

Viola

Serenad

för stråkkvartett (1895)

Op. 1

I. Förspel

Tor Aulin

(1866-1914)

Allegro moderato

4

7

10

16

21

28

32

36

41

45

49

Viola

54

p *f* *p*

60

f *p* *p* *p* molto ritard. e dim.

64

p 3 3 3 3 3 3 3 3

67

3 3 3 3 3 3 3 3 *p* 3 3 3 3

70

3 3 3 3 3 3 3 3 *f* 3 3

73

ff 3 3 *ff* 3 3

77

f *p dim.* *pp*

81

p *p* *p* *p*

86

crescendo *cresc.* *cresc.* *cresc.* *cresc.*

Viola

91 *sempre cresc.* ritard. Più moderato tremolo *pp*

96 *mf* *cresc.*

102 ritard. a tempo *dim.* *p a tempo*

107 *cresc.*

112 *ff* 3 3

116 ritard. Tempo I^o *p* 3 3 3 3 3 3 3 3

119 *cresc.* 3 3 3 3 3 3 3 3 stringendo *f* 3 3

122 *cresc.* 3 3 *ff* *ff* *ten.* *ten.*

Viola

II. Thema med Variationer

Andante sostenuto

9

17

25

33 Var. I
[Poco più mosso]

41

49

57

65 Var. II

71

77

82

p *cresc.* *mf* *p* *poco ritard.* *mf* *p* *f* *cresc.* *dim.* *pp* *f* *cresc.* *pp* *pizz.* *arco* *pp*

Viola

86

pp *p* *cresc.* *f*

91

cresc. *ff* *mf* *ritard.*

Var. III
Più mosso

97 Solo

f *mf*

105

f

114

f

122

p *ritard.* *attacca*

Var. IV
Adagio

129

molto pp con sordino *pp*

138

mf *p*

147

pp *ritard.* *a tempo*

154

cresc. *p* *pp* *ritard.* *a tempo*

164

pp *ritard.*

Viola

III. Scherzo

Allegro vivace

pp *leggiero sempre spiccato* *cresc.*

6 *sf* *mf*

12 *sf*

17 [2a volta arco] *f* *ff* *f*

23 *ff* *pp*

29 *pp* *ff* *energico*

35 *ff* *ff*

42 *p* *sf* *p* *sf* *f*

51 *pp*

57 *sf* *f*

Viola

Trio
Più tranquillo
arco

63 *f* *pizz.* *sf* *p*

70 *p*

80 *cresc.* *f* *cresc.*

87 *ff* *mf*

95 *dim.* *mf*

102 *cresc.* *f*

108 *dim.* *p* *ritard.*

115 *a tempo* *p*

121 *pp*

127 *ritard.* *a tempo* 1. 2. *f*

134 *p* *pp* *pizz.* *ppp*

Viola

[Tempo I]
[arco]

140 *pp* *leggero sempre spiccato* *cresc.*

145 *sf* *mf*

150

155 *sf* *f* *ff*

160 *f* *ff* *pp*

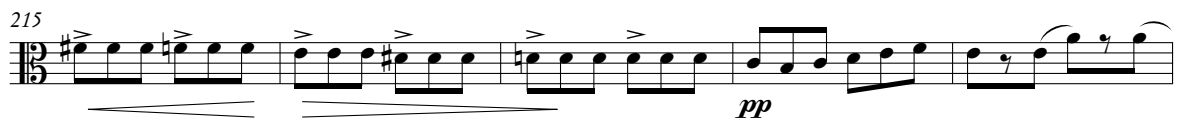
165 *pp*

170 *ff* *energico*

176 *ff* *ff*

181 *p* *sf* *p* *sf*

Viola



Viola

IV. Finale

Allegro Brillant

ff ff p
 4 f p
 6 f cresc.
 8 f
 11 ff
 19 mf marcato mf sf p f p cresc.
 25 arco pizz. arco f cresc.
 30 ff mf marcato 3 3 3
 34 sf p f f p
 40 Maestoso pp mf ff con passione
 46 p leggiero 3 3 3 3 3 3 cresc. 3

Viola

51 *f* *p* *sempre* *ff*

57 *p* *sf p* *sf p* *cresc.*

62 *ff* *ff* *ff* *pp* *ritard.* *a tempo*

69 *mf*

74 *f marcato*

79 *sf p* *sf p* *p*

84 *dim.* *pp* *pp*

91 *f* *p* *p* *f*

96 *f* *p*

99 *f* *p* *p* *f*

102 *p* *f*

104 *cresc.*

Viola

106 *f* *ff*

110 *ff*

116 *mf* *marcato* *sf p* *f* *pizz.* *p*

121 *cresc.* *f* *p* *cresc.* *f* *cresc.* *arco* *pizz.* *f* *arco* *cresc.*

126 *Maestoso* *ff* *p*

132 *leggiere* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3*

136 *f* *p*

141 *Più mosso* *ff* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *ff*

146

152 *ff*

158 *stringendo* *ff* *fff*