

Grotta azzurra

Versi di F. PINTAURA

Canzonetta marinaresca

Musica di C. FANTI

Tempo di barcarola

The musical score is written for voice and piano. It begins with a piano introduction in 6/8 time, marked 'Tempo di barcarola'. The piano part features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The voice part enters with the lyrics 'Salt'a sta grotta Azzur-ra'. The piano accompaniment continues with a steady eighth-note pattern. The voice part then sings 'tutt'e maline es-tà Vengo, pecc'hè Ssere-ne ccavenendo can-'. The piano part has a 'cres.' (crescendo) marking. The voice part continues with 'l'à..... Cantano 'a Sinfoni -- a Cavoll'ane-ma mi -- a'. The piano part continues with a steady eighth-note pattern.

Salt'a sta grotta Azzur-ra

tutt'e maline es-tà Vengo, pecc'hè Ssere-ne ccavenendo can-

cres:

l'à..... Cantano 'a Sinfoni -- a Cavoll'ane-ma mi -- a

cresc.

l'ammore ca se sce... la, su lo accussi sa-que-sa Che munfatu-re

ff

azzur-re quanta riflesse argien-to! Mmieze astisfumatu-re

cresc.

ea sti riflesse cca, ive-ro na nennef-la bella e aggia.

pp

a piacere

tella E comme! è proprio chella Canzieme a menun stà....

ff