

Tristis est anima mea

Second repons
apres la seconde leçon du premier nocturne
H 112

M A Charpentier
edited by Peter Young

celle qui a chanté la premiere leçon

Soprano

Tris - tis est a - ni-ma me - a us - que ad mor -

Soprano

Tris - tis

Basse continue

6

S.1

- - tem us - que ad mor - tem, tris - tis

S.2

est a - ni-ma me - a us - que ad mor - - - tem,

B.C.

12

S.1

est a - ni-ma me - a us - que ad mor - - - tem,

S.2

us - que ad mor - tem, tris - tis

B.C.

18

S.1

us - que ad mor - tem, us - que

S.2

est a - ni-ma me - a us - que ad mor - - - tem, us - que

B.C.

24

S.1
— ad mor - tem. Sus - ti - ne - te, sus - ti -

S.2
— ad mor - tem. Sus - ti - ne - te,

B.C.
— ad mor - tem. Sus - ti - ne - te,

30

S.1
ne - te hic et vi - gi - la - - - te me - cum.

S.2
sus - ti - ne - te hic et vi - gi - la - te me - cum. Nunc vi -

B.C.
sus - ti - ne - te hic et vi - gi - la - te me - cum. Nunc vi -

36

S.1
Nunc vi - de - bi - tis tur - bam quae cir -

S.2
de - bi - tis tur - bam, nunc vi - de - bi - tis tur - bam quae cir -

B.C.
de - bi - tis tur - bam, nunc vi - de - bi - tis tur - bam quae cir -

42

S.1
cum - da - bit me. Vos fu - gam ca - pi - e - -

S.2
cum - da - bit me. Vos fu - gam ca - pi - e - - - -

B.C.
cum - da - bit me. Vos fu - gam ca - pi - e - - - -

47

S.1
- - - tis, et e - go va -

S.2
- - - tis, et e - go va - dam im - mo -

B.C.
10 9 8 10 9 8 6 5

54

S.1
- dam im - mo - la - ri pro vo - bis, et e - go

S.2
la - - ri pro vo - bis, et e -

B.C.
10 9 8 # 7 5 4 3 # 10 9 8

61

S.1
- va - dam im - mo - la - ri pro vo - - - bis.

S.2
go va - dam im - mo - la - - ri pro vo - - bis.

B.C.
10 9 8 7 6 7 3 6 4 5 4 3

67 *celle qui a chanté la première leçon*

S.1
Ec - ce ap-pro-pin-quat ho-ra et fi-li-us ho-mi-nis tra-de-tur in ma-nus pec-ca-to rum. Vos

S.2

B.C.
5 6 #6 4 3 #

72

S.1
fu - gam ca - pi - e - - - - - tis, et

S.2
Vos fu - gam ca - pi - e - - - - - tis,

B.C.
#6

78

S.1
— e - go — va - dam im - mo - la - ri pro vo - bis,

S.2
et e - go va - dam im - mo - la - ri pro vo - bis,

B.C.
10 9 8 10 9 8 6 5 10 9 8 # 7 5 4 3 #

86

S.1
et e - - - go va - dam im - mo -

S.2
et — e - - - go — va - dam im - mo -

B.C.
10 9 8 10 9 8 7 6

91

S.1
la - - - ri pro vo - - - bis.

S.2
la - ri pro vo - - - - - bis.

B.C.
7 3 6 4 5 4 3