

Gloria in excelsis Deo

Choir IV

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

10

Cantus IV

Altus IV

Tenor IV

Bassus IV

Lau - da-mus te. Be-ne - di - ci-mus te.

Lau - da-mus te. Be-ne - di - ci-mus te.

Lau - da-mus te. Be-ne - di - ci-mus te.

Lau - da-mus te. Be-ne - di - ci-mus te.

Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti-as a - gi-mus pro-pter ma - gnam

Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti-as a - gi-mus pro - pter ma - gnam

Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti-as a - gi-mus pro - pter ma - gnam

Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti-as a - gi-mus pro - pter ma - gnam

Do - mi-ne De - us, Rex cæ - le - stis, De - us Pa - ter om - ni -

Do - mi-ne De - us, Rex cæ - le - stis, De - us Pa - ter om - ni -

Do - mi-ne De - us, Rex cæ - le - stis, De - us Pa - ter om -

Do - mi-ne De - us, Rex cæ - le - stis, De - us Pa - ter om -

Gloria in excelsis Deo (Choir IV score)

45

50

— tol - lis pec-ca-ta mun - di, mi - se-re-re no - bis. Qui tol - lis pec-ca-ta

⁸ — tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se-re-re no - bis. Qui tol - lis pec - ca -

— tol - lis pec - ca-ta mun-di, mi - se-re-re no - bis. Qui tol - lis pec -

— tol - lis pec-ca-ta mun - di, mi - se-re-re no - bis. Qui tol - lis pec-ca-ta

55 4 60 3 65

mun - di,
su - sci - pe, su - sci - pe
- ta mun - di,
su - sci - pe, su - sci - pe
ca-ta mun-di,
su - sci - pe, su - sci - pe
mun - di,
su - sci - pe, su - sci - pe

mi - se - re - re no - bis, mi - se -
mi - se - re - re no - bis, mi - se -
mi - se - re - re no - bis, mi - se -
mi - se - re - re no - bis, mi - se -

70

re-re no - bis. Quo-ni-am tu so-lus San - ctus. Tu so-lus Do - mi-nus.

re-re no - bis. Quo-ni-am tu so-lus San - ctus. Tu so-lus Do-mi - nus.

- re no - bis. Quo-ni-am tu so-lus San - ctus. Tu so-lus Do-mi - nus.

re-re no - bis. Quo-ni-am tu so-lus San - ctus. Tu so-lus Do-mi - nus.

75

Tu so - lus Al - tis-si - mus, Ie - su Chri - ste. Cum San-cto Spi - ri -

Tu so - lus Al-tis-si-mus, Ie - su Chri - ste. Cum San-cto Spi - ri -

Tu so - lus Al - tis-si - mus, Ie - su, Ie - su Chri - ste. Cum San-cto Spi - ri -

Tu so - lus Al - tis-si - mus, Ie - su Chri - ste. Cum San-cto Spi - ri -

Musical score for 'In gloria' featuring four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a basso continuo part. The score is in common time (indicated by '4'). The vocal parts sing 'tu, in glo - ri - a' followed by a melisma on 'in glo - ri - a'. The basso continuo part provides harmonic support throughout. The score includes lyrics in Latin: 'De - i Pa - tris. A - men.' and 'Cum San-cto'.

Gloria in excelsis Deo (Choir IV score)

4

100

Spi - ri - tu, in glo - ri - a, *in glo - ri - a* De - i Pa - tris. A - men.

105

Spi - ri - tu, in glo - ri - a, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

110

Spi - ri - tu, in glo - ri - a, *in glo - ri - a* De - i Pa - tris. A - men.

Spi - ri - tu, in glo - ri - a, *in glo - ri - a* De - i Pa - tris. A - men.