

BEATUS VIR

PER CORO A TRE VOCI MISTE ED ORGANO

Con vita

ALTO.

TENORE.

BASSO.

ORGANO.

Be - a - tus vir qui timet Domi - num in -

Be - a - tus vir qui timet Dominum in manda - tis e - jus

- num: in manda - tis e - jus volet ni - - mis.

manda-tis e - - jus volet ni - mis, vo - let ni - - -

volet ni - - mis. po - tens inter - ra erit semen

po - tens in ter - ra erit semen e - jus:

mis.

f *rall.* *tempo I^o*

e - jus ge - ne - ra - ti-o recto - rum be-nedi - ce - tur.
ge - ne - ra - ti-o recto - rum benedice - tur.
ge - ne - ratiorecto - rum be nedice - tur.

rall. *tempo I^o*

Glo - ri - a et di - vi - - ti - ae in domo e - jus; et ju - sti - ti - a e - jus
ma - net in - sae - cu - lum - sae - cu - li.

Exortum est in tenebris lu-men re - ctis: mi - se - ri-cors, et
 mi - seratoret ju - - stus.
 Ju-cun-dus
 Ju-cun-dus
 di - sponet sermones su - os in ju -
 ho - mo qui mi - se-re-turet com-modat, di - sponet sermo-nes
 ho - mo di - sponet sermones su - - os

Meno

ternum non commovebi tur, non commo - ve - bi - tur.

non commove - bi - tur. In a memoria ae-

non com - - mo - ve - bi - tur.

A handwritten musical score for three voices (Soprano, Alto, Tenor/Bass) and piano. The music is in common time, with a key signature of two flats. The vocal parts are written in soprano, alto, and bass staves. The piano part is at the bottom, indicated by a treble clef and a bass clef. The score includes lyrics in Latin, with some words underlined. Dynamic markings like *p* (piano) and *f* (forte) are present. The score consists of six systems of music.

Pa - ra - tum cor e - jus spre -
nonti - me - bit.

Pa - ra - tum cor e - jus

ra-re in Do-mi - no, confir - ma-tum est cor e - jus: non commovebitur

donec despi - ci - at i-ni-mi - - cos su - os.

Di - sper - sit, de - dit pau -

1. *pe - ri-bus: ju - sti - tia e - jus ma - net in sae - culum sae - cu - li*
Pec - ca -
rall.
cornu e - jus e - xal - ta - bi - tur in glo - ri - a. Pec - ca -
-tor vi - de - hit, et i - ra - seet, dentibus su - is fremet ta - be -
-tor vi - de - hit, et i - ra - seet, dentibus su - is fremet ta - be -
-tor vi - de - hit, et i - ra - seet, dentibus su - is fremet et ta - be -

maestoso

ff

-seet: desi - de - rium pecca - to - rum pe - ri - - bit.

ff

-seet: desi - de - rium pecca - to - rum pe - ri - - bit.

ff

-seet: desi - de - rium pecca - to - rum pe - ri - - bit.

maestoso

ff

tempo I^o

pp

et Fi - li - o, et Spi - ri -

pp

Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - - li - o, et Spi - ri -

tempo I^o

p

- tu - i San - eto.

p

Si - cut e - rat in prin -

p

- tu - i San - eto.

f

Si - - cut e - rat in principi - o,

p

p

-ci - pi - o,
et nunc, et sem - - -

et nunc, et sem - - - per,

per
A - - -

sae - cu - lo - - -

et insae - - - cu - la sae - cu - lo - rum. A - - -

Aed.

men, a - - - men, A - - - men,
rum. A - - - men, A - - - men.

men, A - - - men, A - men.