

I Maj.

Im Lenz.

Karl Valentin, Op. 25. N^o 1.

Lento.

Sång.

p

I maj, i maj, när ro - sor stå i knopp, gif
 Im Lenz, im Lenz, wenn Veil - chen blühn zu - hauf, gieb

Piano.

p

akt, gif akt, då vak - na tå - rar opp. I
 Acht, gieb Acht, da wa - chen Thrä - nen auf. Im

p *sf* *p*

hös - - te - tid, när björ - kar ka - la stå, ack, kär - lek och fröjd, likt
 Herbst, im Herbst fiel al - les Laub vom Baum. Ach, Lieb' und Glück ver -

p *f* *pp*

dröm - mar då för - gå. Gif akt, gif akt, ty
gan - gen wie ein Traum! Gieb Acht, gieb Acht, so

pp *p*

led. *led.*

så är tingens lopp: blom - mor och hjär - te - sår bry - ta om
ist der Din - ge Lauf: Blu - men und Wun - den bre - chen im

p *cresc.*

led. *led.*

*

vå - ren opp! (Paul Heyse öfvs. af William Paterson)
Früh - ling auf!

p *f*

led.

Den långa dagen.

Der lange Tag.

Karl Valentin, Op. 25. N^o 2.*Lento, ma non troppo.*

Sång.

Piano.

mf

p

Red. *

dolce

Förr, när min vän var här,
Einst, als mein Freund noch hier,

f *p* *f* *p dolce*

Red. *

Red. *

molto cresc.

var mig en vår - dag kort; — nu, då han bor - ta är,
schien mir der Lenz - tag kurz, — jetzt, seit ich ihn ver - lor,

cresc.

f *f*

Red. *Red.* * *Red.* * *Red.* *

är mig en höst - dag lång. „Ack, hvad den da - gen flyr!“ sä - ga de
 ist mir der Herbst - tag lang. „Ach, wie der Tag ver - fliegt!“ sa - gen die

p

an - dra nu. Jag: „Hvad den lång - sam är! O, att den vil - le
 An - dern nun. Ich: „Wie er lang - sam geht! O, dass er flie - hen

f *p*

*Red. **

fly! Kom - mer ej kväl - len snart, kom - mer ej nat - tens
 thät! Kommt nicht der A - bend bald, kommt nicht die nächt' - ge

f poco rit.

mf colla parte

*Red. ** *Red. **

ro?“ (Runeberg)
 Ruh? (K. V.)

p *mf*

*Red. ** *Red. **

Den öfvergifna. Das verlassene Mägdlein.

Karl Valentin, Op. 25. N° 3.

In ruhigem-Zeitmaasse.

Sång. *tranquillo*

Piano. *mf* *meno f* *p* *m. s.* *f* *gedehnt* *senza Ped.*

Ar - - la, när ha - - - nen gal,
Früh, wenn die Häh - - - ne kräh'n,

in - - nan stjär - nan för - svin - ner, står jag vid här - den
eh' die Stern - lein ver - schwin - den, muss ich am Her - de
dolce

sval, tills bra - - - san brin - ner.
steh'n, muss Feu - - - er zün - den.

una corda *tre corde*

(Die Viertel wie vorher die Achtel.)

(Die Viertel wie vorher die Achtel.)

Blic - - - - kar jag se - - dan
Schön - - - - ist der Flam - men

(♩ = ♪) *leggiere*

p

senza Ped.

in Schein, i spra-kan-de lå - gen, så mörkt blir mitt
es sprin-gen die Fun - ken; ich schau-e so

rit. cresc.

sinn' och dy - - ster hå - gen.
d'rein, in Leid — ver - sun - ken.

ff Plöts-ligt det tye-kes mig,
Plötz-lich da kommt es mir,

(♩ = ♩)

du, som mig glömde,
 treu-lo-ser Kna-be,

tro - lö - se sven,
 dass ich die Nacht

om dig i natt jag drömde.
 von dir ge - träu-met ha-be.

senza Ped.

