

Choralbearbeitung
 "O lieber Herre Jesu Christ"
 für Flöte, Metallophon und Cembalo

Gerhard Noetzel (*1982)

Ruhige Viertel, ♩ = ca. 80-84

Fl. *mf*

Fl. *mf*

Fl. *mf*

Met. *pp*

Fl. *mf*

Met. *mp*

Fl. *f* *p*

Met. *mf*

Cemb. *rep.* *tr*

Fl. *mf* *mf* ³

Met.

Cemb. *tr* *tr* *tr* *tr* *rep.*

Bitte mailen Sie mir Kommentare, Meinungen und Aufführungs- bzw. Aufnahmedaten an [gerhard_noetzel\[at\]arcor.de](mailto:gerhard_noetzel[at]arcor.de)
 Please send comments, suggestions and dates for performance or recording by electronic mail to gerhard_noetzel@arcor.de

35

Fl. *mf* *f*

Met.

Cemb.

39

Fl. *rit.* *a tempo*

Met. *c.f.*

Cemb.

44

Fl. *mf*

Met.

Cemb.

48

Fl.

Met.

Cemb.

53

Fl.

Met.

Cemb.

58

Fl.

Met.

Cemb.

62

Fl.

Met.

Cemb.

f

rit.

67

Fl. *mf*

Met. *mf*

Cemb.

74

Fl. *tr*

Met.

Cemb.

80

Fl.

Met.

Cemb.

86

Fl. *p*

Met. *pp*

molto rit.

Fingerkuppe