

Oboe I

# Spastaras död

Melodram över dikten "Spastaras död" av Bengt Lidner

Eduard Brendler  
(1800-1831)

**Introduzione**  
**Andante**

**mf** **ff** **mf** **ff**

19 **p**

39 **pp** *morendo* **p** *dim.*

50 **Allegro** **p** *cresc.*

62 **Allegro molto** **Agitato** "...Hur jag förskräckes!" **f** *dim.* **p** **f** **f**

78 **Agitato** **p** **f** **f**

88 **f** **f** **f** **fp** *cresc.*

101 **fp** *cresc.* **fp** *cresc.*

106 **f** **Silence** **Lento** **8**

Oboe I

117 **Agitato** *f* *ff* 10 "...mot himlabryn."

134 *f* *f* *f* *f* 12

152 **rallent. Largo** 9 **Agitato**

167 **Molto Moderato** 6 VI. I *pp*

179 *f* 4

189 **Allegro** 6 *pp* 16 Fl. I

216 *f* 4 2 VI. I

230 *p* 2

241 "...Af enkors  
tåreflod ett svall;" *f* *f* **Lento** 4

252 **Andante** 4 **Allegro** 2 11 "...Hon det i skötet bär" *pp*

Oboe I

276 **Allegro**  
4  
*pp* > > > > >

285 **Andante** 4 **Molto Moderato** 17 **Allegro** 2 Ossia: Tacet 320-321  
*mf cresc. ff*

322 **Largo** 13 **Allegro Agitato** 2  
*f*

348  
*pp* *ff*

355 **Largo** 2 **Allegro Agitato** 10 15

387 **Lento** 9 **Moderato** 3  
*p*

402 **Andante**  
*ff* *p* *mf*

409 **rall.**  
*mf* *pp*

415 **Largo** 6 **Allegro molto**  
*ff* *ff*

Oboe II

# Spastaras död

Melodram över dikten "Spastaras död" av Bengt Lidner

Eduard Brendler  
(1800-1831)

**Introduzione**  
**Andante**

**19** **Allegro** **5**

**48** **Allegro**

**60** **Allegro molto**

**72** **Agitato** "...Hur jag förskräckes!" **Agitato**

**88**

**100**

**105** **Silence** **Lento** **8**

Oboe II

117 **Agitato** "…mot himlabryn."  
*f* *ff* **10**

133 **12**

152 **rallent. Largo** **9** **Agitato**

167 **Molto Moderato** **8** Ob.

183 **Allegro** **6** *f* *pp*

197 **16** Fl. I *f*

220 **4** **2** **3**

235 "…Af enkors  
täreflod ett svall;" *f*

Oboe II

245 **Lento**  $\frac{4}{4}$  **Andante**  $\frac{4}{4}$

260 **Allegro**  $\frac{2}{2}$  "...Hon det i sködet bär" **Allegro**  $\frac{21}{2}$  **Andante**  $\frac{4}{4}$

*pp*

301 **Molto Moderato**  $\frac{17}{2}$  **Allegro**  $\frac{2}{2}$  Ossia: Tacet 320-321 **Largo**  $\frac{13}{2}$  **Allegro Agitato**  $\frac{2}{2}$

*mf cresc. ff*

338  $\frac{9}{2}$  **pp** **ff**

353 **Largo**  $\frac{2}{2}$  **Allegro Agitato**  $\frac{10}{2}$

372 **Lento**  $\frac{15}{2}$  **Moderato**  $\frac{9}{4}$   $\frac{4}{4}$

406 **ff** **Andante**  $\frac{4}{4}$  **rall.** **pp**

415 **Largo**  $\frac{6}{2}$  **Allegro molto**  $\frac{ff}{2}$