

Contrabasso.

Allegro. M. M. ♩ = 116.

pp

cresc.

f

ff

1. Grave.

dim.

p

rit. in tempo pp

2. Un poco sostenuto.

f

ff

3. Tempo I.

dim.

pp

4. Quasi improvvisando

pp

5. sempre più dim.

ppp

pp

pp

6. Quasi improvvisando

fp

f

p

f

p

f

12

Contrabasso.

4 Tempo I. M. M. ♩ = 116.

pizz.
pp

arco
pp *p* *cresc.* *mp*

fz *fz* *fz* *f* *f*

f *f* *f* *pp* *pp* *in tempo* ♩ = 100.

pizz.
pp *cresc.*

animato *mf* *dim.* *p* *pp* *Tempo I.* 12 *pizz.*

arco *f* *f* *f* *fz* *mf* *pizz.*

p *mf*

arco *f* *f* *f* *molto ritard.* *ff*

8 Grandioso.

fz *p* *pp* *pp* *dim.*

9 7 *f* *f* *mf*

Contrabasso.

molto rit. *in tempo* **10** 24 **11** 4 *fl.*

p *f* *p*

1 **12**

pp

1

f *ff* *pp* *pp*

animato pizz.

13 *rit. molto* *in tempo* $\text{♩} = 116.$ **12** *pizz.* *arco*

p *pp* *f* *f* *f*

14 *pizz.*

fz *p*

arco

f *f* *ff* **3**

Grandioso. *in tempo* **15** *pizz.*

fz *rit.* *ff* *p*

pizz.

cresc. *f* *p* *f*

Più mosso. $\text{♩} = 132.$ *arco*

1 **3**

f *f*

Tempo I. *molto rit.*

3

f *ff*

Contrabasso.

Adagio ma non troppo. M.M. $\text{♩} = 108$. II.

7 *pp* *pizz.*

arco *pp* *pp* *rit.*

pizz. *Tempo I.* *dim.* *pp* *ppp*

Tempo I. *ff* *pizz.* *pp*

cresc. *dim.* *3* *7*

un poco più animato *arco* *mf* *fp* *p* *fp* *p* *poco a poco ritard.*

4 *Meno. Tempo I.* *ff* *pizz.* *pp*

arco *5* *pizz.* *p* *pp*

un poco più animato *arco* *dim.* *pizz.* *mf* *p* *pp* *dim.* *p* *pp*

2 *6* *Meno. Tempo I.* *rit.* *p* *pizz.* *arco* *pizz.*

arco *pizz.* *arco* *pizz.*

Contrabasso.

5

arco pizz. arco pizz. arco

f *dim.* *p* *dim.* *pp* *ppp*

Vcello Solo *poco a poco rit.* *dim.* *ritard.*

7 **Tempo I.** 12 8

ppp *cresc.* *mf* *pp* *dim.*

2 *a tempo* *morendo*

pp *ritard.* *p* *ff* *pp* *ppp*

Finale.

III.

Allegro moderato. M.M. ♩. 104.

pp

cresc. *p* *con forza* *ff* *fz*

4 8

ff *fz* *fz* *ff*

1 pizz. *pp*

pp *cresc.*

arco 1 8

fz *p* *dim.*

Contrabasso.

2 *ff*

ff

ff

3 *pizz.* 4 4 *arco* 14 *dim.* *rit.*

4 *Poco meno mosso.* $\text{♩} = 92.$ *pizz.* *pp*

pp *ritard.*

in tempo 6 *rit. pizz.* 5 *in tempo* *p*

p poco a poco accel.

Tempo I. $\text{♩} = 104.$ *arco* 11 13

pp *pizz.* 1 *co* 6 *in tempo* 1

Viola. Cello. *p* *rit.* *ff*

ff *ff*

Contrabasso.

7

7 *fz fz fz fz fz fz fz*
 7 *fp dim.*
 1 *pizz.* 7 *rit.*
pp in tempo pizz. *pp*
pp
arco. *ff*
 8 *ff dim. p p*
 7 *Andante.* 9 *Moderato. ♩ = 84.* *pizz.*
rit. poco a poco 4 12 *Veello.*
pizz. *Tempo I. ♩ = 104.*
pp string. *ritard. molto* *p*
ritard.
 10 *in tempo ♩ = 104.* *arco.* *pp* *mf* 1
 11 *Meno mosso. ♩ = 84.* *pizz.* 1
pp *pp* 1 1

Contrabasso.

string. *a tempo* ♩ = 104.

p

string.

a tempo

molto ritard.

f *f* *fp*

cresc.

pizz. *p* *arco* *p*

poco rit.

f

Meno mosso. ♩ = 84.

poco a poco ritard.

intempo *p* *pp* *dim.* *ppp*

[14] Andante. ♩ = 76.

ppp

pizz. *pp* *arco* *ppp*

Andante maestoso.

rit. pizz. *morendo* *pp* *ff* *molto accel* *ff*

[15] arco

Allegro vivo. ♩ = 132.