

## II. Unterm Fenschter.

*Meiner Schülerin Frau CILLI HARKORT in Detmold zugeeignet.*

Hunyady.

**Ruhig bewegt.**

*f* Wie der Mond so freund-lich strahlt

ü - ber Busch und Hek - ke! Nach - ti - gall, sing net so laut,

Nach - ti - gall, sing net so laut, möchtest mei Schätz - le wek - ke.

NB. Gelangen I. und II. zum Vortrag, so ist bezüglich der aufeinander folgenden Tonarten vorstehendes Lied (Nº II) in C dur zu spielen. Es kann genau in diese Tonart übertragen werden, mit Ausnahme von Takt 19 und 20:



Wo die schönsch - te Rös - le sind, ischt ihr Fensch - ter -

läd - le; mit de Rös - le spielt der Wind

mit de Rös - le spielt der Wind, a - ber mir,

a - ber mir, g'hörts Mäd - le.