

NENNÈ SÌ TROPPO BELLA!

(SEI TROPPO TROPPO BELLA!)

N. 29

Parole di
E. BONADIA

Musica di
L. DENZA

con grazia

ALLEGRETTO

p *cres.* *f*

CANTO

p con grazia

Sei trop - po, trop-po bel-la! Per me,..... l'igno-ri
Nen-nè..... sè trop-po bel-la! Che buò..... chet'ag-gia

pp

tu? Non don - nasei, ma stella, Ma un an - giol di las-
fà? Pe mè..... non si gon-nel-la, Ma fa - ta sce - sa

ten. *p*

col canto

pp *cres.*

- sù! E il mio silenzio vuo - i s'io sto vi - cino a te?..... Guardandogli occhi
ccà! E buò ca mestò zit - to Stanno vi - cino a tè?..... Guardannost'occhie

pp *cres.*

cres.

tuo - i, Mi sen - to fuor di me! mi sen - to fuor di me, mi sen - to fuor di
schit - to Che buòchiù man - te - nè! che buòchiù man - te - nè, che buòchiù man - te -

col canto

poco tratt. *deciso*

me!..... guardandogli occhi tuo - i, guardandogli occhi tuo - i mi sen - to fuor di
- nè!..... guardannost'occhie schitto, guardannost'occhie schitto che buòchiù man - te -

col canto *col canto*

me, mi sen - to fuor..... di me!
- nè, che buòchiù man - te - nè!

a tempo *p* *cres.*

congrazia

p *Al-*
Lto

-lor..... che ri - di, ve-di, Più bel - lo il ciel si fa! Lo
cie - lo si tu ri-de Chiù bel - la lu - ce dà! Lto

ten. *p*

cre - di o non lo cre-di? Sei tu u - na ra - ri -
cri - de o non llo cri-de? Ca sì..... na ra - ri -

col canto

pp *cres.*

-tà! Quando ti sto d'ac-can-to Oh! chi ti può nar-rar..... Di qual so-ave in-
-tà! Quanno testò ri - ci - no E chi te pocon - tà..... Comme sto core è

pp *cres.*

rall:.....

- can - to mi sento il cor bal - zar! mi sento il cor balzar, mi sento il cor bal -
chi - no Chel-lo che stò a pro - vò! chello che stò a provà, chello che stò a pro -

col canto

poco rit. *decto*

- zar!..... Diqual so_ave in_ean-to, diqual so_ave in_ean-to mi sento il cor bal -
- vò!..... comme stò core è chi - no, comme stò core è chi - no chello che stò a pro -

col canto *col canto*

- zar, mi sento il cor..... bal - zar!
- vò, chello che stò a..... pro - vò!

a tempo *p* *cres.*

con grazia
p

f *pp*

E
E

vuoi.....ch'io mi stia zit-to, Ca-ra..... vi-ci-no a te? Il
 vuò..... ca me stò zit-to, Stan-no..... vi-ci-no a te? Io

ten.

cor..... già troppo è af-flit-to, Vuoi dar..... più pe-na a
 già..... stò tan-to af-frit-to, Me vuò..... fa chiù pa-

col canto

pp *cres.*

me? Se i bel-la fra le bel-le, Sempre ti voglio dir..... Songli occhi tuoi due
-tè? S'i bel-lantrall b-el-le, Sempe te voglio dì..... Cast' uocchie so doe

p *cres.*

rall:.....

stel-le, E mi fa-rai mo-rir! e mi fa-rai morir, e mi fa-rai mo-
stel-le. Ca me far-rai mo-rì! ca me farrate mo-rì ca me farrate mo-

col canto

f *poco rit.*

-rir!..... songli oc-chi tuoi due stel-le, songli oc-chi tuoi due
-rì!..... ca st' uocchie sò doe stel-le, ca st' uocchie sò doe

col canto

deciso

stel-le, e mi fa-rai mo-rir, e mi fa-rai..... mo-rir!
stel-le, ca me farrate mo-rì, ca me farrate..... mo-rì!

col canto