

(Sonneck: ueltra) Partitura a Vienna (Hoff.) ed. L. Lussan, L. Parigi (E. Lussan) Verdi, Wetzmann

1555

Basso

Sinfonia a quattro

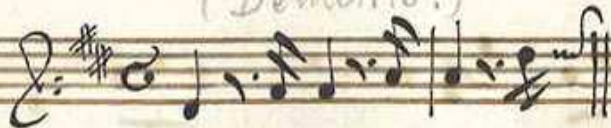
Con Corni da Caccia

Del Sig.^r Baldassare Galuppi D.^{to} Buranello

Nel Nuovo Teatro di Lad.

Opera Seconda. 1762.

(Demetrio?)



Biblioteca del Conservatorio
"B. Mancello" - Venezia

FONDO TORREFRANCA
MANOSCRITTI

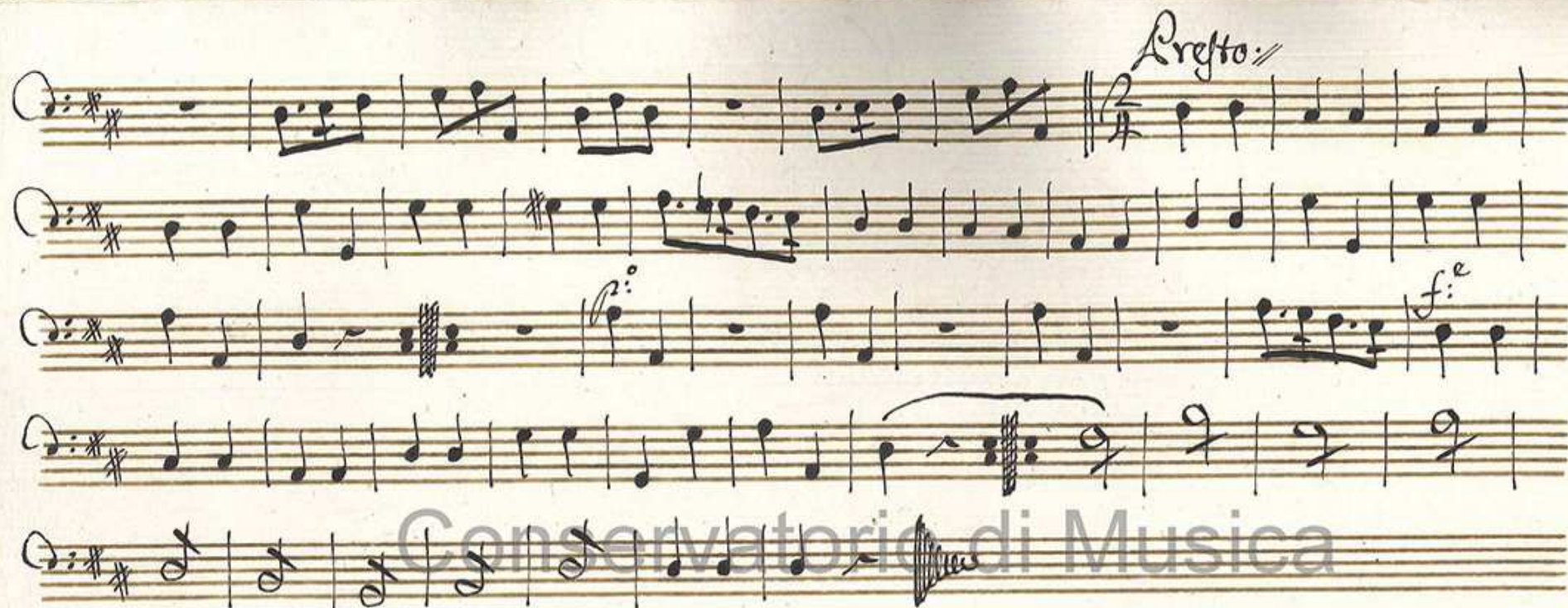
C. 50

Allegro

Conservatorio di Musica
Benedetto Marcello
Venezia

And: e
Piano

3/8



Fine //

87245



Conservatorio di Musica
Benedetto Marcello
Venezia

Violino Primo.

Conservatorio di Musica

Benedetto Marcello

Venezia



P^o

m^o Piano

Andante

Presto

P^o

Fine

27245



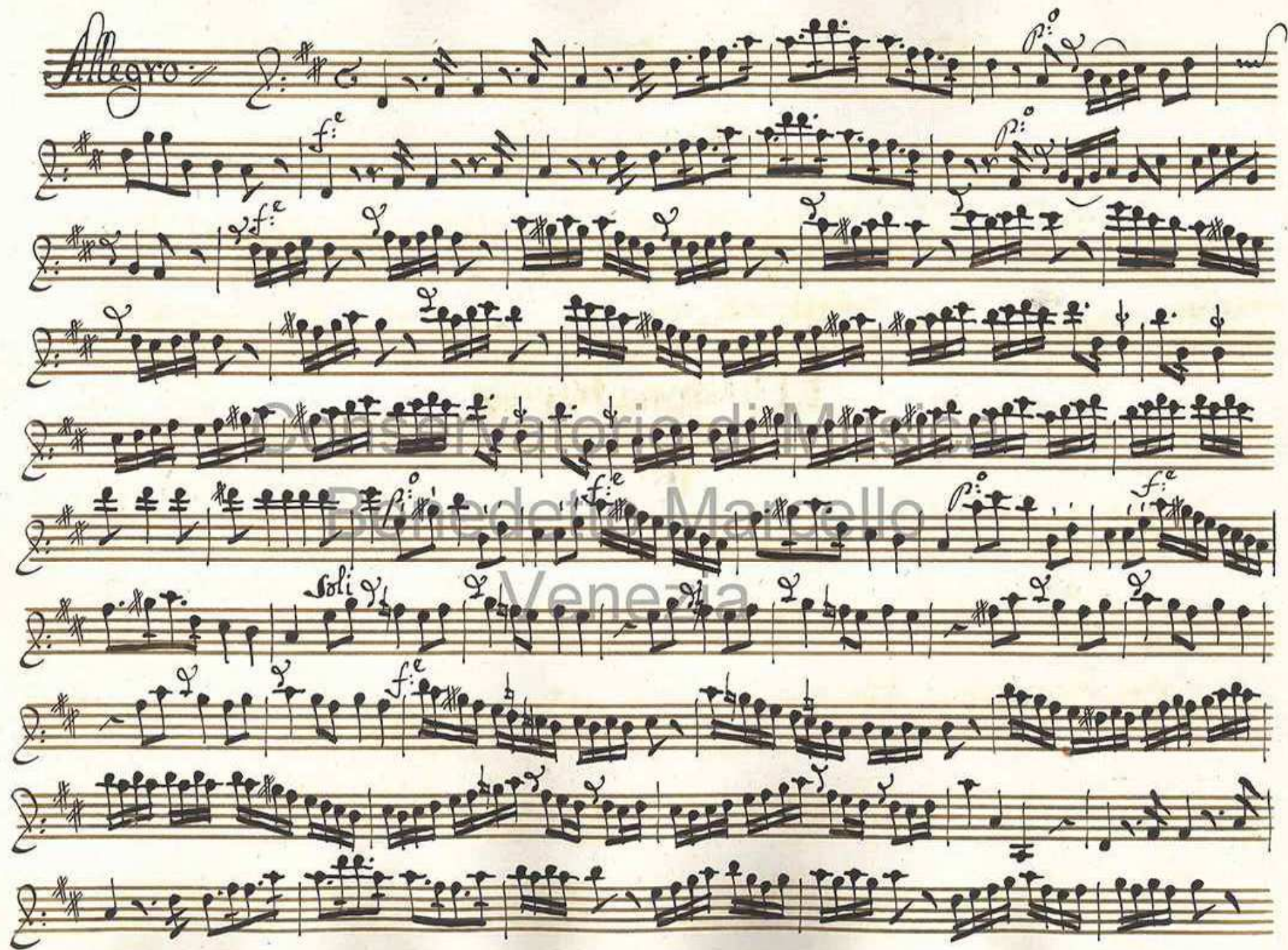
Conservatorio di Musica
Benedetto Marcello
Venezia

Violino Primo.

Conservatorio di Musica

Benedetto Marcello

Venezia



M^o Piano
Andante
Presto
Fine

Conservatorio di Musica
Benedetto Marcello
Venezia

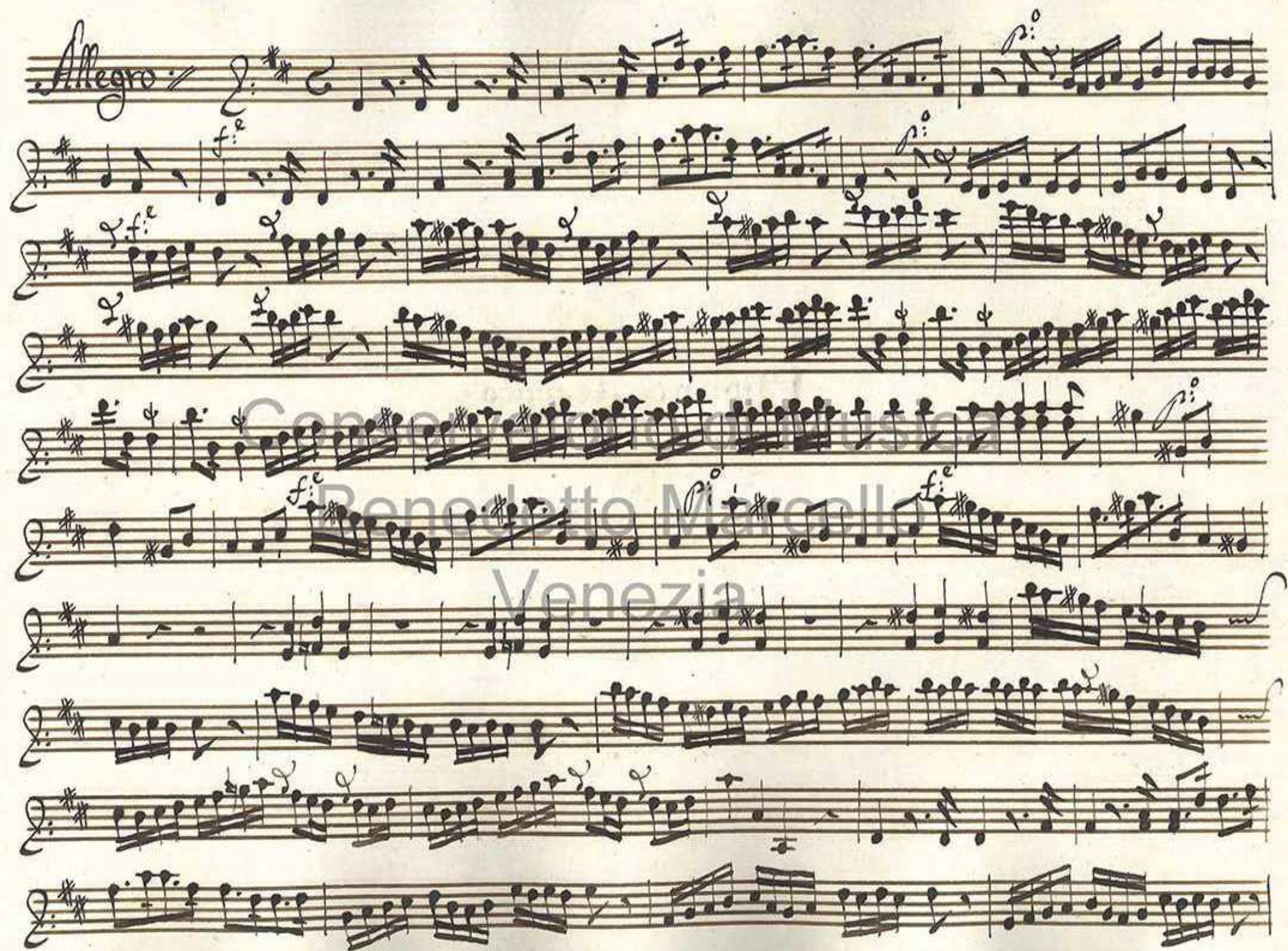
Conservatorio di Musica
Benedetto Marcello
Venezia

1
Violino Secondo //

Conservatorio di Musica

Benedetto Marcello

Venezia



M.^o Piano
Andante
P.^o
Preto
f.^c
Fine

Conservatorio di Musica
Benedetto Marcello
Venezia

27265



Conservatorio di Musica
Benedetto Marcello
Venezia

Violino Secondo.

Conservatorio di Musica

Benedetto Marcello

Venezia

Allegro ♪ $\sharp$ $\sharp$ C

The musical score is written on ten staves, each beginning with a treble clef and a key signature of two sharps (D major). The time signature is 2/4. The notation includes a variety of note values, including eighth and sixteenth notes, as well as rests. Dynamic markings such as *f* (forte), *p* (piano), and *sol* (solo) are used throughout the piece. The music is characterized by frequent sixteenth-note patterns and a lively, energetic feel consistent with the *Allegro* tempo marking.

Handwritten musical score on ten staves. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings. The key signature is two sharps (F# and C#). The score is written in a cursive, handwritten style.

m: p:
Andante:

2
Presto:

p:

Fine:

Conservatorio di Musica
Benedetto Marcello
Venezia

Violetta Obligata. //

Conservatorio di Musica

Benedetto Marcello

Venezia

Allegro //

Conservatorio di Musica
Benedetto Marcello
Venezia

Andante //

Preto:

Conservatorio di Musica
Fine.
Benedetto Marcello
Venezia

23745



Conservatorio di Musica
Benedetto Marcello
Venezia

In D.

Corno Primo



Fine

27245



Conservatorio di Musica
Benedetto Marcello
Venezia

In D

Allegro ♩: $\sharp\sharp$

And: Tacet

Presto ♩: $\sharp\sharp$ $\frac{2}{4}$

Fine



Conservatorio di Musica
Benedetto Marcello
Venezia

1
Basso

Sinfonia a quattro

Con Corni da Caccia

Del Sig.^r Baldassare Galluzzi d.^{to} Buranello

Nel Nuovo Teatro di Pad.^a

Opera Seconda. 1761.



Allegro ♩:♯

Conservatorio di Musica
Benedetto Marcello
Venezia

*And:
Piano*



Conservatorio di Musica
Benedetto Marcello

Fine

Conservatorio di Musica
Benedetto Marcello
Venezia