

4. Veni, electa mea.

De assumptione beatae Mariae.

RICHAFORT.

Musical score for six voices: SUPERIUS, PRIMUS CONTRATENOR., SECUNDUS CONTRATENOR., PRIMUS TENOR., SECUNDUS TENOR., and BASSUS. The score is in 3/2 time. The lyrics are "Ve - ni" repeated across the staves.

Measures 1-4 of the musical score. The lyrics are "Ve - ni".

Musical score for six voices, continuing from the previous page. The score is in 3/2 time. The lyrics are "Ve - ni, e - le - cta me - a, e - le - cta me - a, ve - ni, ve - ni,".

Measures 5-8 of the musical score. The lyrics are "Ve - ni, e - le - cta me - a, e - le - cta me - a, ve - ni, ve - ni,".

15

et po - nam

a, et po - nam

a, et

a, et po - nam te,

te et po - nam te,

et po -

20

te,

te, et po - nam

po nam te,

et po - nam te,

et po -

nam te, et po -

25

- nam te in thronum me
 te in thronum me
 et po - nam te
 et po - nam te
 - nam te in thronum me
 - nam te, et po - nam te

30

- um, in thro - num me
 - um, in thro - num me
 - um, in thro - num me
 - um, in thronum me
 in

um, in thro num me um.

in thronum me um.

um in thro num me um.

in thro num me um.

um in thro num me um.

thro num me um, in thro num me um.

Secunda pars.

35

Qui

Qui

Qui

40

a,
a
Qui
a,

45

Qui
a con
qui - a con - cu - pi - vit,
Qui
a,

50

cu - pi - vit,

qui - a con - cu - pi - vit,

qui - a con - cu - pi - vit,

qui - a con - cu - pi - vit,

qui - a con - cu - pi - vit

rex

qui -

55

con -

qui -

60

qui - a con - cu - pi - vit

a con - cu - pi - vit,

qui - a con - cu - pi - vit,

a con - cu - pi - vit,

a con - cu - pi - vit,

qui - a con - cu - pi - vit

65 (♯)

rex, rex

vit rex, con - cu - pi - vit rex

qui - a con - cu - pi - vit rex

rex

70

pi - vit rex

spe - ci - em, spe -

spe - ci - em, spe -

75

spe - ci - em, spe - ci - em, tu - am. spe - ci - em, tu - am.

80

tu - am. spe - ci - em, tu - am. spe - ci - em, tu - am.

85

am. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

am. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

90 (#)

al - le - lu - ia,

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

95

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

100

♯

ia, al - le - lu - ia.

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.