

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

Guillaume Costeley (1530?-1606)
Je voy des glissantes eaux
à quatre voix



Je voy des glis - san - tes eaux Les ruis - seaux Cou - ler soubz un doux mur - mu -

Je voy des glis - san - tes eaux Les ruis - seaux Cou - ler soubz un doux mur - mu -

Je voy des glis - san - tes eaux Les ruis - seaux Cou - ler soubz un doux mur - mu -

Je voy des glis - san - tes eaux Les ruis - seaux Cou - ler soubz un doux mur - mu -

8

re, Je voy de mil - le cou - leurs Mil - le fleurs Pa - rer la gay - e ver-du - re. Je voy

re, Je voy de mil - le cou - leurs Mil - le fleurs Pa - rer la gay - e ver-du - re.

re, Je voy de mil - le cou - leurs Mil - le fleurs Pa - rer la gay - e ver-du - re Je voy

re, Je voy de mil - le cou - leurs Mil - le fleurs Pa - rer la gay - e ver-du - re

17

du Ciel le flam - beau, Clair et beau, Qui nous rit et nous ca - res - se.

Je voy du Ciel le flam - beau, Clair et beau, Qui nous rit et nous ca - res - se.

du Ciel le flam - beau, Clair et beau, Qui nous rit et nous car - res - se. Je voy

Clair et beau, Qui nous rit et nous car - res - se. Je voy

24

Je voy tou - te chose en soy Hors d'es - moy, Fors que moy, pour ma mai-tres - se, fors que

Je voy tou - te chose — en soy Hors d'es - moy, Fors que moy, pour ma mai-tres - se, fors que

8
tou - te chose en soy Hors d'es - moy, Fors que moy, pour ma mai-tres - se, fors que

tou - te chose en soy Hors d'es - moy, Fors que moy, pour ma mai-tres - se, fors que

32

moy, pour ma mai-tres - se. Ma mai - tresse, he - las, pour - quoy Loin de moy Va re - luy - re vo-tre fac -

moy, pour ma mai-tres - se. Ma mai - tresse, he - las, pour - quoy Loin de moy Va re - luy - re vo-tre fa -

8
moy, pour ma mai-tres - se. Ma mai - tresse, he - las, pour - quoy Loin de moy Va re - luy - re vo-tre fa -

moy, pour ma mai-tres - se. Ma mai - tresse, he - las, pour - quoy Loin de moy Va re - luy - re vo-tre fa -

42

ce ? Suis-je point de tout mon c ur Ser-vi - teur De vo - tre par - faic-te gra - ce? Cro-yez, mai - tres -

ce ? Suis-je point de tout mon c ur Ser-vi - teur De vo - tre par - faic-te gra - ce? Cro-yez, maîtres-

ce ? Suis-je point de tout mon c ur Ser-vi - teur De vo - tre par - fai-te gra - ce? Cro-yez, mai - tres -

ce ? Suis-je point de tout mon c ur Ser-vi - teur De vo - tre par - faic-te gra - ce?

52

se, cro - yez, OÙ soy - ez, Que n'au - rez ja - mais sans vi - ce C ur plus en - tier que le

se, cro - ez, OÙ soy - ez, Que n'au - rez ja - mais sans vi - ce C ur plus en - tier que le

se, cro - ez, OÙ soy - ez, Que n'au - rez ja - mais sans vi - ce C ur plus en - tier que le mien

Où so - yez, Que n'au - rez ja - mais sans vi - ce C ur plus en - tier que le mien

61

mien Qui veut bien Mou - rir pour vo - tre ser - vi - ce, mou - rir pour vo - tre ser - vi - ce.

mien Qui veut bien Mou - rir pour vo - tre ser - vi - ce, mou - rir pour vo - tre ser - vi - ce.

8 Qui veut bien Mou - rir pour vo - tre ser - vi - ce, mou - rir pour vo - tre ser - vi - ce.

Qui veut bien Mou - rir pour vo - tre ser - vi - ce, mou - rir pour bo - tre ser - vi - ce.