

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
CHŒURS CLASSIQUES AVEC ACCOMPAGNEMENT

César Franck (1822-1890)

Ruth, fwv 51

Eglogue biblique de A. Guillemin pour soli, chœurs et orchestre en 3 parties

N° 7 – Chœur ‘Elles s’en vont’

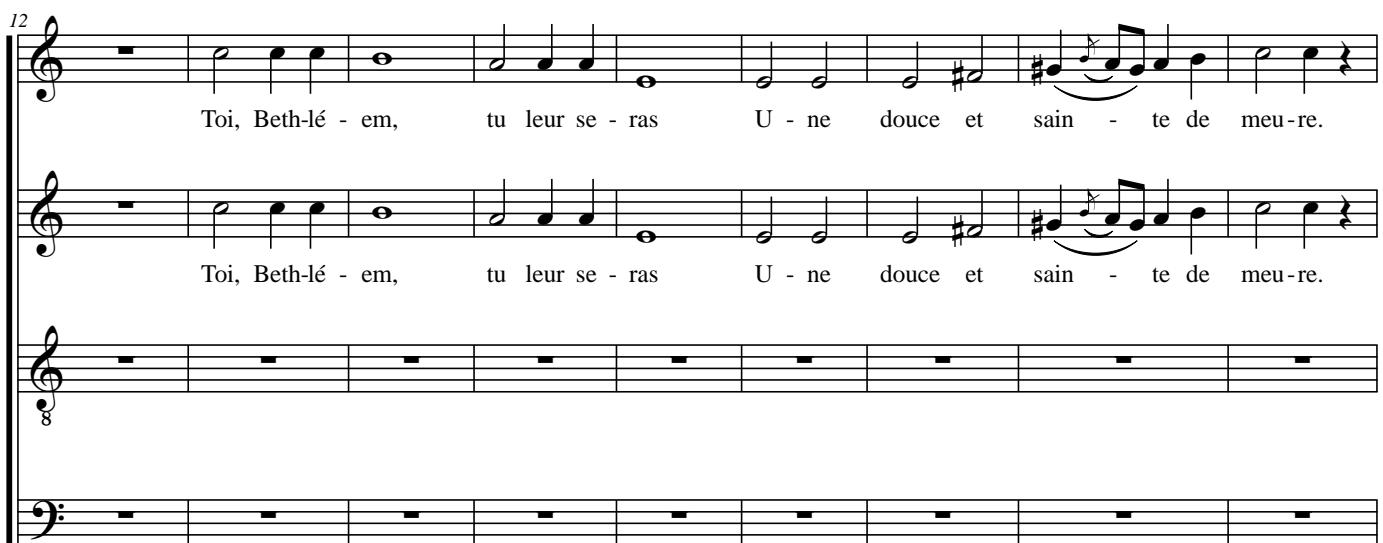
Mouv^t de la marche $\text{♩} = 100$

Soprani 1° 5 *p*
Soprani 2° 5 *p*
Ténors 5 *p*
Basses 5 *p*



El - les s'en vont, El - les s'en vont, Mo-ab les pleure;
El - les s'en vont, El - les s'en vont, Mo-ab les pleure;
El - les s'en vont, El - les s'en vont, Mo-ab les pleure;
El - les s'en vont, El - les s'en vont, Mo-ab les pleure;

12



Toi, Beth-lé - em, tu leur se - ras U - ne douce et sain - te de meu-re.
Toi, Beth-lé - em, tu leur se - ras U - ne douce et sain - te de meu-re.

21

pp

El - les s'en vont, El - les s'en vont, Hé - las!

pp

El - les s'en vont, El - les s'en vont, Hé - las!

pp

El - les s'en vont, El - les s'en vont, Hé - las!

8

pp

El - les s'en vont, El - les s'en vont, Hé - las!

El - les s'en vont, El - les s'en vont, Hé - las!

29

3

El - les s'en vont, El - les s'en vont,

3

El - les s'en vont, El - les s'en vont, El - les s'en vont,

3

El - les s'en vont, El - les s'en vont,

3

El - les s'en vont,

40

ppp

2

ppp

6

7

Hé - las! Hé - las! Hé - las!

ppp

2

ppp

6

7

Hé - las! Hé - las! Hé - las!

8

ppp

2

ppp

6

7

Hé - las! Hé - las! Hé - las!

ppp

2

ppp

6

7

Hé - las! Hé - las! Hé - las!