

18. Das ist ein köstlich Ding

Kern-Sprüche mehrentheils aus heiliger Schrift Altes und Neues Testaments

Johann Rosenmüller (1619-1684)

RWV. E 18

Symphonia

Violino I

Violino II

Viola I

Viola II

Violone

Bassus Continuus

The first system of the musical score for 'Das ist ein köstlich Ding'. It features six staves: Violino I, Violino II, Viola I, Viola II, Violone, and Bassus Continuus. The time signature is common time (C). The key signature has one flat (B-flat). The music is written in a 17th-century style with various note values and rests.

6

The second system of the musical score, continuing from the first. It features the same six staves. The music continues with various note values and rests. The system ends with a double bar line.

2
12

6 6 6 b 5 4 # #

Violino I

Violino II

Viola I

Viola II

Cantus

Tenor

Violone

Bassus

Continuus

Das ist ein köstlich Ding, das ist ein köstlich

Das ist ein köstlich Ding,

6

4

Ding, dem Her - ren dan - ken,

das ist ein köstlich Ding, dem Her - ren dan -

6 4 # b 4 3

9

das ist ein köstlich Ding, das ist ein köstlich Ding, dem Her -

ken, das ist ein köstlich Ding, das ist ein köstlich Ding, dem Her -

6

26

und lob - sin - gen, lob - sin - gen deinem Na - men, du Höch - ster,

Na - men, du Höch - ster,

6 6 5 4 # 4

33

und lob - sin - gen, lob - sin - gen deinem Na - men,

und lob - sin - gen, lob - sin - gen deinem Na - men,

5 4 3 5 4 3 6 6

du Höch - ster, und lob - sin - gen, deinem Na - men, du Höch - ster,

du Höch - ster, und lob - sin - gen, deinem Na - men, du Höch - ster,

du Höch - ster, und lob - sin - gen, deinem Na - men, du Höch - ster,

du Höch - ster, und lob - sin - gen, deinem Na - men, du Höch - ster,

des Mor - gens deine Gna - de

des Mor - gens deine Gna - de und des Nachts deine

und des Nachts deine Wahrheit verkündigen, und des Nachts deine

Wahrheit verkündigen, und des Nachts deine

53 54 55 56

Wahrheit verkün - di - gen, des Morgens, des

Wahrheit verkün - di - gen, des Morgens, des

57 58 59 60

Morgens deine Gnade, und des Nachdens deine Wahrheit verkün - digen

Morgens deine Gnade, und des Nachdens deine Wahrheit verkün-di - gen

auf den zehen Sai-ten und Psalter,

auf den zehen Sai-ten und Psal - ter,

auf den zehen Sai-ten und Psalter,

auf den zehen Sai-ten und Psal - ter,

66

auf den zehen Saiten und Psal - ter, mit Spie - len auf der Har -

auf den zehen Saiten und Psal - ter, mit

5 4 #

70

fen, mit Spie - len auf der

Spie - len auf der Har - fen, mit Spie - len auf der

b 6

Har - - - fen auf den zehen Saiten und Psalter, mit

Har - - - fen, auf den zehen Saiten und Psalter, mit

6 5 5 6 5 # 6

Spie - len, mit Spie - len auf der Har - - fen.

Spie - len, mit Spie - len auf der Har - - fen.

6 6 5 5 6 5 3 4 3

84

84

85

86

87

88

6

6

4

4

89

89

90

91

92

93

94

Denn, Herr, du lās-sest mich fröhlich, fröhlich sin-gen von dei - nen Wer -

95

96

97

98

99

100

#

b

6

6

4

#

ken, denn, Herr, du
Denn, Herr, du

läs - sest mich fröh-lich, fröhlich sin - gen von dei - nen Wer - ken,
läs - sest mich fröh-lich, fröhlich sin - gen von dei - nen, dei - nen Wer - ken,

109

115

und ich rüh-me die Ge-schäfte dei-ner Hän - de, und ich rühme

und ich rühme die Geschäfte dei-ner Hän - de, und ich rüh-me die Ge -

die Geschäfte deiner Hän-de, und ich rüh-me die Geschäfte dei-ner Hän - de.

schäfte dei-ner Hän - de, und ich rühme die Geschäfte deiner Hände.

6 5 5[#]/₄ 6 5³/₃ 6⁴/₄ 5³/₃

Herr, Herr, Herr, wie sind deine Werke so

Herr, Herr, Herr, wie sind deine Werke so

4[#]/₄ 4[#]/₄ 4[#]/₄

130

138

157

das ist ein köstlich Ding, dem Her-ren dan - ken, das ist ein köstlich Ding,

das ist ein köstlich Ding, dem Her-ren dan - ken, das ist ein köstlich Ding,

6 5/4 #

163

das ist ein köstlich Ding, dem Her - ren dan - ken,

das ist ein köstlich Ding, dem Her - ren dan - ken, und lob -

6 6 6 4 #

und lob - sin - gen, lob-singen deinem Na-men, du Höch -

sin - gen, lob - sin-gen deinem Na - men, du Höch - ster,

6 6 6 5/4 #

ster, und lob - sin-gen, lob - singen deinem Namen,

und lob - sin-gen, lob - singen deinem Namen,

5/4 3 5/4 3 6 6

du Höch - ster, und lob - sin - gen, deinem Na - men, du Höch - ster, du Höch - ster.

du Höchster, und lob - sin - gen, deinem Na - men, du Höch - ster, du Höch - ster.

5/4 # b 4 # # 5/4 # #

Das ist ein köstlich Ding, dem Herren danken,
und lobsingen deinem Namen, du Höchster,
des Morgens deine Gnade und des Nachts deine Wahrheit verkündigen,
auf den zehen Saiten und Psalter,
mit Spielen auf der Harfen.

Denn, Herr, du lässest mich fröhlich singen von deinen Werken,
und ich rühme die Geschäfte deiner Hände.

Herr, wie sind deine Werke so groß, deine Gedanken sind so sehr tief.

(Psalmen 92:1-5)

It is a good thing to give thanks unto the LORD,
and to sing praises unto thy name, O most High:
to shew forth thy loving kindness in the morning, and thy faithfulness every night,
upon an instrument of ten strings, and upon the psaltery;
upon the harp with a solemn sound.

For thou, LORD, hast made me glad through thy work:
I will triumph in the works of thy hands.

O LORD, how great are thy works! and thy thoughts are very deep.

(Psalms 92:1-5)

Благо есть славить Господа
и петь имени Твоему, Всевышний,
возвещать утром милость Твою и истину Твою в ночи,
на десятиструнном и псалтири,
с песнью на гуслях.

Ибо Ты возвеселил меня, Господи, творением Твоим:
я восхищаюсь делами рук Твоих.

Как велики дела Твои, Господи! дивно глубоки помышления Твои!

(Псалтирь 91:2-6)