

Musikalischer JUGENDFREUND

für das Pianoforte,
mit und ohne Begleitung und zu vier Händen.

| | | | | | |
|----------|---|---------------------|-------|--------|------|
| Eheft 1. | 3 sehr leichte Sonaten (in C, G, D) für das Pianoforte | 8,- | 60. | Mark 1 | — |
| — 2. | Sonatine (in C, leicht und angenehm) für Pianoforte und Violine | — | 60. | — | 1 — |
| — 3. | 2 Sonaten (in C und G) für das Pianoforte zu 4 Händen | — | 60. | — | 1 — |
| — 4. | Leichte kleine Stücke für das Pianoforte | — | 60. | — | 1 — |
| — 5. | Variationen über die Volkslieder: Gott erhalte Franz den Kaiser, und: God save the King, für das Pianoforte | — | 60. | — | 1 — |
| — 6. | Sonatine (in C, brillant und leicht) für das Pianoforte | — | 60. | — | 1 — |
| — 7. | Gesänge für die Jugend, mit Begleitung des Pianoforte | — | 60. | — | 1 — |
| — 8. | Sammlung sehr leichter, angenehmer Sonatinen für ganz kleine Spieler, welche die Octave zu nehmen noch unvermögend sind, für Pianoforte 1. Liefgr. (in C und A-moll) | — | 60. | — | 1 — |
| — 9. | Rondos (3 kleine leichte) für das Pianoforte | — | 60. | — | 1 — |
| — 10. | <u>Sonatine</u> (in C, leicht und angenehm) für Pianoforte und Violine | — | 60. | — | 1 — |
| — 11. | Sammlung sehr leichter, angenehmer Sonatinen für ganz kleine Spieler, welche die Octave zu nehmen noch unvermögend sind, für Pianoforte, 2. Liefgr. (in G und E-moll) | — | 60. | — | 1 — |
| — 12. | 2 kleine angenehme Sonatinen (in G und A-moll) für Pianoforte und Flöte | — | 60. | — | 1 — |
| — 13. | Quartett (in G) für Pianoforte, Flöte, Viola und Violoncello | — | 1 80. | — | 3 — |
| — 14. | Sonate (in G) für das Pianoforte | — | 90. | — | 1 50 |
| — 15. | Sonate (in C) für Pianoforte und Violine | — | 90. | — | 1 50 |
| — 16. | Vorspiele in den gebräuchlichsten Dur- und Moll-Tonarten für das Pianoforte | | | | |
| — 17. | Vorspiele etc. für das Pianoforte | 1. Abtheil. No. 1—8 | — 60. | — | 1 — |
| — 18. | | 2. — 9—15 | — 60. | — | 1 — |
| — 19. | | 3. — 16—23 | — 60. | — | 1 — |
| — 20. | | 4. — 24—30 | — 60. | — | 1 — |
| — 21. | Sonate (in G) für das Pianoforte zu 4 Händen | — | 1 — | — | 2 — |
| — 22. | Einleitung, Variationen und Polonaise über die Cavatine: Di tanti palpiti, aus der Oper: Tancred, für Pianoforte und Violine | — | 90. | — | 1 50 |
| — 23. | Sonate pastorale (in F) für das Pianoforte | — | 90. | — | 1 50 |
| — 24. | Militärisches Rondo (in C) für das Pianoforte | — | 60. | — | 1 — |
| — 25. | 2 kleine Präludien (in C und A-moll) für das Pianoforte | — | 60. | — | 1 — |
| | Die dankbare Jugend. Concertino für das Pianoforte zu 4 Händen, Violine und Violoncello | — | 2 — | — | 4 — |

Neue Ausgabe.

WIEN,

Verlag u. Eigenthum von **Carl Haslinger**, qdm. **Tobias**, k. k. Hof- u. priv. Kunst- u. Musikhdlg.
Hof-Lieferant Sr. Majestät des Königs der Niederlande.