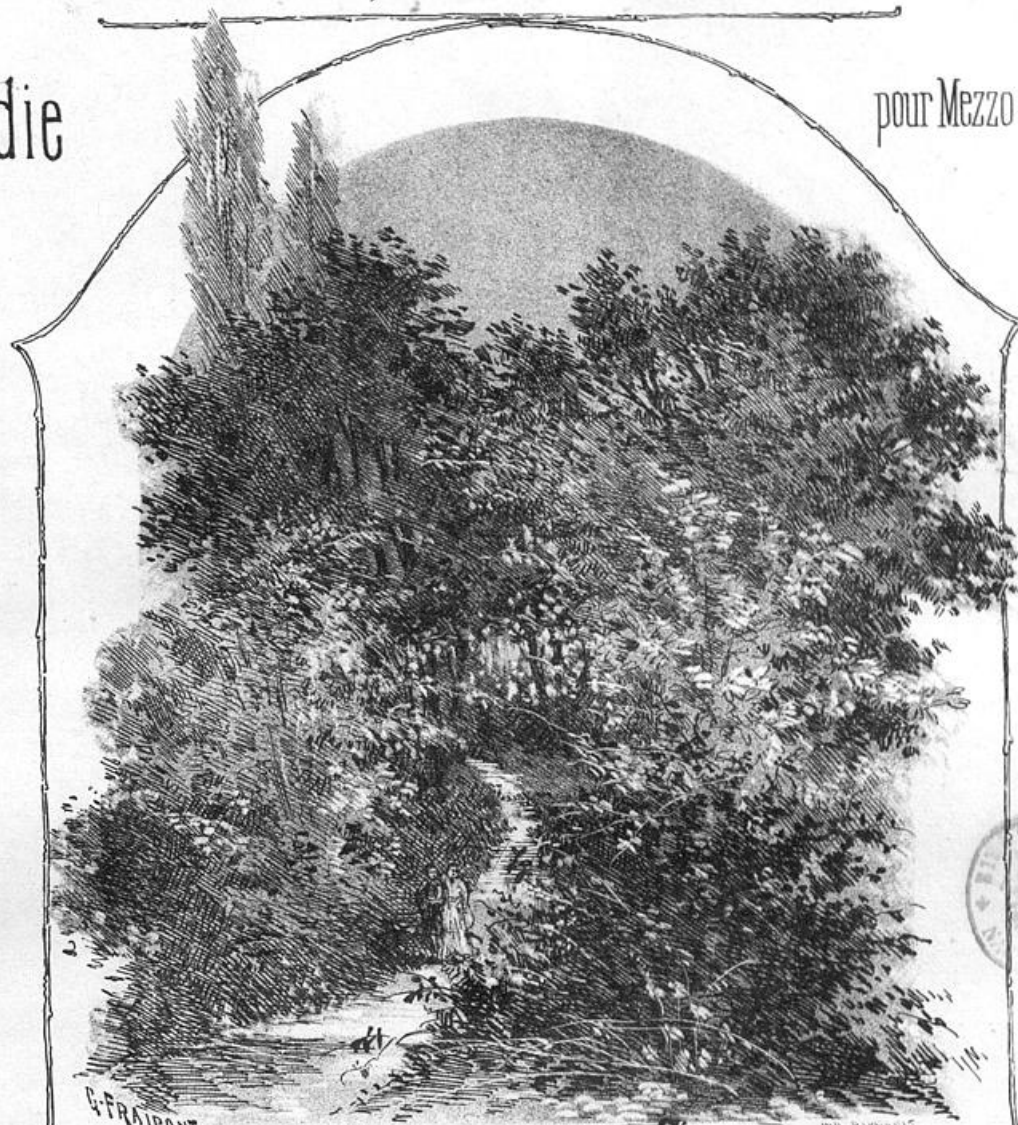


LE SENTIER

Mélodie

pour Mezzo-Sop^o ou Baryton



PR: 4 f

PR: 4 f

Paroles de ETIENNE GIDE

MUSIQUE DE

FR. GRAST

Nota: Cette Romance fait partie du Recueil de 25 Mélodies de F. GRAST... Pr. Net 6 f..

Paris RICHALD et C^{ie} Éditeurs, 4, Boul^d des Italiens, au 1^{er}

Dépot à GENEVE, chez GOLAZ-KAISER, M^d de Musique

PROPRIÉTÉ P.^o TOUS PAYS

N^o 16720.

LE SENTIER.

MÉLODIE POUR MEZZO-SOPRANO OU BARYTON.

Paroles d'Etienne **GIDE**.



Musique de **Fr: GRAST**.

PIANO. *Andante affettuoso. (♩ = 160)* *Dolce legato.*

p

C'était un beau sen -

- tier, ——— plein d'une ombre a - mou - reu - se, On n'y pas - sait que

p

deux — en s'y donnant la main; — Nous les suivions en — semble — en la saison heu-

p cresc.

-reu — se; Mais je n'ai pu des lors retrouver le che-min, — Mais je n'ai pu des

rit. *rf* *rit.* *rf*

lors — retrouver le che-min !

ritard. *Moderato . ♩ = 100.*

1. Qui de C'est qu'il faut être
2. Qui de nous, du pas-

ritard. *p*

deux — re-fai — pour — ce pé-le-ri-na-ge, Ne
sé — re-fai — sant — le — voy-a-ge,

C'est que le beau sen - tier n'a d'as - pect en - chan - teur, De ga -
voit en sou - ve - nir a tra - vers le che - min,

cresc. *p*

- zon et de fleurs, De par - fums et d'om -
Quel - que dé - sert fleu - ri, Quel - que ri - an - te

- bra - ge, Que pour qui sur son cœur sent battre un au - tre
pla - ge, Où le bonheur s'as - sied au - près du pé - le -

sf *p*

cœur. Mais sous le ciel bril - lant de
- rin ? Au dé - sert de la vie, o - a -

p *pressez.* *sf*

cette heu - reu - se ter - re, A tra - vers ses co -
 sis for - tu - né - e, Doux sou - ve - nirs é -

- teaux, ses bois et ses sen - tiers,
 - pars dans l'om - bre de nos jours,

Je ne l'ai plus re - vu ce che - min so - li - tai - re, Où
 As - tres qui vont fu - yant au dé - clin des an - né - es, Mais

deux a - mants pas - saient le long des é - glan - tiers !
 dont l'é - clat loin - tain nous en - chan - te tou - jours !

riten.

C'était un beau sen - tier, ——— pleind'une ombre amou -

dim. *p*

- reu - se, On n'y passait que deux ——— en s'y donnant la main; Nous le suivions en

riten.

semble ——— en la saison heu - reu - se, Mais je n'ai pu dès lors ——— retrouver le che -

p cresc. *rf* *riten.*

ritard.

- min, ——— Mais je n'ai pu dès lors ——— retrouver le che min !

rf *ritard.*

D. C. pour la 2^e strophe.