

40  
Mus. Pr.

131

# VAGANS

Motetarium  
Orlandi di Lasus.

Zu Mus. pr. 131/1.

*Mus. B.*

131.

(3<sup>o</sup> Embl. 2.)

40

*Mus. N. 80.*

*Lasso, Or.*



ExElectoralibibliotheca  
Serenis. Vtriusq; Bauariæ  
Ducum.

SELECTISSIMÆ

CANTIONES, QVAS

VVLGO MOTETAS VOCANT, PARTIM OMNINO

NOVAE, PARTIM NVSQVAM IN GERMANIA EXCVSAE,

QVINQVE ET QVATVOR VOCIBVS COMPOSITAE PER

EXCELLENTISSIMVM MVSICVM,

Orlandum di Lasso.



NORIBERGÆ,

Apud Theodoricum Gerlatzenum, in Officina Ioannis

Montani piæ memoriae.

M. D. LXVIII.

RELECTISSIME

CAUTIONES QVAE

VLT MOTTA VOCANT PARTIM OMNINO

NOVAE PARTIM VASQVA IN GERMANIA QVAE

QVAE ET QVAE VOCANT COMPARTIT

EXCELLENTISSIMVM MVSICVM

Oratorium di. Lullus.



IN KILICKIA

Apud Theobaldum...

in...

M. D. LXXII

# INDEX CANTIONVM

## Orlandicarum Quinque Vocum.

- |       |   |   |   |
|-------|---|---|---|
| I.    | Beati omnes qui timent Dominum.<br>2 Ecce sic benedicetur homo.         | 3 Quomodo fiet istud.<br>4 Dixit autem Maria. | Trium.  |
| II.   | Mirabile mysterium.   | XII.  | De ore prudentis procedit mel.                                    |
| III.  | Stet quicumq; uolet.<br>2 Sic cum transierint.                          | XIII.   | Quid prodest stulto habere diuitias.                              |
| IIII. | Ad te Domine leuauit animam meam.<br>2 Vias tuas Domine demonstra mihi. | XIIII.  | Cantate Domino.<br>2 Viderunt omnes termini terre.                |
| V.    | Domine probasti me. (uisima.<br>2 Ecce Domine tu cognouisti omnia nos   | XV.   | Deus canticum nouum cantabo tibi.<br>2 Quia delectasti me Domine. |
| VI.   | Quid gloriaris in malitia.<br>2 Propterea Deus destruet te.             | XVI.  | Deus noster refugium & uirtus.                                    |
| VII.  | Dominus scit cogitationes hominum.                                      | XVII.   | Te spectant Reginalde poli.                                       |
| VIII. | Si ambulauero in medio tribulationis.                                   | XVIII.  | Cernere uirtutes.   |
| IX.   | Tribus miraculis ornatum diem.  | XIX.  | Salue festa dies.<br>2 Foelices casto uite qui pectore cursum.    |
| X.    | Zachae festinans descende.  | XX.   | Christe Patris uerbum.<br>2 Tu poteris nostri.                    |
| XI.   | Missus est Angelus Gabriel.<br>2 Ne timeas Maria.                       | XXI.  | Super flumina Babylonis.<br>2 Illic sedimus & fleuimus.           |

# INDEX.

- |  |  |
|--|--|
| <p>XXII. Delitia Phœbi.</p> <p>XXIII. Animam meam dilectam.<br/>2. Congregamini &amp; properate.</p> <p>XXIII. Benedicite omnia opera Domini Domino.<br/>2. Benedicite frigus &amp; æstas Domino.<br/>3. Benedicite montes &amp; colles. Quatuor.<br/>4. Benedicite sacerdotes Domini. Sex.</p> <p>XXV. Bonitatem fecisti cum seruo tuo.</p> <p>XXVI. Pater peccaui in cœlum.<br/>2. Quanti mercenarij.</p> <p>XXVII. Laudate Dominum de cœlis.<br/>2. Laudate Dominum de terra.<br/>3. Iuuenes cum senioribus.<br/>4. Laudate eum in uirtutibus eius. Sex.</p> <p>XXVIII. Quis ualet eloquio.</p> <p>XXIX. Quis mihi, quis tete rapuit.<br/>2. Me miserum. Quatuor.<br/>3. Nunc iuuat immensi. Sex.</p> <p>XXX. Tristis est anima mea.</p> <p>XXXI. Tu Domine benignus es &amp; clemens.<br/>2. Respice me.</p> | <p>XXXII. Ut radios edit.<br/>2. Non tenui Musæ filo.</p> <p>XXXIII. Alleluia, uox læta personat.<br/>2. Alleluia, præ gaudio resultant.</p> <p>XXXIII. Quis est homo qui timet Dominum.</p> <p>XXXV. Vbi est Abel frater tuus.</p> <p>XXXVI. Quem dicunt homines.<br/>2. Tu es Christus filius Dei uiui.</p> <p>XXXVII. Aue color uini clari.<br/>2. Quam flagrans in odore.</p> <p>XXXVIII. Ecce Maria genuit nobis saluatorem.<br/>2. Ecce Agnus Dei.</p> <p>XXXIX. Forte soporifera.</p> |
|--|--|

## QUATVOR VOCVM.

- |  |  |
|--|--|
| <p>XL. Cognoui Domine.<br/>2. Veniant mihi miserationes tuæ.</p> <p>XLII. Iniquos odio habui.<br/>2. Declinate à me.</p> |  |
|--|--|

I N D E X.

XLIII. *Deus in nomine tuo.*  
2 *Ecce enim Deus adiuuat me.*

XLIII. *Beatus uir, qui timet Dominum.*

XLV. *Peccantem me quotidie.*

XLVI. *Exultate iusti in Domino.*

XLVII. *Audi dulcis amica mea.*

XLVIII. *Inclina Domine aurem tuam.*

XLIX. *Domine quando ueneris.*

L. *Quia uidisti me Thoma.*

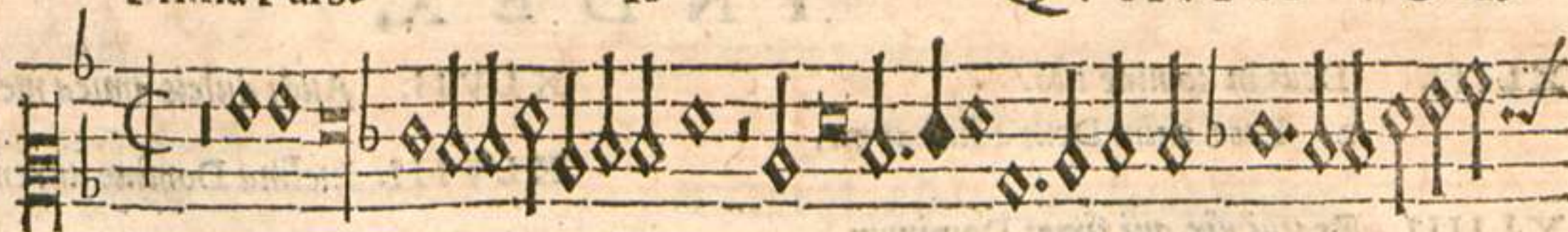
LI. *Scio enim quod redemptor meus uiuit.*



Prima Pars.

I.

QVINTA VOX.



Eati omnes q̄ timēt Dominū qui timent Dominum qui ambulant in uijs



eius qui ambulant in uijs eius, Labores manuum tua rum labores ma nuum tu



arum labores manuum tuarum labores manuum tuarum labores manuum tuarum quia manducas



bis quia manducabis, Beatus es & bene tibi e rit & bene tibi e rit, Vxor tu a si



cut ui tis habun dans sicut uitis habun dans in lateribus domus tu



& domus tuæ, Filij tui sicut nouella oliua rum in circuitu mensæ tuæ.



Secunda Pars.

QVINTA VOX.



C ce ecce ij ecce ecce sic benedicetur



ho mo qui timet Do minum qui timet Do minum qui timet Do mia



num qui timet Do minum, Benedicat tibi Dominus ex Sion & uideas bona Hierusas



lem omnibus diebus uite tu e & uideas filios filiorum tuo rum pas



cem super Israël & uideas filios filiorum tuo rum pacem super Israël.



Irabile                    mysterium                    mirabile                    mysteria



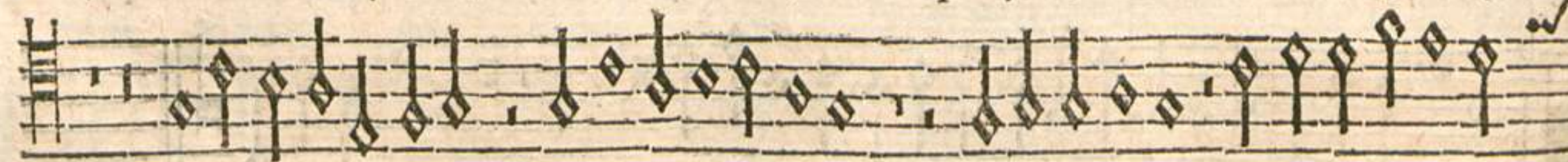
um mysterium                    declaratur                    hodie                    declara                    tur hodie                    innouans



tur na                    ture                    innouan                    tur nature                    Deus homo factus



est                    Deus homo factus est                    Deus homo factus est                    id quod fuit perman                    sit permansit



id quod fuit permansit                    id quod fuit permansit                    & quod non erat                    & quod non erat as.



sumpsit & quod non erat assumpsit & quod non erat as sumpsit non erat assumpsit



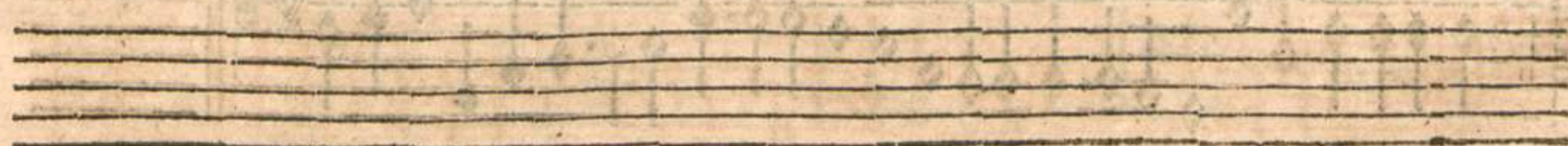
non commixtionem passus non commixtionem passus commixtionem passus neque



diui sto nem neque diuisionem ne



que diuisionem neque diuisionem neque diuisionem.





Prima Pars.

III.

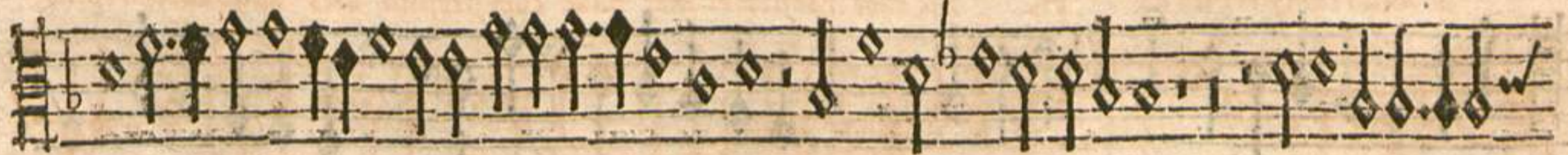
QVINTA VOX.



Tet quicumque uo let potens uolet potens stet quienn



que uolet po tens aula culmine lubrico aula culmine lubrico me duls



cis saturet qui es me dulcis saturet quies obscuro positus loco obscuro positus



loco positus loco leni perfruar otio leni perfru ar otio etas per



tacitum fluat etas per tacitum fluat etas per tacitum flua at.

Secunda Pars

QVINTA VOX



Ic cum transierint mei nullo cum strepitu di es sic cum tran sierint mea



i nullo cum strepitu di es, Sic cum transierint mei nullo cum strepitu dies nullo cum strepitu



dies obscurus moriar se nex illi mors grauis incubat grauis ino



cubat qui notus ni mis omnibus qui notus ni mis omnibus igno tus moritur sibi



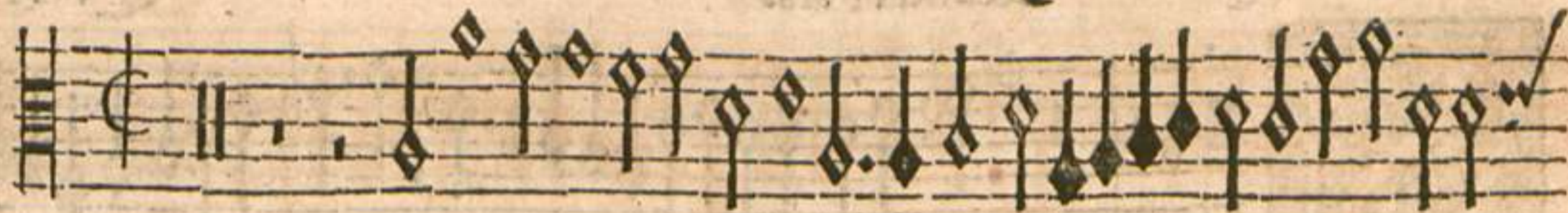
igno tus moritur sibi ignotus moritur ignotus moritur sibi.



Prima Pars.

IIII.

QVINTA VOX.



De te Domine.

Leuavi animam meam animam meam

leuavi ani-



mam meam,

Ad te Domine leua ui animam meam

Deus meus in te confis



do Deus meus in te confido in te confido

in te con fi

do non

es



rubescam non

erube

scam

& ignorantias

meas & igno-



rantias meas & ignorantias

me as

ne meminervis

ne meminervis.

Secunda Pars.

QVINTA VOX.



First musical staff with square notes on a five-line staff.

Ias tuas Domine de monstra mihi uias tuas

Second musical staff with square notes on a five-line staff.

Domine demonstra mi hi demonstra mihi demon stra mihi & semitas tu

Third musical staff with square notes on a five-line staff.

a edo ce me edo ce me & semitas tuas edoce me edo ce

Fourth musical staff with square notes on a five-line staff.

me edoce me dirige me in uerita'e tu a & doce

Fifth musical staff with square notes on a five-line staff.

me & do ce me quia tu es salua tor meus quia tu es salua

Sixth musical staff with square notes on a five-line staff.

tor meus quia tu es saluator meus qui a tu es quia tu es saluator meus.



Prima Pars.

V.

QVINTA VOX



Domine probasti me & cog-



novisti me & cognovisti me Domine Domine probasti me &



cognovisti me tu cognovisti sessionem meam sessionem meam tu cogno-



visti sessionem meam & resurrectionem meam & resur-



rectionem meam intellexisti cogitationes meas de lon-

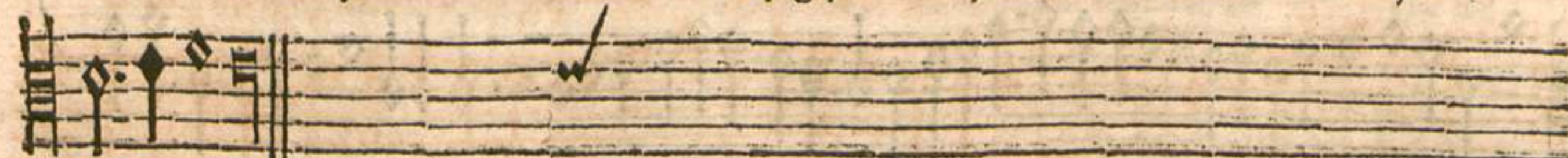




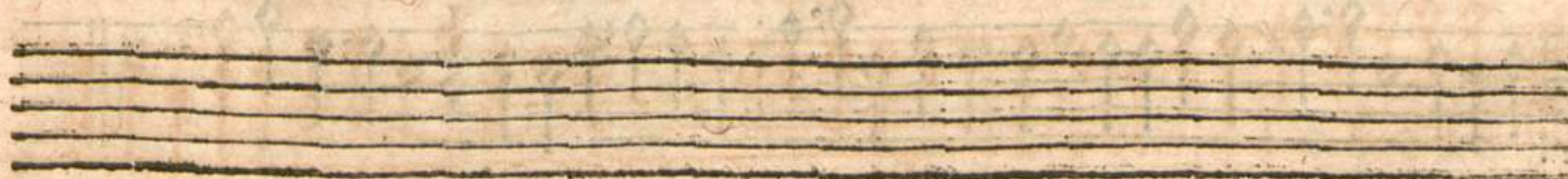
ge cogita tiones meas de lon ge de lon ge semitam meo



am & funiculum meum in uestigasti & funiculum meum inuestis



ga sti



Secunda Pars.

QVINTA VOX.



Ecce Domine tu cognouisti omnia nouissima & antiqua nouissima & antiqua



tu formasti me tu formasti me tu formasti me tu forma sti me & posuisti su



per me manum tuam & posuisti super me manum tu am mirabilis facta est scientis



a tua ex me scientia tua ex me confortata est confortata est & non potero ad ea



am ad eam & non poterō ad e am & non potero ad eam.



Prima Pars.

VI.

QVINTA VOX



Vid gloria

ris quid gloriaris in malitia qui



potens es qui potens es in iniquitate, Tota die in iustitiam cogitavit lingua tua



sicut nonacula acuta fecisti dolum dilexisti dilexisti malitiam super benignitatem



iniquitatem magis quam loqui equitatem dilexisti omnia uerba



precipitationis precipitationis lingua dolosa lingua dolosa.

Secunda Pars.

QVINTA VOX.



Propterea Deus destruet te in fine



nem euellet te & emigrabit te de tabernaculo tuo de tabernaculo tuo



& radicem tuam & radicem tuam de terra uiuentium



um uiuentium uidebunt iusti & timebant & super eos



um ride bunt ride bunt ride bunt ride



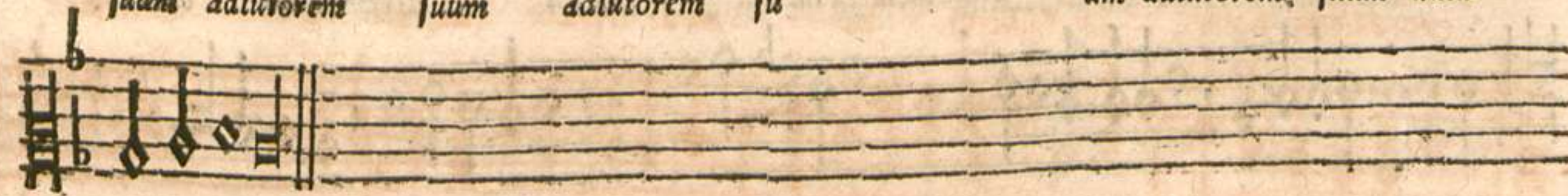
bunt & dicent ecce homo ecce ho mo qui non posuit De um qui non posuit



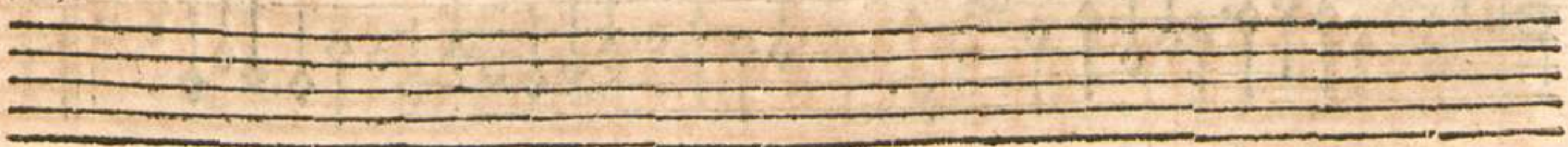
Deum adiutorem suum adiuto rem su um adiutorem



suum adiutorem suum adiutorem su um adiutorem suum adius



torem suum.





VII.

QVINTA VOX.



Ominus scit. Cogitationes hominum cogitationes hominum cogitationes



hominum cogitationes hominum quoniam uane sunt quoniam uane sunt,



Ego uero cantabo fortitudinem suam cantabo fortitudinem suam cantabo



fortitudinem suam fortitudinem suam quia factus est quia factus est susceptor meus



quia factus est susceptor meus quia factus est susceptor meus susceptor meus.



VIII.

QVINTA VOX.



I ambulauero. In medio tribulatio

nis tribulationis

tris



bulationis

uiuifica

bis me Domine uiuificabis me Do

mine & super ia



ram inimi corum meo

rum inimicorum meorum inimicorum meorum extends manū tu



am

extends manū tu

am & saluum me fecit dextera

tua

dex



tera tua dex

tera tua

dextera tua

dextera

tu

a.



VIVO

IX.

III

QVINTA VOX.



Ribus mi ra culis ornatum diem



san ctum co limus ho die hodie stella magos duxit ad



praeseptum duxit ad praeseptum du xit ad praeseptum duxit ad prese ptum



hodie hodie ui num ui num ui num



ui num ui num ui num ex a qua factum





est ad nuptias ad nuptias ad nuptias hodie à Ioanne à



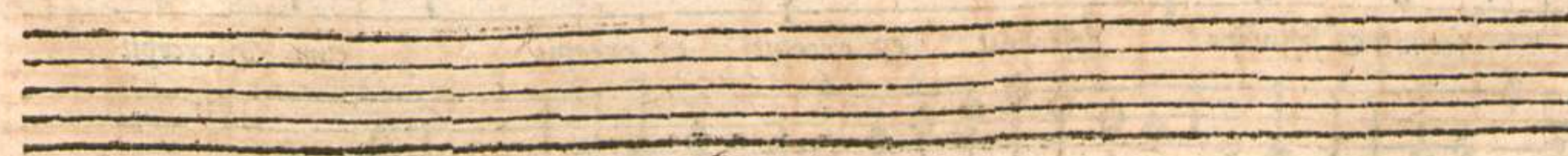
Ioan ne Christus baptizari uo luit Christus bapti zari uoluit ut salua



ret nos ut saluaret nos, Alleluia Alleluia Alleluia ij



Alleluia ij Alleluia Alleluia Alleluia Alleluia.





Ache e festinans de scen de fes



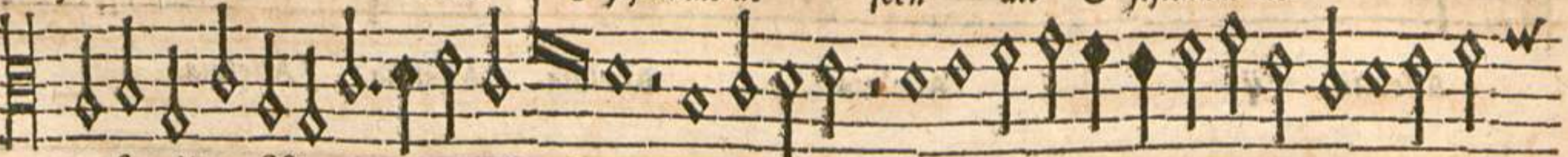
stinans descende quia in domo tua quia in domo tu a in domo tu a os



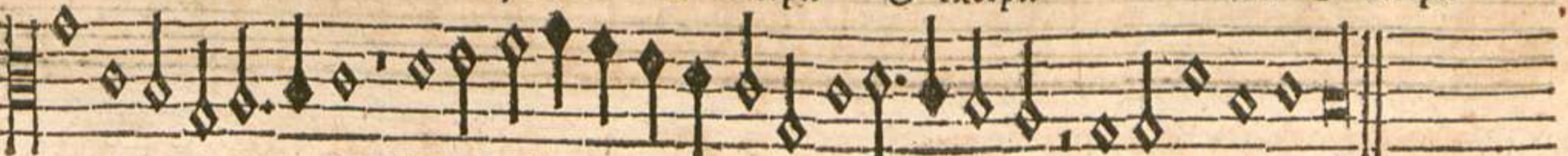
portet me mane re oportet me ma ne re oportet me mane re & fes



sti nans & festinans de scen dit & festinans des



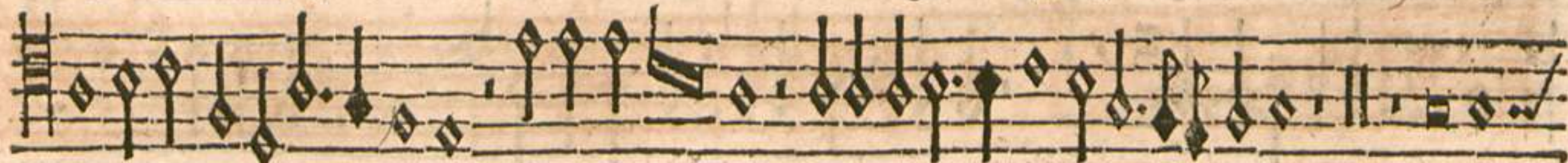
scendit & festinans descendit & excepit & excepit eum & excepit



e um & excepit e am & excepit eum.



issus est. Ad uirginem desponsatam ui ro qua



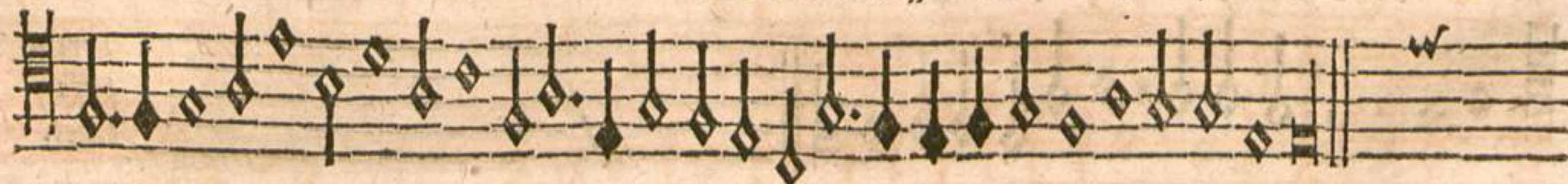
i nomen erat Io seph de domo David & nomen uirginis Mari a, Aue



gratia plena Dominus tecum Dominus tecum Dominus te cum, Benedi



Et tu in mus lie ribus, Que cum audisset turbata est in sermone eius &



cogitabat qualis esset ista salutatio & it Angelus ei.

Secunda Pars.

QVINTA VOX.



*E timeas Maria. Inuenisti enim gratiam apud Deum, Ecce concipie*



*es in utero & uocabis nomen eius Iesus hic erit magnus*



*hic erit magnus & filius altissimi uocabitur & dabit ei Dominus sedem Das*



*uid patris eius & regnabit in domo Iacob in aeternum & regni*



*Tertia  
pars  
tacet.*

*eius & regni eius non erit finis.*

A 6.

Quarta Pars.

QVINTA VOX.



Ixit dixit autem Maria ecce Ancilla Domini ecce An



cilla Domini fi at mihi secundum uer bum tuum uerbum tuum ecce An



cilla Domini fiat mi hi secundum uer bum tuum.





E ore prudentis. Proccedit mel procces



dit mel de ore pruden tis pro



ccedit mel pro cedit mel, Alleluia Alleluia Alleluia dulcedo mellis est



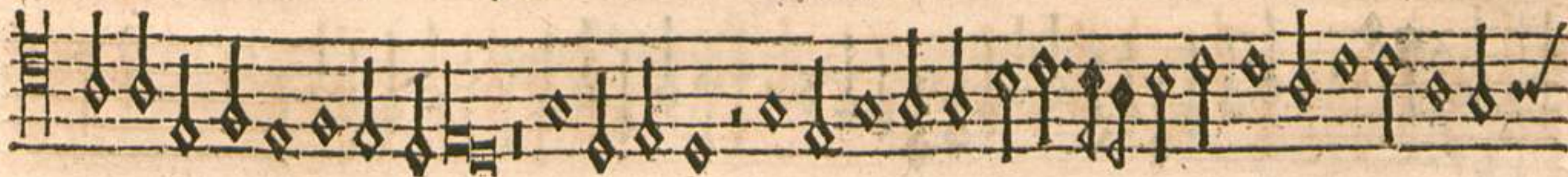
lim gua e ius, Alleluia Alleluia Allelu ia,



Fauus distillans labia eius fauus distillans labia eius fau



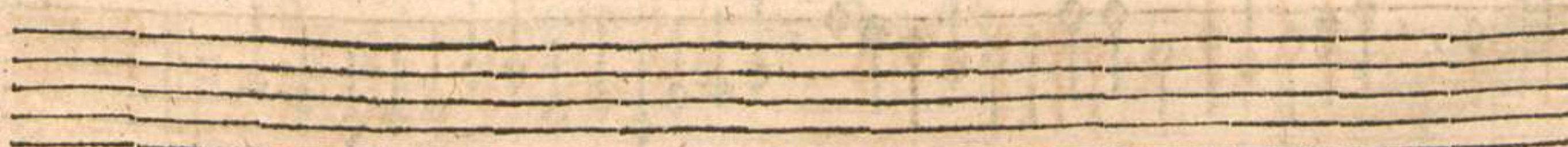
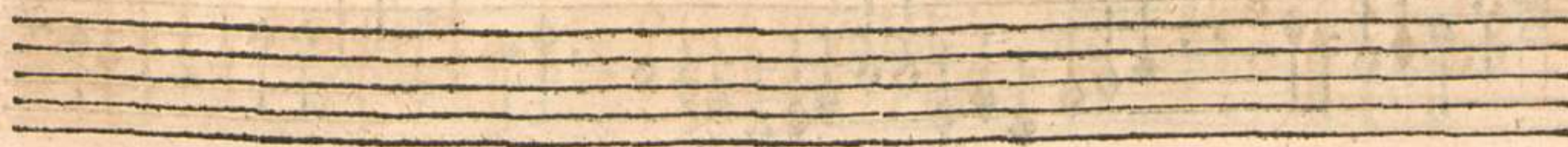
uus distil lans fauus distillans labia eius. Al lelu



ia Alleluia ij Alleluia Alleluia Allelu ia Alleluia ij



Alle lu ia Al leluia.





*Vid. prodest. Vanitas uanitatū & omnia uanitas uanitas uanitatū & omnia*



*a uanitas uanitas uanitatū & omnia uanitas uanitas uanitatū & omnia uanitas uanis*



*tas uanitatū & omnia uanitas uanitas uanitatū & omnia uanitas uanitas uanitatū*



*& omnia uanitas uanitas uanitatū & omnia uanitas uanitas uanitatū & omnia uanis*



*tas uanitas uanitatū & omnia uanitas uanitas uanitatū & omnia uanitas.*





Prima Pars.

XIII.

QVINTA VOX



Ante

te

Do

mic



no canticum

no

uum

saluauit sibi dextera eius dextera e



ius & brachiū sanctū eius notum fecit Dominus salutare

su

um

in conspectu gentie



um re uelauit iustitiam su

am recordatus est

recordatus est

misericordie

sue



& ueritatis

sue domui Israël

domui

domui Israël domui Isra

ël.

Secunda Pars.

QVINTA VOX



Ide runt omnes termini ter re saluta re



Dei nostri sa lutare Dei nostri salutare Dei nostri Dei no stri iubilare Deo



iubilare Deo omnis terra canta te canta te canta te



et exulta te et exultate et psal lite



et psal lite et psal li te.

Prima Pars.

XV.

QVINTA VOX.



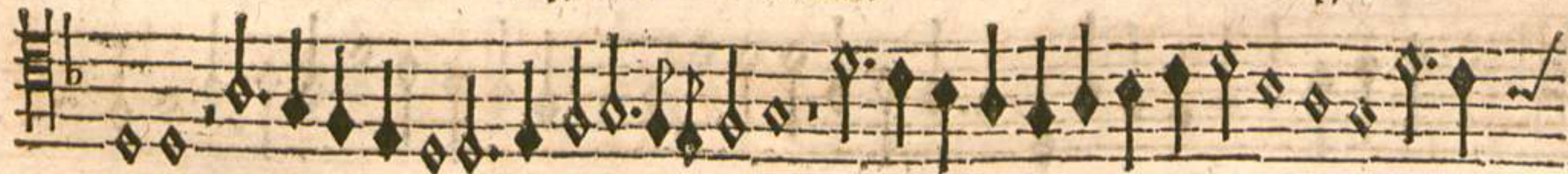
Eus canticum nouum canticum nouum cantas



do tibi canta bo tibi cantabo tibi in psalterio



decachor do in psalteri o decachor do psals



lam psal lam ti bi psal lam tibi psals



lam tibi psal lam tibi.

Secunda Pars.

QVINTA VOX.



Via. Dele sta sti me Domine quia deo



le sta sti me Domine in factura tu a in factura



tus in ope ribus manuum tu arum



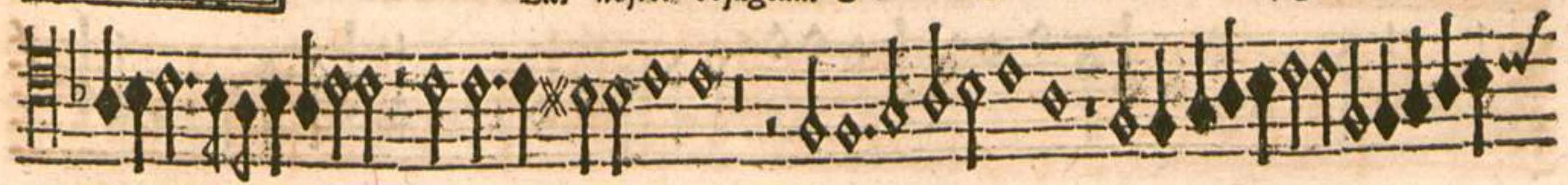
exulta bo exultabo ex ultas



bo ex ultabo exulta bo.



Eus noster refugium & uir tus refugium & uir



tus refugi um & uirtus refugium & uirtus adiu tor adiu



tor in tribu lationibus in tribulationibus in tribulationibus in tribulatio



onibus que inuenerunt que inuene runt nos nimis que inuenerunt nos nimis que inue



nerunt nos nimis que inuenerunt nos que inuene runt nos nimis que inuenerunt nos nimis



Espectant Reginalde poli Reginalde poli te spe



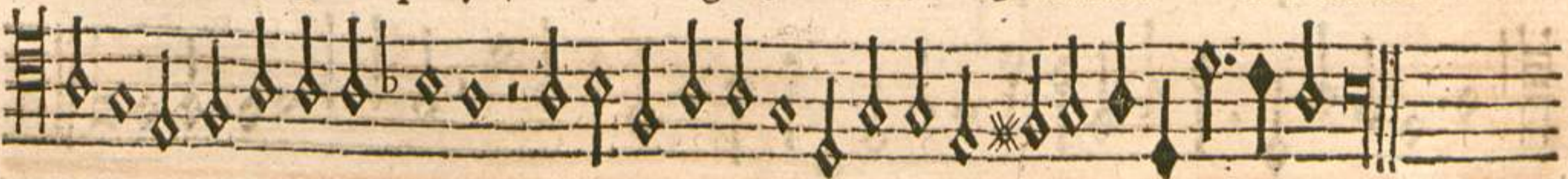
stant Reginalde poli Reginalde poli te spectant Reginalde poli, Tibi sidera ria



dent exultant montes personat oceanus personat oce anus Anglia dum plaudit quod



faustos excutis ignes quod faustos excutis ignes, Elicis & lachrimas ex adamante



suo ex adamante suo ex adamante suo ex ada mante su o.

XVIII.

QVINTA VOX.

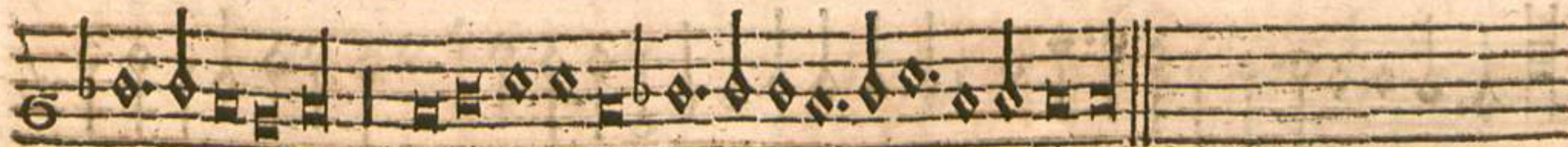


Ernere uirtutes.

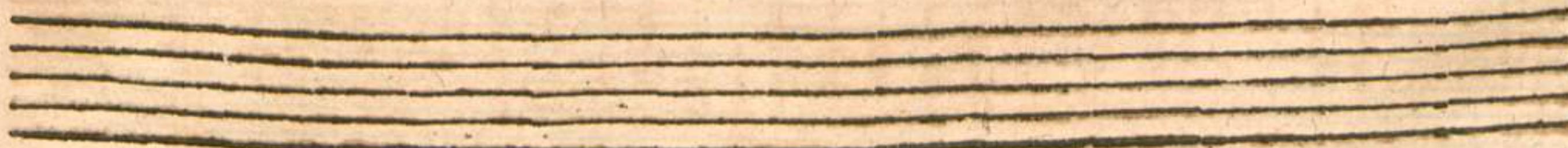
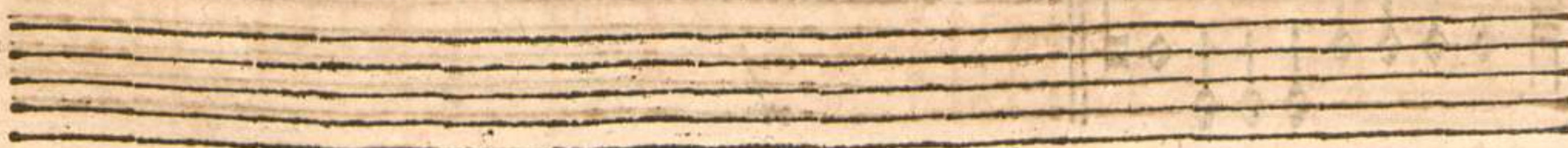
Ista Hymenæe precor tibi sint con nubia curæ



grata ubi sunt stabilis uincula nexus erit Ista Hymenæe precor tibi sunt con



nubia curæ grata ubi sunt stabilis uincula nexus erit.





Prima Pars.

XIX.

QVINTA VOX.



Alue festa di

es ij



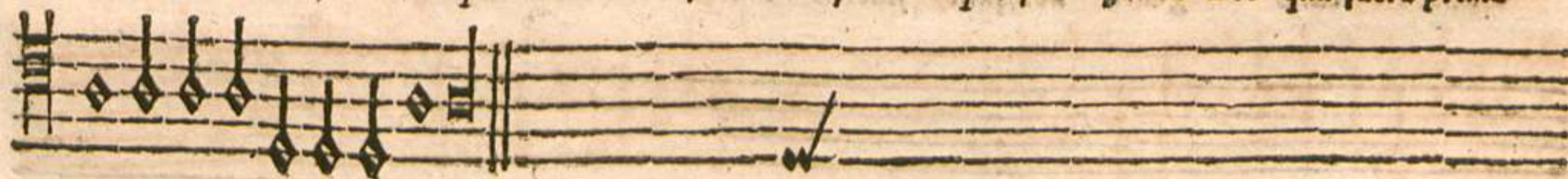
salue festa di es de uota mente sacerdos de uata men te sacerdos ij



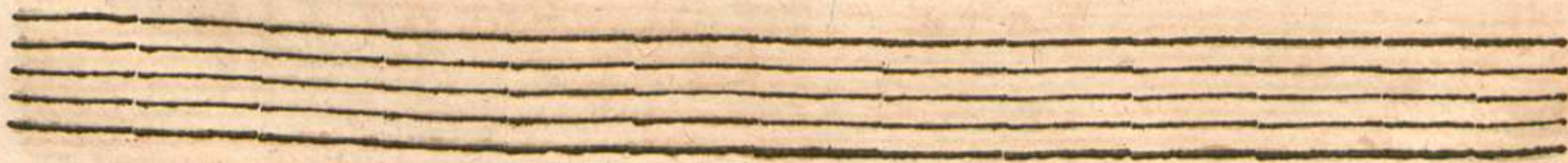
Reuschius exequitur

Reuschius exequitur

qua sacra prima Deo qua sacra prima



Deo qua sacra prima Deo.





Secunda Pars.

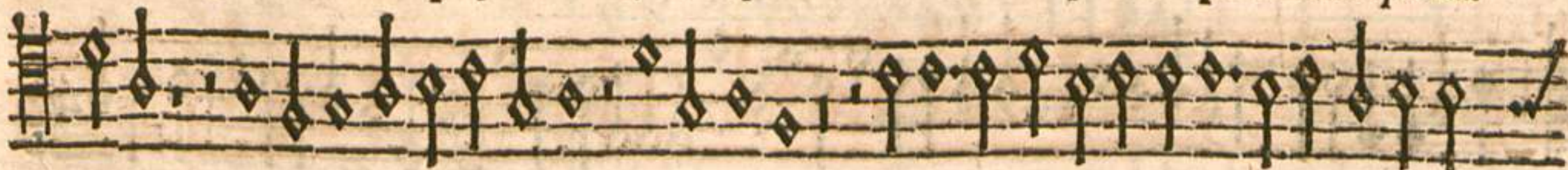
QVINTA VOX.



Felices faeli ces casto uitae qui pectore cura



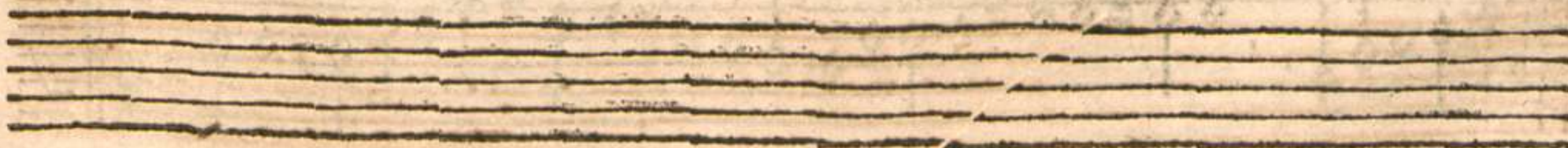
sum qui pectore cursum expe diunt expediunt quorum uita quorum



uita quorum uita ij ij sacrata Deo est ij



sacrata Deo est.





Prima Pars.

XX.

QVINTA VOX.



Christe patris uerbū lapsi spes unica mundi, Vulnera purgato sanguine



ne nostra tuo sanguine nostra tuo nostra tuo. Adsis propicio mihi numine uimq; repellas ne noces

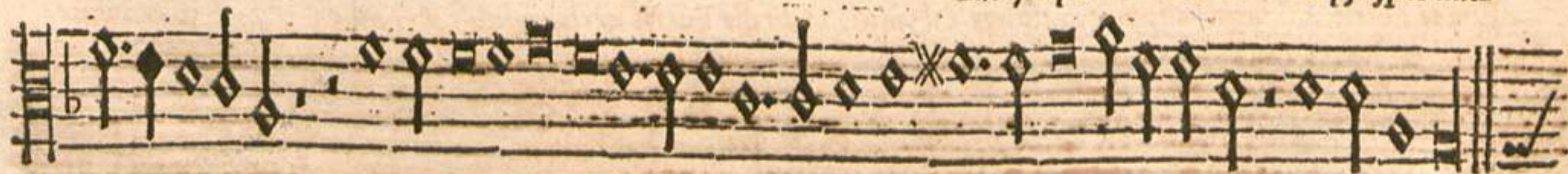


ant anime tristi a damna mea mea & mihi celsa tuæ pateant fastigia se dis, mortua cum uiuus liquerit



ossa calor. ij

Christe pa tris uerbū lapsi spes unia



ca mundi, Vulnera purgato sanguine nostra tuo sanguine nostra tuo nostra tuo.

Secunda Pars.

QVINTA VOX.



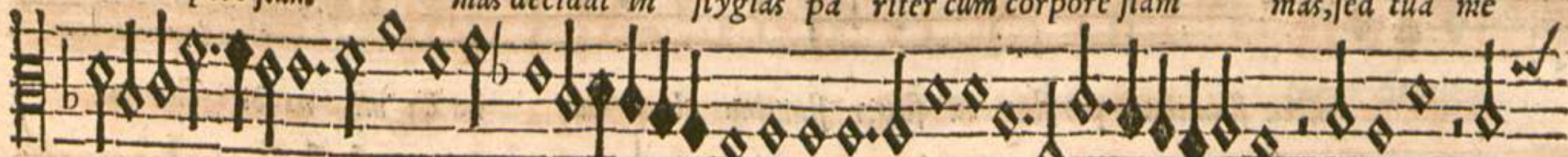
V poteris nostri maculas abstergere cor dis & niue candidius hys



mali reddere pectus ef fice ne rabidi mens obruta demonis astu decidat in stygias pariter



cum corpore flam mas decidat in stygias pa riter cum corpore flam mas, sed tua me



bonitas patrio patrio complexa fauo re in superas sedes assu mat assumat as



sumat dulcis Olympi assumat dulcis Olympi. Christe Patris uerbum lapsi spes unica mun



di, Vulnera purgato sanguine no stra tuo sanguine sanguine nostra to o.

f



Prima Pars.

XXI.

QVINTA VOX.



V su p e r per su per f l u flu per flu super



flu m i mi flu mi per flumi super flumi per flumi saper flumi n a na



mina flumina per flumina super flumina b a ba na ba mi na ba flumina



ba per flumina ba super flumi naba b y by baby na baby mina baby



flumina baby per flumina baby super flumina baby l o lo bylo babylo na



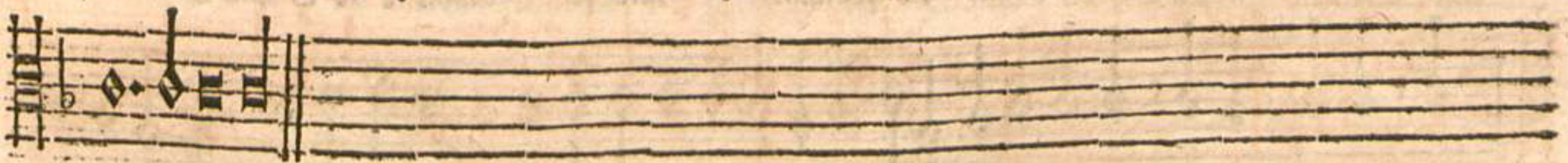
*babylo mina babylo flumina babylo per flumina babylo super flumi na.*



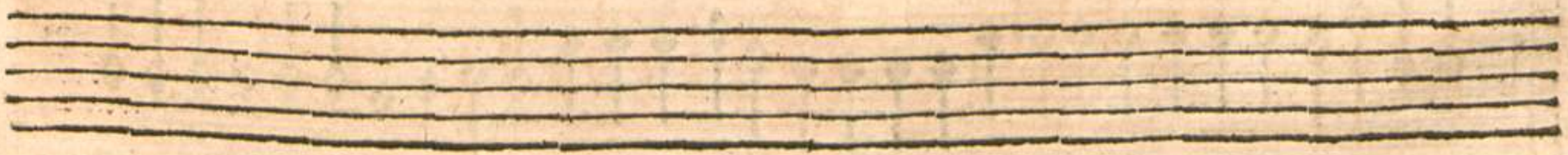
*babylo ni s nis lonis bylonis babylonis na babyleo*



*mis mina babylonis flumina babylonis per flumina babylonis super flumina*



*babylonis.*



Secunda Pars.

QVINTA VOX.



Musical staff with notes and a clef.

L il l i e lic il lic f e se lic se

Musical staff with notes and a clef.

il lic se d i di sedi lic sedi illic se di m

Musical staff with notes and a clef.

u s mus dimus sedimus lic sedimus illic se dimus e t & mus & dimus

Musical staff with notes and a clef.

& sedi mus & lic sedimus & il lic sedimus & f l e fle & fle mus &

Musical staff with notes and a clef.

fle dimus & fle se dimus & fle lic sedimus & fle il lic sedimus & fle u i ui fleui & fleo



ui mus & fleui dimus & fleui sedimus & fleui lic sedimus & fleui ille



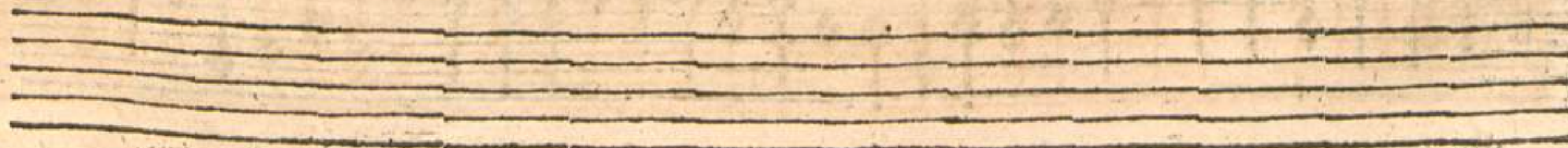
lic sedimus & fle ui m u s mus uimus fleuimus & fleuimus fleuia



mus & fleui mus mus & fleuimus sedimus & fleuimus lic sedimus & fleuimus illic



sedimus & fleuimus.

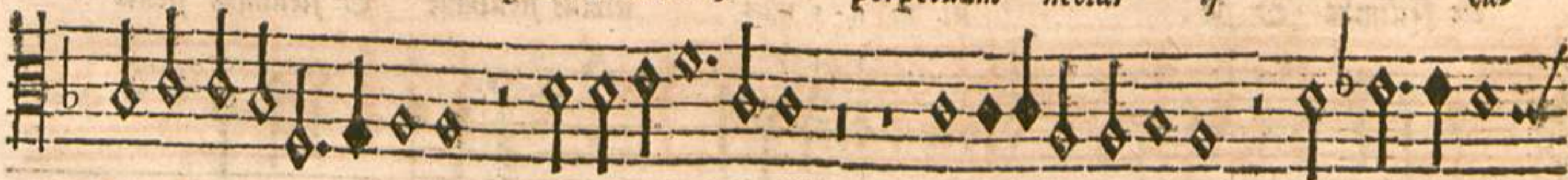




Elitia phœbi ij musarum pul-



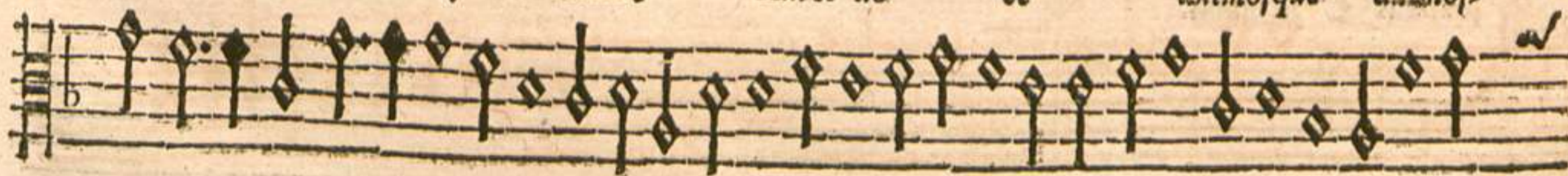
cher alum ne pulcher alumne, perpetuum nectar ij cus



ius ab ore flu. it concentu triplici qui homines das esse ij



beatos forma oculos. Aures uo ce animosque animos-



que animo animosque animo qui suavi potes aspectu erexisse iacentes erex





xisse iacentes ij nutu eripere quos



ferus orcus habet musarum famulum ne despicere sustine las sum



ij unde tibi haec numeris unde tibi haec numeris fia



eta tabella ue nit ficta tabel la uenit tabel la



uenit ficta tabella uenite



Nimam meam dilectam et animam



meam Animam meam dilectam tradidi in manus iniquorum tradidi in manus iniquorum



facta est mihi hereditas mea



sicut leo in sylva sicut leo



in sylva dedit contra me voces adversarius meus dicens.

Secunda Pars.

QVINTA VOX.



Congregamini ij & properate ij ad deuorandū ila



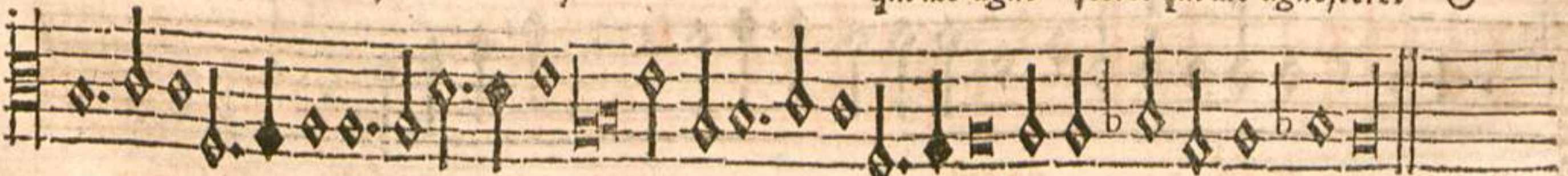
lum ij & posuerunt me & posuerunt me in deser to solitudi



nis & lxxit super me omnis ter ra ij quia non



est inuentus quia non est inuentus ij qui me agno sceret qui me agnosceret &



faceret be ne & faceret be ne & faceret be ne. ij



Prima Pars.

XXIII.

QVINTA VOX.



Benedicite omnia opera Domini Domino laus



date & super exaltate eum ij eum



in secula. Benedicite angeli Domini Do mino: be



nedicite caeli Domino. Benedicite a que om nes:



benedicite omnes uirtutes Domini Do mino. Bene



dicite sol & luna Domino: benedicite stellæ cæli Domino. Benedicite



te imber & ros Domino: benedicite omnia



nis spiritus Dei Domino: Dei Domino.



Secunda Pars.

QVINTA VOX.



Benedicite frigus & aestas Domino: benedicite rores



& pruina Domino. Benedicite glacies & niues Domino: benedicite



te noctes & dies Domino. Benedicite lux & tenebrae Domino: benedicite



fulgura & nubes Domino. Benedicat terra Dominum: laudet ij



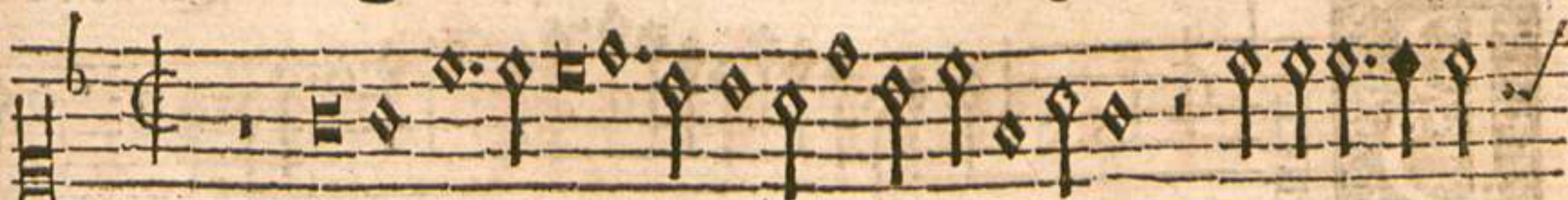
laudat & super exaltet eum in secula.



Benedicite montes & colles Domino benedicite universa germinantia in terra Domino. Benedicite fontes Domini: benedicite maria & flumina Domino. Benedicite cetera & omnia quae moventur in aquis Domini benedicite omnes uolucres caeli Domini. Benedicite omnes bestiae & pecora bestiae & pecora Domino. benedicite filij hominum Domino. Benedicat Israel Dominum: laudet & super exaltet eum in secula in secula.

A 6. Quarta Pars.

QVINTA VOX.



Benedicite sacerdotes Domini Domino: benedicite



serui Domini Domino Domini Domino. Benedicite sancti & humiles cora



de Domino. Benedicite Anani a Azary a Mysas



el Do mino: lauda te & super exaltate eum in secula. Be nedi



camus patrem & filium: laude mus q & super exaltemus

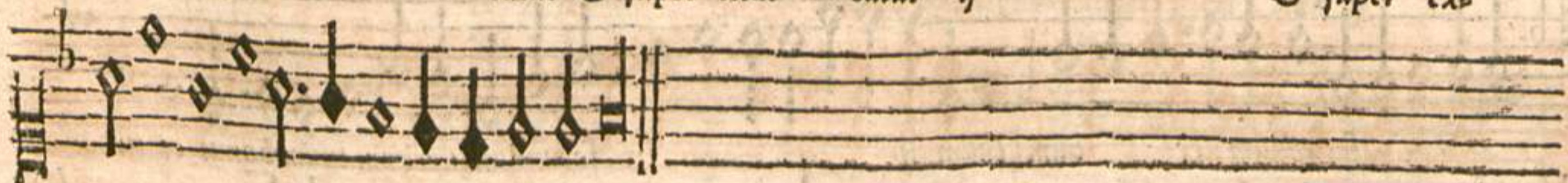




eum in secula Benedictus es Domine & laudabilis & gloriosus



sus & super exaltatus & super exaltatus & super exaltatus



altatus in secula.





Onitatem fecisti ij cum seruo tuo Domine



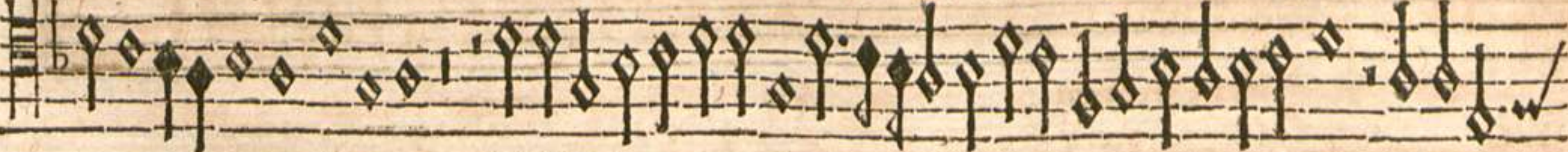
ne cum seruo tuo Domine cum seruo tuo Domine secundum uerbum tuum ij



secundum uerbum tuum ij secundum uerbum tuum bonus es tu



bonus es tu ij bonus es tu, Et in bonitate tua doce me & in bonitate tua do-



ce me doce me iustificationes tuas ij iustifica-



cationes tuas iustificationes tuas 45. ij



Prima Pars.

XXVI.

QVINTA VOX.



Ater peccavi Pater peccavi ij in caelum in caelum & coram



te & coram te iā nō sum dignus ij iam nō sum dignus uocari filius tuus ij



uocari filius tuus, ij fac me sicut unum ij fac me sicut u-



num ij ex mercenarijs tu is ij ex mercenarijs tuis ij



ex mercenarijs tu is ij ex mercenarijs tuis.

h

Secunda Pars.

QVINTA VOX.



Vanti mercenarij in domo patris ij



me i in domo patris, Quanti mercenarij in domo pa tris mei abe



undant panibus ij abundant panibus ego autem ego autem ij



hic fame pereo hic fame pereo surgam et ibo ad patrem meo



um ij ad patrem me um et dic



came i & di came i fac me sicut unum



ij fac me sicut unum ij ex mercenarijs tuis



ex mercenarijs tuis ij ex mercenarijs



is tu is ij ex mercenarijs tuis



is ex mercena rijs tuis.



Prima Pars.

XXVII.

QVINTA VOX.



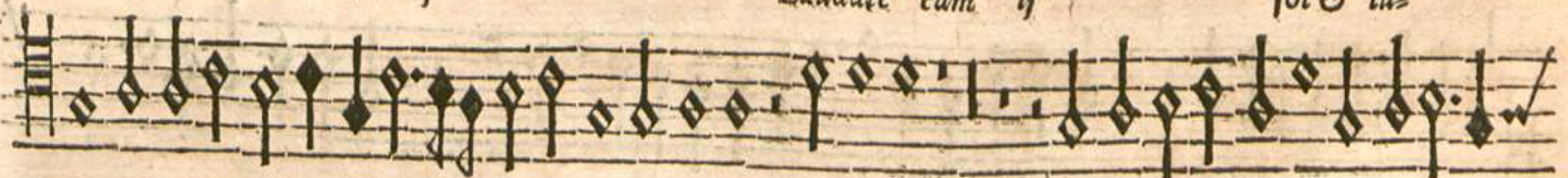
Audate Dominum de cœlis: laudate eum in excelsis.



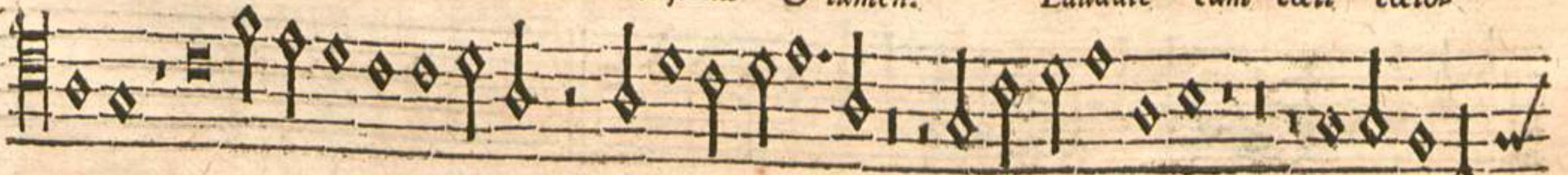
Laudate eum omnes angeli eius: laudate eum laudate eum omnes uir-



tu-tes eius. ij Laudate eum ij sol & luna:



laudate eum omnes stellæ & lumen. Laudate eum cœli cœlorum:



cœli cœlorum: & aquæ quæ super cœlos sunt ij laudent nomen



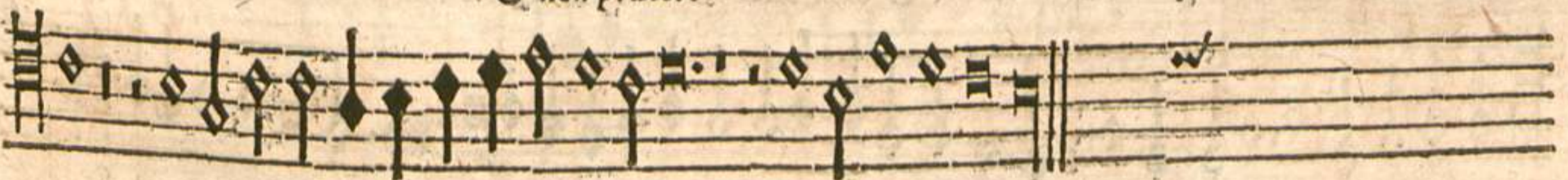
Domini. Quia ipse dixit, & facta sunt: ij, & fa. Et sunt ipse mandae



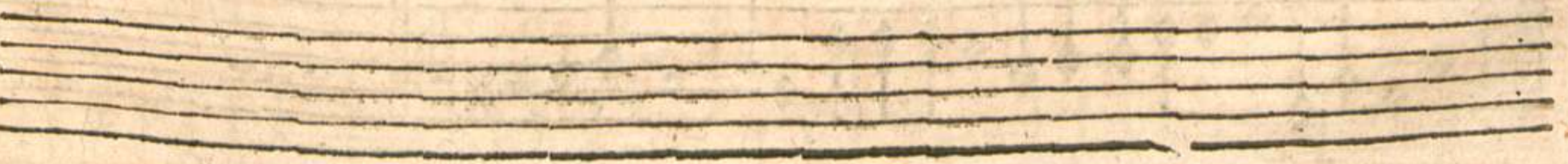
uit & creata sunt, & in seculum seculi: praecipitum po suit, ij



& non prateri bit ij,



& non prateri bit. ij,



Secunda Pars.

QVINTA VOX.



Audate Dominum ij de terra, dracones & omnes abyssi:



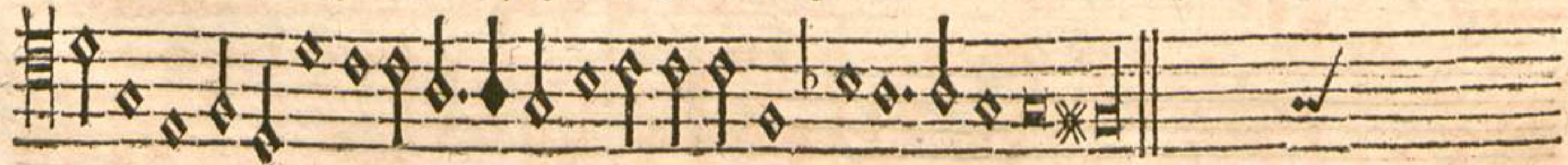
Ignis, grando, nix, glacies, spiritus procellarum: ij que faciunt



uerbum eius. Montes & omnes colles, & omnes cedri. Bestie ij Bestie



e & uniuersa pecora serpentes & uolucres penna. ta. Reges terra & omne



nes populi, & omnes populi, principes & omnes iudices terra.



Tertia Pars

QVINTA VOX.



Vuenes & uirgines senes cum iunioribus ij laudent nomen Domini



ni quia exaltatum est quia exaltatum est nomen eius nomen eius fili- lius: Hymnus omnibus



sanctis eius, Filijs Israël Filijs Israël populo appropinquanti sibi



appropinquanti sibi appropinquanti sibi. ij Laudate Dominum in



san ctis eius ij Laudate Dominum in



sanctis eius lauda te eum laudate eum ij in firmamento uirtutis eius.

A 6. Quarta Pars.

QVINTA VOX.



*Andate eum in uirtutibus eius, Laudate eum secundum multitudinem magnitudinis eius. Laudate eum in sono tubæ in sono tubæ laudate eum in psalterio & cithara. ij Laudate eum in timpano in timpano in timpano & choro laudate eum in chordis in chordis & organo, Laudate eum laudate eum in cymbalis iubilationis iubilati- onis omnis spiritus laudet Dominum omnis spiritus laudet Dominum.*



XXVIII.

QVINTA VOX.



Vis ualet eloquio munus celebra re Lyei Forsan uo



bi uacuis criminis usus e rit, In facie rugas abigit uultumque serenat, Prae



denter luctus condere signa iubet, Membra rigat curis & mole peresa laborum, Liber



um somnos continuare facit, Non modice sumptum cerebri uelamina rumpit, Et simul affe



ctus nil rationis habent, nil rati onis habent. ij



Prima Pars.

XXIX.

QVINTA VOX.



Vis mihi, quis tete rapuit quis tete rapuit dulcissima Philli? dul



cissima Phil li? Philli meæ Philli meæ quondam re quies, spesque unica uis



te? Nunc dolor, æternusque imo sub pectore luctus, Non licuit tecum optatos coniunge



re somnos, Dulcia nec primæ decerpere dona iuuen te: Aut simul extremos uitam

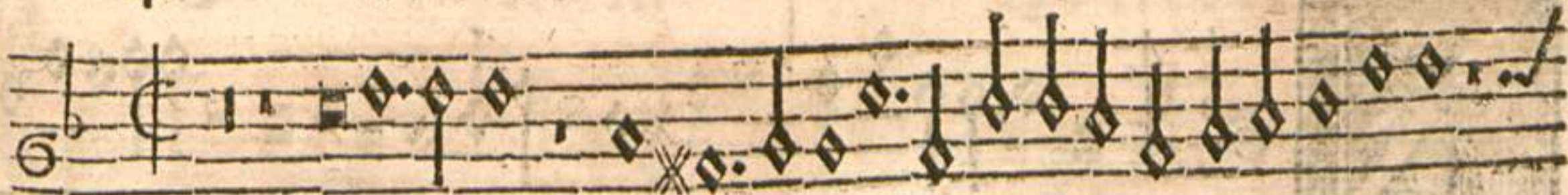


producere in an nos.

A 4.

Secunda Pars.

QVINTA VOX.



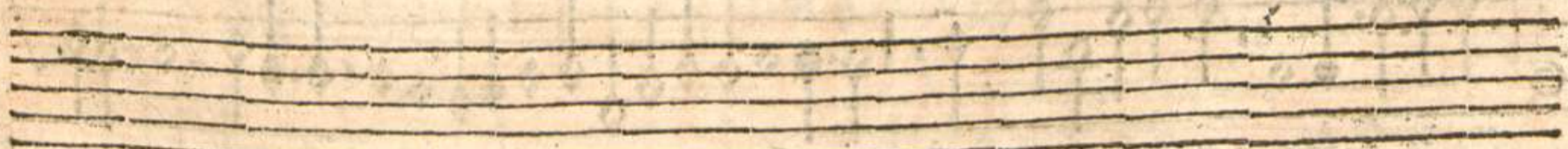
E miserum, ij qua te tandem regione requiram?



Quae sequar? per te quondam, mihi ui- ta place- bat, Et populi letaeque

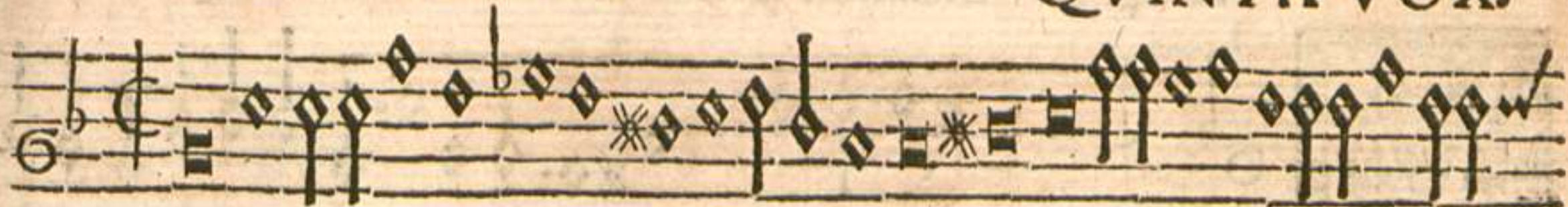


suis cum moenibus urbes. Et populi letaeque suis cum moenibus urbes.



A 6. Tertia Pars.

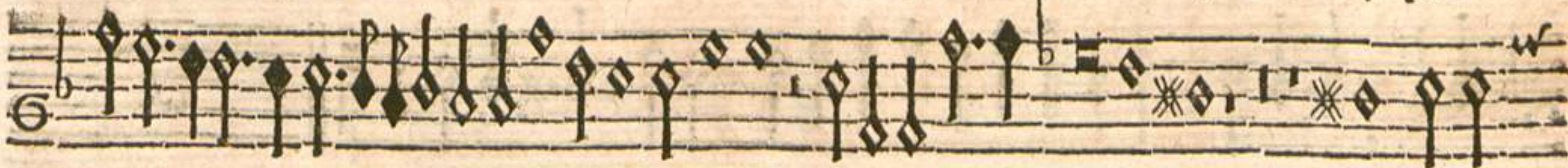
QVINTA VOX.



Vnc iuuat immensi fines lustrare profundi: ij



Perque procellosas errare licentius undas, Tritonum in mistum turbis scopuloz



saque Cete Inter & informes horrenti corpore Phocaz Quo nunquam



terras uideant iam iam illa tot annis, populique urbesque uale te. Littora chara uas



lete, uale simul optima Philli. Littora chara uale te, uale simul opti ma Phil li.



Ristis est anima mea ij usque ad mortē ij



sustinete hic ij Et uigilate mecum Et uigilate mecum ij



nunc uidebitis nunc uidebitis ij turbam quæ circunda bit



me ij quæ cir cunda bit me uos fugam capietis, ij



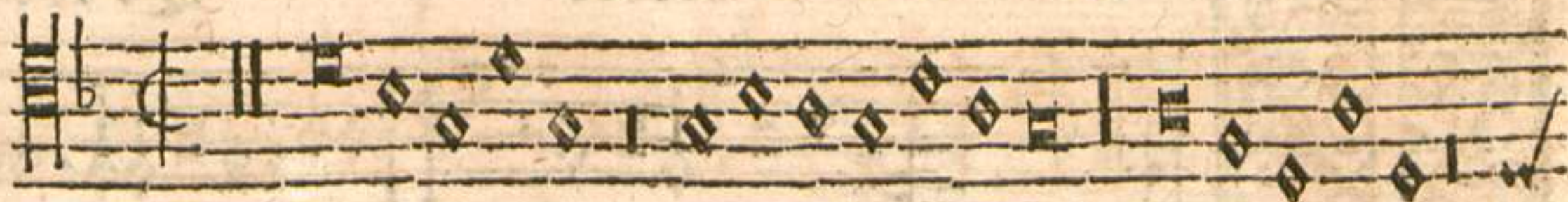
Et ego uadam immola ri Et ego uadam immo las



ri ij pro uobis. i 3



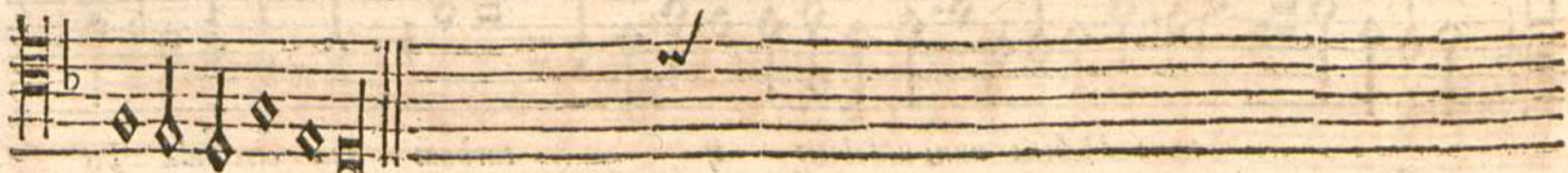
Prima Pars. XXXI. Tu Domine. QUINTA VOX.



Lamantem ad te exaudi me Domine clamantem ad te



exaudi me Domine clamantem ad te exaudi me Domine clamantem ad te ex-



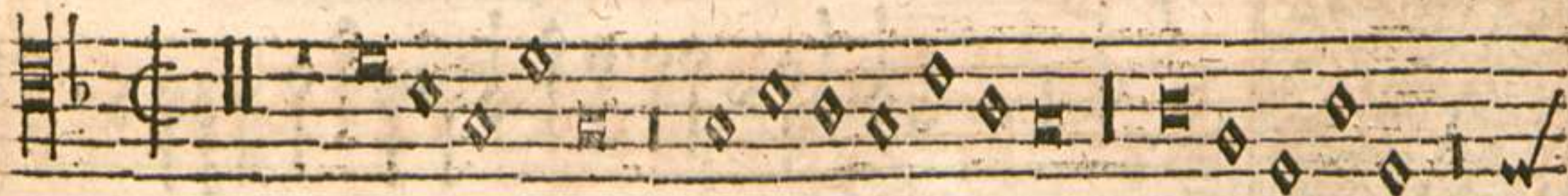
audi me Domine.





Secunda Pars.

QVINTA VOX.



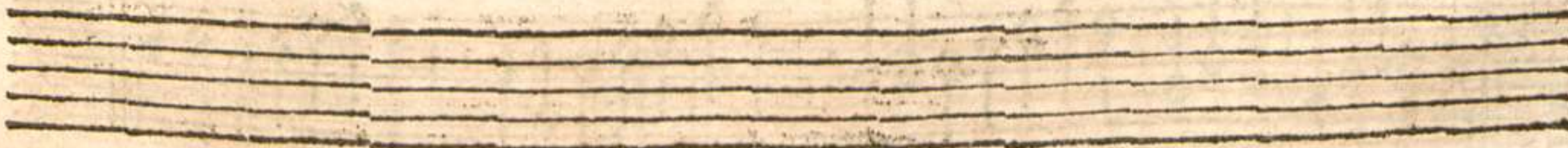
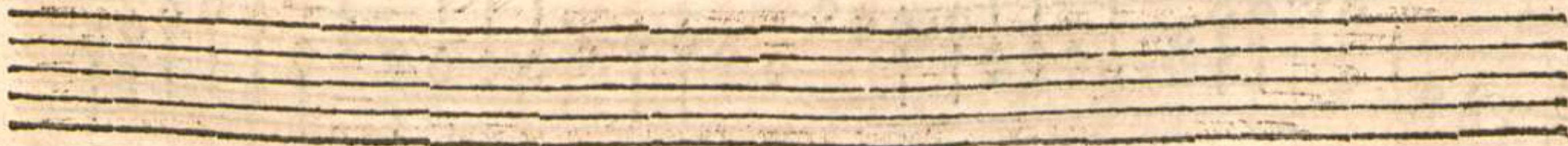
*Es*spice me. *Clamantem ad te exaudi me Domine clamantem ad te*



*exaudi me Domine clamantem ad te exaudi me Domine clamantem ad te*



*exaudi me Domine clamantem ad te exaudi me Domine.*





Prima Pars.

XXXII.

QVINTA VOX.



T rados edit rutilo carbunculus au ro: Sic inter Ceres



ris sic ij munera Musa ni tet. Ut uiridis nitido smaragdus in are super bit in ce



re super bit: Sic decet harmonicum carmen ij Ubique merum ubique



merum quam subito mutat mentes Symphonia uocum, Mentis emollit mentes emollit nec probat esse



fe ras ij nec probat esse feras. ij



On tenui Musæ fi lo celebranda uetustas filo celebranda uetus



stas, Congressus coluit mentis honore pios. Nulla fuit crapulae luxus, uenatio: ij



nusquam Ambitio, longe bi lis ini qua fuit. Ges



storum uoluit portus conuiuia neruos, portus conuiuia neruos, Firmandi pariter ij



fœdus amicitiae fœdus amici tie. ij

k



Lleluia Alleluia, uox leta personat uox leta personat, uox iubilat



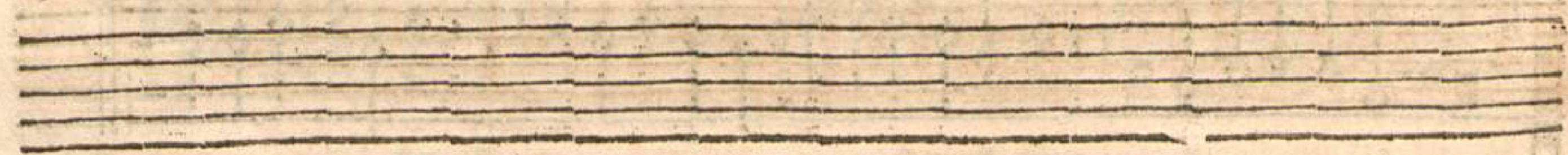
uox iubilat uox iubilat miracula prædicat miracula prædicat & gratias & gratias & gratias



as Deo pius agit Deo pius agit Deo pius agit Deo pius agit in aureo in



aureo fidelium choro in aureo fidelium choro.



Secunda Pars.

QVINTA VOX.



Lleluia ij Alleluia, pra gaudio re = sub



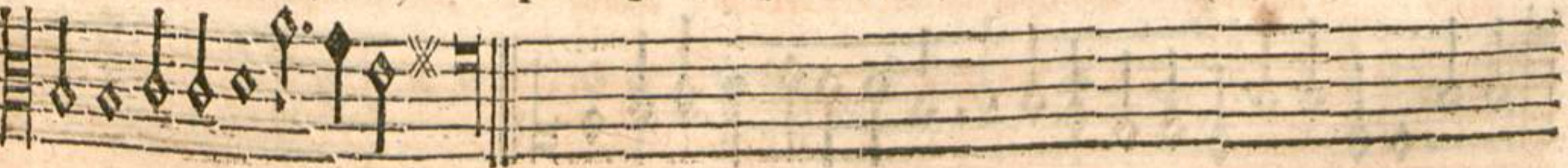
tant tum diuitum tum di uitum tum pauperū tum pauperū greges, & unicum & unia



cum & unicum & unicum filium Dei canunt filium Dei canunt, quotcunq; sunt quotcunq;



sunt in orbe Christia ni quotcunq; sunt quotcunq; sunt in orbe Christiani quotcunq; sunt



in orbe Christia

ni.



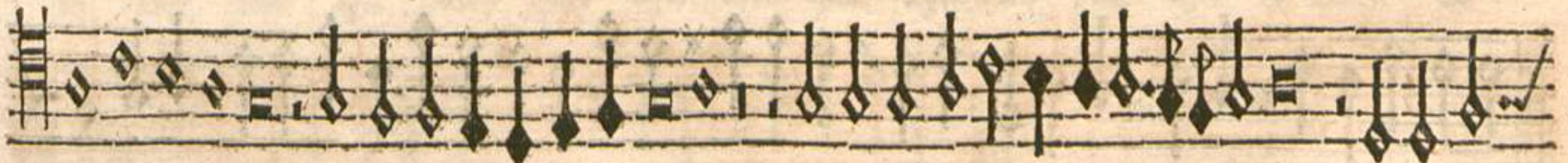
Vis est homo. Qui timet Dominum ij quis est hoc



mo qui timet Dominum, ij legem statuit ei in uia quam e-



legit in uia quam elegit anima eius anima eius in bonis



demorabitur & semen eius hereditabit ter ram heredi-



tabit terram hereditabit terram heredita bit terram.



Bi est A bel frater tu us ubi est Abel frater tuus



ij

dixit Dominus ad Cain. Nescio Domine, ij



nunquid custos fratris mei sum e go & di xit ad



eum: quid feci sti, ij Ecce ecce ecce uox sanguinis fratris



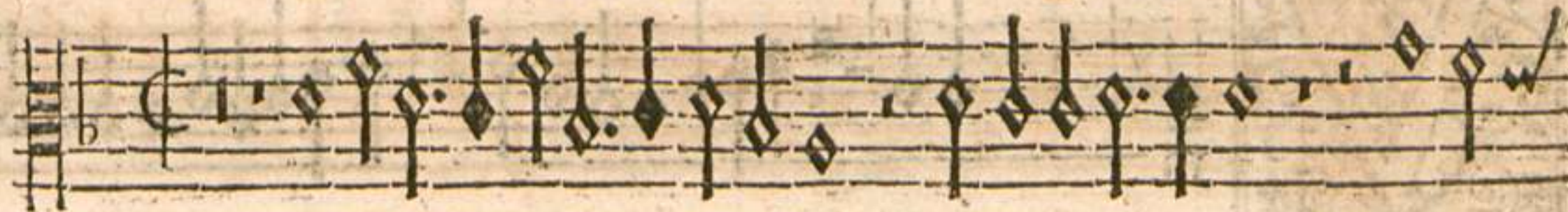
tui Abel clamat ad me de terra clamat ad me ij clamat ad me de terra.



Prima Pars.

XXXVI.

QVINTA VOX.



Veni dicunt ho mines ij esse



filium hominis esse esse filium hominis? dixit Iesus discipus



lis su is: Respon dens Petrus ij dixit.





Secunda Pars.

QVINTA VOX.



V es Christus filius De i uiui filius Dei ui



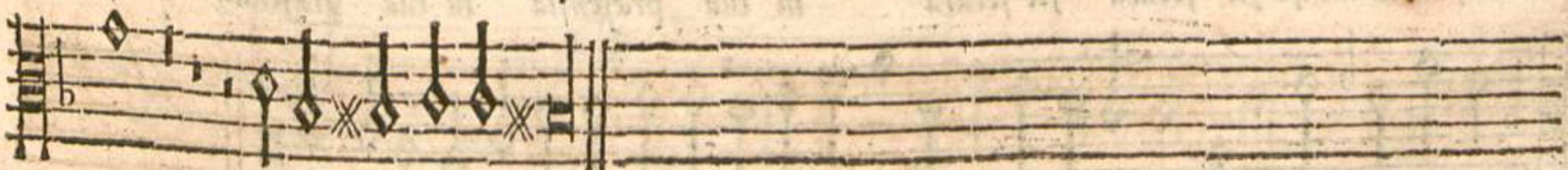
ui & ego & ego dico tibi quia tu es Pe trus ij



& super hanc Petram ij ædificabo ædificabo Ece



clesiam me am ij ij



Eccle siam meam.



Prima Pars.

XXXVII.

QVINTA VOX.



Ve color uini clari uini clari, a ue sapor sine



pa ri tua nos inebriari tua nos inebriari inebriari inebriari dignes



ris potentia, O quam foelix creatura, quam produxit uitis pu ra quam produxit uitis pu



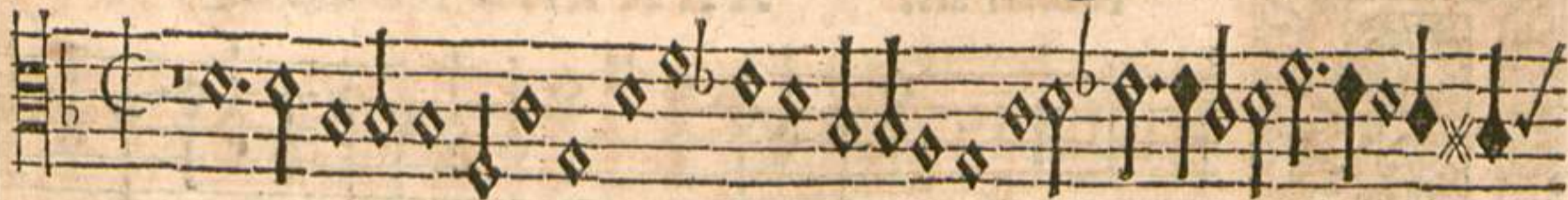
ra, omnis mensa sit secura sit secura in tua praesentia in tua praesentia in tu



a praesen tia in tua praesen tia in tua praesentia.

Secunda Pars.

QVINTA VOX.



Quam flagrans in odore ô quam pulchrû in colore ô quam sapidum in or



re ô quam sapidum in o re dulcis me ri poculum foelix guttur quod rigabis



foelix uenter quem intra bis os beatum quod lauabis & beata uiscera &



beata uiscera, Er go uinum collaudemus & potantes exultemus non potantes non potantes



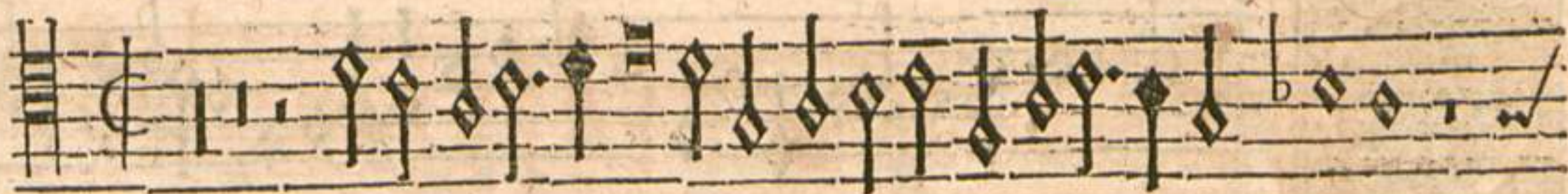
non potantes conuo cemus ad æ terna pocula ad æterna pocula.



Prima Pars.

XXXVIII.

QVINTA VOX.



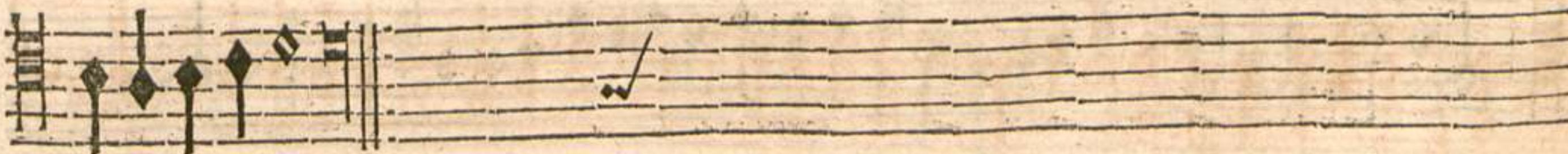
Ecce Maria a genuit nobis salua torem



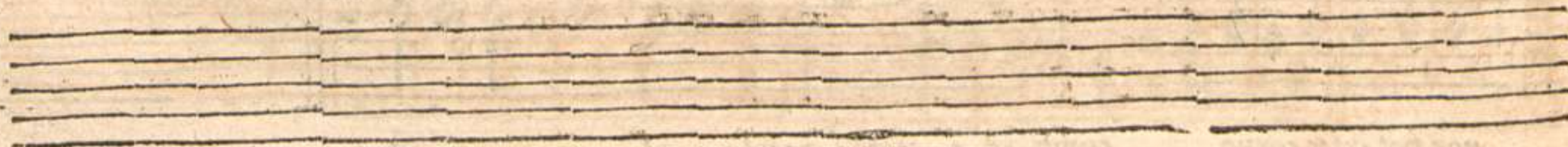
ecce Maria genuit nobis ij genuit nobis



sal uatorem quem Ioannes uidens exclama uit exclamauit ij



di cens.



Secunda Pars.

QVINTA VOX.



Ecce agnus Dei ecce qui tollit peccata mundi peccata munda



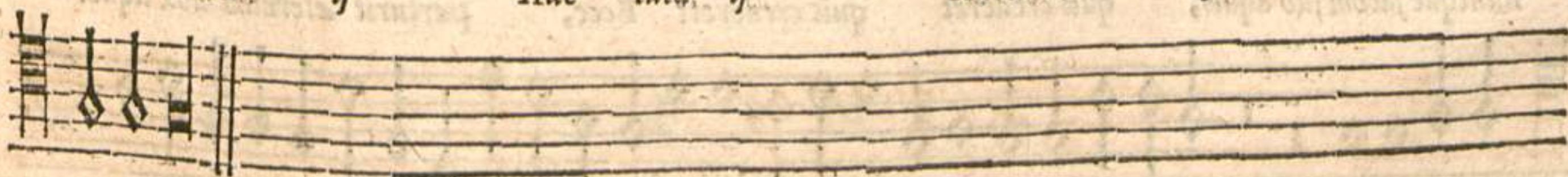
di, Alleluia ij Alleluia ij Alleluia Al



Alleluia ij Alleluia ij



Alleluia ij Alle luia. ij Alleluia ij Al



Alleluia.



Orte sopori fera ad Baias dormiuit in umbra, Blans



dus amor placuit plus ubi murmur aquæ. Flucticolæ accurrunt nympha Nere



ia tur ba: Vindex ardoris uult fore quæque sui, Absconduntque facem sub aquis abscon



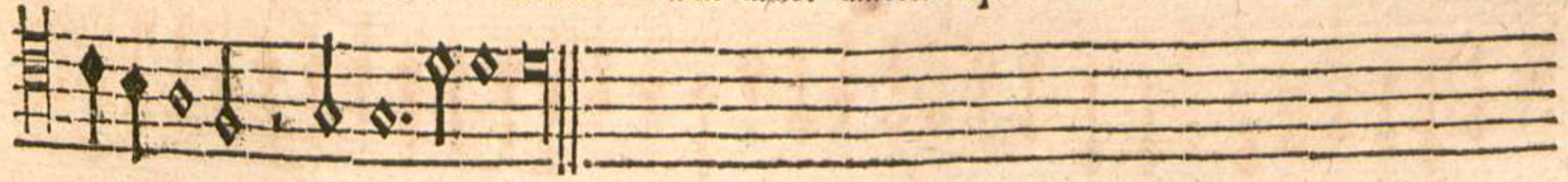
duntque facem sub aquis, quis crederet quis crederet? Ecce, parturit æternum mox liquor



ille focum mox liquor ille focum. Balnea perpetuo hinc feruent hinc feruent calefacta



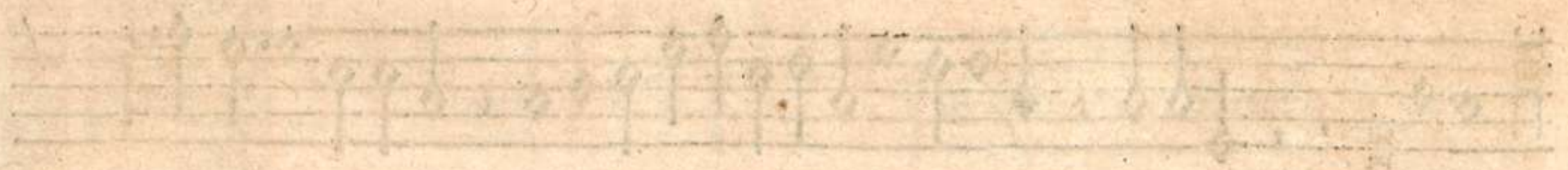
calore, Curatur curatur nullis ardor amoris aquis curatur nullis ara



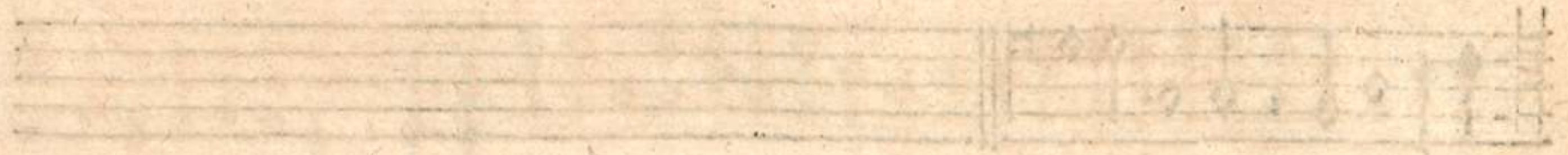
dor . amoris aquis.



F I N I S.



Handwritten text, likely a title or subtitle, written in a cursive script. The text is mirrored and difficult to decipher.

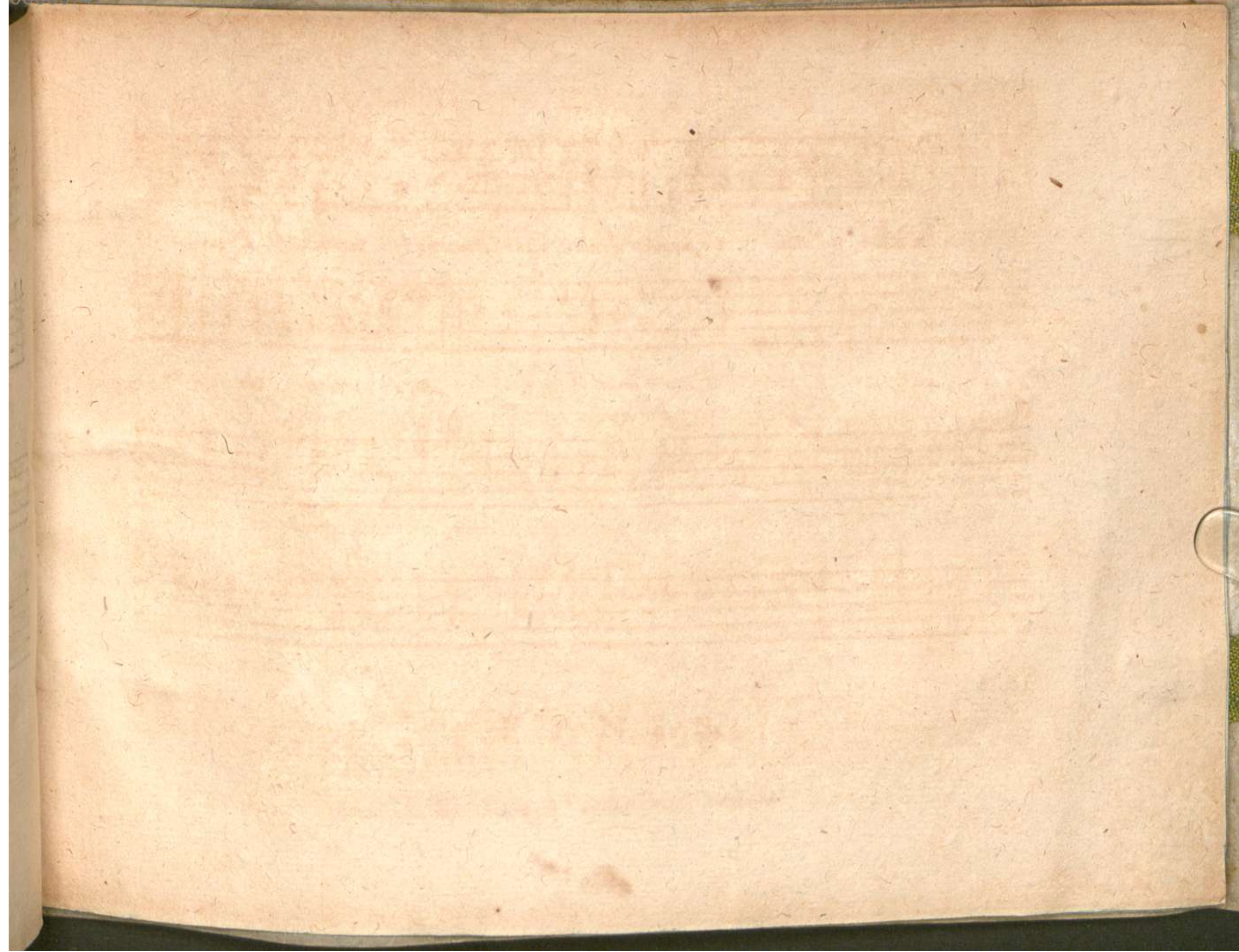


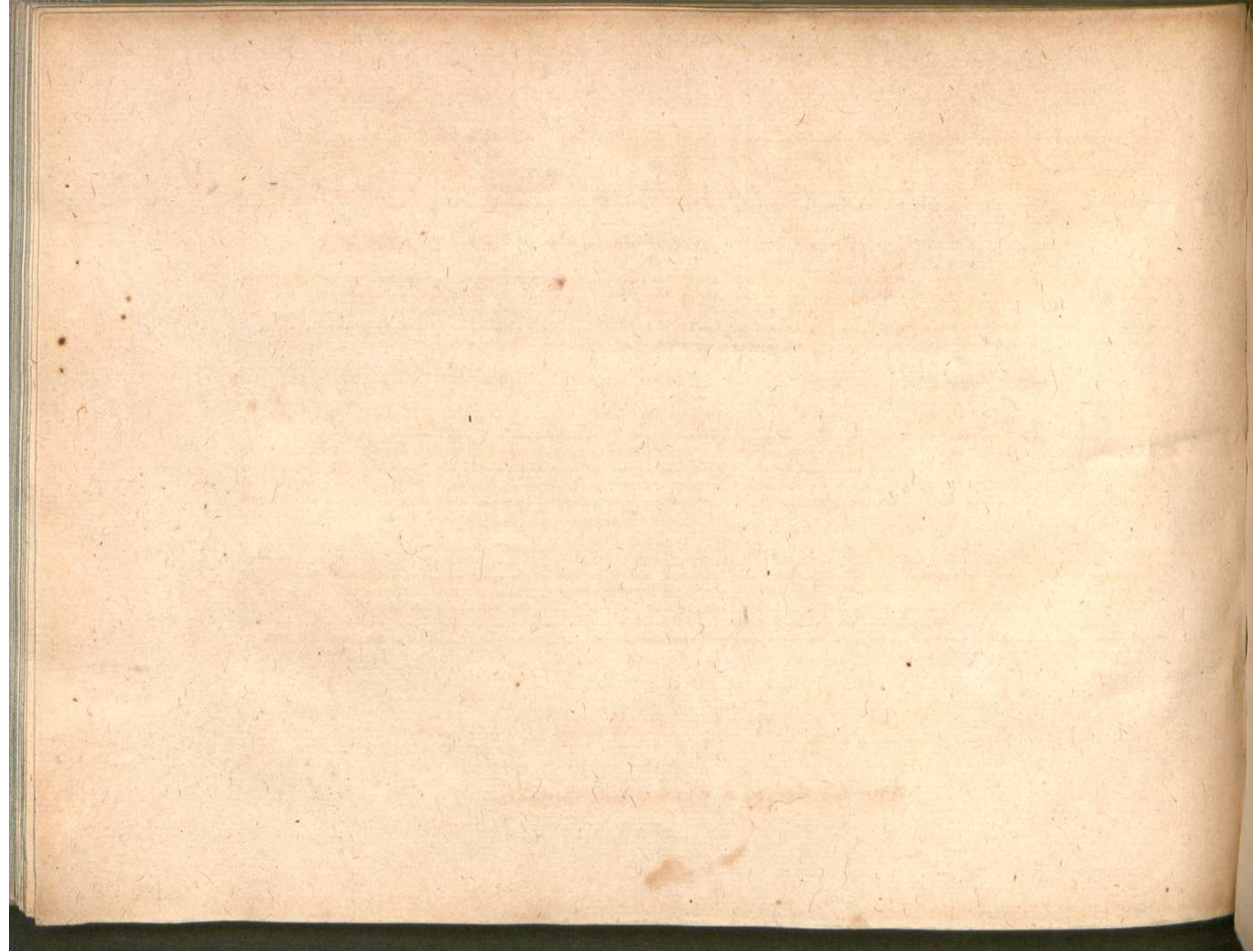
Handwritten text, possibly a signature or a note, located below the second staff.



Handwritten text at the bottom of the page, possibly a page number or a reference.





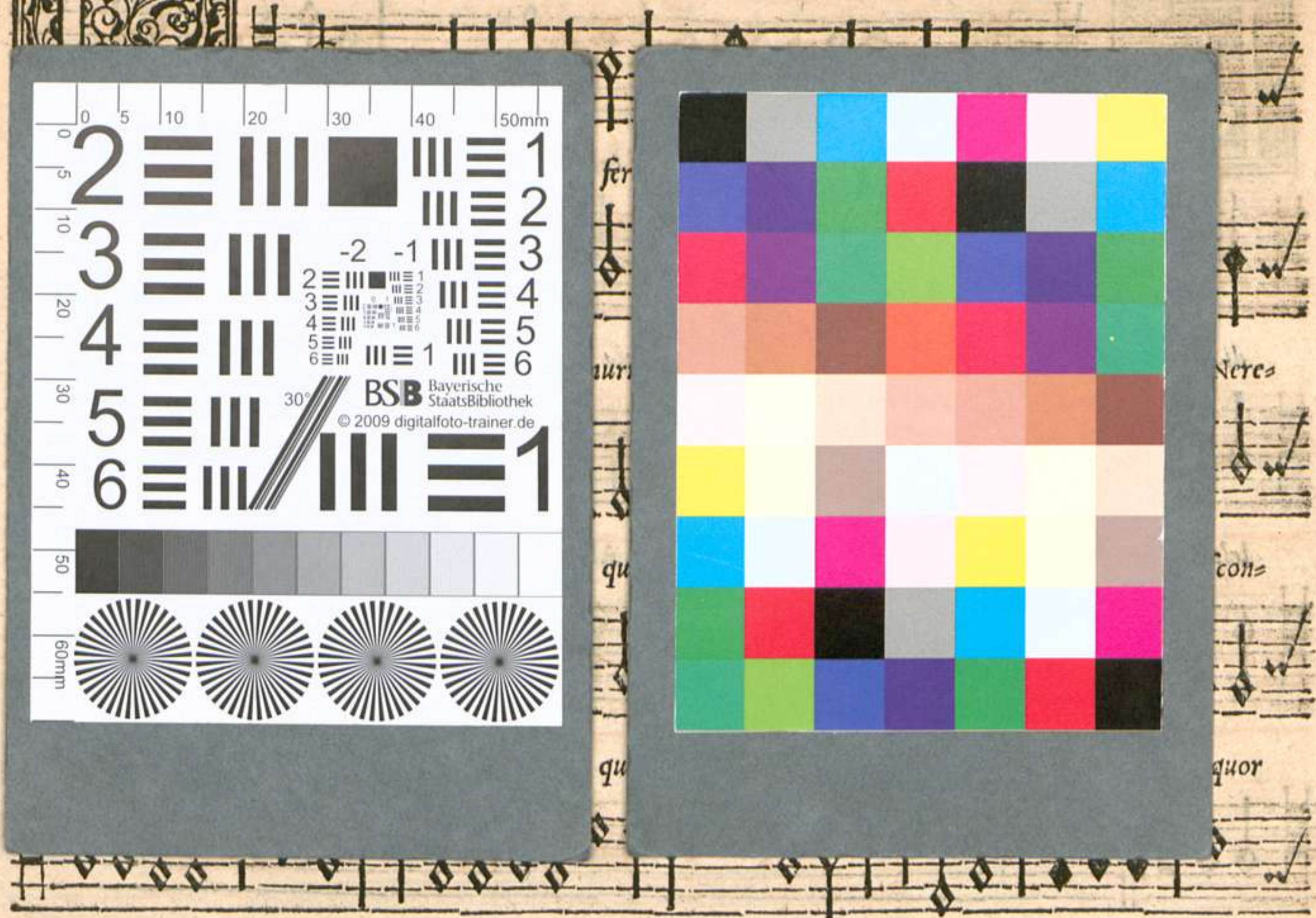
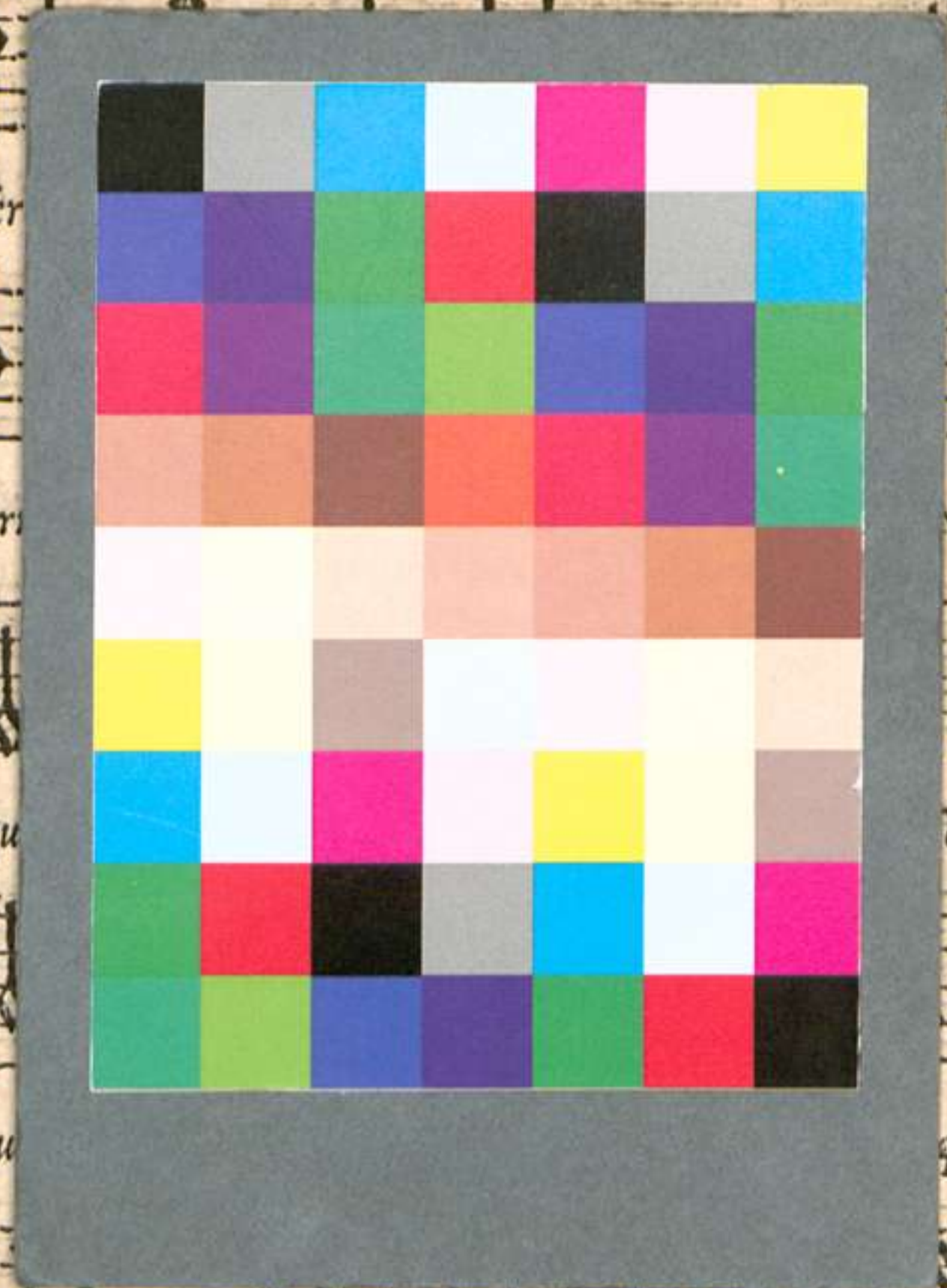
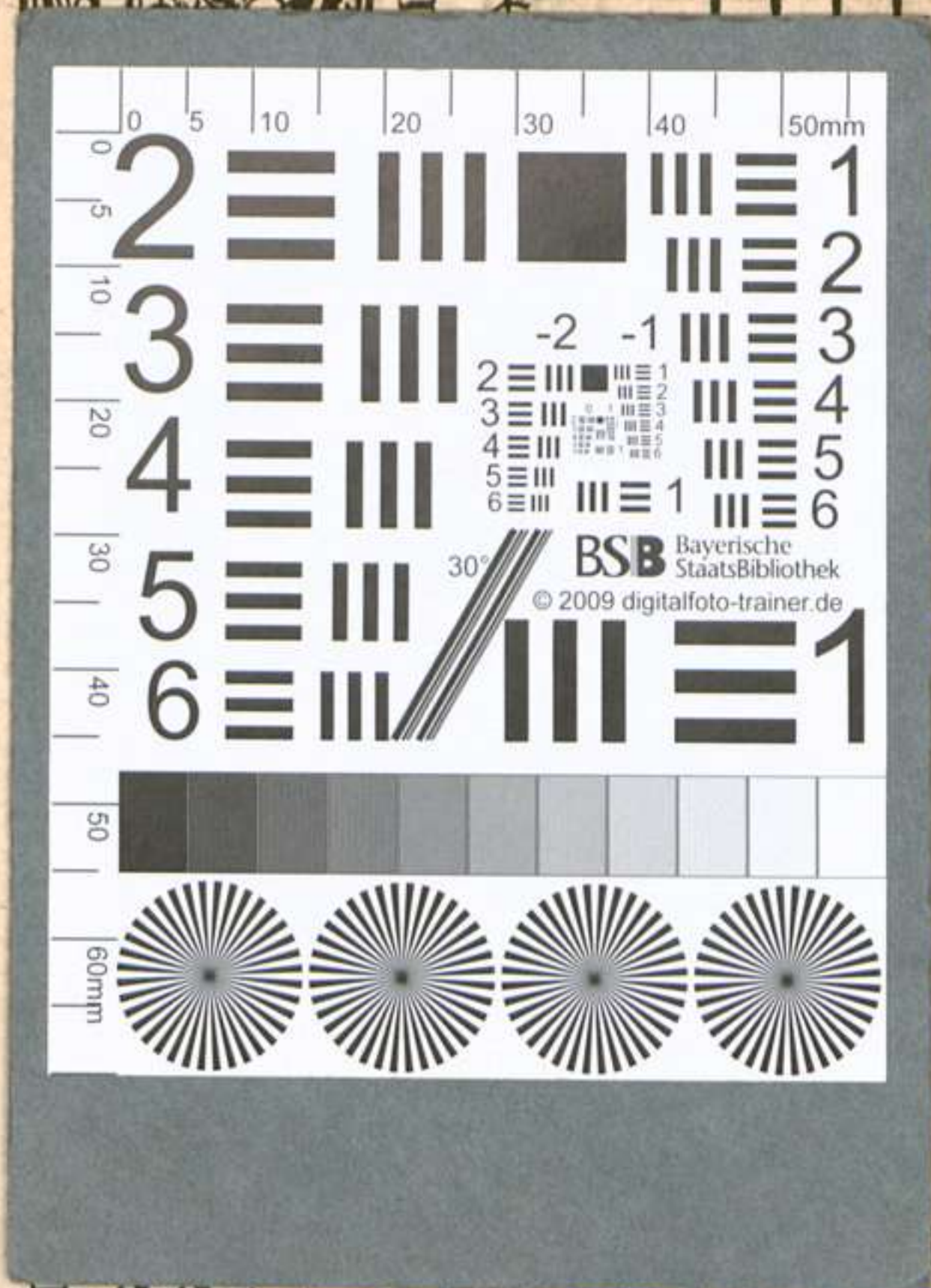












ille focum    mox liquor ille focum. Balnea perpetuo hinc feruent hinc feruent calefacta