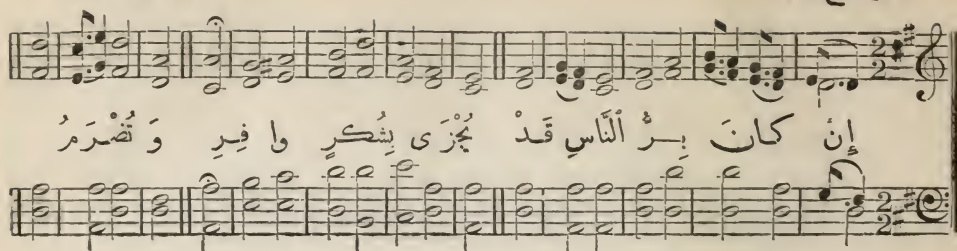
الترنية التاسعة والثمانون

٨٩

١	عَلَيْكَ الْفَادِي عَلَى عُودِ صَلْبٍ وَأُهَيْنَ	٢	دُفِنَ الْأَعْبَى الرَّمِيمَ فِي ضَرْجٍ كَالشَّرِّ
	كُلُّ هُزْءٍ حَمَلًا وَهُوَ رَبُّ الْعَالَمِينَ		وَأَخْنَى الدُّرَّ الْكَبِيمَ ضَبَنَ مَخْنُومِ الْحَجَرِ
	سَخِرَ الْجُنْدُ بِهِ وَكَذَلِكَ الرُّوسَا		حَامِلًا مَا حَمَلُهُ لَازِمًا كَانَ لَنَا
	وَدَمٌ مِنْ جَنْبِهِ سَالَ وَالْمَرْءَ أَحْسَى		فَتَعَالَى فَضْلُهُ إِذْ قَدَانَا كُنَّا
٣	أَسْلَمَ الرُّوحَ وَقَدْ مَاتَ مِنْ أَجْلِ الْخَطَاةِ	٤	قَامَ فِي الصُّبْحِ الْمُبِيرِ فَجَلَا لَيْلَ الرَّدَى
	وَهُوَ سُلْطَانُ الْحَيَاةِ		مُوفِيًا عَدْلَ الْفَدِيرِ فَاهِرًا جَيْشَ الْعَدَى
	فُتِحَتْ تِلْكَ الْقُبُورُ		وَعَلَا الْعَرْشُ الرَّفِيعُ شَافِعًا فِي الْمُؤْمِنِينَ
	أَظْلَمَتْ شَمْسُ السَّمَاءِ		إِنَّهُ رَبُّ سَمِيعٍ مَنْ دَعَاهُ كُلُّ حِينٍ

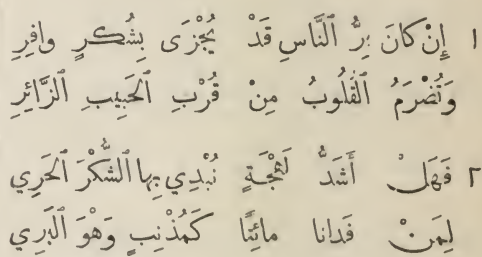
Illinois. L.M.

ذكر المسيح ٨



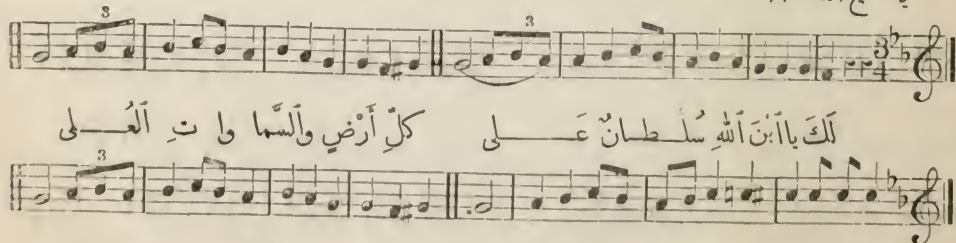
٨٨ (١٦٠) الترنيم الثامنة والثمانون

ذكر موت المسيح



11s.

بالمسيح الله ١١



فَا لَّذِي بِرَجُوكَ لَا يَخْشَى الْبَلِي حِينَ يُنْشِي فِي سُبْحَانِ الرَّجَمِ

Luella, 11s.

مسيح الله ١١

لَكَ يَا ابْنَ اللَّهِ سُلْطَانٌ عَلَى كُلِّ أَرْضٍ وَالسَّمَاوَاتِ أَعْلَى
فَالَّذِي يَرْجُوكَ لَا يَخْشَى إِلَهًا
قَرَارَ يَامَسِيحَ اللَّهِ يَا ابْنَ مَرْيَمَ أَنْتَ تُخَيِّ بِالْيَمَانَةِ الرِّمَمِ

المسيح مصدر الحياة

الترنية السابعة والثمانون

٨٧

١ يَا حَيِّ يَوْمَ بَنَائِي أَحَبِّبْ
وَحْيِي يَوْمَ حَشَرِ الْأَمَمِ
٢ قَالَ سُكَّانُ أَعْلَى أَهْلُ الْآفَاءِ
إِذْ رَأَوْا قُدُوسَهُمْ يَبْتَ أَلْخَطَاءِ
يَا حَيَاةَ الْكُلِّ يَا كُلَّ أَحْيَاءِ
ذُقْتَ عَنَّا الْمَوْتَ بَعْدَ الْآلَمِ

٤ هَلِّلُوبَا هَلِّلُوبَا هَلِّلُوبَا
هَلِّلُوبَا هَلِّلُوبَا هَلِّلُوبَا
هَلِّلُوبَا هَلِّلُوبَا هَلِّلُوبَا
قَدْ فَدَانَا وَأَشْرَانَا بِالْأَلَمِ

١ لَكَ يَا ابْنَ اللَّهِ سُلْطَانٌ عَلَى
كُلِّ أَرْضٍ وَالسَّمَاوَاتِ أَعْلَى
فَالَّذِي يَرْجُوكَ لَا يَخْشَى إِلَهًا
حِينَ يُسَبِّحُ فِي سُبْحُونِ الرَّجَمِ

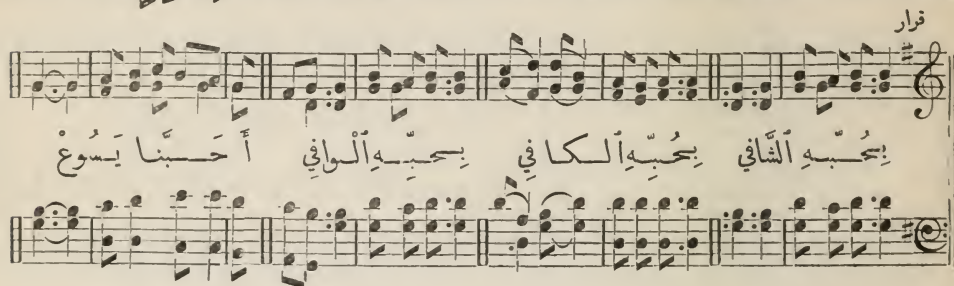
قرار

يَامَسِيحَ اللَّهِ يَا ابْنَ مَرْيَمَ
أَنْتَ تُخَيِّ بِالْيَمَانَةِ الرِّمَمِ

٢ قَدْ أَمَتَ الْمَوْتَ فِي مَوْتِ الصَّلِيبِ
وَأَخْنَتَ الْقَبْرِ بِالْأَلَمِ الْعَجِيبِ

O how I love Jesus. C.M.

يسوع قد احبنا ٦٨



٨٦

الترنية السادسة والثمانون

اظهار مجد المسيح بالامه

١ يَسُوعُ قَدْ أَحْبَبْتَنَا لِمَوْتِ يَحْنُونِ
بِالضَّعْفِ قَدْ دُسَّتِ الْقَوِي فِي أَمْنِغِ الْحُصُونِ
فَرَار

بِحَبِّهِ الشَّافِي بِحَبِّهِ الْكَافِي
بِحَبِّهِ الْوَافِي أَحَبَّنَا يَسُوعُ
٤ قَاسَيْتَ هَوَلَ الْمَوْتِ إِذْ سَمَرْتَ بِالصَّايِبِ
أَمَاجُهُ عَجَبَتْ عَلَى رَأْسِكَ يَا حَبِيبِ

٢ هَاجَ عَلَيْكَ الْخَضَمُ فِي ذَاكَ الْأَسَى الْعَمِيقِ
بِالرَّغْبِ وَالشَّدَّةِ وَالْ تَرَكَ بَلَا رَفِيقِ
وَهَكَذَا أَكْمَلْتَ مَا نَحْنُ بِهِ نَعْنَى
فِي الرَّاحَةِ الْعُظْمَى إِلَهِي فِي مَجْدِكَ الْأَسْنَى

Park Street. L.M.

الحث على الحمد ٨

أَلْيَوْمَ وَإِنَّا أَلَدِي مِنْ مَرِيَمٍ قَدْ وَ لِدَا أَعْطَى الْخُ
طَاةَ رَحْمَةً مِنْ دَمِهِ سِرَّ الْفِدَى مِنْ دَمِهِ سِرَّ الْفِدَى

بركات اتيان المسيح

الترنية الخامسة والمانون

٨ (٤٥)

- ١ أَلْيَوْمَ وَإِنَّا أَلَدِي مِنْ مَرِيَمٍ قَدْ وَلِدَا
أَعْطَى الْخُطَاةَ رَحْمَةً مِنْ دَمِهِ سِرَّ الْفِدَى
- ٢ قُومُوا نَحْمِدِ اسْمَهُ بِكُلِّ آخَانَ النَّشِيدِ
لِأَنَّهُ أَدْخَلَنَا فِي نِعْمَةِ الْعَهْدِ الْجَدِيدِ
- ٣ فِي مَوْتِهِ أَعْطَى لَنَا كَثْرَ الْحَيَاةِ الْمُقْنَى
قَلْبُنَا بِهٖ أَهٖ
- ٤ فَهَوَّ يُنَادِي قَائِلًا يَا خَاطِبِينَ أَقْبِلُوا
فَكُلُّ آتٍ بِدِي مِنْ الْخَطَايَا يُغْسَلُ

Antioch. C.M.

اليوم السعيد ٦٨

هَذَا هُوَ الْيَوْمُ السَّعِيدُ فَلْتَفْرَحِ الشُّعُوبُ فِيهِ أَيْ الْفَنَادِي الْبَحِيدِ
 لِيَغْفِرَ الذُّنُوبَ لِيَغْفِرَ الذُّنُوبَ لِيَغْفِرَ الذُّنُوبَ
 لِيَغْفِرَ الذُّنُوبَ لِيَغْفِرَ الذُّنُوبَ لِيَغْفِرَ الذُّنُوبَ

ميلاد المسيح

الترنية الرابعة والثمانون

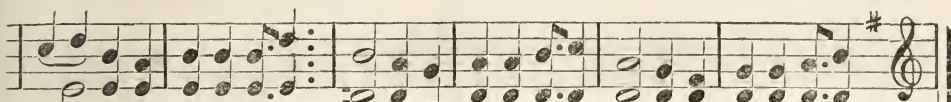
٨٤ (٤٦)

وَبَشَّرْتُ بِالْمُنْقِذِ
 فِي ذُرْوَةِ الْأَفْلَاكِ
 هَذَا هُوَ الْيَوْمُ الْمُبِيرُ
 يَا لَكُوكِبِ الْمَشْرِقِ
 فِيهِ أَنْتَ رُسُلُ الْقَدِيرِ
 مِنْ آخِرِ الْمَشْرِقِ
 هَذَا هُوَ الْيَوْمُ السَّيِّئِ
 بِمَوْلِدِ الرَّبِّ
 فَسَبِّحُوا الْمَوْلَى الْغَنِيِّ
 أَنْبِيَاءَ النَّبِيِّ

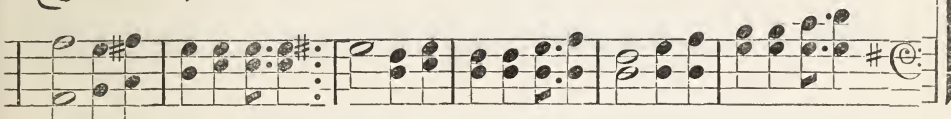
١ هَذَا هُوَ الْيَوْمُ السَّعِيدُ
 فَلْتَفْرَحِ الشُّعُوبُ
 فِيهِ أَيْ الْفَنَادِي الْبَحِيدِ
 لِيَغْفِرَ الذُّنُوبَ
 ٢ هَذَا هُوَ الْيَوْمُ الْعَظِيمُ
 وَبَهْجَةُ الْأَزْمَانِ
 نَلْبِغُ بِالْأَوْعَدِ الْأَمِينِ
 بِرَحْمَةِ الرَّحْمَنِ
 ٣ هَذَا هُوَ الْيَوْمُ الَّذِي
 وَاقَتْ بِهِ الْأَمْلاَكُ

7s.

المجا الامين ٧



إِسْمَعُوا صَوْتَ السُّرُورِ رَبَّنَا الْمَوْعُودُ زَارٌ فَلْيَسْعِدْهُ النَّطْقُ صُورٌ
صَدْرُهُ مِنْهُ تَلُوحُ



نَعْمَةٍ وَالْقَلْبُ دَارُ حَلٍّ فِيهِ قَبْضُ رُوحِ نَارِهِ أَجْلَى يَشُبُّ
فُؤَادُهُ مِنْهُ تَلُوحُ



مَجْدُ مَجِيءِ الْمَسِيحِ الْاَوَّلِ

الترنيمه الثالثه والثمانون

٨٣ (٤٤)

٤ جَاءَ مِنْ أَسَى أَلْسِنَا نُورُ أَبْصَارِ الْعُقُولِ
فَوْقَ أَجْنَانِ الْعَمَى مِنْهُ نُورٌ لَا يَجُولُ

٥ جَاوَرَ الْقَلْبَ الْكَسِيدُ شَافِيًا جُرْحَ الْنُفُوسِ
فِيهِ قَدْ غَنَى الْفَقِيرُ وَأَجْلَى الْوَجْهِ الْعَبُوسِ

٦ بِكَ تَرْتِيلُ الْهَنَا لَاقِ يَا رَبَّ السَّلَامِ
فِي الْعَالِي حَتَّى الدُّنَى لِاسْمِكَ أَسَامِي الْمَقَامِ

١ إِسْمَعُوا صَوْتَ السُّرُورِ رَبَّنَا الْمَوْعُودُ زَارٌ
فَلْيَسْعِدْهُ النَّطْقُ صُورُ نَعْمَةٍ وَالْقَلْبُ دَارُ

٢ حَلٍّ فِيهِ قَبْضُ رُوحِ نَارِهِ أَجْلَى يَشُبُّ
صَدْرُهُ مِنْهُ تَلُوحُ فُؤَادُهُ مِنْهُ تَلُوحُ

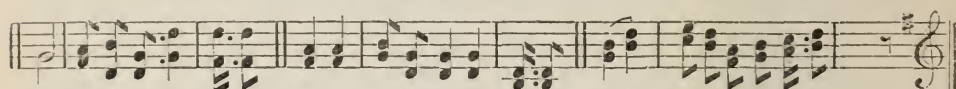
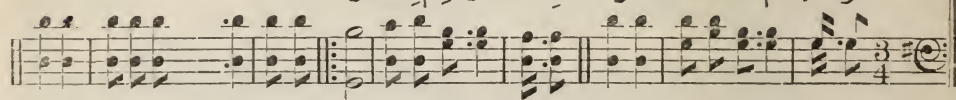
٣ يُطْلِقُ الْأَسْرَى يَبَاسٌ مِنْ لَطْفِ الْيَحْيَى الشَّدِيدِ
شَوْءَ أَبْوَابِ الْإِيمَانِ مِثْلَ أَقْفَالِ الْحَدِيدِ

Harwell. 8s. & 7s.

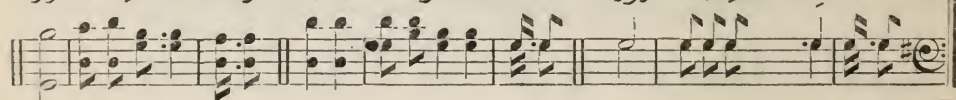
رَن صَوْتٌ ٨ و ٧



رَن صَوْتٌ فِي الْأَعَالِي يَا نُرَى مَاذَا أَخْبَرَ
وَلِسْمَ الْأَمَلَاكُ تَشْدُو بِنَرَانِيهِمُ الظَّفَرُ
كُلُّهُمْ فِي التَّجْدِ غَنَى



بِأَنَّا شَيْدُ السُّرُورِ قَدْ بَدَأَ أَمْرٌ عَجِيبٌ رَحْمَةُ اللَّهِ الْغَفُورُ



٨٢

الترنية الثانية والثانون

التهلل بميلاد المسيح

١ رَن صَوْتٌ فِي الْأَعَالِي	يَا نُرَى مَاذَا أَخْبَرَ	فَلْيَرِنِ الصَّوْتُ دَوْنًا	مَعَ قِيَانِيهِ الذَّهَبِ
وَلِسْمَ الْأَمَلَاكُ تَشْدُو	بِنَرَانِيهِمُ الظَّفَرُ	هَلُّوْا قَدْ قَدَانَا	وَلَنَا الْبِرُّ وَهَبِ
كُلُّهُمْ فِي التَّجْدِ غَنَى	بِأَنَّا شَيْدُ السُّرُورِ	رَحْمَةُ اللَّهِ الْغَفُورُ	
قَدْ بَدَأَ أَمْرٌ عَجِيبٌ			
٢ أَيُّهَا الرُّعَاةُ هُبُوا	وَانْظُرُوا الرَّبَّ الْعَجِيدَ	وُلِدَ الْفَادِي وَضِعَا	وَهُوَ الرَّبُّ الْمَسِيحُ
إِنَّهُ قَدْ صَارَ طِفْلًا	يَا تَضَاعُ كَالْعَبِيدِ	فَالسَّمَاءُ وَالْأَرْضُ تُبْدِي	لِاسْمِهِ السَّامِي الْمَدِيحُ
مَجْدُوهُ هَلُّوْا	مَجْدُوهُ فِي الْعُلَا	فَاقْبَلُوا مَنْ قَدْ تَسَى	مِنْ إِلَهِنَا الْكَرِيمِ
مَجْدُوهُ هَلُّوْا	إِنَّهُ فَادِي الْأَمَلَا	بِنَبِيٍّ وَمَلِكٍ	ثُمَّ كَاهِنٍ عَظِيمٍ
		فَتَعَالَوْا يَا خُطَاةَ	وَأَعْرِفُوا الرَّاعِي الْأَمِينِ
		وَأَجْعَلُوا اسْمَهُ رَجَاءَ	وَأَعْبُدُوهُ طَائِعِينَ
		مَنْ يَذُقُ أَفْرَاحَ هَذَا	وَيَرَى نَوْرَ سَنَاهِ
		سِعْيِي فِي الْأَعَالِي	هَلُّوْا لِلَّاهِ
٣ فَعَلَى الْأَرْضِ سَلَامٌ	وَسُرُورٌ لِلْبَشَرِ		
إِذَا آتَى الْفَادِي الْمَسِيحُ	وَالْمَسِيحُ الْمُنْتَظَرُ		

Herald Angels. 8s. & 7s.

ترنيمه الملائكة ٨ و ٧

مَعَ مَلَائِكَةِ اللَّهِ جُنُودٍ لِرُءَاةٍ قَدْ ظَهَرَ حَوْلَهُ الْأَمَلَاكُ تَشْدُو

بِخَلَاصٍ لِلْبَشَرِ فِي الْعَالِي لِلَّهِ مَجْدٌ وَعَلَى الْأَرْضِ السَّلَامُ وَلَهُ شُكْرٌ

وَحَمْدٌ وَسُرُورٌ لِلَّاهُتَامِ وَلَهُ شُكْرٌ وَحَمْدٌ وَسُرُورٌ لِلَّاهُتَامِ

الابتهاج بولادة المسيح

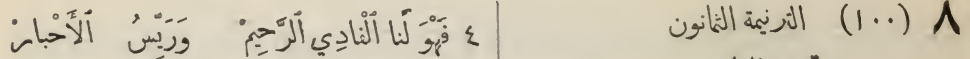
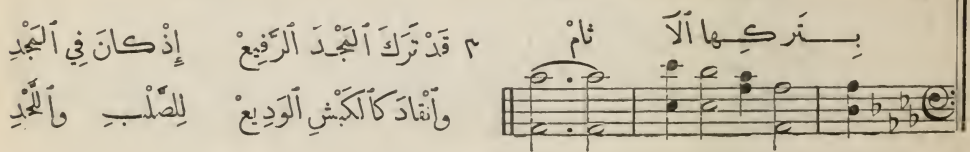
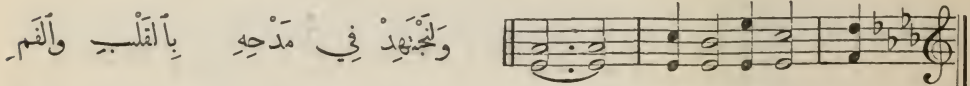
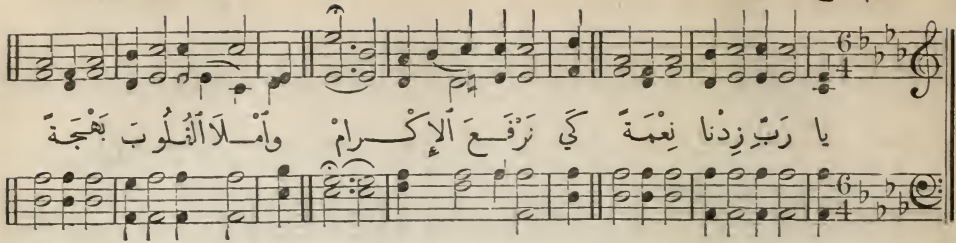
الترنيمه الحادية والثمانون

٨١

١	مَعَ مَلَائِكَةِ اللَّهِ جُنُودٍ لِرُءَاةٍ قَدْ ظَهَرَ حَوْلَهُ الْأَمَلَاكُ تَشْدُو	وُلِدَ الْيَوْمَ الْمَسِيحُ مُصْجَعًا فِي الْمَذُودِ
٢	بِخَلَاصٍ لِلْبَشَرِ فِي الْعَالِي لِلَّهِ مَجْدٌ وَعَلَى الْأَرْضِ السَّلَامُ وَلَهُ شُكْرٌ وَحَمْدٌ وَسُرُورٌ لِلَّاهُتَامِ	مُلْكُهُ مُلْكُ صَحْبِجٍ دَائِمٌ لِلْأَبَدِ
٣	إِسْمَعُوا لِحَنِ الثَّنَاءِ مِنْ جُنُودٍ فِي عُلَاةٍ سَجُّوا الرَّبَّ إِلَاهَهُ	نَارِكًا مَجْدَ عُلَاةٍ مُشْرِقًا شَمْسَ سَنَاهُ
٤	بِقِيَانِ السَّمَاءِ	وَأَرْفَعِي صَوْتَ الْمَدِيحِ رَبَّنَا الْفَادِي الْمَسِيحِ

Remsen, C.M.

اكرام المسيح ٦٨



٨٠ (١٠٠) الترتيمه الثانون

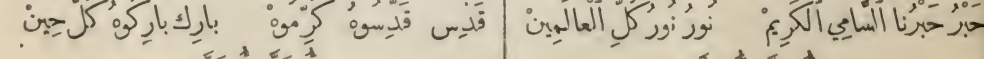
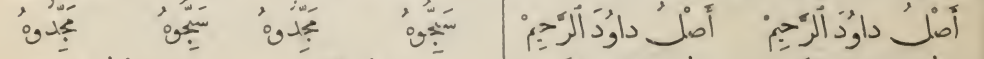
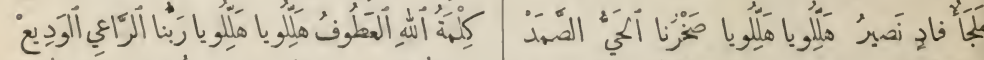
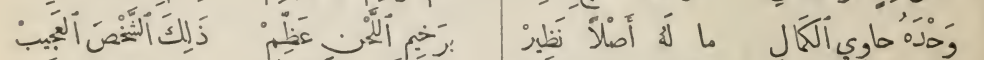
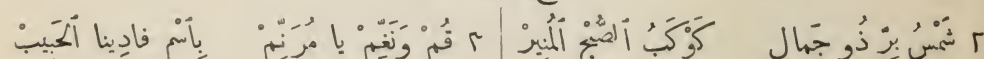
تجيد للنادي

١ يا رَبِّ زِدْنَا نِعْمَةً كَيْ نَرْفَعَ الْاِكْرَامَ

وَامَلَا الْقُلُوبَ بِهَجَّةٍ بِتَرْكِهَا الْأَثَامَ

٢ وَلَنَاتِ لِلتَّجَا الَّذِي قَدْ جَادَ بِالْأَلَمِ

تابع ترنيمه ٧٩



أَوْصِنَا أَوْصِنَا

أَوْصِنَا أَوْصِنَا

٧٩ اترنية التاسعة والسبعون . ترنية الميلاد "Lo Descending" Christmas Anthem



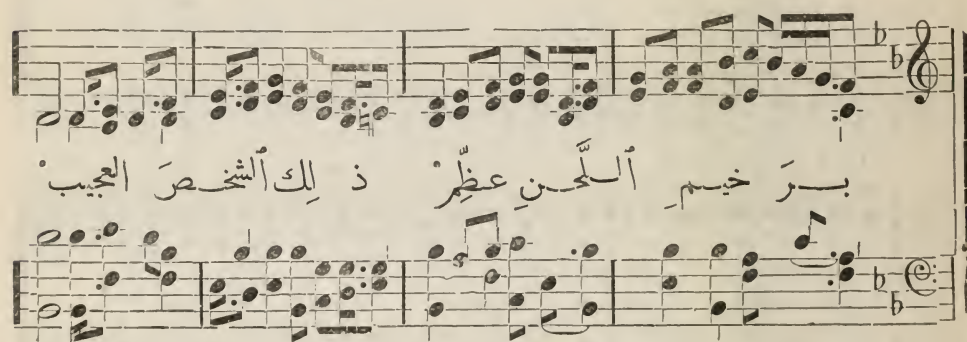
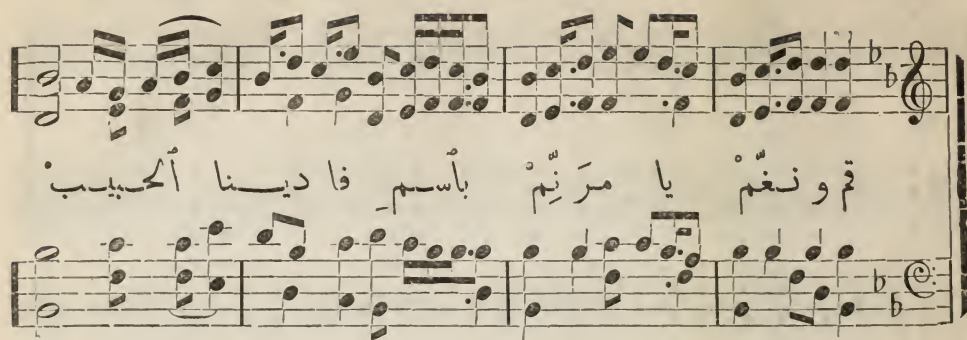
ثم وَ نغم يا مسرّم باسم فا دبنا الحبيب برّ خيم اللحن عظم

ذ لك الشخص العجيب ذ لك السا مي السجايا صاحب المجد الرفيع

خالق كل البرايا هلويا هلويا لطفه يضيي الجميع

أ بدئي أ زلي أ بدئي أ زلي كان من قبل الجبال كان من قبل الجبال

وهو وهو قدوس زكي لآب لآبسن ثوب الجلال أو صنا أو صنا



القاب المسبح

الترنية الثامنة والسبعون

٧٨ (٢٢٢)

٢	غالب فرد قد ير	باسم فادينا الحبيب	١	قم ونغم يا مرنم
	ملجأ فاد نصير	ذلك الشخص العجيب		بر خيم الحسن عظم
	أصل داود الرحيم	صاحب التجدي الرفيع		ذلك الساي السجايا
	حبرنا الساي الكريم	لطفه محي الجميع		خالق كل البرايا

٤	برنا البغي الرووف	كان من قبل الجبال	٢	أبدي أزل
	كلية الله الطوف	لايس ثوب الجلال		وهو قدوس زكي
	سجود مجدود	كوكب الصبح البير		شمس بر ذو جمال
	قدسوه كرموه	ما له أصلا ظهير		وحده حاوي الكمال

Belmont. 8s. & 7s.

قوة المسيح ٧ و ٨

يا مَسِيحَ الرَّبِّ كُنْ لِي سَنَدًا فِي كُلِّ حِينٍ
وَكَذَا أَجْعَلُ كُلَّ فِعْلي كَفِعَالِ الصَّالِحِينَ
لَسْتُ أَرْجُو غَيْرَ قُرْبِي مِنْكَ حُبًّا فِي رِضَاكَ

D.C.

قَدْ مَلَأَ حُبُّكَ قَلْبِي فَهُوَ لَا يَهْوَى سِوَاكَ

المسيح مصدر القوة

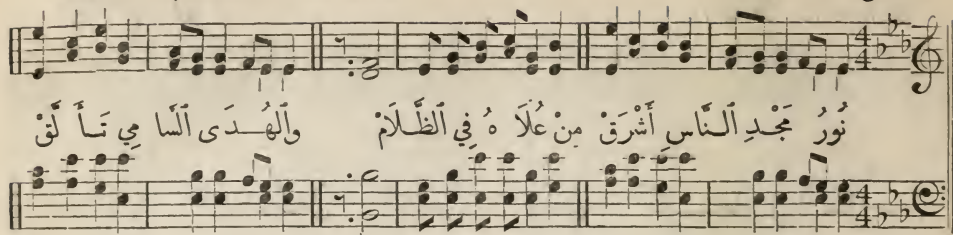
الترنية السابعة والسبعون

٧٧

١	يا مَسِيحَ الرَّبِّ كُنْ لِي سَنَدًا فِي كُلِّ حِينٍ	وَكَنَا الْأَعْيَ بَصِيرَ
	وَكَذَا أَجْعَلُ كُلَّ فِعْلي كَفِعَالِ الصَّالِحِينَ	وَقَبِيلُ الْحِمْلِ أَعْيَا
	قَدْ مَلَأَ حُبُّكَ قَلْبِي فَهُوَ لَا يَهْوَى سِوَاكَ	فَلَهُ كُنْتُ نَصِيرَ
٢	لَسْتُ أَرْجُو غَيْرَ قُرْبِي مِنْكَ حُبًّا فِي رِضَاكَ	وَكَذَا الْأَبْرَصُ نَالَا
	يَبْنَ قَوِيَّ أَجْمَعِينَ	وَكَنَا الْمُتَعَدُّ حَالَا
٣	أَنْتَ مَقْصُودِي وَفَقْرِي فِي بِلَائِي لِي مُعِينٌ	بِكَ آمَنَّا وَسُدْنَا
	سَيِّدِي إِنَّكَ ذَخْرِي	وَأَمِنَّا مِنْ خَطَرِ
		وَلَكَ الشُّكْرُ أَعَدْنَا
		أَيُّهَا الْهَادِي الْبَشَرِ

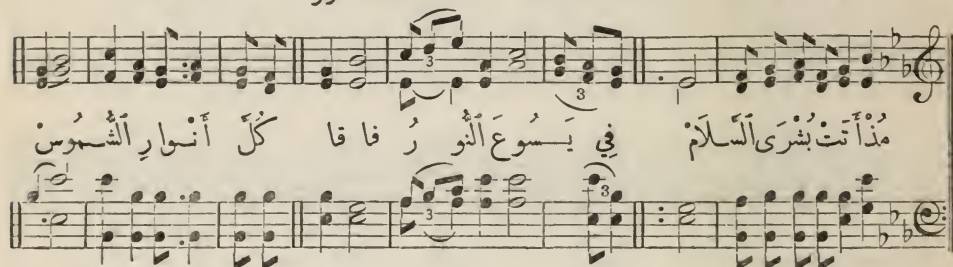
Guide us, Saviour. 8s. & 7s.

شمس البر ٧ و ٨



نُورٌ مَجْدِ النَّاسِ أَشْرَقَ مِنْ عَلَاهُ فِي الظَّلَامِ وَالْهُدَى السَّامِي تَأَلَّقَ

فرار



مُذَاتَتْ بُشْرَى السَّلَامِ فِي يَسُوعَ الثَّوْرُ فَا فَ كَلَّ أَنْوَارِ الشُّهُوسِ

حَيْثُ حَلَّ الْجَهْلُ وَكَلَّ
وَهَذَا فِي الْخُطُوبِ

نُورُهُ الْمُعْطَى السَّلَامَةِ

مُذْ بَدَأَ ضَاءَ الْوُجُودِ

فِي التَّجَلِّيِ وَالْقِيَامَةِ

قَدْ تَبَدَّى وَالصُّعُودِ

وَجْهَهُ الْبَاهِي تَرَاهُ

فِي الْأَعَالِي كُلِّ عَيْنِ

شَمْسُ فِرْدَوْسٍ سَنَاهُ

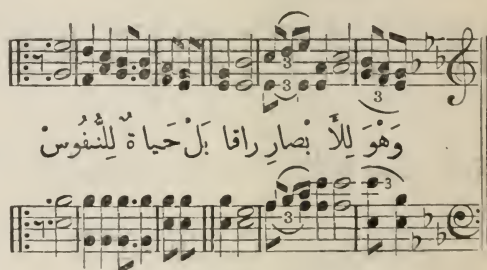
فَاتَى نُورَ الْيَرِينِ

قَدْ جَرَى ذَا الثَّوْرِ يَسْطَعُ

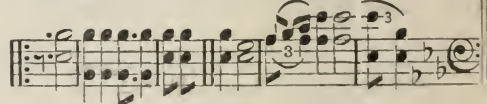
مِنْ بِلَادٍ لِبِلَادٍ

سَبِيرُ الْكَوْنِ أَجْمَعِ

فِي الرُّوَابِ وَالْوَهَادِ



وَهُوَ لِلْأَبْصَارِ رَافَا بَلْ حَيَاةٌ لِلنُّفُوسِ



الترنية السادسة والسبعون

٧٦

يسوع النور الحقيقي

نُورٌ مَجْدِ النَّاسِ أَشْرَقَ مِنْ عَلَاهُ فِي الظَّلَامِ

وَالْهُدَى السَّامِي تَأَلَّقَ مُذَاتَتْ بُشْرَى السَّلَامِ

فرار

فِي يَسُوعَ الثَّوْرِ فَا فَ كَلَّ أَنْوَارِ الشُّهُوسِ

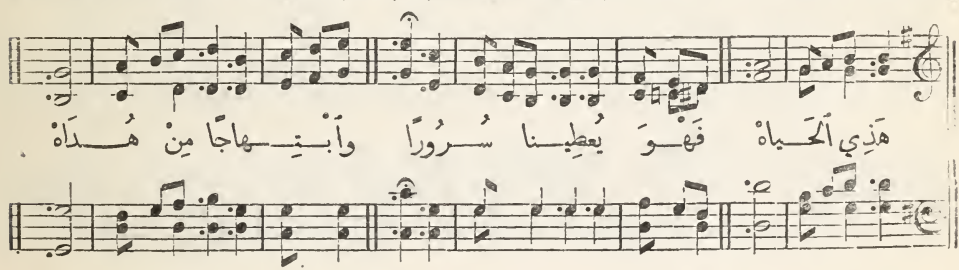
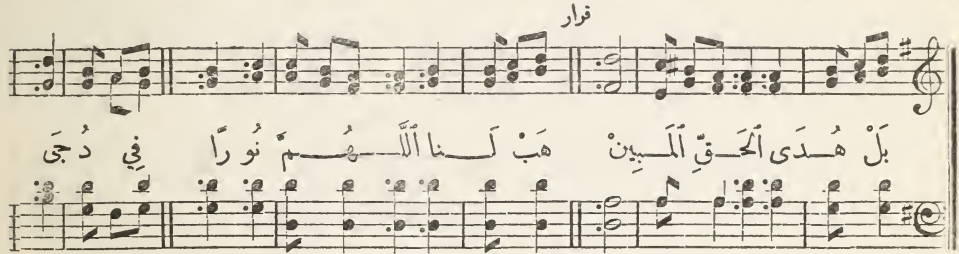
وَهُوَ لِلْأَبْصَارِ رَافَا بَلْ حَيَاةٌ لِلنُّفُوسِ

نُورُهُ عِلْمٌ تَجَلَّى

وَعَزَاهُ فِي الْقُلُوبِ

Precious Promise 8s. & 7s.

نور العالم ٧ و ٨



المسيح نور العالم

الترنية الخامسة والسبعون

٧٥

١	ها مَسِيحُ الرَّبِّ فَلَا جُثُّ نُورَ الْعَالَمِينَ لَا يَسْرِ خِلْيَ الصَّلَا	٢	فَإِذَا النَّفْسُ اسْتَنَارَتْ مِنْكَ ضَاعَتْ لِلِسُوءِ ضَوْعُهَا بَدَرَ الدُّجَى
٣	بَلْ هُدَى الْحَقِّ الْمُبِينِ هَبْ لَنَا اللَّهُمَّ نُورًا فِي دُجَى هَذِي الْحَيَاةُ فَهَوَ يُعْطِينَا سُرُورًا وَابْتِهَاجًا مِنْ هُدَاةِ	٤	مُلْكِ نُورِ الْحَقِّ آيَّدْ فِي ذُرَى هَذِي الرُّبُوعِ عَنْ حِمَانَا يَا يَسُوعَ
٥	يَا يَسُوعُ الرَّبِّ حَقِّقْ لِي مَوَاعِيدَ الْكِتَابِ غَيْمِ شَكِّ وَارْتِيَابِ	٦	شَهْسَكَ أَحْسَنَى عَلَيْنَا سَيِّدِي أَسْرِعْ إِلَيْنَا قَادِمًا فَوْقَ السَّحَابِ



رَنِّمْ يَا مَلَكُ يَا مَحْفَلُ الْعِبَادِ تَرَنِّمُ مُوسَى وَالمَحْمَلِ
وَاللِّشْفِيعِ فِي السَّمَاءِ

لِلْمُنْعِمِ الْجَوَادِ لِحُبِّ مَنْ قَضَى وَنَجَّدِ مَنْ قَدْ قَامَ
وَالْمَحْمَلِ الْآثَامِ

١ رَنِّمْ يَا مَلَكُ	يَا مَحْفَلُ الْعِبَادِ	لِلْمَنْزِلِ الْأَسْفَى	يَا أَيُّهَا السَّيَّاحُ
تَرَنِّمُ مُوسَى وَالمَحْمَلِ	لِلْمُنْعِمِ الْجَوَادِ	سِيرُوا بِنَا نِلْنَا الْمُنَى	فِي مَحْفَلِ الْأَفْرَاحِ
لِحُبِّ مَنْ قَضَى	وَنَجَّدِ مَنْ قَدْ قَامَ	وَالْمَحْمَلِ الْآثَامِ	وَاللِّشْفِيعِ فِي السَّمَاءِ
٢ مَنْ حُبُّهُ حَلَا	لِلْمُؤْمِنِ الْخُنَّازِ	تَنَدُّوْا مَعَ الْأَصْفُوفِ	فِي مَرْبَعِ الْأَطْهَارِ
إِذْ بِأَمْرِهِ نُدْعَى إِلَى	كَيْسَةِ الْأَبْكَارِ	فَتَجَلَّى كُلُّ الْكُرُوبِ	فِي سَائِرِ الْأَذْهَارِ

Glory Hallelujah. 12s. & 6s.

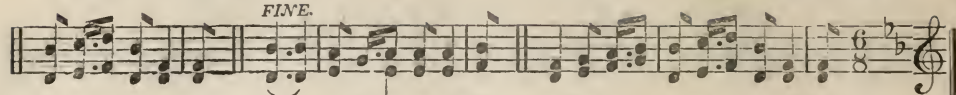
عسكر الرحمان ۱۲ و ۶

يا عَسْكَرَ الرَّحْمَانِ مَنْ تَجَنَّدُوا فِي مَوَكِبِ الرَّبِّ أَلَيْحِي مَسْجِدُوا
 نَمَّ الْخَلَّاصُ هَلِّلُوا يَا رَبِّ نَمُّوا نَمَّ الْخَلَّاصُ هَلِّلُوا يَا رَبِّ نَمُّوا
 فَرُّنْهُمْ بِتَنْصَرٍ دَائِمٍ فَحَمِّدُوا مَلِكَنَا أَلَمْ تَصُورْ
 نَمَّ الْخَلَّاصُ هَلِّلُوا يَا رَبِّ نَمُّوا لِرَبِّنَا يَسُوعَ

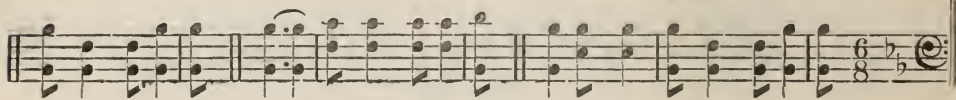
Jesus died for you. C.M.

السجود للفاذي ٨ و ٦

FINE.

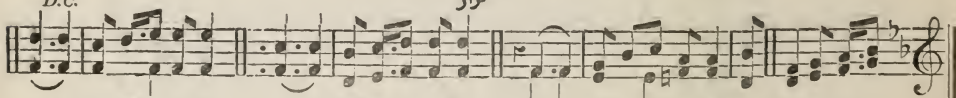


لِلرَّبِّ بَارِينَا أَسْجُدُوا لِأَنَّهُ الْفَاذِي وَغَيْرُهُ لَا
فِي كُلِّ حِينٍ سَتَبُّوا مَنْ قَدْ قَدَى الْإِنْسَانُ



D.C.

فرار



تَعْبُدُوا فَإِنَّهُ الْفَاذِي سَتَبُّوا الرَّحْمَانُ خَائِفَ الْآكُونَ.



السجود للمسيح

الترنية الثانية والسبعون

٧٢ (٦٠)

٢ هَذَا ابْنُ دَاوُدَ الَّذِي قَدْ جَاءَ بِالْبَشَرَى
أَعْمَالُهُ آدَتُ لَهُ شَهَادَةُ كِبَرَى
٣ أَخْبَرَ عَنْهُ الْأَنْبِيَاءُ بِالْوَصْفِ وَالذَّاتِ
وَبَارَكْتُهُ الْأَنْبِيَاءُ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ
٤ قَدْ قَالَ أَقْوَالًا بِهَا يَسْمَعُونَ الْقُلُوبُ
وَكُلُّ عَيْنٍ نَظَرَتْ جَمَالَهُ نَصَبُوا

١ لِلرَّبِّ بَارِينَا أَسْجُدُوا لِأَنَّهُ الْفَاذِي
وَعَيْرُهُ لَا تَعْبُدُوا فَإِنَّهُ الْفَاذِي
فرار

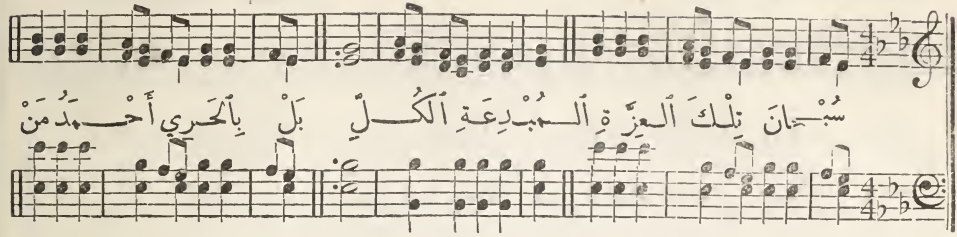
سَتَبُّوا الرَّحْمَانُ خَائِفَ الْآكُونَ
فِي كُلِّ حِينٍ سَتَبُّوا مَنْ قَدْ قَدَى الْإِنْسَانُ

تابع ترنية ٧١

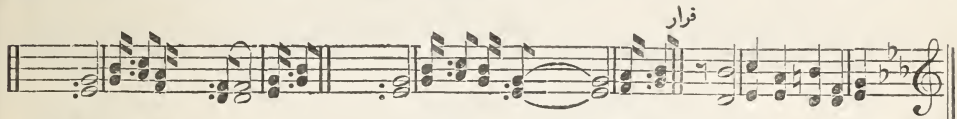
٤ أَصْبُو إِلَى تَرْثُمِ آلِ أَمْلَاكِ فِي السَّمَاءِ
إِذْ يَسْجُدُونَ لِلْعَلِيِّ بِالْحَمْدِ وَالنَّشَاءِ
لَا يَرْثَوِي الْقَلْبُ لَكِنْ يَتَرَنِّمُهُمْ
إِذَا يُقَالُ قَدْ قَضَى مِنْ أَجْلِنا الرَّبُّ

Secret Prayer. C.M.

سُبْحَانَ نِكَ الْعِزَّةِ ٨ و ٦

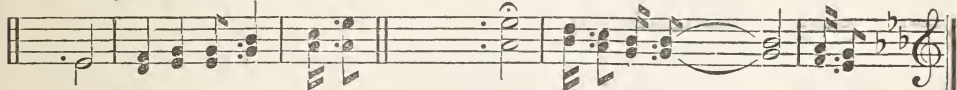


سُبْحَانَ نِكَ الْعِزَّةِ الْمُبْدِعَةِ الْكُلِّ بَلْ يَاحْرِي أَحْمَدُ مَنْ



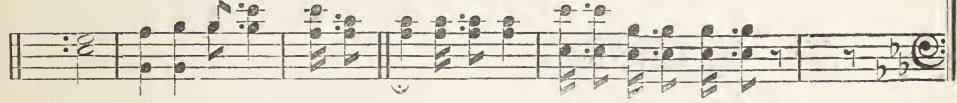
فَرَار

قَدَمَاتٍ مِنْ أَجَلِي كُلُّ مَجْدٍ فِي الْعُلَى وَالْبَرَا بِالسَّمَلِ
كُلُّ مَجْدٍ فِي الْعُلَى فِي الْعُلَى وَالْبَرَا بِالسَّمَلِ لِلْحَمَلِ



سَبِّحُوهُ يَا مَلَا إِنَّهُ رَبُّ الْأَزَلِ

سَبِّحُوهُ يَا مَلَا



لَذَّة تَسْبِيحَةِ الْفَدَى

الترنية الحادية والسبعون

٧١

١ سُبْحَانَ نِكَ الْعِزَّةِ الِ مُبْدِعَةِ الْكُلِّ
بَلْ يَاحْرِي أَحْمَدُ مَنْ قَدَمَاتٍ مِنْ أَجَلِي

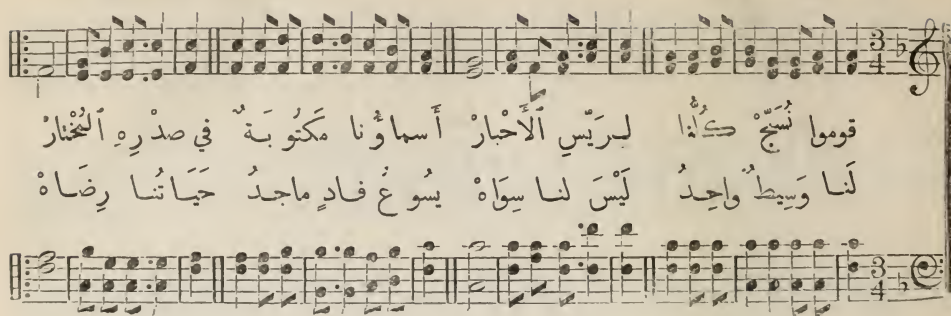
فَرَار

٢ كُنْ مَجْدٍ فِي الْعُلَى وَالْبَرَا بِالسَّمَلِ
سَبِّحُوهُ يَا مَلَا إِنَّهُ رَبُّ الْأَزَلِ

٣ كُنْ تَشِيدُ الْمُتَدَي يَسُوعَ ذِي الْفَضْلِ
أَحْلَى لِسْعِي إِذْ قَضَى يَسُوعَ مِنْ أَجَلِي

"Armies of the Skies." C.M.

الولسيط الوحيد ٨ و ٦



قوموا نُسَبِّحْكُمْ لِرَيْسِ الْأَحْبَارِ أَسْمَاؤُنَا مَكْتُوبَةٌ فِي صَدْرِهِ الْخُتَارُ
لَنَا وَسَيْطٌ وَاحِدٌ لَيْسَ لَنَا سِوَاهُ يَسُوعُ فَادِ مَاجِدُ حَيَاتِنَا رِضَا

كهنوت المسيح

الترنية التاسعة والستون

٦٩ (٥٨)

وَهُوَ هُنَاكَ شَافِعٌ طُولَ الْمَدَى بِنَا
٢ إِذْ لَمْ يَزَلْ مُسْرَبِلًا طَبِيعَةَ الْبَشَرِ
يَعْرِفُ ضَعْفَ أَهْلِيهَا وَيَدْفَعُ الْخَطَرَ
٤ لَا سَبَبَ يَقْدِرُ أَنْ يُخْجِدَ حَبَّ ذَاكَ
مَاتَ هُنَا عَنَّْا كَمَا يَحْيَا لَنَا هُنَاكَ
٥ فَلْنَذْكُرِ الْفَضْلَ وَلَا نَسْتَحْيِ بِأَسْمِهِ
وَلْنَعْتَرِفْ شِئَانَهَا بِشُكْرِ حِلْمِهِ

١ قَوْمُوا نُسَبِّحْكُمْ لِرَيْسِ الْأَحْبَارِ
أَسْمَاؤُنَا مَكْتُوبَةٌ فِي صَدْرِهِ الْخُتَارُ

قرار

لَنَا وَسَيْطٌ وَاحِدٌ لَيْسَ لَنَا سِوَاهُ
يَسُوعُ فَادِ مَاجِدُ حَيَاتِنَا رِضَا

٢ قَدْ غَسَلَتْ دِمَاؤُهُ أَوْزَارَنَا هُنَا

اجناد المسيح

الترنية السبعون

٧٠ (٢٢٥)

٢ أَجْمَلُ مِنْ كُلِّ جَمِيلٍ وَبَهْلًا أَلْسَمَا
أَبْقَى إِلَى جِيلٍ نَجِيلٍ لَهُ مَرْنِيهَا
٤ لَوْ كَانَ لِي مِنَ الْقُلُوبِ أَلْفٌ فَأُعْطِيهَا
لِلرَّبِّ عِلَامَ الْغُيُوبِ مُعْطِي أَمَانِيهَا

١ فِي عَرْشِ فَادِينَا أَلَبَهَا قَدْ حَلَّ وَاجْتَمَالَ
وَرَأْسُهُ مُكَلَّلٌ بِالتَّجْدِ وَالْكَفَالِ
٢ يَفِيضُ بَنُوعُ النِّعَمِ مِنْ شَفَةِ الْقَدِيرِ
وَيَبْنِ أَفْرَادِ الْأُمَمِ لَيْسَ لَهُ نَظِيرُ

"Christmas." C.M.

على جين المندي ٨ و ٦

عَلَى جَيْنِ الْمُنْدِي يَدُوسَنِي الْجَمَالَ

وَأُشُّهُ مُكَلَّلٌ بِالتَّجْدِ وَالْجَلَالِ

فضل المسيح

الترنية الثامنة والستون

٦٨ (٢٠٨)

١ عَلَى جَيْنِ الْمُنْدِي يَدُوسَنِي الْجَمَالَ
وَأُشُّهُ مُكَلَّلٌ بِالتَّجْدِ وَالْجَلَالِ

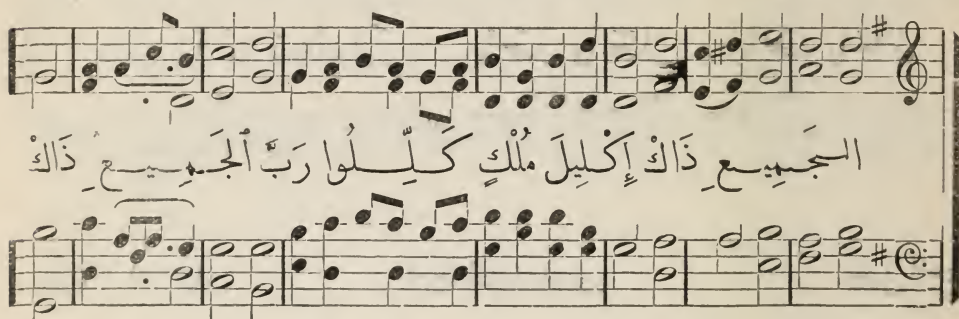
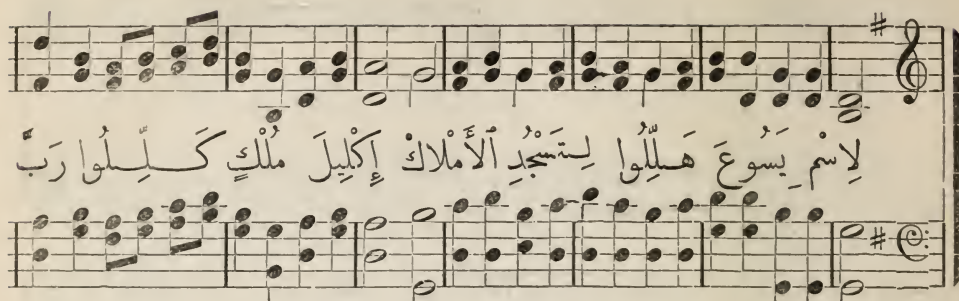
٢ وَقَبِيضُ نِعْمَةٍ بَرَى فِي ثَغْرِهِ الْمُنِيرِ
فَمَا لَهُ يَنْتِ الْوَرَى أَوْ فِي السَّمَاءِ ظَلِيمِ

٣ شُكْرًا لِمَنْ يُجِي الْوَرَى وَمَصْدِرِ النَّصْرِ
إِذْ حُزْتُ مَسُوبًا لَهُ نَصْرًا عَلَى الْفَقْرِ

٤ قَدْ صَارَ عَنِّي فِدْيَةٌ مُخَلِّصِي الْحَبِيبِ
إِذْ مَاتَ عَنِّي رَافِعًا إِنِّي عَلَى الصَّلِيبِ

٥ لَمَّا رَأَى الْإِنْسَانُ فِي بَحْرِ الرَّدَى قَدْ غَاصَ
دَنَا إِلَيْهِ مُسْرِعًا نِعْمَةً الْخَلَاصِ

٦ بُمْنَاهُ تَهْدِيَنِي إِلَى مَنَارِلِ التَّجْدِ
فَمَهْجَمِي أَهْدِي لَهُ وَكُلَّ مَا عِنْدِي



المسيح رب الجميع

الترنية السابعة والستون

٦٧ (٥٧)

١ لَا سَمَ يَسُوعَ هَلِّلُوا لِيَسْجُدِ الْأَمْلاَكُ ٢ أَيَا خُطَاةَ مَا نَسُوا مَرَارَةَ الْهَلَاكِ

إِكْلِيلَ مُلْكٍ كَلِّلُوا رَبَّ الْجَمِيعِ ذَاكَ لُودُوا بِهِ وَقَدِّسُوا رَبَّ الْجَمِيعِ ذَاكَ

٣ يَا شَهِدَاءَ الْقُدْسِ مَنْ فِي مَجْدِهِ هُنَاكَ ٤ جَمِيعُ مَنْ فَوْقَ الْأَرْضِ تَحْتَ ذَرَى الْأَفْلَاكِ

وَأَفْوَاجُ بَنِي نَنْنَ رَبَّ الْجَمِيعِ ذَاكَ يُكَلِّلُ الْقَادِي الْوَرَى وَبَّ الْجَمِيعِ ذَاكَ

Hursley. L.M.

الاسم العزيز ٨

اِسْمٌ عَزِيزٌ قَدْ سَمَا كُلَّ اَلْاَسَا مِي اَلْعَالِيَةِ
يَسُوعُ قَادِي اَلْاَثَمَا مُحْيِي اَلْنَفُوسِ اَلْبَالِيَةِ

المخلص بالمسيح

الترنية السادسة والستون

٦٦ (٥٤)

- ١ اِسْمٌ عَزِيزٌ قَدْ سَمَا كُلَّ اَلْاَسَا مِي اَلْعَالِيَةِ
يَسُوعُ قَادِي اَلْاَثَمَا مُحْيِي اَلْنَفُوسِ اَلْبَالِيَةِ
- ٢ مَنْ يَسْتَطِيعُ فِي الْوَرَى عَلَى عِنَادِ حُبِّهِ
أَوْ يَسْتَحِفُّ يَا تُرَى بِمَوْنِهِ وَصَلْبِهِ
- ٣ يَرْضَى عَلَيْنَا اَلْاَبَ مِنْ اَجْلِ اَبْنِهِ وَيَرْجِعُ
وَالرُّوحُ مَعَهُ يَقَارِنُ اِذْ كَانَ فِينَا يَشْفَعُ
- ٤ لَيْسَ لِنَفْكَرِي مِنْ عَزَاءِ حَتَّى اَرَى اَلْقَادِي اَللطِّيفِ
- ٥ اِذَا بَدَا وَجْهُ الْمَسِيحِ يَبْدُو رَجَائِي وَالشُّرُورُ
اِنَّ اَسْمَهُ خَوْفِي يُرْجِجُ وَجُودُهُ يَهْوُو الشُّرُورُ
- ٦ اِنَّ اَلْبُهُودَ تَكْمِلُ عَلَى نَوَامِيسِ اَلْكِتَابِ
وَتَفْخَرُ اَلْيُونَانُ بِاَلْ حِكْمَةِ لَاقَوْلِ الصَّوَابِ
- ٧ اَمَّا اَنَا فَافْرَحُ بِذَلِكَ اَلْجَسَدِ
عَلَيْهِ نَفْسِي اَطْرَحُ وَمَوْنُهُ مَعْتَمِدِي

١ رُدَّ يَا رَبِّ إِلَيْنَا سَيِّئًا
كَالسَّوَاقِ فِي الْجَنُوبِ
مَنْ يَدْمَعُ زَرْعُوا قَدْ حَصَدُوا
بِأَيْتِهَاجٍ فِي الْقُلُوبِ

—xox—

٦٥ (مز ٦٢) الترتبة الخامسة والستون

الاحتشاء بالله

١ إِنَّمَا لِلَّهِ نَفْسِي أَنْتَظَرْتُ
وَخَلَّاصِي مِنْ لَدُنْهُ
هُوَ لَا غَيْرُ خَلَّاصِي صَخْرَتِي
مُجَلِّاي وَالْعَوْنُ مِنْهُ
فرار

وَهُوَ مُجِدِّي وَخَلَّاصِي قُوَّتِي
عُمِدَتِي حَقًّا عَلَيْهِ
أَبْهًا الْقَوْمُ عَلَيْهِ اتَّكَلُوا
وَأَسْكَبُوا الْقَلْبَ لَدَيْهِ

٢ أَبْهًا النَّفْسُ لِرَبِّي أَنْتَظِرِي
فَرَجَائِي فِيهِ أَجْمَعُ
هُوَ حِمِّي وَمَلَاذِي مُجَلِّاي
فَأَنَا لَا أَتَزَعْرَعُ

٣ إِنَّمَا الْعِزَّةُ لِلَّهِ وَبِأَيِّ
رَبَّنَا مِنْكَ الْمَرَّاحِمُ
أَنْتَ لِلنَّاسِ بُجَارِي حَسْبَمَا
فَعَلَوْهُ غَيْرَ ظَالِمٍ

مُطْلَقُ الْأَسْرَى مُبْدِرُ اللَّعْنِ
مُنْهَضٌ لِلْمُنْعَدِينَ
٥ يَعْزُدُ الرَّبُّ الْغَرِيبَ الْمُنْتَجِي
وَالْيَتَامَى وَالْأَرَامِلَ
مُلْكُهُ يَبْقَى إِلَى الدَّهْرِ عَلَى
كُلِّ أَجْيَالِ الْقَبَائِلِ

—xox—

٦٤ (مز ١٢٦) الترتبة الرابعة والستون

الفرح عند النجاة

١ حِينَ رَدَّ الرَّبُّ مِنْ غُرْبَتِهِ
سَبَّيِّ صِهْيُونَ إِلَيْنَا
صَارَ ذَاكَ اللَّطْفُ مِنْ بَهْجَةٍ
بُشْبُهُ الْحُلْمُ لَدَيْنَا
فرار

مَنْ مَضَى يَبْكِي إِلَى أَرْضٍ لَهُ
حَامِلًا مُبْدَرٍ حَبِّ
سَرَفَ بَائِي حَامِلًا أَكْنَسَهُ
صَاحِكًا مَسْرُورَ قَلْبٍ
٢ قِيلَ هَا قَدْ عَظَّمَ الرَّبُّ الْعَلِيِّ
عَمَلًا مَعَ هَوَلَاءِ
عَظَّمَ الرَّبُّ لَنَا أَعْمَالَهُ
فَنَرِحْنَا بِالْيَدَاءِ

"Ring the Bells." 11s. & 8s.

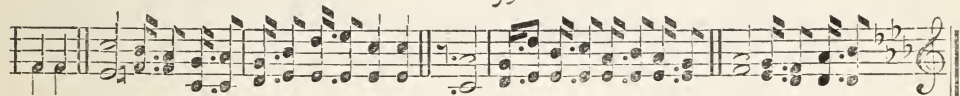
سُبَّحِي يَا نَفْسُ ١١ و ٨



سُبَّحِي يَا نَفْسُ لِلرَّبِّ الَّذِي حَمْدُهُ قَرَضَ عَلَيْنَا إِنِّي أَشِيدُ



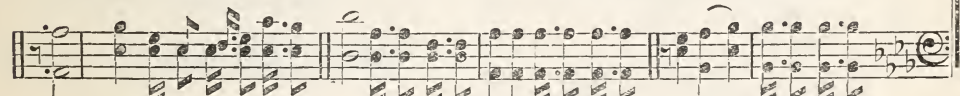
فَرَار



تَرْيَمًا لَهُ أَبَدًا مَا دُمْتُ حَيًّا يَا عِبَادَ اللَّهِ لَا تَبْغُوا عَلَى رُؤُ



سَا الْأَرْضِ أَنْكَالًا وَعَلَى الْإِنْسَانِ لَا تَعْتَبِدُوا لَا خَلَاصَ مِنْهُ لَا لَا



بطل الاتكال على بشر

الترنية الثالثة والستون

٦٣ (مز ١٤٦)

٢ فَازَ مَنْ عَاضِدُهُ رَبُّ السَّمَاءِ

وَيَعُونُ اللَّهُ قَانِعٌ
وَعَلَى الرَّبِّ رَجَاؤُهُ إِنَّهُ

لِلسَّمَاءِ وَالْأَرْضِ صَانِعٌ

٢ حَافِظُ الْحَقِّ أَمِينٌ وَهَبٌ

خُبْرُهُ لِلجَائِعِينَ

١ سُبَّحِي يَا نَفْسُ لِلرَّبِّ الَّذِي

حَمْدُهُ قَرَضَ عَلَيْنَا

إِنِّي أَشِيدُ تَرْيَمًا لَهُ

أَبَدًا مَا دُمْتُ حَيًّا

فَرَار

يَا عِبَادَ اللَّهِ لَا تَبْغُوا عَلَى رُؤُوسِ الْأَرْضِ أَنْكَالًا

وَعَلَى الْإِنْسَانِ لَا تَعْتَبِدُوا لَا خَلَاصَ مِنْهُ لَا لَا

٦٢ (١١٦ مز ١٦) الثنية الثانية والستون

الرب نصيب المومنين

١ يَا رَبِّ كُنْ لِي حَافِظًا إِنِّي عَلَى
نُعْمَاكَ أَقَلْتُ أَتَكَالِي أَوْلَا
هَآ أَنْتَ رَبِّي لَمْ يَكُنْ
غَيْبُكَ خَيْرِي لَا وَلَا

٢ اَلرَّبُّ قَدْ أَبَدَى جَمِيعَ اللُّطْفِ فِي
صِدْقِهِ أَعْجُوبَةٌ يَتَّهِلَا
أَوْجَاعُ نَارِكِهِ قَدْ
زَادَتْ فَكَمُ طَالَ الْبَلَا

٣ يَا حَظَّ مِيرَاثِي وَكَاسِي أَنْتَ مَنْ
أَرْجُو لِرِدِّ الْإِرْثِ لِي مُسْتَعْجِلَا
قَدْ مَدَّ فِي النِّعْمَاءِ لِي
حَبْلٌ وَمِيرَاثِي عَلَا

٤ بَارَكْتَ مَوْلَايَ الَّذِي مِنْ عِنْدِهِ
نُصْنَعِي وَلِي بِاللَّيْلِ نَادِبُ الْكَلَى
مِنْ عَنِّ يَنْفِي لَمْ أَزَلْ
أُبْصِرُهُ مُسْتَقِيلَا

٥ إِذَاكَ قَلْبِي بَاتَ مَسْرُورًا بِهِ
وَحَلَّ جَنِّي مِنْ أَمَانٍ مَتْرَلَا
إِذْ لَمْ يَدَعْ نَقِيَهُ
يَرْسُ فَسَادًا أَوْ بَلَى

٦١ (مز ٢١) الثنية الحادية والستون

اتكال على الرب وثقة به

١ عَلَيْكَ يَا رَبِّي تَوَكَّلْتُ فَلَا
آخِرَى وَلَا أَخْشَى عَلَى طُولِ الْمَدَى
إِلَيَّ أَذْنِكَ أَمِلْ
وَكُنْ لِيصْعَفِي سَدَا

٢ اَسْتَوْدِعُ اَللّٰهُمَّ يَا مُخْلِصِي
قَلْبِي وَرُوحِي كُلَّ حِينٍ فِي يَدَيْكَ
وَقَدْ جَعَلْتُ دَائِمًا
كُلَّ تَوَكُّلِي عَلَيْكَ

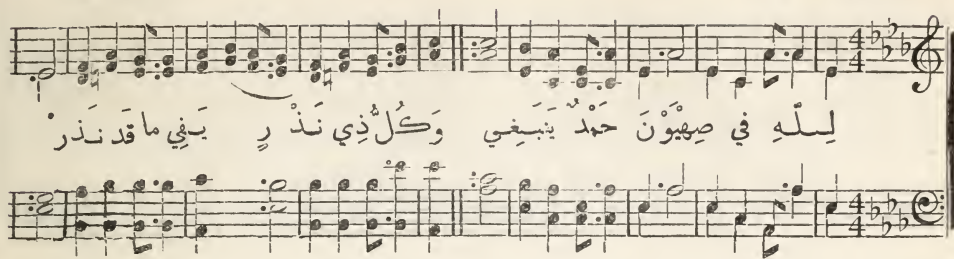
٣ مَا أَعْظَمَ الْجُودَ الَّذِي ذَخَرْتَهُ
لِيْ مِنْ عَلَيْكَ بِالْخُصُوصِ اَتَكَلَا
بِسِرِّ وَجْهِكَ اَلْبِي
تَسْرَهُ مُظَلَّلَا

٤ يَا مَعَشَرَ التَّقْوَى أَحِبُّوا رَبَّكُمْ
فَالرَّبُّ حَافِظُ الْعَهْدِ وَالذِّمَمِ
وَتَجْعَلُوا قُلُوبَكُمْ

بِهِ وَشَدِّدُوا اَللّٰهُمَّ

"Brooklyn." H.M.

صهيون ١٢ و٨



لِلَّهِ فِي صِهْيُونَ حَمْدٌ يَبِينِي وَكُلُّ ذِي نَذْرٍ بَيْنِي مَا قَدْ نَذَرْتُ



وَالسَّمِيعُ نَسْتَجِي جَمِيعُ أَشْخَاصِ الْبَشَرِ جَمِيعُ أَشْخَاصِ الْبَشَرِ

٦٠ (مز ٦٥) الترتيب الستون بعد الله في خليقته

بِمَنْ يَهْدِيهِ عَجَّةَ آلِ

١ لِّلَّهِ فِي صِهْيُونَ حَمْدٌ يَبِينِي

بَحْرِ وَصَفَاتِ الرِّجَالِ

وَكُلُّ ذِي نَذْرٍ بَيْنِي مَا قَدْ نَذَرْتُ

٤ الْأَرْضُ بِالْبِرِّ قَدْ أَفْتَقَدَتْهَا

وَالسَّمِيعُ تَلْتَجِي

فِي الْغَيْ فَاضَتْ وَبِالْفَنَائِمِ

جَمِيعُ أَشْخَاصِ الْبَشَرِ

إِنَّ سَوَافِكَ أَمَلْتُ

٢ طَوِي لَيْلَ قَرَبَهُ وَأَخَارَهُ

مِنْ جُذِّ الْمَرَا حِمِ

فَذَاكَ دُونَ النَّاسِ فَارَ بِالْمُنَى

٥ أَرَوْ بِغَيْثٍ مُخْصِبِ

يَسْبَعُ فِي حِمَاهُ مِنْ

مُبَارِكًا مِنْهُ غِلَا لَا تُجْنَى

خَيْرَ أَسْرِ يَيْتٍ قَدْ بَنَى

نُعْطِي الْمَرَا حِمِ دَسَمًا

٣ يَامَوْفَ أَنْكَالِ أَفْصَى الْأَرْضِ مَعَ

فِيهَا وَتَسْدُو بِالْغَى

سُكَّانِهَا وَالْبَحْرِ أَيْضًا وَالْجِبَالِ

Russian Hymn. L.M.

الحن الروسي ٨

حَظِّي رَّبِّي قَالَتْ نَسِي خَمْرًا صِرْفًا بَيْلًا كَايِي

يَوْمَ الْبَلَوِ رَّبِّي عَوْنِي نُورِي حِصْنِي سَيْفِي تُرْبِي

الرب نصيب المؤمنين

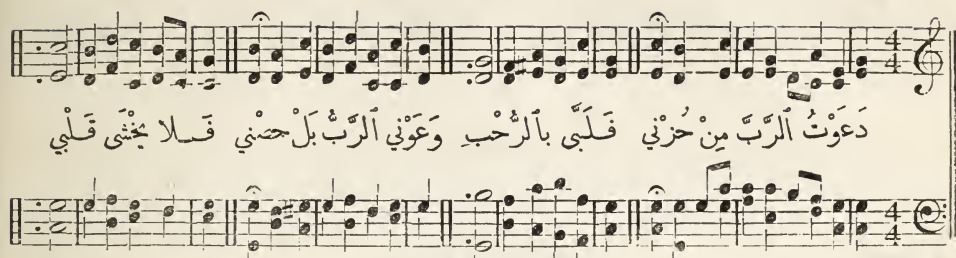
الزينة التاسعة والخمسون

٥٩ (١١٢)

٢ يا مَنْ يَرْجُو لُطْفَ الْبَارِي	١ حَظِّي رَّبِّي قَالَتْ نَسِي
لا تَقْجَرُ مِنْ نِيرِ الرَّبِّ	خَمْرًا صِرْفًا بَيْلًا كَايِي
وَأَحْبِلُ عَارًا فَالْمَوْتَى لَا	يَوْمَ الْبَلَوِ رَّبِّي عَوْنِي
يَسَى مَنْ يُبْلَى بِالْكَرْبِ	نُورِي حِصْنِي سَيْفِي تُرْبِي
٤ يَا رَحْمَانُ اغْفِرْ آثَامِي	٢ فَاذِنَا لِلرَّاجِي حُلُوْ
إِسْفِ نَسِي عَزِّي قَلِي	بَلْ أَحْلَى مِنْ شَهْدِ الْخَلِ
لَا تَسْخَ يَا رَاعِي نَسِي	قَدْ نَجَّى نَسِي مِنْ ضَيْقِ
أَنْ أَقْضِي دَهْرِي بِالنَّحْبِ	دَوْمًا مَهْدِي بِالنَّحْبِ فِي سُبِي

St. Ann's. C.M.

الطبعة ٨ و ٦



الانتمال على الله

الترنية الثامنة والخمسون

٥٨ (١٠٩ من ١١٨)

- ١ دَعَوْتُ الرَّبَّ مِنْ حُزْنِي فَلَبَّى بِالرُّحْبِ
وَعَوَّنِي الرَّبُّ بَلْ حِصْنِي فَلَا يَخْشَى قَلْبِي
- ٢ تَرَى مَا يَصْنَعُ النَّاسُ وَرَبِّي لِي عَوْنُ
بَاعِدَائِي يَرَى أَلْبَاسُ وَلِي مِنْهُمْ صَوْنُ
- ٣ رَجَاهُ الرَّبِّ لِي أَصْلَحَ مِنْ آيِنِ الْإِنْسَانِ
وَأَمْسَاكِي بِهِ يَرْخُجْ عَلَى ذِي السُّلْطَانِ
- ٤ دُفِعْتُ الْيَوْمَ كَيْ أَسْفُطَ وَنَجَّيَ رَبِّي
وَقَوَّيَ فَلَا أَهْبُطُ إِلَى عُمْقِ الْحَبِّ
- ٥ يَبِينُ الرَّبُّ لِي تَرْفَعُ إِلَى مَجْدِ الْفَادِي
يَبِينُ الرَّبُّ لِي تَصْنَعُ قُوَى الرُّوحِ أَهَادِي
- ٦ لَقَدْ أَذَيْتِ الْمَغْيِبَ بِتَأْدِيبِ الْحَبْسِ
وَلَكِنْ كَمْ يُسَلِّمُنِي إِلَى مَوْتِ النَّفْسِ

٢ وَلَا تُدْخِلْ لَنَا نَفْسًا نَحْرِيْبُ فَبُنَيْنَا ٤ لِأَنَّ الْمَلِكَ وَالْمَوْتَ وَالْعَبْدَ لِبَارِينَا
وَلَكِنْ نَحْنُ دَوْمًا مِنَ الشَّرِيرِ مُطْعَمِينَا مِنْ الْآنَ إِلَى الدَّهْرِ وَدَهْرِ الدَّهْرِ آمِينَا



السجود لله

الترنية السابعة والخمسون

٥٧

١ أَمَامَ ذِي الْعَرْشِ اعْبُدُوا بِفَرَحٍ مُقَدَّسٍ فَأَيَّ مَجْدٍ دَائِمٍ لِاسْمِكَ نُهْدِي بِاصَدِّ
وَأَدْرُوا يَقِينًا أَنَّهُ مُجِيٌّ وَمُنْبِي الْأَنْفُسِ ٤ تَزَحَّمُ أَفْوَاجُ النَّاسِ أَبْوَابَ بَارِينَا الْعَلِيِّ
٢ عَنَّا غَيْبٌ بِأَسْءُ إِذْ قَدْ بَرَّانَا مِنْ تُرَابٍ وَالْأَرْضُ تَمَلُّ دَارَهُ مَدْحًا بِأَعْلَى الرَّجَلِ
لَمَّا ضَلَلْنَا رَدَّنَا إِلَى حَظِيرَةِ الصَّوَابِ ٥ أَحْكَامُهُ عَرْضُ الْفَضَا وَحُبُّهُ طُولُ الْأَبَدِ
٣ نَحْنُ جَمِيعًا خَلَقْتَهُ مِنْ كُلِّ نَفْسٍ وَجَسَدٍ وَحَقُّهُ يَبْقَى لَنَا إِذَا انْتَهَى دَوْرُ الْجَلَدِ

L.M.

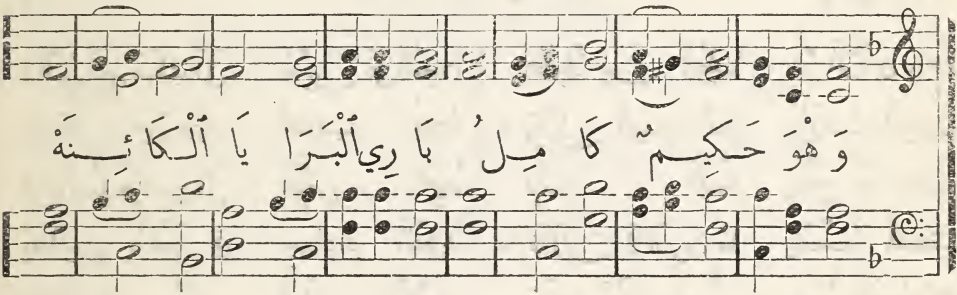
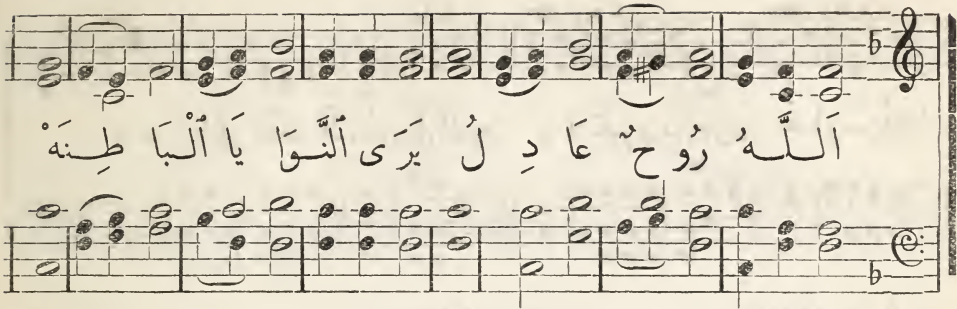
الله روح ٨



اللهُ رُوحٌ عَادِلٌ بَرَى النَّاسَ يَا أَلْبَا طِبَّةً
وَهُوَ حَكِيمٌ كَامِلٌ بَارِي الْبَرَاءِ يَا الْكَائِنَةَ

Hamburg. L.M.

العبادة الروحية ٨



٥ يا رَبِّي جَرِّبْنِي لِكَيْ أَتَجِدَ بِالْقَلْبِ النَّفِي
وَقُلْ هَلَمْ قِفْ لَدَيَّ بِالْبَرَكَاتِ وَارْتَقِ

الترنية الخامسة والخمسون (٢٢) ٥٥

المعبود الحقيقي

١ اللَّهُ رُوحٌ عَادِلٌ يَرَى الْنَّوَا بِالْبَاطِنَه
وَهُوَ حَكِيمٌ كَامِلٌ بَارِي الْبَرَا الْكَائِنَه
٢ فَعَبَسَا أَصَوَاتُنَا نَرَفَعُهَا إِلَى الْعُلَى
وَأَنبَا أَنفُسَا نَتَرَكُهُنَّ أَسْفَلَا
٣ أَمَامَهُ لَا يُقْبَلُ سَجُودٌ مَعَكِرٌ كَالْبَشَرِ
وَذُو الرِّبَا لَا يُجْهَلُ وَلَوْ بِمَعَكِرِ اسْتَنْزَرِ
٤ عَيْنُ الْمَرَايِ لِلْسَمَا وَالْثَرَابِ رُكْبَتَاهُ
وَاللَّهُ رَبُّ السَّلَامَا لَا يَرْتَضِي تِلْكَ الصَّلَاةُ

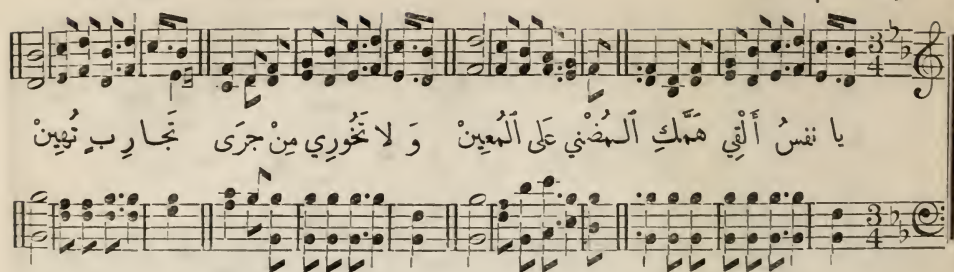
٥٦ الترنية السادسة والخمسون

الصلاة الربانية

١ أَبَانَا فِي السَّمَاوَاتِ تَقَدَّسَ اسْمُكَ الْآرْفَعُ
وَمَلَكُوتُكَ لَكَ يَاي وَمَا شِئْتَ بَكُنْ أَجْمَعُ
٢ وَأَعْطِ خُبْرَنَا الْيَوْمِي كَفَافًا وَاعْفِرِ الْإِنْمَا
كَمَا نَحْنُ لِمَنْ أَخْطَا إِلَيْنَا تَغْفِرِ الْجُرْمَا

"Glasgow." C.M.

إلقاء المزمع ٨ و ٦



إلقاء المزمع على الرب

الترنية الرابعة والخمسون

٥٤

يَا نَفْسُ أَلَيْسَ هَمَّكَ أَلْ	مُضْنَى عَلَى الْمُعِينِ	مُحْمَلًا مِنْ أَجْلِنَا	شَرَّ الرَّدَى وَالْعَارِ
وَلَا تَخْوَرِي مِنْ جَرَى	تَجَارِبِ نُهَيْنِ	وَقَلْبِي أَيْدِي أَبِي	يُؤَدِّبُ الْبَيْنِ
قُوي سَأَلِي عَوْنًا مِنْ أَلْ	مُخْلِصِ الْحَيِّدِ	فَإِنَّمَا تَأْدِيئُهُ	لِلنِّفْعِ بَعْدَ حِينِ
وَحَاضِرِي بِالصَّبْرِ فِي	جِهَادِكَ الشَّدِيدِ	فَالآنَ لَا تَدْرِينَ مَا	يَصْنَعُهُ الْحَكِيمِ
نَازِرَةً إِلَى الَّذِي	أَهَانَهُ الْأَشْرَارُ	وَسَوْفَ تَعْلَمِينَ أَنَّ	رَبُّ السَّمَاءِ رَحِيمِ

تابع ترنية ٥٣

٣ إِذَا خُضْتُ لِحَ الْمِيَاهِ الْعَمِيقِ	٥ وَدَادِي رَفِيعُ الدَّرَى لَا يَحُولُ
فَلَا تَقْدِرَنَّ عَلَيْكَ الْجَمْعُ	وَيَدْرِهْ شَعْبِي لَوَقْتُ الْهَرَمِ
أَنَا لَكَ فِي الصِّبْقِ نِعْمَ الرَّفِيقُ	إِذَا زَيْنَ الشَّبَبِ صُدَّغَ الْكُهُولُ
وَصَيْنُكَ أَبْدَلُهُ بِالْفَرَجِ	لَحْضَنِي حِمَاهُمْ كَرَامِي الْغَنَمِ
٤ إِذَا مَا دَهَاكَ الْبَلَاءُ وَالْخَطَرُ	٦ فَمَا نَالَ كَيْدُ الْعَدُوِّ الْخَصِيمِ
فِيكَ نِيكَ مِنْ نِعْمِي مَا أَنْسَكَبُ	وَلَا خَابَ مَنْ لِيَسُوعَ اسْتَنْدَ
وَلَا تَوْفَعُ النَّارُ فِيكَ الْأَضْرَرُ	وَإِنْ قَامَ يَغْزُوهُ بَابُ الْحَجِيمِ
فَإِنِّي أَتَيْكَ مِثْلَ الذَّهَبِ	فَلَسْتُ بِتَارِكِهِ لِلْأَبَدِ

نَرَى فِي كَلَامِ الْإِلَهِ الصَّدَّ أَسَاسًا لَا يُهَانُ
 مَا كَانَجَبَلٌ وَلَيْسَ مَزِيدٌ عَلَى مَا وَعَدَ لِمَنْ يَلْتَمِسُ
 جُودَ لِيَاكَ أَتَحْمِلُ لِمَنْ يَلْتَجُو نَ لِيَاكَ أَتَحْمِلُ

الثقة بمواعيد الله

الترنية الثالثة والخمسون

١١٩) ٥٣

٢ يَقُولُ أَطْمَئِنِّ فَإِنِّي مَعَكَ
 وَإِنِّي إِلَهُكَ وَالْعَوْنُ بِي
 وَإِنِّي أَقْوِيكَ كَبِّ أَرْفَعَكَ
 وَأَتَأْتِشُ ضَعْفَكَ مِثْلَ الْآبِ

١ نَرَى فِي كَلَامِ الْإِلَهِ الصَّدَّ
 أَسَاسًا لَا يُهَانِيسَا كَانَجَبَلُ
 وَلَيْسَ مَزِيدٌ عَلَى مَا وَعَدَ
 لِمَنْ يَلْتَجُو نَ لِيَاكَ أَتَحْمِلُ

يَا سَمِيكَ الْقُدُّوسِ نَدْعُو أَيُّهَا الْبَارِي التَّجِيدُ أَنْتَ لِلْإِحْسَانِ نَسْبَعُ

أَنْتَ عَوْنٌ لِلْعَبِيدِ لَكَ نَأْنِي لَكَ نَأْنِي بِتَسَا بِسْمِجِ الشَّيْدِ

٥٢ (٤١)

الترنية الثانية والخمسون

وصف جودة الله

١ يَا سَمِيكَ الْقُدُّوسِ نَدْعُو أَيُّهَا الْبَارِي التَّجِيدُ أَنْتَ لِلْإِحْسَانِ نَسْبَعُ أَنْتَ عَوْنٌ لِلْعَبِيدِ لَكَ نَأْنِي بِتَسَا بِسْمِجِ الشَّيْدِ

٢ كُلُّ خَيْرٍ مِنْكَ تَجْرِي بِغِيَا وَكَرَمٍ فَاضَ بِالْحُبِّ كَجَرٍ نَسْتَفِي مِنْهُ الْأَمَمُ كُلُّ حَضَرٍ فَاقَ يَا رَبَّ النَّعَمِ

٣ جُودُكَ الْقَبَاضُ يَجْلُو لِنَفِيرٍ وَأَسِيرٍ

٤ إِنَّكَ الْغُيُوبَ عَنَّا قَدْ بَدَلْتَ يَا مُعِينَ بَعْدَ مَا بِالْأَسْرِ كُنَّا فَكُنَّا ذَاكَ الْأَمِينِ فِيهِ غَيٌّ كُلُّ جَمْعِ الْمُؤْمِنِينَ

٥ إِسْمُكَ السَّامِيُّ الْعَظِيمُ يَمَلَأُ النَّفْسَ سَلَامَ أَنْتَ تَنْفِي بِأَرْحَمٍ كُلَّ هَمٍّ وَسَقَامَ

٦ أَعْطِنَا حُسْنَ الْخِيَامِ بِأَكْرَمِ

Varina. C.M.

يسوع قدوتي ٨ و ٦

لِلرَّبِّ بَارِكِي وَلَا تَنْسِي يَا دِيهِ إِذْ قَدْ دَرَى جَبَلَتَنَا
يَغْفِرُ ذَنْبًا ثَقِيلًا وَاللَّهُ يَشْفِيهِ

مِنْ سَالِفِ الْخُتْبِ وَلَيْسَ يَنْسَى أَنَّنَا نَحْنُ مِنَ التُّرْبِ

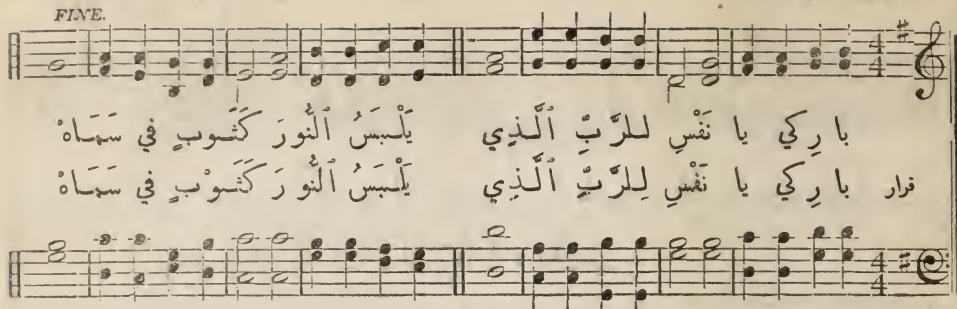
٥ (١٨١ مز ١٠٢) الترنيمه الحاديه والخمسون فناء حياة الانسان ودوام رحمة الله

١	لِلرَّبِّ بَارِكِي وَلَا تَنْسِي	أَبَادِيهِ
	يَغْفِرُ ذَنْبًا ثَقِيلًا	وَاللَّهُ يَشْفِيهِ
	إِذْ قَدْ دَرَى جَبَلَتَنَا	مِنْ سَالِفِ الْخُتْبِ
	وَلَيْسَ يَنْسَى أَنَّنَا	نَحْنُ مِنَ التُّرْبِ
٢	وَرَحْمَةُ الرَّبِّ عَلَيَّ	خَائِفِهِ
	مِنْ أَوَّلِ الدَّهْرِ إِلَى	أَوَاخِرِ الدَّهْرِ
	وَالْعَدْلُ يَقِفُ عِنْدَهُ	بِتَبِ رِعَايَةِ
	الْحَافِظِينَ عَهْدَهُ	حَسِبَ وَصَايَهُ
	كَالْزَهْرِ فِي الْخُمْلِ	وَنَحْنُ فِيهَا نُزْهِرُ

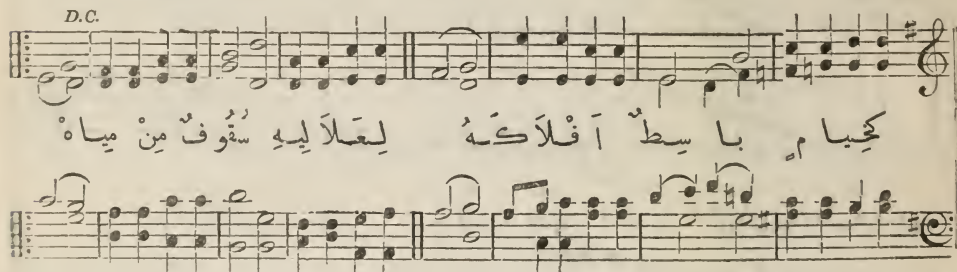
St. Albans. 11s.

باركي يا نفسي ١١

FINE.



D.C.



سلطنة الرب في الطبيعيات

الترنية الخمسون

٥٠ (مز ١٠٤)

تَخْرِجُ النَّاسَ إِلَى أَعْمَالِهِمَا
حِكْمَةً الْخَالِقِ مَا أَعْظَمَهَا
٤ كُلُّهَا تَرْجُوكَ أَنْ تَنْقُذَهَا
زَادَهَا فِي حَيَاتِهِ يَا ذَا الْكَرَمِ
يُمَلِّأُ الْكُلَّ مِنَ الْخَيْرِ إِذَا
فَتَحَ الرَّبُّ يَدَيْهِ بِالنِّعَمِ
٥ وَاجِبٌ لِلرَّبِّ مِثْبَاتٌ طَالَمَا
عِشْتُ تَرْنِيمُهُ بِهِ أَسْبَحُ
يَبْدُ الرَّبُّ لِقَوْلِي لَذَّةٌ
وَأَنَا بِالرَّبِّ أَيْضًا أَفْرَحُ

١ بَارِكِي يَا نَفْسِ لِلرَّبِّ الَّذِي
يَلْبَسُ النُّورَ كَتُوبٍ فِي سَمَاءِ
كَيْبَامِ بِاسِطٍ أَفْلَاكَهُ
لِعَالَايِهِ سُفُوفٍ مِنْ مِيَاهِ
٢ ذَلِكَ أَلْمَاسِي عَلَى أَجْنَحِي
لِرِيَاحٍ وَالسَّحَابَ قَدَرَكِبِ
صَانِعُ الْأَمْلاكِ أَرْوَاحًا كَمَا
صَنَعَ الْخُدَّامَ نَارًا تَلْهَبُ
٣ أَشْرَقَتْ شَمْسُ النُّجَى فَاجْتَمَعَتْ
جُنُودُ وَحْشٍ تَبْتَغِي مَطْعَمَهَا

Dalston. 12s. & 8s.

المعونة ١٢ و ٨

أَرْفَعُ عَنِّي إِلَى الْجِبَالِ مِنْ حَيْثُ يَحْيِي الْعَوْنُ لِي
مَعُوتِي مِنْ عِنْدِ صَانِعِ السَّيِّئِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا الْعَلِيِّ

حماية الرب

الترنية التاسعة والاربعون

٤٩ (مزا ١٢١)

٢ أَرْبُ ظِلِّكَ عَنْ يَمَانِكَ لَا
تُوْذِيكَ شَمْسٌ فِي النَّهَارِ
وَلَا يَصِيبُكَ الْأَذَى مِنْ قَمَرٍ
فِي جُنْحِ لَيْلٍ قَدْ أَنَارَ

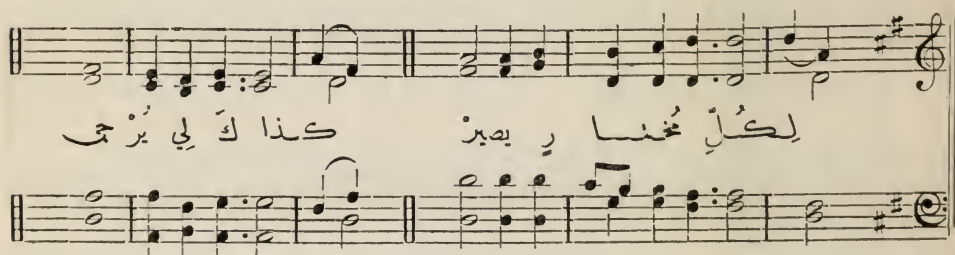
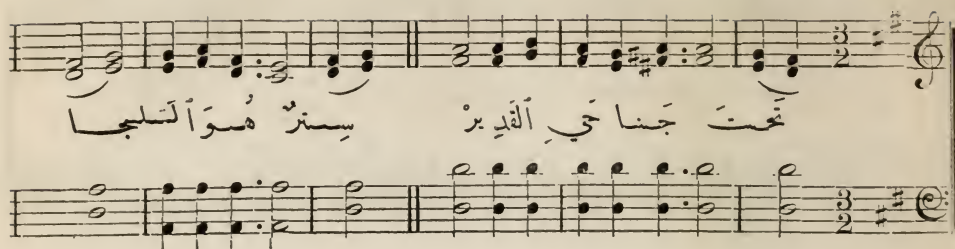
٤ يَحْفَظُكَ الرَّبُّ الَّذِي أَنشَأَهُمَا
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَأَذَى
يَقِيكَ فِي الْخُرُوجِ وَالْدُخُولِ مِنْ
ذَا الْوَقْتِ حَتَّى الْمُنَى

١ أَرْفَعُ عَنِّي إِلَى الْجِبَالِ مِنْ
حَيْثُ يَحْيِي الْعَوْنُ لِي
مَعُوتِي مِنْ عِنْدِ صَانِعِ السَّيِّئِ
وَالْأَرْضِ رَبَّنَا الْعَلِيِّ

٢ لَا يَدْعُ الرَّجُلَ تَرْلُ حَافِظًا
مُسْتَنْفِظًا لَا يَنْعَسُ
حَافِظُ إِسْرَائِيلَ لَا يَسْمُو وَلَا
يَنَامُ لَكِنْ يَجْرُسُ

Cooling. C.M.

حماية الرب ٨ و ٦



المنظّل بالقدير

الترتية الثامنة والأربعون

٤٨ (مز ١٢٤)

١ تَحْتَ جَنَاحِي الْقَدِيرِ سِتْرٌ مُوَاتِلِجًا	يَا وَارِثَ الْعَجْدِ الْخَطِيرِ غِنَاكَ قَدْ فَاخَا
لِكُلِّ مُخْشَاةٍ بِصِدْقِكَ لِي يُرْجَى	٤ بَدَّ الْقَدِيرِ ذِي الْعُلَى تَعْنِي مِنَ الْخَطَرِ
٢ يَسْقُطُ عَنْ يَمِينِهِ عَسَاكِرُ الْأَعْدَا	وَأُذُنُهُ تُصْغِي إِلَى دُعَائِي الْبَشَرِ
يَرَى بِعَرَاةٍ عَيْنِهِ أَجْوَافَهُمْ تَرْدَى	٥ تَسْأَلُ عَيْنًا مُكْرَمًا نِهَاجَ السَّلَامِ
٣ يَنْتَابُ فِي الْمَرْعَى الضَّيْرُ حَبًّا وَاشْفَا	ثُمَّ الْحُصُولَ فِي السَّابَا وَالنَّاجِ فِي الْخَنَامِ

Peterboro'. C.M.

البركات ٧ و ٨

أَنْتَ عَظِيمُ الْبَرَكَاتِ يَا رَبِّ لِلْعَبِيدِ

رُشْدٌ وَعَوْنٌ وَثَبَاتٌ وَمَسَلْجٌ وَطَيْدٌ

طمانينة عيد الله

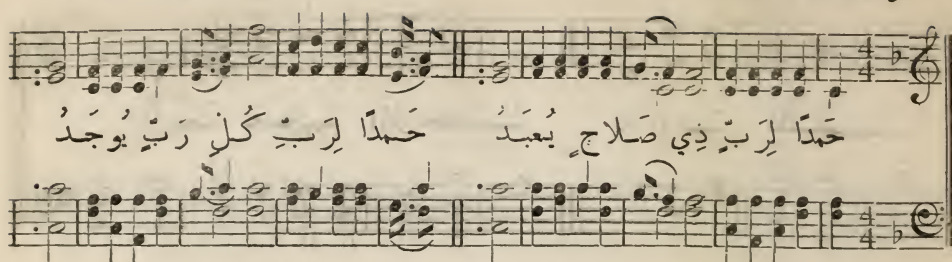
الترنية السابعة والأربعون

٤٧ (مز ١٤٢)

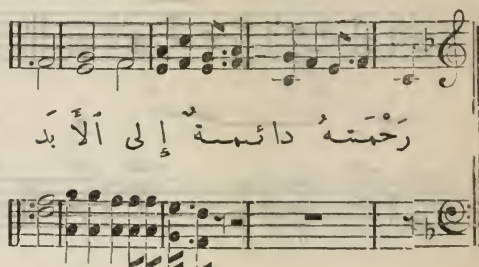
١ أَنْتَ عَظِيمُ الْبَرَكَاتِ يَا رَبِّ لِلْعَبِيدِ	٤ بِالْأَمْرِ سَكَنَتِ الْبُحُورُ وَالرَّيْحُ يَا جَبَّارُ
رُشْدٌ وَعَوْنٌ وَثَبَاتٌ وَمَسَلْجٌ وَطَيْدٌ	فَأَنَّ سُلْطَانَ الدَّهْرِ تَقْضِي بِهَا تَخَنُّارُ
٢ نَعْبِي بِمِحْنَةِ الْغُرَبَا فِي أَبْعَدِ الْبِلَادِ	٥ فِي شِدَّةِ الْخَوْفِ الْعَظِيمِ نَظَلَّ آمِنِينَ
يَنْجُونَ مِنْ رِيحِ الْوَبَا وَالْحَرِّ وَالْفَسَادِ	لِأَنَّ فَضْلَكَ الْعَمِيمِ حِصْنٌ لَنَا حَصِينَ
٣ إِذَا طَى الْمَوْجُ الرَّفِيعُ وَهَاجَتِ الْهَيَاءُ	٦ مَا دُمْتُ فِي قَيْدِ الْحَيَاةِ قَلْبِي يَكُونُ لَكَ
يَدْرُونَ أَنَّكَ السَّمِيعُ وَصَاحِبُ النِّجَاةِ	وَالنَّفْسُ فِي وَقْتِ الْوَفَاةِ نَحِلُ مَنْزِلَكَ

New Jerusalem. 12.

رَحْمَتُهُ دَائِمَةٌ ١٢



٣ أَلْبَاسُطُ الْأَرْضِ عَلَى مَا جَمَدَ
صَانِعُ أَنْوَارٍ عِظَامٍ فِي الْجَدَّ
رَحْمَتُهُ دَائِمَةٌ إِلَى الْأَبَدِ



٤ الشَّمْسُ لِلنَّهَارِ فِيهِ تَحْكُمُ
وَلِلَّيَالِي قَمَرٌ وَالنَّجْمُ
رَحْمَتُهُ دَائِمَةٌ إِلَى الْأَبَدِ

دَائِمَةٌ إِلَى الْأَبَدِ ٥

٤٦ (مز ١٣٦) الترتيم السادسة والاربعون

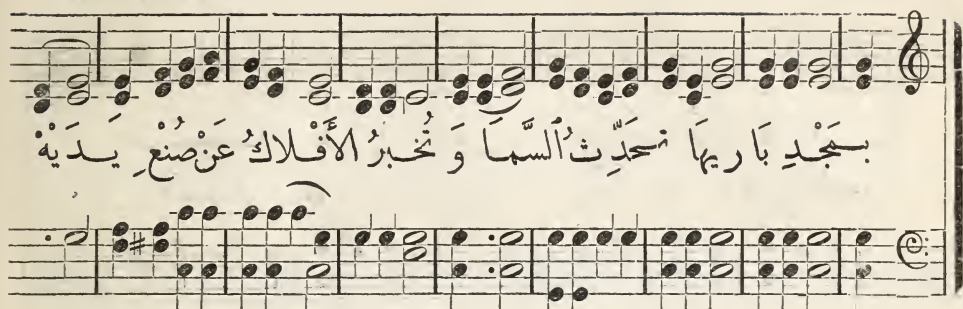
افعال الله العجيبة

٥ لَمْ يَسْنَا فِي ذُلِّنا مِنَ الْفِدَى
وَهُوَ الَّذِي خَلَصَنَا مِنَ الْعِدَى
رَحْمَتُهُ دَائِمَةٌ إِلَى الْأَبَدِ

١ حَمْدًا لِرَبِّ ذِي صَلَاحٍ يُعْبَدُ
حَمْدًا لِرَبِّ كُلِّ رَبٍّ يُوَجَدُ
رَحْمَتُهُ دَائِمَةٌ إِلَى الْأَبَدِ

٦ يُعْطِي لِكُلِّ بَشَرٍ خُبْرَ الشَّعْرِ
حَمْدًا لِرَبِّ كُلِّ مَا شَاءَ صَنَعَ
رَحْمَتُهُ دَائِمَةٌ إِلَى الْأَبَدِ

٢ أَلْصَانُ الْعَجَائِبِ الْعِظَامِ
أَلْصَانُ الْأَرْضِ بِرَأْيِ حَارِمِ
رَحْمَتُهُ دَائِمَةٌ إِلَى الْأَبَدِ



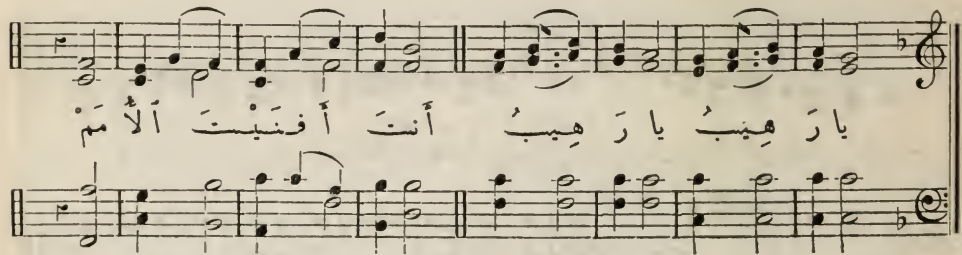
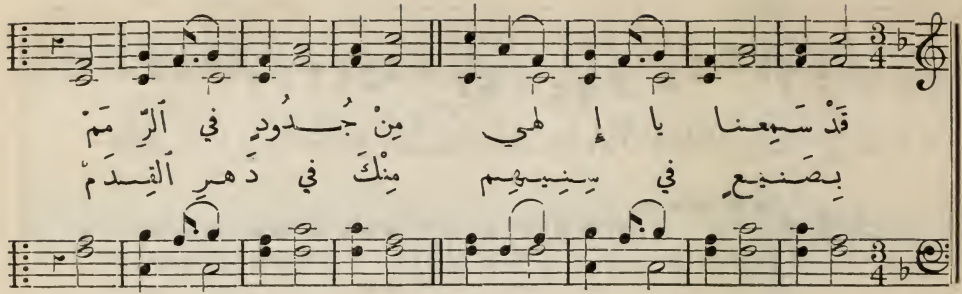
٤٥ (٢٢ مز ١٩) الترتيبة الخامسة والاربعون مجد الله باعماله

تَدُورُ مِنْ أَقْصَى إِلَى أَقْصَى السَّمَاءِ
وَلَيْسَ شَيْءٌ يَخْفِي عَنْ حَرَمِهَا
٤ إِنَّ وَصَايَا الرَّبِّ مُسْتَقِيمَةٌ
تَسُرُّ قُلُوبًا وَهِيَ نُورُ الْأَعْيُنِ
أَحْكَامُهُ عَادِلَةٌ جَمِيعُهَا
أَشْهَى مِنَ الْمَالِ وَكُلِّ مَعْدِنٍ
٥ فَلْيَكُنِ اللَّهُمَّ أَقْوَالُ فَمِي
مَقُولَةٌ أَمَامَ عَرْشِ النِّعَمَةِ
وَفِكْرُ قَلْبِي حَاضِرًا مِنْكَ الرِّضَا
أَبَاوَلَيْبِ عَاضِدِي وَصَحْرَتِي

١ بِسْمِ بَارِيهَا نَحْدِثُ السَّمَاءَ
وَنُخْبِرُ الْأَفْلَاكَ عَنْ صُنْعِ يَدَيْهِ
يَوْمٌ إِلَى يَوْمٍ يُذِيعُ كَلِمَةً
وَاللَّيْلُ يُدِي مِثْلُهُ عَلِمًا إِلَيْهِ
٢ فِي كُلِّ أَرْضٍ دُونَ صَوْتِ فَارِعٍ
أَسْمَاعُنَا مَطْفِئَةٌ قَدْ خَرَجَ
كَلِمَاتُهُنَّ دُونَ قَوْلٍ بَلَّغَتْ
أَقْصَى الْأَرْضِ خَائِضَاتٍ فِي الْجَمْعِ
٣ أَقَامَ لِلشَّمْسِ مَحَلًّا قَبَدَتْ
مِثْلَ عُرُوسٍ خَرَجَتْ مِنْ خَدْرِهَا

"Alvan." 8s., 7s. & 4s.

العناية ٨ و ٧ و ٤



اعتناء الرب بشعبه

الترنية الرابعة والاربعون

٤٤ (٤٢ مز ٤٤)

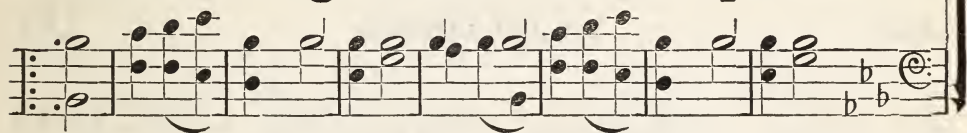
١ قَدْ سَمِعْنَا يَا إِلَهِي	مِنْ جُودٍ فِي الرِّمَمِ	٢ لَا عَلَى قَوِيٍّ أَتَكَالِي	لَا وَلَا سِنِي الْمَعِينِ
بِصْنَعٍ فِي سِنِينِهِمْ	مِنْكَ فِي دَهْرِ الْقِدَمِ	أَنْتَ قَدْ خَلَّصْتَ نَفْسِي	مِنْ أَيْدِي الْمُبْغِضِينَ
يَا رَهِيْبُ	أَنْتَ أَفْنَيْتَ الْأُمَمَ	بِأَجْهِبُ	أَنْتَ مَجْدُ الْفَاخِرِينَ
٣ أَنْتَ قَدْ مَلَكْتَ شَعْبًا	لَيْسَ بِالسَّيْفِ مَلِكٌ	٤ إِيَّتِي تَحْوِي بِوَجْهِ	لَا يَكُنْ تَحْتَ الْحِجَابِ
يَدُكَ الْعُلْيَا حَمَتَهُ	وَهُوَ لَوْلَاهَا هَلَكَ	إِنْ نَفْسِي قَدْ تَرَاخَتْ	فَانْحَنَتْ حَتَّى التُّرَابِ
يَا قَرِيبُ	حَتَّى كُلِّ أَحْمَدٍ لَكَ	بِاطْيِبُ	كُنْ مُعِينِي فِي الْمَصَابِ



رَبِّ هَبْ فَنَّاكَ يَقْضِي الْعُمْرَ بِجَنَلِي ثَنَّاكَ
يَا كَرِيمُ يَا كَرِيمُ بِرَجْعِي الْفَنَى رِضَاكَ



إِشْغَلِ اللِّسَانَ حَتَّى يَرْفَعَ الثَّنَا فَضَاكَ



الشكر لله

الترنية الثالثة والأربعون

٤٣ (٤٠)

٤ صُنْعَكَ الْعَجِيبُ يُدِي كُلَّ حِكْمَةٍ لَنَا
فَاجْعَلِ الْعِبَادَ تَعْنُو لِاسْمِكَ السَّامِيِّ السَّنِيِّ
يَا حَكِيمُ أَنْتَ مَعْدِنُ الْغَنِيِّ

٥ دَعِ بَنِي الزَّمَانِ مَعَهُ يَشْكُرُونَ بِالْشَّيْدِ
وَأَجَلِ نَعْمَتِي سُرُورًا فِي زَمَانِ الْعَبِيدِ
يَا عَظِيمُ نَحْنُ أَضْعَفُ الْعَبِيدِ

٦ كَيْفَ نَسْتَطِيعُ وَصْفًا لِلذِّبِّ عَلَا وَفَاقِ
طُرُقِهِ الْعِظَامُ جَلَّتْ شُكْرُنَا بِهَا يُسَاقِ
يَا رَحِيمُ فَيْكَ ذَا الْمَدِيحِ لَا قِ

١ رَبِّ هَبْ فَنَّاكَ يَقْضِي الْعُمْرَ بِجَنَلِي ثَنَّاكَ
إِشْغَلِ اللِّسَانَ حَتَّى يَرْفَعَ الثَّنَا فَضَاكَ
يَا كَرِيمُ بِرَجْعِي الْفَنَى رِضَاكَ

٢ كُلُّ سَاعَةٍ تُودِي شُكْرَ شَاكِرٍ إِلَيْكَ
كُلَّمَا تَغَيَّبُ شَمْسٌ جُدِدَ الثَّنَا عَلَيْكَ
يَا عَلِيمُ كُلُّ حِكْمَةٍ لَدَيْكَ

٣ إِنِّي أَبْذِيهِ جَهْرًا حَقَّ رَبِّ كُلِّ رَبِّ
مُسْرِعٌ لَدَيْ رِضَاهُ مُبْطِئٌ لَدَى الْغَضَبِ
يَا حَكِيمُ مِنْكَ وَحْدَكَ الْطَلَبُ

Turkish National Air. L.M.

لحن عزيري ٨

اللَّهُ حُبٌّ فَالْأَرْضُ تُبْدِي حُبَّهُ بِوَيْسَانِي رَنَّا

وَالْقَلْبُ يَهْوَى قُرْبَهُ اللَّهُ حُبٌّ فَالْأَرْضُ تُبْدِي حُبَّهُ

الله محبة

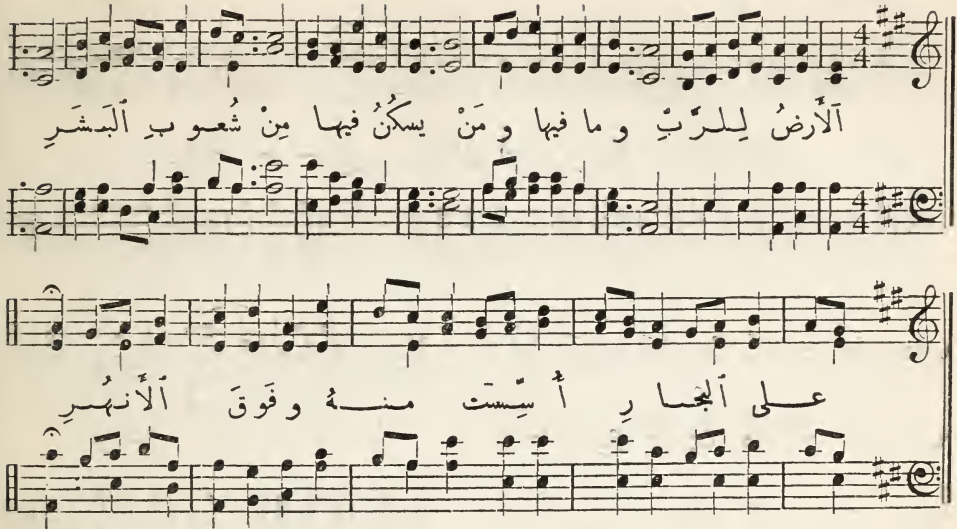
الترنية الثانية والاربعون

٤٢

عَدَّتْ بِنِعْمَاهُ الْأُمَمَ	وَالْحُبِّ مِنْ أَوْلَادِهِ	وَالْأَرْضُ تُبْدِي حُبَّهُ	اللَّهُ حُبٌّ فَالْأَرْضُ
فَجَبَّأَ نَادِيَهُ	اللَّهُ حُبٌّ قَدْ سَمَا	وَالْقَلْبُ يَهْوَى قُرْبَهُ	بِوَيْسَانِي رَنَّا
فِي حُبِّهِ يَشْنِي كَمَا	يَشْنِي الضَّيْفَ طَبِيعُهُ	وَنَجَا بِهِ وَوَجَدَ	اللَّهُ حُبٌّ كُنَّا
إِذْ حُبُّهُ لَا يَتَّي	اللَّهُ حُبٌّ فَاقْرَحُوا	وَلَا سِوَهُ نَجِدَ	فَلَا سِوَهُ يَهْدِي النَّاسَ
عَنْ وَجْهِهِ لَا تُطْرَحُ	مِنْهُ لَنَا مَا نَشْفِي	وَالْعَيْشُ مِنْ إِنْصَالِهِ	اللَّهُ حُبٌّ فَالْقَوَى
دَمُ ابْنِهِ نَفْسَ الْأَيِّمِ	اللَّهُ حُبٌّ قَدْ قَدَا	وَالنُّورُ مِنْ أَعْمَالِهِ	وَالْمَاءُ أَيْضًا وَالْهَوَى
بِالْعَبْدِ فِي دَارِ الْعَيْمِ	لِيَاكَ نَحْمَا سَرْمَدًا	فَاضَتْ عَلَى عِبَادِهِ	اللَّهُ حُبٌّ فَالْعَيْمِ

Arise, My soul. H.M.

سيادة الرب ١٢ و ٨



سيادة الرب

الترنية الحادية والأربعون

٤١ (مز ٢٤)

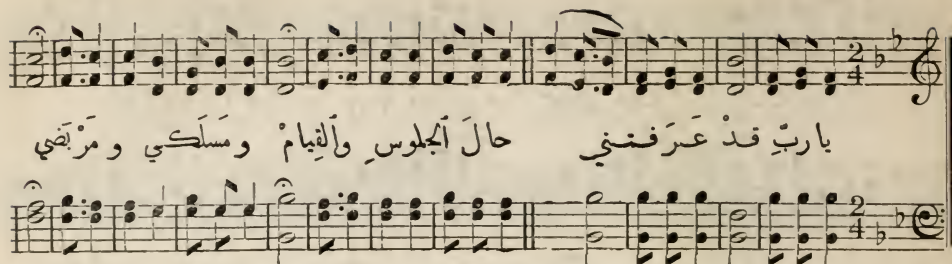
لِلْمَلِكِ التَّجْدِيدِ وَمَنْ
ذَا مَلِكُ التَّجْدِيدِ تَرَى
٤ مَنْ هُوَ هَذَا مَلِكُ التَّجْدِيدِ الَّذِي
قُدُّومُهُ فِي حِينِهِ يُنْتَظَرُ
هَذَا هُوَ الرَّبُّ الْقَوِيُّ
جَبَّارُ حَرْبٍ يَهْزِلُ

٥ أَيْتُهَا الْأَبْوَابُ رَأْسُكَ أَرْفَعِي
لِكَيْ يَجُوزَ مَلِكُ التَّجْدِيدِ الْعَلِيِّ
مَنْ مَلِكُ التَّجْدِيدِ تَرَى
رَبُّ التَّجْنُودِ الْأَزَلِيِّ

١ الْأَرْضُ لِلرَّبِّ وَمَا فِيهَا وَمَنْ
يَسْكُنُ فِيهَا مِنْ شُعُوبِ الْبَشَرِ
عَلَى الْجِبَالِ أُسِّسَتْ
مِنْهُ وَفَوْقَ الْأَنْهَارِ

٢ مَنْ يَرْتَفِعُ فِي جَبَلِ الرَّبِّ الْعَلِيِّ
وَمَنْ يَقُومُ فِي مَكَانٍ قُدُّوسٍ
الطَّاهِرِ الْقَلْبِ الَّذِي
لَا باطِلَ فِي نَفْسِهِ

٣ أَيْتُهَا الْأَبْوَابُ رَأْسُكَ أَرْفَعِي
لِلْمَلِكِ الْعَظِيمِ حَتَّى يَبْعَثَنَا



٢ أَيْنَ تُرَى يَا رَبِّ مِنْ رُوحِكَ أَمْضِي ذَاهِبًا

وَلَيْتَ شِعْرِي أَيْنَ مِنْ وَجْهِكَ أَعْدُو هَارِبًا

٤ إِذَا صَعِدْتُ لِلسَّمَاءِ فَأَنْتَ يَا رَبِّي هُنَاكَ

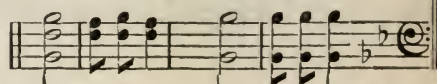
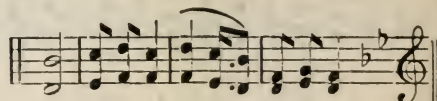
أَوْ غُصْتُ فِي هَاوِيَةٍ يَوْمًا فَهَا أَنْتَ كُنَّاكَ

٥ أَلَيْلٌ فِي عَيْنِكَ يَا رَبَّ السَّمَاءِ مِثْلُ النَّهَارِ

كَالنُّورِ صَارَتْ ظِلْمَةٌ وَالسِّرُّ مِثْلُ الْجَهْرِ صَارَ

٦ اللَّهُ مَا أَكْثَرَهَا أَفْكَارَ رَبِّي ذِي الْجَلَالِ

هَيْهَاتَ نَحْصِي إِنَّهَا أَكْثَرُ مِنْ حَبِّ الزَّمَالِ



٤٠ (٢٤ من ١٢٩) الترتيبة الاربعون علم الله بكل شيء

١ يَا رَبِّ قَدْ عَرَفْتَنِي حَالِ الْجُلُوسِ وَالْقِيَامِ

وَمَسَلَكِي وَمَرْبَعِي وَكُلُّ طَرْفِي بِالنَّمَامِ

٢ مَا فِي لِسَانِي كَلِمَةٌ إِلَّا عَرَفْتَ كُلُّهَا

مَعْرِفَةٌ عَجِيبَةٌ لَا اسْتَطِيعُ مِثْلَهَا

(تابع ترتيبة ٣٩)

٤ لِذَلِكَ أَحْمَدُهُ إِنَّهُ

خَلَّاصُ مَسِيحٍ أَنَّهُ يَعْتَمِدُ

خَلَّاصُ دَاوُدَ مَعَ تَسْلِيهِ

بِنَالِوْنِ رَحْمَتُهُ لِلْآبِدِ

٣ إِلَهٌ يُمِطُّنِي بِالنُّوْمِ

وَيَجْعَلُ طَرْفِي مِنَ الْكُمَلِ

وَيَرْفَعُنِي فَوْقَ أَعْلَى الذَّرَى

وَيَجْعَلُ رِجْلِي كَالْإِبِلِ

أَحْبَبَكَ يَا رَبُّ يَا قُوْنِي فَأَنْتَ حِصْنِي

وَأَحْبَبِي حِبَالُ الْهَوَا يَا قَدْ أَحْطَنْ بِي وَفَخُ إِلَهِي

يَا يَا أَمَامِي رُبِّي وَفَخُ الْمَنَا يَا أَمَامِي رُبِّي

٣٩ (٤٢ مز ١٨) الترنيم التاسعة والثلاثون تسميح لاجل مراحم الرب

١ أَحْبَبَكَ يَا رَبُّ يَا قُوْنِي

فَأَنْتَ حِصْنِي وَأَحْبَبِي

حِبَالُ الْهَوَا يَا قَدْ أَحْطَنْ بِي

وَفَخُ الْمَنَا أَمَامِي رُبِّي

٢ طَرِيفُ إِلَهِي كَامِلٌ

وَقَوْلُ إِلَهِ شَرِيفٍ نَبِيٍّ

وَلَيْسَ إِلَهٌ لَنَا غَيْرُهُ

سِلَاحٌ وَتُرْسٌ يَهْتَفِي

Haddam. H.M.

تَعْظِيمُ اللَّهِ ١٢ و ٨

إِنِّي مُعَظِّمٌ لَكَ اللَّهُمَّ إِذْ نَشَلْتَنِي وَلَمْ تُشَمِّتْ بِي الْعِدَى
مَنْ مَهَبَطِ الْأَهْوَالِ قَدْ كُنْتُ لِنَفْسِي مُضْعِدًا

تَعْظِيمُ اللَّهِ

الترنية الثامنة والثلاثون

٣٨ (مز. ٢٠)

٢ رَبِّي أَسْمَعُ وَأَرْحَمُ وَكُنْ عَوْنِي فَقَدْ
حَوَّلْتَ نَوْحِي لِلْغِنَا يَا ذَا الْغَنَى
حَلَلْتَ مَسْجِي مُنْعِمًا
وَفَرَحًا مَطْفَنِي

٤ لِذَاكَ يُهْدِيكَ بِسَبْحِ الْهِنَا
رُوحِي وَلَا تَسْكُتْ مَا طَالَ الْأَمَدُ
رَبِّي لَكَ الْحَمْدُ الَّذِي
لَا يَنْتَهِي إِلَى الْآبَدِ

١ إِنِّي مُعَظِّمٌ لَكَ اللَّهُمَّ إِذْ
نَشَلْتَنِي وَلَمْ تُشَمِّتْ بِي الْعِدَى
مِنْ مَهَبَطِ الْأَهْوَالِ قَدْ
كُنْتُ لِنَفْسِي مُضْعِدًا

٢ يَا أَنْبِيَاءَ الرَّبِّ رَزِّبُوا لَهُ
حَمْدًا إِذْ كَرِّ قُدْسِهِ يَا أَنْبِيَاءَ
غَضَبُهُ لِلْخَلْقِ
كَمَا حَيَاةٌ فِي رِضَاةٍ

Hebron. L.M.

حبرون ٨

لَا اَنْ رَّبِّي قَدْ اَطَالَ عُمْرِي بِفَضْلِهِ الْهَدِيدُ

فَكُلُّ يَوْمٍ لَا يَزَالُ لِفَضْلِهِ حَمْدٌ جَدِيدٌ

تأملات مسائية

الترنية السابعة والثلاثون

٣٧

٢ إِذَا وَضَعْتُ لِلْمَنَامِ
رَأْسِي وَقَرَّتْ أَضْغِي
هُنَاكَ أَمْلَأُ السَّلَامَ
تَسَهَّرُ حَوْلَ مَضْجِي

٤ كَذَاكَ فِي لَيْلِ الْوَفَاةِ
يَرْفُدُ جِسْمِي فِي الْعُودِ
حَتَّى أَنْادَ لِلْحَيَاةِ
بِالرَّبِّ فِي دَامِ الْخُلُودِ

١ لِأَنَّ رَبِّي قَدْ أَطَالَ
عُمْرِي بِفَضْلِهِ الْهَدِيدُ
فَكُلُّ يَوْمٍ لَا يَزَالُ
لِفَضْلِهِ حَمْدٌ جَدِيدٌ

٢ قَدْ ضَاعَ أَكْثَرُ الزَّمَنِ
وَرُبَّمَا حَانَ الرَّحِيلُ
فَلْيَعْفُ عَن مَاضِي الْفِتَنِ
وَيُصْلِحِ الْبَابِي الْقَلِيلُ

'Tallis' Evening Hymn." L.M.

المساء ٨

إِسْلَرَبِّ بِمَجْدٍ فِي الْمَسَاءِ مِنْ أَجْلِ أَنْوَارِ النَّهَارِ

فَلْيَكُنِ اللَّهُمَّ لِي تَحْتَ جَنَاحَيْكَ أَسْتَنَارُ

صلاة مسائية

الترنية السادسة والثلاثون

٣٦ (٢٧)

١	اللَّهِ بِمَجْدٍ فِي الْمَسَاءِ	مِنْ أَجْلِ أَنْوَارِ النَّهَارِ	٢	كُنْ حَارِسًا فِي النَّوْمِ لِي	مِنْ كُلِّ أَنْوَاعِ الشُّرُورِ
٣	فَلْيَكُنِ اللَّهُمَّ لِي	تَحْتَ جَنَاحَيْكَ أَسْتَنَارُ	٤	وَأَمْلَأْ قُودِي مِنْ صَفَا	حُسْبِ سَمَاوِيٍّ وَنُورِ
٥	إِغْفِرْ لِي اللَّهُمَّ مَا	فَعَلْتُ يَوْمِي بِإِتْمَامِ	٦	دَعْنِي كَمَا أَعِيشُ لَا	أَخَافُ مِنْ دَفْنِ التُّرَابِ
٧	لَأَرْفُقَ اللَّيْلَةَ مَعَ	ذَاتِي وَمَعَكَ بِالسَّلَامِ	٨	وَهَكَذَا أَمُوتُ كَيْ	أَفُوزَ فِي يَوْمِ الْحِسَابِ

L.M.

للرب مجد ٨

إِسْلَرَبِّ بِمَجْدٍ فِي الْمَسَاءِ مِنْ أَجْلِ أَنْوَارِ النَّهَارِ

فَلْيَكُنِ اللَّهُمَّ لِي تَحْتَ جَنَاحَيْكَ أَسْتَنَارُ

Bavaria. 8s. & 7s. Double.

الطلبة ٧ و ٨

رَبَّنَا أَمْنَحْنَا مَسَاءً نِعْمَةً قَبْلَ النَّامِ
وَأَمْنَحِ الْقَلْبَ سَلَامًا وَ أَزِلْ عَنْهُ الظَّلَامَ
نَقِّنَا مِنْ كُلِّ إِثْمٍ مَا حِجَا عَنَّا الْعُيُوبَ

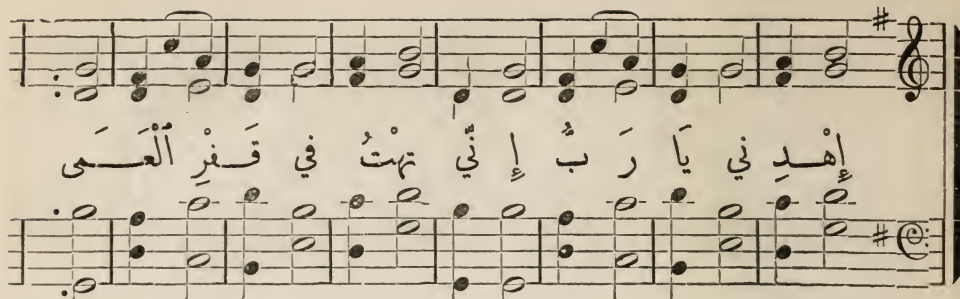
نَحْنُ يَا رَبُّ خُطَاةٌ قَدْ سَلَكْنَا فِي الذُّنُوبِ

صلاة مسائية

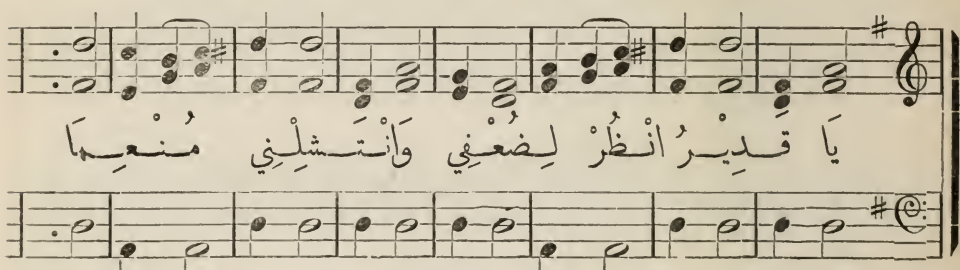
الترنية الخامسة والثلاثون

٣٥ (٢٩)

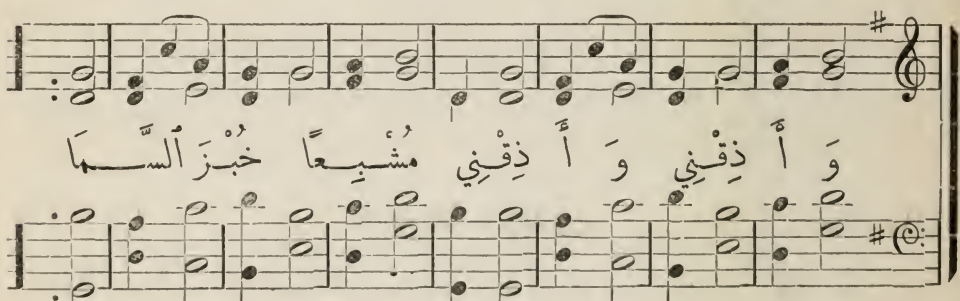
١ رَبَّنَا أَمْنَحْنَا مَسَاءً	نِعْمَةً قَبْلَ النَّامِ	٤ أَنْتَ يَا رَبِّ قَدِيرٌ	لَكَ عَيْنٌ لَا تَنَامُ
وَأَمْنَحِ الْقَلْبَ سَلَامًا	وَأَزِلْ عَنْهُ الظَّلَامَ	ذُو أَعْيُنٍ بِالْأَبْرَابِ	حَافِظٌ كُلِّ الْأَنَامِ
٢ نَحْنُ يَا رَبُّ خُطَاةٌ	قَدْ سَلَكْنَا فِي الذُّنُوبِ	٥ إِنَّ آتِي فِي اللَّيْلِ سُمَّ	أَوْ دَنَا أَمْرٌ رَهِيْبٌ
نَقِّنَا مِنْ كُلِّ إِثْمٍ	مَا حِجَا عَنَّا الْعُيُوبَ	عَزَّ قَلْبِي يَا سُرُورِي	وَأَشْفَى نَفْسِي بِأَطْيَبِ
٣ نَجِّنَا مِنْ كُلِّ ضَرٍّ	رَبَّنَا وَقْتِ الرُّفَادِ	٦ ثُمَّ أَلْهِنِّي بِطُفٍّ	مُشْرِقٍ مِثْلَ الصَّبَاحِ
إِحْبِنَا وَأَسِرْ عَلَيْنَا	يَا مُخْلِصَ الْعِبَادِ	وَأَمْلَأِ الْقَلْبَ سُرُورًا	مُعْطِيًا مِنْكَ النَّبَاحِ



إِهْدِنِي يَا رَبُّ إِنِّي تَهْتُ فِي قَفْرِ الْعَمَى



يَا قَدِيرُ أَنْظِرْ لِضُعْفِي وَأَنْتَشِلْنِي مِنْعِمًا



وَأَذِقْنِي وَأَذِقْنِي مُشْبِعًا خُبْرَ السَّهْمَا

٣٤ (٢٦)

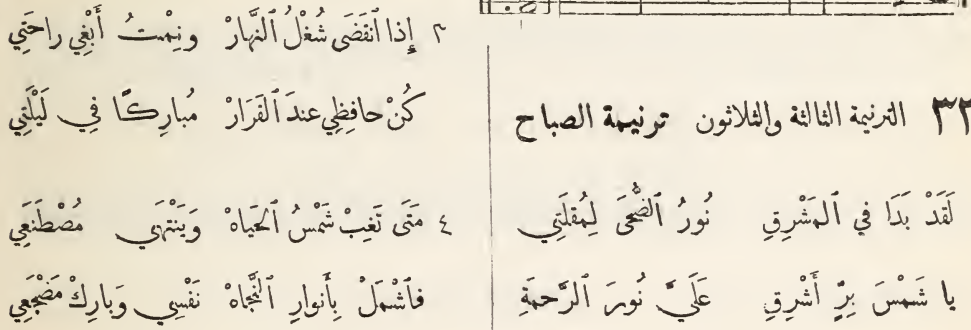
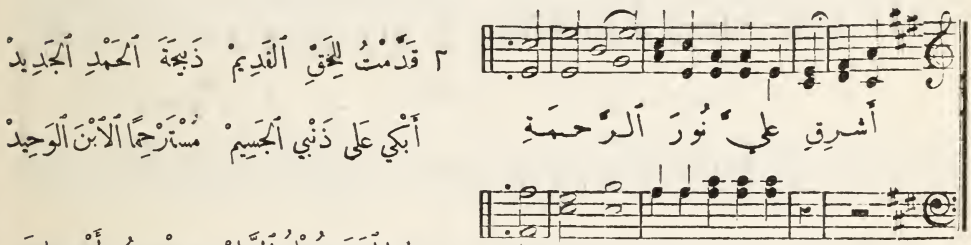
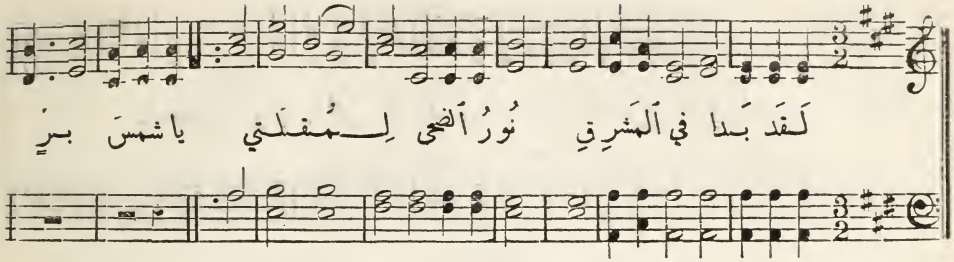
الترنية الرابعة والثلاثون

طاب الهداية والبركات

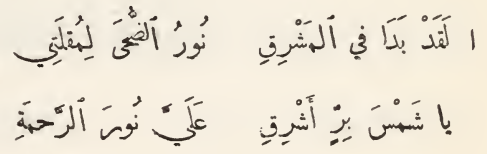
سَفَرِي حَيْثُ الْتَوَى	وَلَمَّعُ السَّعْبِ يَهْدِي	يَهْتُ فِي قَفْرِ الْعَمَى	إِهْدِنِي يَا رَبُّ إِنِّي
كُنْ سِلَاحِي وَالْقَوَى	بِأَمْنٍ	وَأَنْتَشِلْنِي مِنْعِمًا	يَا قَدِيرُ أَنْظِرْ لِضُعْفِي
مَوْلٍ مَوْنٍ وَجَعِيمٍ	أَبْنَا الْغَالِبِ قَهْرًا	مُشْبِعًا خُبْرَ السَّهْمَا	وَأَذِقْنِي
لِحَيَاةٍ وَنَعِيمٍ	أَجِرِ الْعَبْدَ سَلِيمًا	حَبِّ أُمَوَاهُ الرِّوَى	إِفْتَحِ النَّعْجَ الْهَضْبَى
كُلَّ مَجْدٍ مُسْتَدِيمٍ	لَكَ يَهْدِي		

Ware. L.M.

الصباح ٨

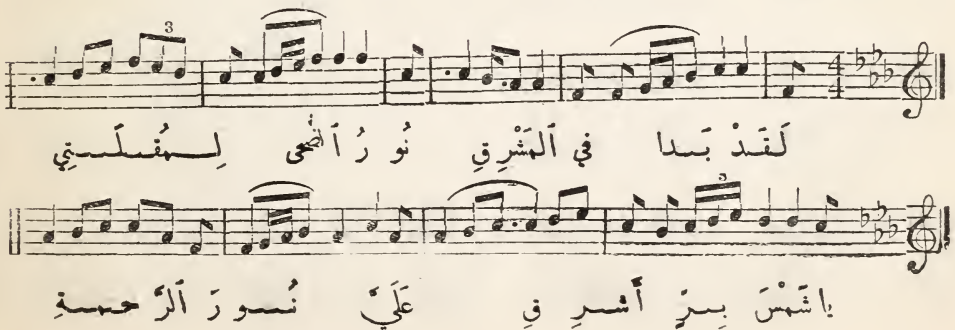


٣٣ الترتيب الثالث والثلاثون ترتيباً للصباح



L.M.

ضوء الصباح ٨

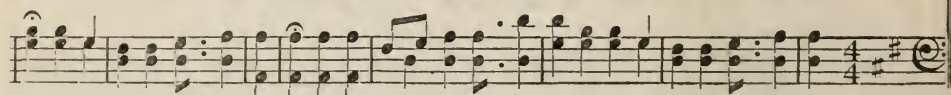


He leadeth Me. L.M.

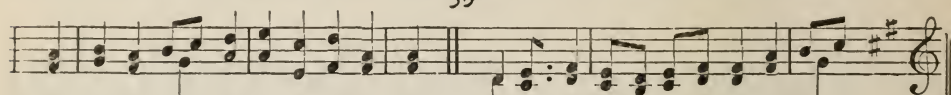
قيادة الرب ٨



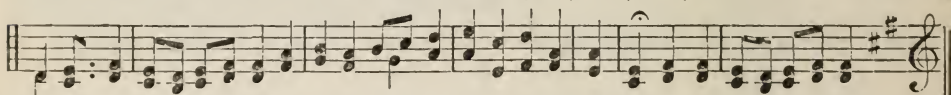
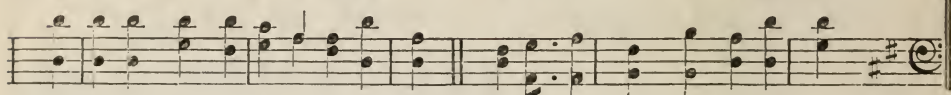
يا نفسِ قومي بالعَجَلِ ها قد بَدَتْ شمسُ الصَّباحِ خَلِي السَّمَوَاتِي وَالْكُكُلِ



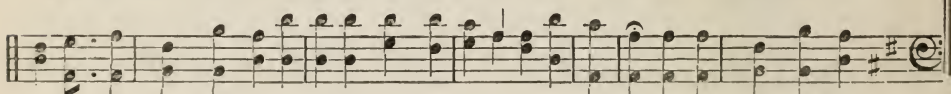
فَرار



وَأَسْعِي إِلَى رَبِّ الصَّلاَحِ يَا مَنْ وَهَبَ الْآنَ لِي شَمْسًا



لِشَمْسِ الظُّلُمَةِ أَشْرِقْ بِنُورِكَ الْجَلِيلِ وَأَمْحُ دُجَى خَطِيئَتِي



ترونية الصباح

الزئيمية الثانية والثلاثون

٣٣

١ يا نَفْسِ قُومِي بِالْعَجَلِ	٢ يَا رَبِّ دَرَبِ سُبُلِي	وَكُنْ لِقَلْبِي نَاطِرًا
ها قَدْ بَدَتْ شَمْسُ الصَّبَاحِ	وَأَجْعَلْ قُودِي بَمَنِي	رُوحًا نَقِيًّا طَاهِرًا
خَلِي السَّمَوَاتِ وَالْكُكُلِ	٣ وَأَجْعَلْ قُودِي وَالْفِكْرَ	وَكُلَّ قُوَّتِي وَالْعَمَلَ
وَأَسْعِي إِلَى رَبِّ الصَّلاَحِ	تَأُولُ يَا رَبِّ الْبَشَرَ	لِحُجْدِكَ السَّامِي الْأَجَلَ
فَرار	٤ حَتَّى إِذَا حَانَ الرَّجُلُ	مِنْ ذِي الدِّبَارِ الْفَانِيَةِ
يا مَنْ وَهَبَ الْآنَ لِي شَمْسًا لِيَعْوِي الظُّلُمَةِ	أَكُونُ بِأَرْبَى تَرْبِلَ	نَلِكِ الدِّبَارِ الْبَاقِيَةِ
أَشْرِقْ بِنُورِكَ الْجَلِيلِ وَأَمْحُ دُجَى خَطِيئَتِي		

"Comfort." 11 & 8.

السراج المنبر ١١ و ٨

لَيْكَ أَكْبَرُ يَا سَيِّدِي لِأَنَّ اعْتِمَادِي عَلَيْكَ
إِلَى وَجْهِكَ النَّفْسُ عَطْشَانَةٌ وَ يَشْتَاقُ جِسْمِي إِلَيْكَ

الاكتفاء بالرب

الترنية الحادية والثلاثون

٣١ (مز ٦٣)

٢ فَتَشَبَّحْتُ نَفْسِي وَفِي ذَوْقِهَا
تَرَى أَطْيَبَ الْمَطْعَمِ
وَلَزِمْتُ مَا دُمْتُ تَسْبِيحُهُ
يَكُلُّ اِبْتِهَاجٍ فِي

٤ عَلَى الْهَمْدِ أَذْكُرُهُ لَبَّيْ

وَبُورِي ٥ أَلْحَمِ

فَقَدْ كَانَ عَوْنِي وَلِي مَبْلَأَ

بِظَلِيلِهِ يُبْرِجُ

١ إِلَيْكَ أَكْبَرُ يَا سَيِّدِي
لِأَنَّ اعْتِمَادِي عَلَيْكَ
إِلَى وَجْهِكَ النَّفْسُ عَطْشَانَةٌ
وَيَشْتَاقُ جِسْمِي إِلَيْكَ

٢ أَقْصِلْ رَحْمَةً رَبِّي عَلَى

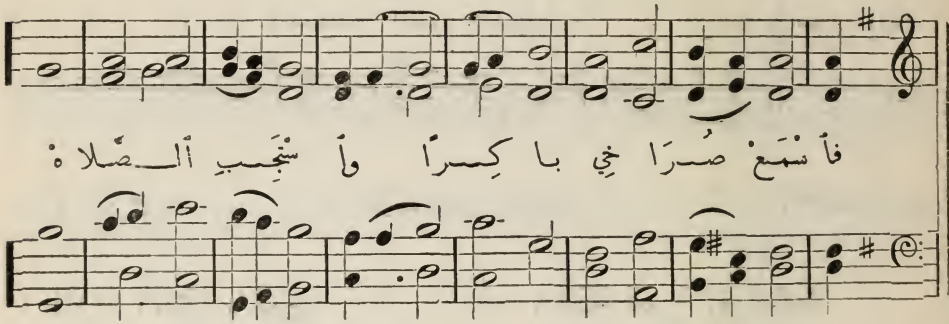
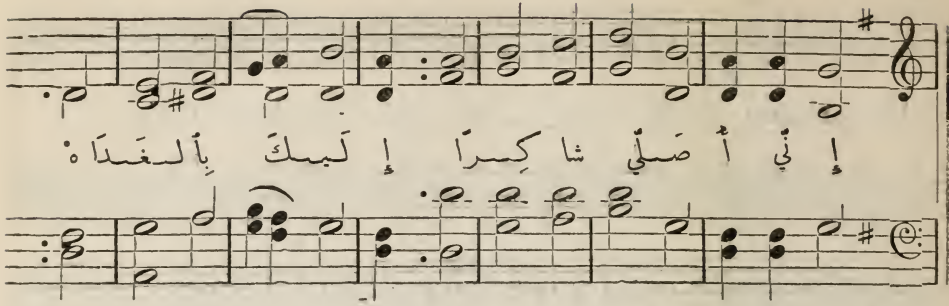
حَيَاتِي وَأَبْغِي رِضَا

مُسَبِّحُهُ شَفِّعِي هَكَذَا

أُبَارِكُهُ فِي أَحْيَا

Dedham. C.M.

راحة ٨ و ٦



الصلاة الباكريّة

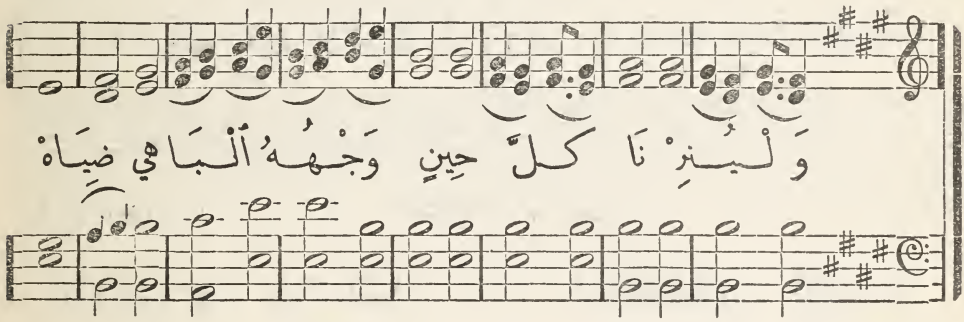
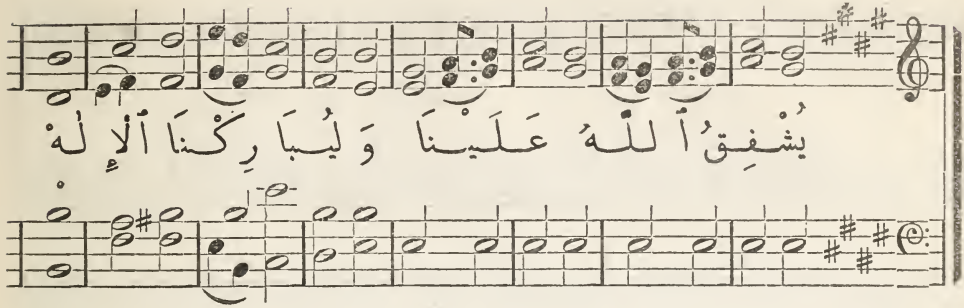
التدنية الثلاثون

٣٠ (٩ مره)

١	إِنِّي أَصَلِّي شَاكِرًا إِلَيْكَ يَا لَعْدَا	٤	تَكَرُّهُ سَفَاكَ الدِّمَا وَالْعَشَّ وَالْحَمَال
٢	فَأَسْمَعُ صَرَخِي يَا كَسْرًا وَاسْتَجِبِ الصَّلَاةَ	٥	أَدْخُلُ فِي حِمَاكَ رَبِّي بِرَحْمَةٍ أَنَا
٣	أَنْتَ إِلَهِهِ الصَّالِحُ لَا تَقْبَلُ الْعُيُوبُ	٦	أَسْجُدُ خَوْفًا فِي بِنَا مَيْكَلِ مُرْتَاكَ
٤	لَكِنْ إِلَيْكَ الطَّالِحُ يَقْرُبُ إِذْ يَتُوبُ	٧	يَا رَبِّ أَرْشِدْنِي إِلَى عَذْلِكَ يَا حَكِيمُ
٥	أَبْغَضْتُ مَنْ قَدْ أَنَا يَا كَذِبَ وَالضَّلَالِ	٨	كَمَا طَرَفِي سَهْلًا وَاجْعَلْهُ مُسْتَقِيمُ

Sicilian Hymn. 8s & 7s.

المحن السبيلاني ٧ و ٨



٢٩ (٢١ من ٦٧) النونية التاسعة والعشرون دعوة عهومية الى حمد الرب

- | | | | | |
|---|-------------------------------|-----------------------------|----------------------------------|-------------------------------|
| ١ | يُسْفِقُ اللَّهُ عَلَيْنَا | وَلُبَارِكُنَا إِلَاهُ | وَشُعُوبَ الْأَرْضِ يَهْدِي | مَوْجِبًا طُرُقَ السَّلَامِ |
| ٢ | وَلِينَزَنَا كُلَّ حِينٍ | وَجْهَهُ الْبَاهِي ضِيَاءُ | ٤ نَحْمَدُ اللَّهَ جَمِيعًا | نَحْمَدُ اللَّهَ الْأَمَمَ |
| ٣ | نَحْمَدُ اللَّهَ الْبَرَاءَا | نَحْمَدُ اللَّهَ الشُّعُوبَ | أَعْطَتِ الْأَرْضُ غِلَا لَا | ذَاتَ خَصْبٍ وَدَسَمَ |
| ٤ | تَفْرَحُ النَّاسُ جَمِيعًا | وَبِهِ نَحْيَا الْقُلُوبَ | ٥ فَلْيُبَارِكُنَا إِلَهِي | فَلْيُبَارِكُنَا الْكَرِيمَ |
| ٥ | هُوَ بَيْنَ الشُّعْبِ يَقْضِي | عَادِلًا عِنْدَ الْحِصَامِ | كُلِّ مَنْ فِي الْأَرْضِ يَخْشِي | إِسْمَهُ السَّامِي الْعَظِيمَ |

Heaven is My Home. 6s. & 4s.

الرجاء ٦ و ٤

يا نفسِ سبِّحِي رَبَّ السَّما ما دمتِ قَدِّي لهُ النِّسا
لا تَرْجِي نَصِيرَ إِنْ أَمِيرًا أَوْ وَزِيرَ إِذْ مَجْدُهُ يَصِيرُ إِلَى الْفِنا

الله رجاؤنا

الترنية الثامنة والعشرون

٢٨ (مز ١٤٦)

٢ فهو الَّذِي يَقْضِي بِالْإِيقَامِ
لِكُلِّ مَظْلُومٍ عَلَى الدَّوَامِ
الْمُشِيعُ الْفَقِيرَ وَالْمُخْلِصُ الْأَسِيرَ
عَنْ مَقْلَةٍ الضَّرِيرَ
يَجْلُو الظَّلَامَ

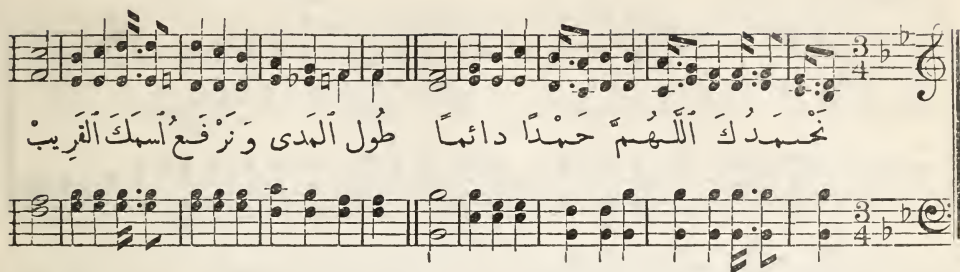
٤ رَبِّي مَوْمٍ أَهْلَ الْأَوْدِ
وَهُوَ يُحِبُّ مَنْ خَافَ الصَّدَّ
يُعَاقِبُ الْأَثِيمَ مُظْهِرًا حَقَّ الْيَتِيمِ
وَمِلْكُ الرَّحِيمِ
إِلَى الْأَبَدِ

١ يا نفسِ سبِّحِي رَبَّ السَّما
ما دمتِ قَدِّي لهُ النِّسا
لا تَرْجِي نَصِيرَ إِنْ أَمِيرًا أَوْ وَزِيرَ
إِذْ مَجْدُهُ يَصِيرُ
إِلَى الْفِنا

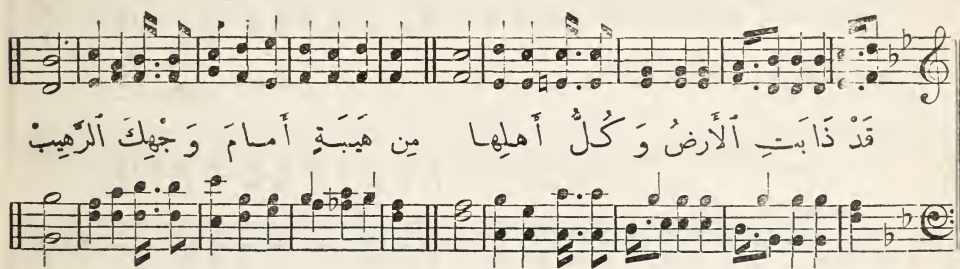
٢ طُوبَى لِلْآجِئِ إِلَى آلِلَةٍ
إِلَهُ يَغْفُوبِ فَادِي الْخُطَاةِ
الْقَادِرِ الْمَعِينِ وَهُوَ بَارِي الْعَالَمِينَ
وَالْمَجْلُ الْأَمِينِ
حِصْنُ النِّجَاةِ

The New Song. 12s.

عظمة الرب ١٢



نَحْمَدُكَ اللَّهُمَّ حَمْدًا دَائِمًا طُولَ الْمَدَى وَنَرْفَعُ اسْمَكَ الْفَرِيبَ



قَدْ ذَابَتْ الْأَرْضُ وَكُلُّ أَهْلِهَا مِنْ هَيْبَةِ أَمَامٍ وَجْهِكَ الرَّهِيبَ

عظمة الرب

الترنية السابعة والعشرون

٢٧ (مز ٧٥)

٣ فِي يَدِهِ كَأْسٌ مِلَآنَةٌ

١ نَحْمَدُكَ اللَّهُمَّ حَمْدًا دَائِمًا

وَحَمْرُهَا بِالْغَةِ مُخْمِرَةٌ

طُولَ الْمَدَى وَنَرْفَعُ اسْمَكَ الْفَرِيبَ

يَسْكُبُ مِنْ شَرَابِهَا مُتَزَجًا

قَدْ ذَابَتْ الْأَرْضُ وَكُلُّ أَهْلِهَا

وَالْتَفَلَّ يَسْنَى الظَّالِمِينَ الْفَجَرَةَ

مِنْ هَيْبَةِ أَمَامٍ وَجْهِكَ الرَّهِيبَ

٤ أَنَا إِلَى الدَّهْرِ أَتَادِي لَهَا

٢ اللَّهُ لَا غَيْرُ هُوَ الْفَاضِي الَّذِي

مُبْتَهَمًا بِذِكْرِ مَوْلَايَ الْعَذِيبِ

يَعْدِلُ بَيْنَ النَّاسِ فِي مَا يَشْرَعُ

بَحُولِهِ أَحْطِمُ قَرْنَ مَنْ عَصَى

يَخْنِصُ حَسَبَ مُنْتَضَى أَحْكَامِهِ

وَقَرْنُ مَنْ يَخْشَى إِلَالَةَ يَتَصِيبُ

هَذَا كَمَا شَاءَ وَهَذَا يَرْفَعُ

٢٥ نسيجه (مزمو ١١٧) الثنية الخامسة والعشرون

سَبِّحُوا الرَّبَّ يَا كُلَّ الْأُمَمِ حَمِيدُهُ يَا كُلَّ الشُّعُوبِ
لَآنَ رَحْمَتِهِ قَدْ قَوَّيَتْ عَلَيْنَا وَأَمَانَةُ الرَّبِّ إِلَى الدَّهْرِ
سَبِّحُوهُ يَا كُلَّ الْأُمَمِ حَمِيدُهُ يَا كُلَّ الشُّعُوبِ هَلِّلُوهَا
هَلِّلُوهَا هَلِّلُوهَا آمِينَ هَلِّلُوهَا هَلِّلُوهَا آمِينَ

٢٦ (مز ٤٠) وزن ١١٥ الثنية السادسة والعشرون

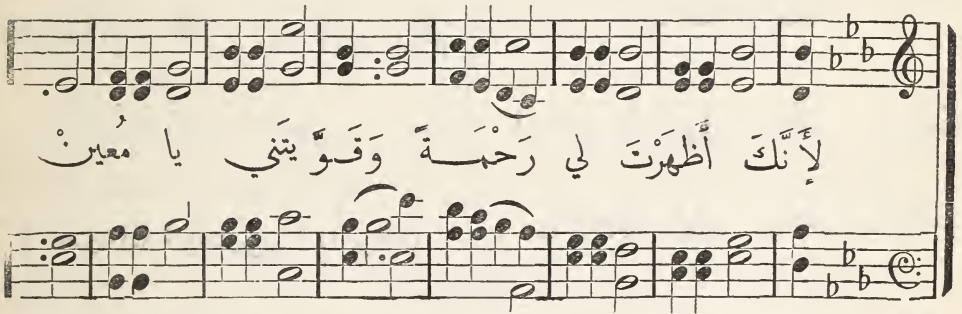
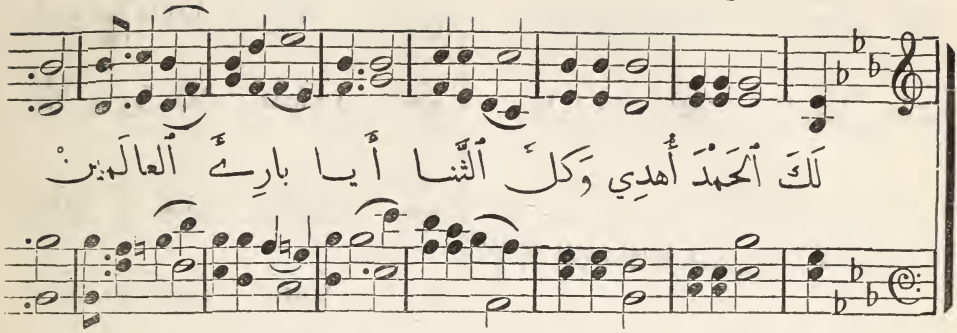
مراحم الرب

٢ إلهي جعلت افتكاراً بنا
كثيراً طويلاً المَدَدَ
عجائبك ألباهرات أَلَّيْ
صنعتَ ثَنُوقُ العَدَدَ

١ إلهي انتظرتُ انتظاراً له
فمَالٌ انعطافاً إِلَيَّ
وأصعدني من مهاوي الردى
وشدّد لي ساعدي

11s. & 8s.

نحمده الرب ا ١١



٢٤ (١٢٧ ١٢٨ مز) الترنيمه الرابعه والعشرون حمد الرب لاجل مراحبه

وَأَمَّا الَّذِي قَامَ مُسْتَكْبِرًا
فَتَعَرَّفَهُ مِنْ بَعِيدٍ
٤ إِذَا جُرْتُ فِي الضِّيقِ أَحِبًّا إِذَا
جَعَلْتُ أَتْكَالِي عَلَيْكَ
وَتَحَطُّ الْأَعَادِي إِذَا أَرَجَلُوا
تَهْدٍ عَلَيْهِ بِدَبْكٍ
٥ تُخَلِّصُنِي يَا يَمِينِ أَلْهِي
نُجَايَ عَنِ الْبَائِسِينَ
وَأَعْمَالُهَا تَرْجِي رَحْمَةً
إِلَى أَبَدِ الْأَبَدِينَ

١ لَكَ اَلْحَمْدُ اُهْدِي وَكُلَّ اَنْشَاءِ
أَبَا بَارِيَّ الْعَالَمِينَ
لِاَنَّكَ اَظْهَرْتَ لِي رَحْمَةً
وَقَوَّيْتَنِي يَا مُعِينُ
٢ لَكَ اَلْحَمْدُ مِنْ كُلِّ ذِي سُلْطَانَةٍ
إِذَا سَبَّحُوا كَلِمَتَكَ
وَفِي طُرُقِ عَدْلِكَ قَد رَسَبُوا
وَقَدْ عَرَفُوا رَحْمَتَكَ
٣ مَمْلُوكَ عَالٍ وَمَنْ يَتَضَعُ
أَدَبَكَ فَذَاكَ السَّعِيدُ

٢ قُومُوا نُعْظِمُ ذَا الْعُلَى وَشَأْنَهُ نَرْفَعُ
لَذْنَا فِي يَوْمِ الْبَلَاءِ فَاتَّقَانَا أَجْمَعُ
٣ اِئْتَمِنُوا كَيْ تَعْرِفُوا مِقْدَامَ حُبِّهِ
يَا سَعْدَ مَنْ يَعْرِفُ مُعْتَصِمًا بِهِ

٢٣ الترنيمه الثالثه والعشرون (١٧ مز ١٠٣)

ذكر مراحم الرب

١ يَا نَفْسُ طَوَّعًا بَارِكِي لِرَبِّكَ الْفَاهِرِ
وَيَا قُوَايَ دَارِكِي ذِكْرَ اسْمِهِ الطَّاهِرِ

٢ مِنْ أَلَيْ يَنْشِلُ حَيَاتِكَ الدُّنْيَا

يَرْحَمُهُ يُكَلِّلُ وَالرَّافِعُ الْعُلِيَا

٣ يُشْبِعُ مِنْ خَيْرَاتِهِ مَا فِيكَ مِنْ شَهْوَةٍ

كَالنَّسْرِ فِي مِيقَاتِهِ يُجَدِّدُ الصَّبْرَةَ

٤ يَقْضِي فَيُعْطِي حَقَّهُ لِكُلِّ مَغْلُوبٍ

عَرَفَ مُوسَى طَرَفَهُ وَآلَ يَعْقُوبَ

٤ خَافُوا إِلَهَ تَائَمُوا فِي ظِلِّ رَبِّكُمْ
وَيَا لَذِي رَحْمَةٍ أَعْتَمُوا فَيَعْتَبِي بِكُمْ

٢٢ الترنيمه الثانيه والعشرون (١٤ مز ٢٤)

تسبيح للرب

١ أَبَارِكُ الرَّبَّ إِلَهَ مَا دُمْتُ كُلَّ حِينٍ

وَفِي فَيَ طُولَ الْحَيَاةِ تَسْبِيحُهُ مُبِينٌ

٢ فَعْظِمُوا الرَّبَّ مَعِيَ إِلَهَنَا الْعَظِيمُ

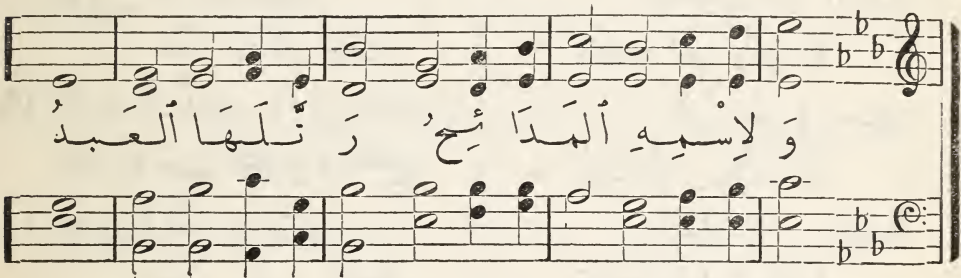
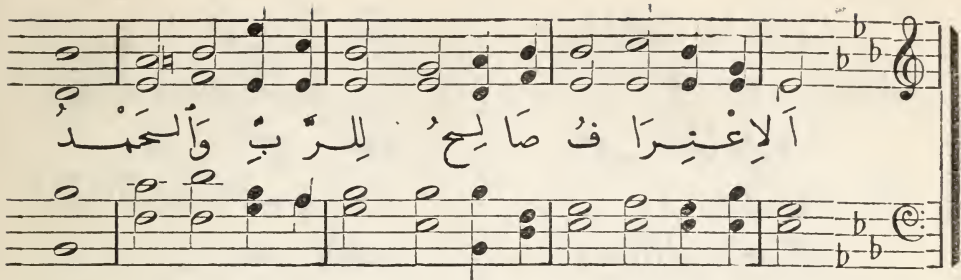
وَكُنَّا فَلَنَرْفَعْ بِنَا اسْمَهُ الْكَرِيمُ

٣ دَعَوْتُ رَبِّي فَاسْتَجَابَ دُعَايَ عَبْدَهُ

وَمِنْ غُومٍ وَكَثَابٍ خَلَصَ عَبْدَهُ

Downs. C.M.

اتعبد ٦ و ٨



تعبده الله

الترنية العشرون

٢٠ (١١ مز ٩٣)

١ الاعتراف صالح للرب والحمد
٤ يا رب ما أعمتها أفكارك العظمى
ولاسم المدائح رنلها العبد
برى أجهول طرقتها بملء الأعي

٢١ الترنية الحادية والعشرون (١٦ مز ٩٤)

التمسك بالله في جميع الاحوال

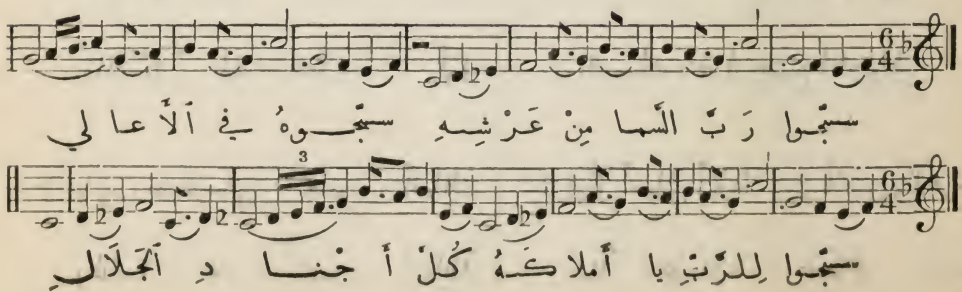
٢ ليخبروا في القدوة برحمته المولى
١ في كل احوال الحياة في الحزن والافراح
وذاك كل ليلة بحمده اولى
يشغل تسبيح الاله طوعا في الملائح
٣ يا رب قد أفرحتني بصنع أفعالك
وطالما ألهجتني بحسن أعمالك

جَلَدًا فَوْقَ السَّمَاءِ
 ٢ يَا تَتَابِيعُ وَيَا مَوْجُ وَيَا
 ثُلُجُ سَجْجُ يَا ضَبَابُ
 سَجْجُ يَا نَامُ يَا رِيحُ لَهُ
 يَا جِبَالُ يَا هِضَابُ
 ٤ يَا جَمِيعَ الْأَرْضِ يَا وَحْشَ الْفَلَا
 وَالْوَائِي فِي الصَّوَاخِ
 يَا دَيْبَ الْبَحْرِ وَالْبَرِّ وَيَا
 كُلَّ طَيْرِ ذِي جَنَاحٍ
 ٥ وَمُلُوكَ الْأَرْضِ وَالشَّعْبَ مَعًا
 رُوسَاهَا وَالْقَضَاءُ
 وَشُبُوحٌ وَشَبَابٌ قَوْفَهَا
 وَغَلَاظُ وَفَنَاءُ
 ٦ كُلَّهُمْ يُهْدُونَ حَمْدًا دَائِمًا
 لِاسْمِ رَبِّ قَدْ تَعَالَى
 مَجْدُهُ فَوْقَ السَّمَاوَاتِ أَرْقَى
 وَعَلَى الْأَرْضِ تَوَالَى

٥ بِالنَّهَارِ الرَّبُّ يَوْصِي رَحْمَةً
 مِنْهُ تُخْبِي كُلَّ عَبْدٍ
 وَصَلَاتِي فِي دُجَى اللَّيْلِ لَهُ
 وَهُوَ التَّسْبِيحُ عِنْدِي
 ٦ أَيُّهَا النَّفْسُ لِمَذَا أَنْتِ فِي
 حَالٍ ضَعِيفٍ وَأَيْتٍ
 ارْتَجِي اللَّهَ فَإِنِّي حَافِظٌ
 حَمْدَهُ فِي كُلِّ حِينٍ
 ١٩ الترتيب التاسع عشر (٢٩ ومزم ١٤٨)
 اشتراك جميع الخلائق في التسبيح
 ١ سُبِّحُوا رَبَّ السَّمَاءِ مِنْ عَرْشِهِ
 سُبِّحُوهُ فِي الْأَعَالِي
 سُبِّحُوا لِلرَّبِّ يَا أَمَلَاكُهُ
 كُلُّ أَجْنَادِ أَجْلالٍ
 ٢ سَبِّحِي يَا شَمْسُ يَا بَدْرُ وَيَا
 كُلُّ نَجْمٍ لِلضُّمَيَاءِ
 يَا سَمَاءَ السَّمَاوَاتِ وَيَا

11s. & 8s.

سُبِّحُوا الرَّبَّ ١١ و ٨



الاشتياق ١١ و٨

مِثْلَمَا الْإِبِلُ يَشْتَاقُ إِلَى جَدُولٍ صَافِي الْمِيَاهِ

هَكَذَا تَشْتَاقُ نَفْسِي دَائِمًا لِمَلَاقَاةِ الْإِلَهِ

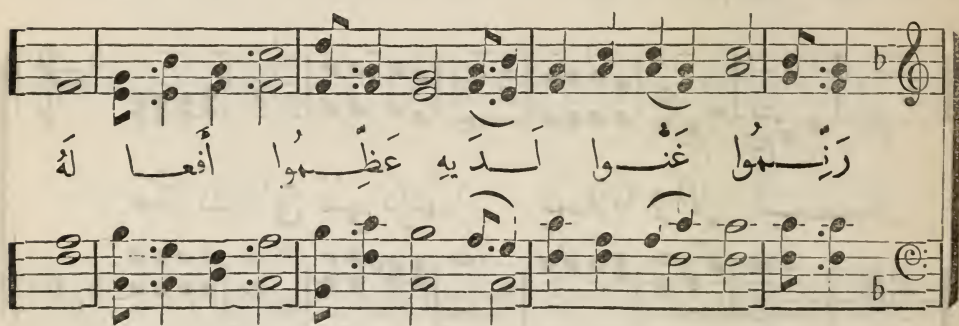
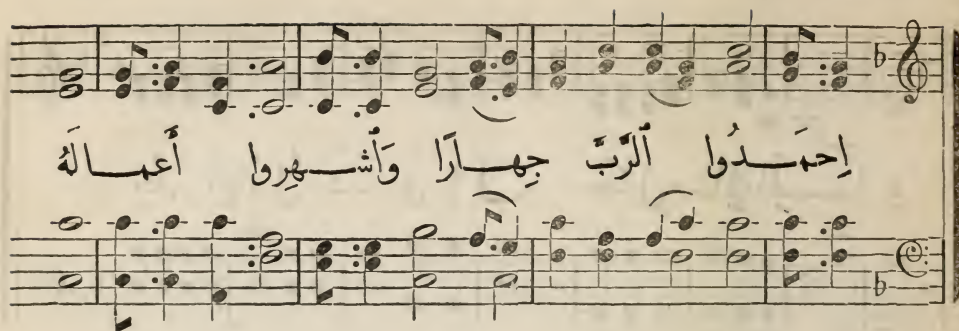
الاشتياق لله

الترنية الثامنة عشرة

١٨ (٧ ومز ٤٢)

٢ يَا إِلَهِي هُوَذَا نَفْسِي أَنْخَسَتْ
وَلَدَيْهَا أَنْتَ تُذَكِّرُ
تُذَكِّرُ الرَّبِّ مِنَ الْأَرْضِ مِنَ
طُورِ حَرْمُوتَ وَمِصْرَ
٤ يَهَيْئِ الْعَمْرُ إِلَى الْعَمْرِ لَدِي
صَوْتِ مِيزَابِ الْأَعَالِي
كُلُّ نَيَّارٍ وَمَنْجٍ قَدْ طَا
فَوْقَ رَأْسِي كَالْجِبَالِ

١ مِثْلَمَا الْإِبِلُ يَشْتَاقُ إِلَى
جَدُولٍ صَافِي الْمِيَاهِ
هَكَذَا تَشْتَاقُ نَفْسِي دَائِمًا
لِمَلَاقَاةِ الْإِلَهِ
٢ عَطِشَتْ نَفْسِي إِلَى اللَّهِ إِلَى
رَبِّهَا الْحَيِّ الْكَرِيمِ
فَهَمَّتْ آتِي وَأَبْدُو وَاقِفًا
لَدُنِ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ



اعتناء الله بشعبه

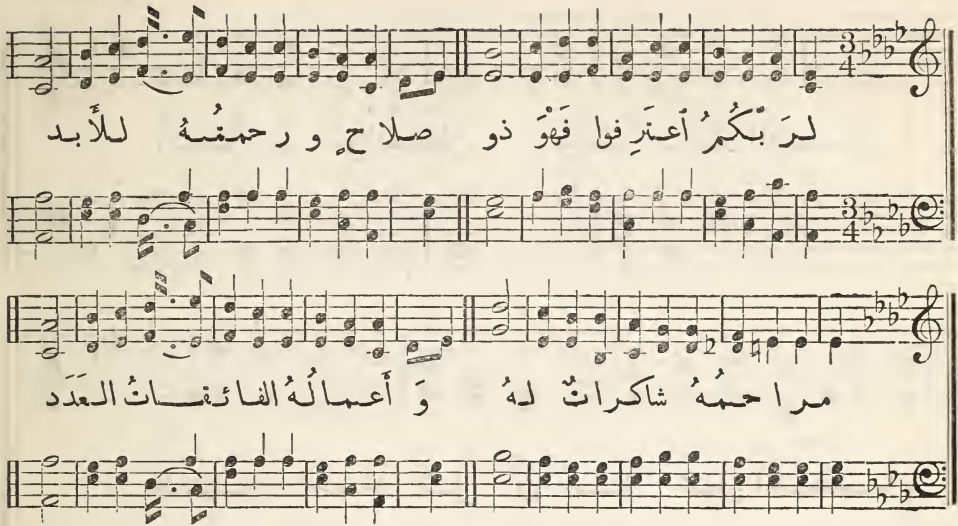
الترنية السابعة عشرة

١٧ (١٢٦ و مز ١٠٥)

١	إِحْمَدُوا الرَّبَّ جِهَارًا وَأَشْهَرُوا أَعْمَالَهُ	يَا بَنِي أَبْرَامَ بَلْ يَا نَسْلَ يَعْقُوبَ الْآمِينَ
٢	رَنِّمُوا غَنَّا لَدَيْهِ عَظِّمُوا أَفْعَالَهُ	٤ هُوَ رَبُّ فِي السَّمَاوَاتِ أَرْضَ يَنْقِصِي وَحْدَهُ
٣	يَا سَيِّدِ الْقُدُّوسِ نَادُوا مِنْهُ تَحِيًّا الْآنَ نُسُ	وَأِلَى جِيلٍ فَجِيلٍ لَيْسَ يَنْقُصُ عَهْدُهُ
٤	أَطْلُبُوا وَجْهَ إِلَهِهِ وَقُوَّاهُ الْتَمِسُوا	٥ هُوَ أَعْطَى شَعْبَهُ مِنْ جُودِهِ أَرْضَ عِدَاةِ
٥	أَذْكُرُوا صُنْعَ جَيْلٍ وَخَلَاصًا لِلْبَنِينَ	فَلْيَسْبِّحْ وَيُنَادِ هَلِّلُوا لِلَّهِ

Lyons. 11s.

الاعتراف للرب ١١



لَرَبِّكُمْ اعْتَرِفُوا فَهُوَ ذُو صَلَاحٍ وَرَحْمَةٍ لِلْأَبَدِ
مَرَحِمُهُ شَاكِرَاتٌ لَهُ وَأَعْمَالُهُ الْفَائِضَاتُ الْعَدَدَ

فداء الله شعبه

الترنية السادسة عشرة

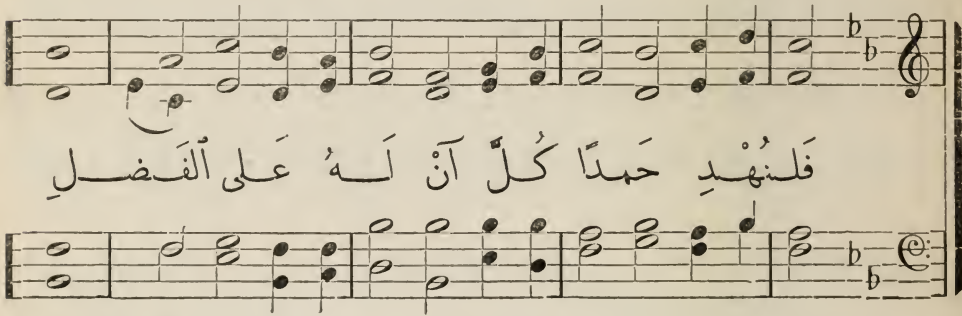
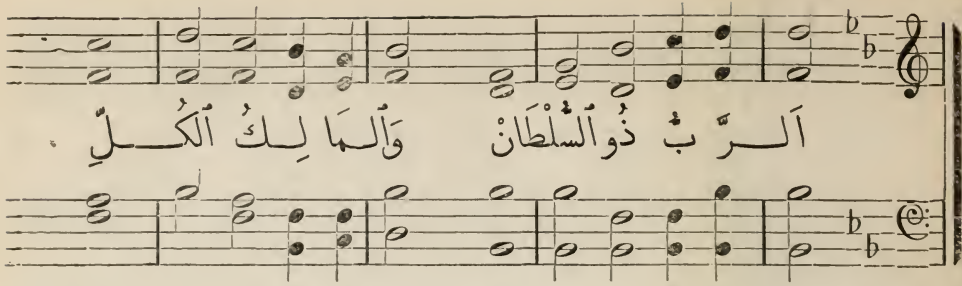
١٦ (مز ١٠٧)

٣ هو الصانعُ المعجزاتِ الذي
يقومُ بعدلٍ على مَنْ ظَلَمَ
يعليّ الفقيرَ منَ الذلِّ إذْ
يخليّ القبائلَ مثلَ العَنَمِ

١ لَرَبِّكُمْ اعْتَرِفُوا فَهُوَ ذُو
صَلَاحٍ وَرَحْمَةٍ لِلْأَبَدِ
مَرَحِمُهُ شَاكِرَاتٌ لَهُ
وَأَعْمَالُهُ الْفَائِضَاتُ الْعَدَدَ

٤ فَمَنْ كَانَ فِي النَّاسِ ذَا حِكْمَةٍ
يَحْدُثُ وَيَحْفَظُ هَذَا الْكَلَامَ
وَيَعْرِفُ رَحْمَةَ رَبِّي الَّتِي
تَجُودُ عَلَيْنَا بِحَسَنِ الْخَنَامِ

٢ هَلُمَّ ارْفَعُوا يَا عِبَادُ اسْمَهُ
جَهَارًا مَكَانَ اجْتِمَاعِ الشُّعُوبِ
وَبَيْنَ الْمَشَايِخِ فِي مَجْلِسٍ
لَمْ يَسْجُودْ قَلْبٌ طُرُوبَ



حث على حمد الله

الترنية الرابعة عشرة

١٤ (٨ ومز ٩٥)

١ الرَّبُّ ذُو السُّلْطَانِ وَالْمَالِكُ الْكُلِّ
لَكِنْ إِذَا أَبَتْ سَمَاعُهُ الْآذَانِ
فَلْنَهْدِ حَمْدًا كُلَّ أَنْ لَهُ عَلَى الْفَضْلِ
وَلِلْقُلُوبِ صَلَبَتْ سَخَافَةُ الْإِيمَانِ

٢ قُومُوا أَسْجُدُوا أَمَامَ ذِي الْعَرْشِ بِالْوَرَعِ
فَإِنَّ بَارِي الْأَنَامِ وَالْكُلِّ قَدْ صَنَعَ
قَضَى بِنَقْمِهِ يَقُولُ تَسْبِيحًا
بِأَمْنٍ أَهْنَمَ رَاحَتِي لَنْ تَدْخُلُوا فِيهَا

١٥ (٦٩) التسبيحة الخامسة عشرة

٣ أَنُصِتْ لِمَا يَقُولُ بِأَكْلِ شَعْبِهِ
وَالْأَبِ فَاسْجُدُوا وَالْإِنِّ عَظُمُوا
وَخُضِعَ بَطْوَعٌ وَقُبُولُ مُعَارِفًا
وَالرُّوحُ أَيْضًا مَجْدُوا مَعًا وَكَرَّمُوا

Pleyel's Hymn. 7s.

الابتهاج ٧

يَا أَيُّهَا رَبِّي صَفِّقُوا يَا جَمِيعَ الْأَمْمِ
وَاهْتَفُوا لِرَبِّكُمْ بِلَذِيذِ النِّعَمِ

تسبيحة لله على انتصاره

الترنية الثانية عشرة

١٢ (٢٨ ومز ٤٧)

٤ مَلِكُ الْأَرْضِ الَّذِي هُوَ رَبُّ الْعَالَمِ
رَتِّلُوا شِعْرًا لَهُ بِالْقَوَايِ يُشَدُّ

١ يَا أَيُّهَا رَبِّي صَفِّقُوا يَا جَمِيعَ الْأَمْمِ
وَاهْتَفُوا لِرَبِّكُمْ بِلَذِيذِ النِّعَمِ

٥ جَلَسَ اللَّهُ عَلَى عَرْشِ قُدْسِهِ الرَّفِيعِ
رَبُّ إِبْرَاهِيمَ بَلْ إِنَّهُ رَبُّ الْجَمِيعِ

٢ مَلِكٌ مُتَدَرِّجٌ مُرْهَبٌ مُرْفَعٌ
تَحْتَ أَقْدَامِهِ كُلُّ شَعْبٍ يُخْضَعُ

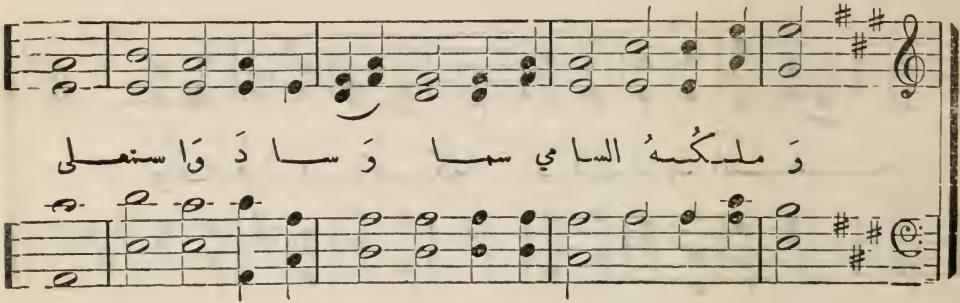
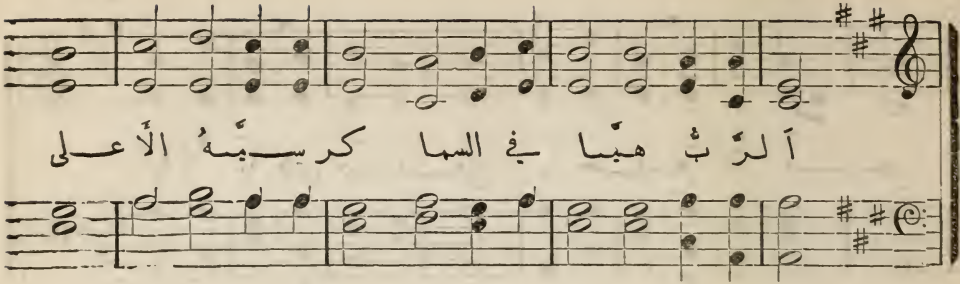
١٣ (١٦٨) التسبيحة الثالثة عشرة

سَجَّ النَّالُوثُ مَنْ فِي سَمَاءٍ قَدْ سَكَنَ
حَمْدُهُ لِرَبِّهِ خَالِدٌ كَحَبِّهِ

٣ يَهْتَافُ الْبُوقُ قَدْ صَعِدَ اللَّهُ الْعَلِيِّ
رَتِّلِ لِلَّهِ يَا كُلُّ نَفْسٍ رَتِّلِ

Azmon. C.M.

دعوة للصلاة ٨ و ٦



دعوة للتسبيح

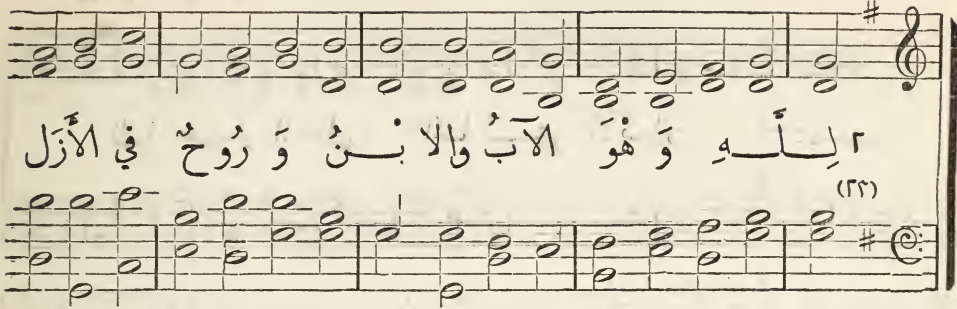
الترنية الثامنة الى الحادية عشرة

٨ (١٢ و مز ١٠٢)

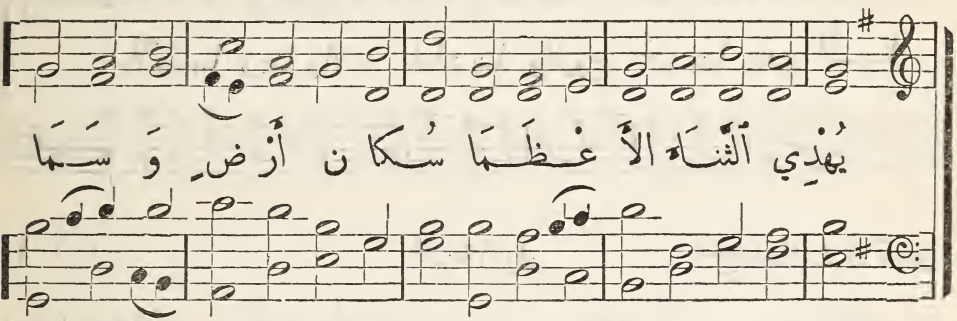
٩ (٣) التسبيحة التاسعة	الرَّبُّ هَبَا فِي السَّمَاءِ كَرِسِيِّهِ الْأَعْلَى	١
فَأَسْبِغْهُ	وَسَادَ وَ اسْتَعْلَى	وَمُلْكُهُ السَّامِي سَمَاءَ
يُحْمَدُ	بُظْهَرُهُ كُلُّ عَمَلٍ وَقَضَاهُ	٢ يَا أَيُّهَا الْمَلَائِكَةُ
التسبيحة العاشرة	فِي مَوْقِفِ الْخَضِرَةِ	جَمِيعُكُمْ يُبَارِكُ
١٠	لِصَاحِبِ الْفُتُورَةِ	٣ كَنَّاكَ يَا خُدَامَهُ
قُدُّوسُ الرَّبِّ الْعَلِيِّ قُدُّوسُ	وَجْدُهُ أَجْمَعُ	مَنْ عَمِلُوا مَرَامَهُ
قُدُّوسُ الْحَيِّ الَّذِي يَجِيءُ فِي الْآخِرِ	إِذْ صَوْتُهُ يُسْمَعُ	٤ وَكُلُّ أَعْمَالِ الْعَالَمِ
التسبيحة الحادية عشرة	تُبَارِكُ أَلَمُولِي	فِي مَوْضِعٍ أَوْ مَنَزِلٍ
١١	عَلَيْهِمَا اسْتَوْلَى	
الآبَ وَالْإِبْنِ وَالرُّوحَ الْعَلِيِّ سَاجِدُ		
ثَلَاثَةً لَكَتُمُ فِي جَوْهَرٍ وَاحِدٍ		

Old Hundred. L.M.

٢ نسيجة ٨



٢ إِلَهُ وَهُوَ الْآبُ وَالابْنُ وَرُوحٌ فِي الْأَزَلِ (٢٢)



يُهْدِي النَّاسَ الْأَعْظَمَاءَ سُكَّانِ أَرْضٍ وَ سَمَاءٍ

تسبيحات

التسبيحة الخامسة

٥

بِأَكْلِ أَجْنَادِ السَّمَاءِ وَالنَّاسِ طَرًّا أَجْمَعًا
الْآبُ مَجْدًا قَدِمُوا وَالْإِنِّ وَالرُّوحَ مَعًا

التسبيحة السادسة (٢٥)

٦

قُدُّوسُ الْآبِ الْعَظِيمِ إِلَهُنَا الرَّبُّ الْقَدِيرُ
قُدُّوسُ الْفَادِي الرَّحِيمِ قُدُّوسُ الرُّوحِ الْمُنِيرُ

التسبيحة السابعة

٧

قُدُّوسُ الْآبِ الْأَزَلِ قُدُّوسُ الْإِبْنِ الْحَمَلِ
قُدُّوسُ الرُّوحِ الَّذِي يَشْفِي مِنَ الْقَلْبِ الْعَلَلِ

التسبيحة الثالثة (٢٢ ومز ١١٧)

٣

مِنْ كُلِّ مَنْ نَحْتَ السَّمَاءِ بَصْعَدُ لِلْبَارِي إِلَهِنَا
وَالْحَمْدُ مِنْ كُلِّ فَمٍ لِاسْمِ الْمَسِيحِ رَبِّنَا

رَحْمَتُهُ لَا تَنْتَهِي وَقَوْلُهُ أَحَقُّ الْمُبِينِ
وَحَمْدُهُ فِي أَرْضِنَا يَبْقَى لِذَهْرِ الدَّاهِرِينَ

التسبيحة الرابعة (٢٤)

٤

مَجْدُ الْآبِ الْقَدِيرِ وَنِعْمَةُ الْفَادِي الْآمِنِ
وَشِرْكَةُ الرُّوحِ الْمُنِيرِ تَدُومُ مَعَنَا أَجْمَعِينَ

Italian Hymn. 6s. & 4s.

الحن الايطالي ٦ و ٤

لِلوَحْدِ الرَّحْمَنِ الْخَالِقِ الْكَوْنِ تَسْبِيحُنَا
لِلآبِ بَارِينَا وَالْإِبْنِ فَادِينَا وَالرُّوحِ مُجِيدِينَا نَهْدِي الثَّنَا

تسبيح للثالوث الاقدس

الترنية الاولى

١ (٢٠)

بِالرَّبِّ فَرَحْنَا وَرُوحَكَ آمَنَّا
بَارَبِّ تَجَنَّا بِأَغَاثِرُ
٤ يَا رُوحَ قُدْسِ اللَّهِ يَا مَصْدَرَ النِّجَاةِ
يَا فَادِرُ
قَدِّسْ قُلُوبَنَا وَاغْسِلْ ذُنُوبَنَا
وَأَسْرِ عُيُوبَنَا يَا طَاهِرُ
٥ لِلْخَالِقِ آمِينَ يَا قَوْمُ وَاعْبُدُوا
ذَاكَ الصَّمَدَ
لِلوَحْدِ الْعَظِيمِ ثَالُوثًا قَدِيمَ
تَسْبِيحًا نُبِّغْ إِلَى الْآبَدِ

١ لِلوَحْدِ الرَّحْمَنِ الْخَالِقِ الْكَوْنِ تَسْبِيحُنَا
لِلآبِ بَارِينَا وَالْإِبْنِ فَادِينَا
وَالرُّوحِ مُجِيدِينَا نَهْدِي الثَّنَا
٢ يَا صَانِعَ الْفِدَا بَارِكْ مِنَ السَّمَاءِ
جُوعَنَا
وَإِخْمٍ مِنَ الْعِدَى وَاحْفَظْ مِنَ الرَّدَى
وَأَرشِدْ إِلَى الْهُدَى نُفُوسَنَا
٣ يَا كَلِمَةَ الْإِلَهِ يَا سَامِعَ الصَّلَاةِ
يَا نَاصِرُ

السابق وقد جُمِعت الترنيمات فيه حسب مواضعها وعنوان ذلك في اعلى الصفحة . فعلى الرعاة والقائمين بامر الصلاة والترنم ان يراجعوا المواضع ليستعملوا الترنيمات الموافقة لمواضعهم

واذ لم ننق على علامات لبيان التوقيع في اللغة العربية لم نستغن عن بياننا بالعلامات الاوربية فانها تقيد الالحان وتعينها فلا تتغير بتغير المرثمين كما هو شأن الالحان السماعية وقد شاعت هذه العلامات في كل ما لك اوربا واميركا فسهل بذلك الترثم بها على الايقاع في اماكن مختلفة . وكان في الكتاب السابق نحو مئة لحن فريد عليها نحو مئة وثمانين لحناً جديداً فراراً من تكرار اللحن الواحد ومن جل ما حملنا على ذلك فائدة المدارس العالية والعيال العارفة بفن الموسيقى وقد اعتنى بالالحان ذوات القرار مراعاة لرغبة اهل المشرق في مثلها

وهنا نقول كما قال الدكتور لوس ان ادخال العلامات الاوربية الى الموسيقى العربية لا يقصد منه ابطال الحانها بل حفظها الى غابر الازمان راجين ان المجل الآتي يبرع في قراءة تلك العلامات وكتابتها محافظاً على الحان الوطنية خالصة . فتاكيداً لهذا الرجاء قيدنا بعض الالحان العربية الموافقة بعلامات الموسيقى الاوربية رغبة في حفظها وممارستها

وقد طبعنا الكتاب بالحرف الثاني احترازاً من كبر حجمه وشكلناه لانام الفائدة ولو زادت النفقة ومن جملة ما زاد النفقة والتخسين مشترى جنس جديد من الحروف الموسيقية يمتاز عن القديم بالدقة والإحكام . وقد تكرم بعض اهل التي والغيرة المسيحية في اميركا بدراهم ليست بقليلة اسعاداً على انشاء هذا الكتاب ورغبة في تخفيف الثمن على من يرغب فيه

وقد طبع مع هذا الكتاب كتاب آخر يحتوي على كل اغانيه سوى علامات الالحان وكتاب آخري شمل على اهم تلك الاغاني واعمها وهو نحو ثلثها رغبة في فائدة من يهتم بالرخص وعدد كل ترنية في هذا الكتاب وفق عددها في الكتاب الكبير

وهنا نعتز ان هذا الكتاب بعيد عن الكمال لكن الامل ان يكون درجة في سلم الارتقاء فهو مقدمة لغیر افضل منه

وربما صعب على البعض التغيير الذي اقتضاه اصلاح بعض الترنيمات القديمة ولم يستحسنه في اول الامر لكننا نؤمل انه سيظهر له بعد الممارسة انه اصلاح حق ذو فائدة جليلة . فنسأله تعالى ان يجعله مفيداً ودرساً استعدادياً للترنم بالاغاني السماوية في حضرة الآب الازلي مع القديسين والملائكة الاطهار اكراماً لنادينا يسوع المسيح آمين

بيروت في ٢٥ كانون اول سنة ١٨٨٥

صموئيل جسب
جورج فورد

Psalter, Hymns, and Spiritual Songs
edited by George Ford and Samuel J. Scrup
كتاب

مزامير
وتسايج
واغاني روحية

موقعة على

الحان موافقة

—o—

طُبِعَ فِي بَيْرُوتِ سَنَةِ ١٨٨٥

بِرُخْصَةِ مَجْلِسِ مَعَارِفِ وَلايَةِ سُورِيَةِ الْمُجَلِّدَةِ



مزامير

و

تسابع

و

اغاني روحية

